



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
May 2021

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இறை குடும்பத்துக்கு உரியவராக இருக்கின்ற போதையிலும்; உங்கள் மறைமுகமான தெய்வீக இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற போதையிலும் நிலைத்திருங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களிடமுள்ள எந்த உறுதியான பழக்கத்தினால் நீங்கள் நாள் முழுவதும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள்?

பதில்: உங்களிடம் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து ஞானக்கடலைக் கடைகின்ற பழக்கம் உள்ளபொழுது, உங்களுக்கு நாள் முழுவதும் எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருக்கும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்: குழந்தைகளே, அமிர்தவேளையில் எழுந்திருந்து, உங்கள் தந்தையுடன் இனிமையாகப் பேசுங்கள். நீங்கள் எக்குடும்பத்துக்கு உரியவர்கள் என்பதையும், உங்கள் கடமை என்ன என்பதையும் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். நீங்கள் இந்த இறை குடும்பத்துக்கு உரியவர்கள் என்பதும், நீங்கள் புதிய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளபொழுது, உங்களுக்கு நாள் முழுவதும் சந்தோஷம் இருக்கும்.

ஓம் சாந்தி. இது ஓர் ஆன்மீகக் குடும்பம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனைய அனைத்தும் லௌகீகக் குடும்பங்கள் ஆகும். இது ஓர் ஆன்மீகக் குடும்பமாகும். இது ஆன்மீகத் தந்தையின் குடும்பம் ஆகும். ஒரு லௌகீக வீட்டில், தாய், தந்தை, குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட குடும்பமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற குடும்பத்தினர் ஆவீர்கள். குழந்தைகள் பாடுகிறார்கள்: நீங்களே தாயும், தந்தையும். அது ஒரு குடும்பத்தைப் போன்றதாகும். அது படைப்பவரின் படைப்பு ஆகும். உண்மையில், குழந்தைகள் அவருடைய படைப்பாவார்கள். ஆனால் அவர்கள் இதனை அறியார்கள். இப்பொழுது, உண்மையிலேயே இது எல்லையற்ற தந்தையின் குடும்பம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதுவே உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் ஆகும். இதனையிட்டு நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்களே வெற்றியாளர்கள். கீதையில் அத்தகையதொரு குடும்பம் குறிப்பிடப்படவில்லை. நீங்கள் இறை குடும்பத்தினர் ஆவீர்கள். நீங்கள் மறைமுகமான தெய்வீகக் குடும்பத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். இதனைப் பற்றி எவரும் அறியார். உங்களுக்கு இப்போதை உள்ளது. தந்தையை நினைவுசெய்வார்கள் போதையுற்றிருப்பார்கள். நீங்கள் சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்பொழுது, அப்போதை குறைவடைகிறது. இது இறை குடும்பம் ஆகும். நாங்கள் வீட்டுக்குச் செல்ல வேண்டும், பின்னர் தெய்வீக இராச்சியத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். அங்கு தேவ குடும்பம் இருக்கிறது. மற்றையது அசுர குடும்பமாகும். இதுவோ உங்கள் இறை குடும்பம் ஆகும். ஆன்மீக பாப்தாதாவின் குழந்தைகள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவார்கள்; அவ்வளவுதான்! இதுவே ஆன்மீக இல்லறப்பாதை ஆகும். சத்தியபுகத்தில் இது இறை குடும்பம் என்று நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அது தேவ குடும்பம் ஆகும். இந்த இறை குடும்பம் மிகவும் சக்திநிறைந்ததாகும். நீங்கள் இறை குடும்பத்துக்கு உரியவர்கள் என்பதையும், நீங்கள் தெய்வீக இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசி, ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, நினைவில் நிலைத்திருங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடையும் பழக்கத்தை விருத்திசெய்வதுடன், தொடர்ந்தும் உற்சாகமாக இருப்பீர்கள். ஏனைய அனைவரும் உறக்கத்தில் இருக்கும் அந்தநேரமே, நீங்கள் விழித்தெழும் நேரமாகும். அதிகாலையில் எழுந்திருந்து, இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் எவ்வளவு சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள். நீங்கள் பெற்றுள்ள ஸ்ரீமத் அனைத்தையும் பின்பற்றுங்கள், அப்பொழுது உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். நீங்கள் உங்கள் இறை குடும்பத்தை நினைவுசெய்வீர்கள், உங்கள் இதயம் அசுர குடும்பத்திலிருந்து அகற்றப்பட்டிருக்கும். ஒரு புதிய வீடு முழுமையாகத் தயாராகும்பொழுது, பழைய வீட்டின் மூதுள்ள பற்று அனைத்தும் அகற்றப்படுகிறது. புதியதொன்று தயாராகும்வரை, பழையதில் தொடர்ந்தும் சிறிதளவு பழுதுபார்க்கும் வேலைகள் அடிக்கடி இடம்பெறும். அப்பொழுது இதயம் அதிலிருந்து அகற்றப்படுகிறது. இப்பழைய உலகத்துக்கும் இதுவே பொருந்துகிறது. இப்பொழுது இது ஒரு பழைய வீடு என்பதையும், நீங்கள் உங்கள் புதிய வீட்டுக்குச் செல்லவுள்ளீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள்.

பின்னர் நூங்கள் ஒரு புதிய ஆடையை அணிவீர்கள். இச்சரூமும் பழையதாகும். நூங்கள் உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தை இப்பொழுது கோருகிறீர்கள். இங்கு நூங்கள் ஆட்சிசெய்யப் போவதில்லை. ஸ்தாபனை இங்கேயே இடம்பெறுகிறது. நூங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை அறிவீர்கள். இதுவே கூதை. இது இராஜயோகமாகும். இது இலகு இராஜயோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. நூங்கள் உங்களுடைய தேவ இராச்சியத்தை இவ்விதமாக, பல தடவைகள் இராஜயோகப் பயிற்சியின் மூலம் ஸ்தாபித்தீர்கள். அங்கு நூங்கள் இவ்விடயங்களை நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். அங்கு நூங்கள் இவ்விடயங்களை நினைவுசெய்வதாக இருப்பின், நூங்கள் அந்தச் சந்தோஷத்தை உணர மாட்டீர்கள், நூங்கள் கவலைப்படுவீர்கள். இந்நேரத்தில் உங்களுக்கு மறைமுகமான போதை உள்ளது. இதுவே அதிமேன்மையான பாபாவின் குடும்பம் ஆகும். இது மறைமுகமான இறை இல்லற வழி என அழைக்கப்படுகிறது. இதுவே உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் ஆகும். இது இறை யாகமும் ஆகும். இது ஒரு குடும்பம் ஆகும். நாங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். நூங்கள் எதிர்காலத்தில் மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நூங்கள் ரூபும் பசாண்ட்டும் ஆகுகிறீர்கள். ஆத்மாவே ரூபும், அத்துடன் பசாண்ட்டும் ஆவார். அத்தகைய சின்னஞ் சிறிய ஆத்மா ஓர் அழிவற்ற பாகத்தை நடிக்கிறார்! இந்நேரத்தில் நூங்கள் ரூபும் பசாண்ட்டும் ஆவீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் இச்சரூரத்தில் பிரவேசிக்கும்பொழுது, அவர் நிச்சயமாக ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் ஞான மழையைப் பொழிகிறார் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு இரத்தினமும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதி வாய்ந்ததாகும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு நினைவூட்டியுள்ளார். எவ்வாறு 84 பிறவிகளின் சக்கரம் சுழல்கிறது என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இதனாலேயே நூங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். விஷ்ணுவோ அல்லது இலக்ஷ்மி நாராயணனோ சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் அல்லர்; அவர்களுக்கு இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கிறது என்னும் ஞானத்தை ஆத்மா இப்பொழுது பெற்றுள்ளார். மக்கள் திரிமூர்த்தியைப் பற்றிப் பேசினாலும், அவர்கள் அதில் சிவனைச் சித்தரிப்பதில்லை. நூங்கள் திரிமூர்த்தியின் பல படங்களைப் பார்த்திருப்பீர்கள். அவற்றில், பிரம்மா அடிக்கடி தாடி மூசையுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். சூட்சும லோகத்தில் இருக்கின்ற பிரம்மாவைக்குத் தாடியோ அல்லது மூசையோ இல்லாதிருப்பினும், அவர்கள் அவரை அவ்வாறு காண்பிக்கிறார்கள். இங்கேயே பிரஜாபிதா இருக்கிறார். இவர் மிகவும் வயதான முப்பாட்டனார் ஆவார். இதுவே பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வம்சாவளி விருட்சம் ஆகும். தந்தை பிரம்மாவின் மூலம் உலகத்தைப் படைக்கிறார். ஆகவே, பிரம்மா வயதானவர் ஆவார். அவர்கள் அவரை ஒரு வயோதிபராகச் சித்தரிக்கிறார்கள். அவர் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்துள்ளார். நூங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அனைவருமே தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதை நூங்களும் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். பாரதம் இப்பொழுது பெருமளவுக்கு நன்மையடைந்து வருகிறது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையாகி, முக்தி தாமத்துக்குச் செல்வார்கள். குறிப்பாகப் பாரதத்துக்கும், பொதுவாக உலகத்துக்குமாக- நூங்கள் இப்பொழுது பாரதத்துக்குச் சேவை செய்கிறீர்கள். நூங்களே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்ற மிகச்சிலர் ஆவீர்கள். சுருக்கமாக, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது: குழந்தைகளே, மன்மனபவ ஆகுங்கள்! உங்களுக்கு வேறாகவும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும், தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குப் பயன்படுத்துங்கள். பாபு காந்திஜி என்ன செய்தார்? அவரும் இராம இராச்சியம் இருப்பதையே விரும்பினார். இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம்! நூங்கள் இப்பொழுது இந்த நாடகத்தை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பார்க்கிறீர்கள். எவ்வாறு அவர்கள் ஒரு கால எல்லைக்குட்பட்ட ஒன்றை இன்னுமொரு கால எல்லைக்குள்; இட்டு விட்டார்கள் என நூங்களும் எண்ணுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நாடகத்துக்கேற்ப, உலகம் மிகவும் மோசமானதொரு நிலையை அடைந்துள்ளது. தந்தை இப்பொழுது சற்கதியை அருள்வதற்குத் வந்துவிட்டார். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் போதையுற்றிருக்கிறீர்கள். அவர் முழு உலகினதும் அசரூரியான பாபுஜி (தந்தை) ஆவார். இந்தப் பிரம்மா யாருடைய குழந்தை? சிவபாபாவின் குழந்தையாவார். அவர் யாருடைய குழந்தை? சிவபாபா தங்கள் குழந்தை எனத் தாய்மார்கள் கூறுகிறார்கள். இவை சிவபாபாவின் விளையாட்டுக்கள்

ஆகும். சிவபாபா தங்களில் பிரவேசித்துப் பேசுகிறார் என அவர்கள் விசேடமாகக் கூறும்பொழுது, திரான்ஸிலும், காட்சிகள் போன்றவற்றிலும் மாயையினால் பெருமளவு குறுக்கீடுகள் தோன்றுகின்றன. அவை அனைத்தும் தூய ஆவிகளின் குறுக்கீடு ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தூய ஆவிகளின் இந்நோயானது உங்களை இரு உலகங்களிலும் இழக்கச் செய்கின்ற அத்தகையதாகும். நீங்கள் ஒருபொழுதும் காட்சிக்கான எந்த விருப்பத்தையும் கொண்டிருக்கக் கூடாது. அந்த எண்ணங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவையாகும். ஞான மார்க்கம் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். மாயை உங்களைப் பல வழிகளில் ஏமாற்றுகிறாள். காட்சிகளைப் போன்றவற்றைப் பெறுவதன் மூலம் எந்த நன்மையும் கிடையாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் இவரினுடாக உங்கள் நிச்சயதார்த்தத்தை மேற்கொள்கிறேன். தந்தையின் கட்டளைகள்: சரூர்தாரிகளை நினைவுசெய்ய வேண்டாம்! உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்! உங்கள் சொந்த நன்மைக்காக நீங்கள் உங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இது பெரும் புரிந்துணர்வுக்கான ஒரு விடயமாகும். உங்களில் எவரும் உங்கள் செய்தியை பாபாவுக்கு எழுத முடியும். சில குழந்தைகளுக்கு எல்லையற்ற தந்தைக்குத் தங்கள் நலனைப் பற்றிய ஒரு கடிதத்தை எழுதுவதற்குப் போதுமானளவு விவேகம் கூட இருப்பதில்லை. நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தைக்கு ஒரு கடிதத்தை எழுதாதுவிட்டால், அவர் தூக்கத்தை இழப்பார். இவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் ஒரு மாதத்துக்கு அல்லது ஒன்றரை மாதத்துக்கு ஒரு கடிதத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளாதிருப்பதைக் காணும்பொழுது, மாயை உங்களை உண்டுவிட்டதன் காரணமாகவே நீங்கள் ஒருவேளை பரலோகத் தந்தைக்கு எழுதவில்லை எனப் புரிந்துகொள்கிறார். நீங்கள் குறைந்தபட்சம் எழுத வேண்டும்: பாபா, நான் சதா நாராயணன் ஆகுகின்ற போதையில் நிலைத்திருக்கிறேன். நீங்கள் எனக்குக் காண்பித்துள்ள வழிமுறையை நான் சதா பயன்படுத்துகிறேன். அப்பொழுது பாபா நீங்கள் நலமாகவும் சந்தோஷமாகவும் இருப்பதைப் புரிந்துகொள்வார். நீங்கள் எழுதாவிட்டால், நீங்கள் நோய்யுற்றிருக்கிறீர்கள் என்றும், நினைவில் நிலைத்திருக்கவில்லை என்றும் நினைப்பார். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் உங்கள் செய்தியை பாபாவுக்குக் எழுதுவீர்கள்: நான் இச்சேவையைச் செய்தேன். நான் இவருக்கு விளங்கப்படுத்தினேன், ஆனால் அவருடைய புத்தியில் அது முற்றிலும் பதியவில்லை. அப்பொழுது, அந்நபருக்கு நீங்கள் எவ்வாறு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என பாபா கூறுவார். பக்தி மார்க்கத்தில் தாங்கள் கூறுகின்ற எவற்றினது அர்த்தத்தையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது என்பதே பிரதான விடயமாகும். தந்தையை அறிந்துகொள்வதால், பாரதம் சற்கதியைப் பெறுகின்றது. தந்தையை அறியாத காரணத்தினால், பாரதம் முழுமையாகவே சூழ்ந்ததாகி விட்டது. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் உங்களைச் சற்கதிக்குள்ளும், ஏனைய அனைவரையும் முக்திக்குள்ளும் அழைத்துச் செல்கிறேன். பாரதம் ஜீவன்முக்தியில் இருந்தபொழுது, ஏனைய அனைவரும் முக்தியில் இருந்தார்கள். தந்தையைத் தவிர எவராலும் இம்மாற்றத்தைக் கொண்டு வரமுடியாது. ஒரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் ஆவார். அனைவரும் நிச்சயமாகச் சற்கதியைப் பெறுகிறார்கள். அது ஒவ்வொரு கல்பமும் சங்கமயுகத்தில் நடைபெறுகிறது. ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் ஆன்மீகத் தந்தை ஒருவரே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களே அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் உங்களுக்கு இரு தந்தையார்கள் இருக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்களுக்கு ஒரு தந்தையே இருக்கிறார். சங்கமயுகத்தில் உங்களுக்கு மூன்று தந்தையார்கள் இருக்கிறார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா உங்கள் தந்தையாவார். சிவபாபாவும் பாபா ஆவார். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். நீங்கள் அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். அவரை நினைவுசெய்வதால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பிரம்மாவை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டா. இதனாலேயே நீங்கள் சிவபாபாவை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது அவருக்கு உரியவர்கள் ஆவோம். இது ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்தான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கான நிஜமான, உண்மையான ஞானமாகும். ஏனைய அனைவரும் சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆவார்கள். சரூர உணர்வுடைய, தூய்மையற்ற மக்கள் செய்வதனைத்தும், அவர்களை மேலும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குவதற்கு மாத்திரமேயாகும். அவர்கள் என்ன தானமளித்தாலும், என்ன புண்ணியத்தைச் செய்தாலும், அது அவர்களை மேலும்

தூய்மையற்றவர்களாக மாத்திரமே ஆக்குகிறது. அது இராவண இராச்சியத்தில் தொடர்ந்தும் நடைபெறுகிறது. தந்தை இப்பொழுது வந்து ஒரு கட்டளையைப் பிறப்பிக்கிறார்: அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, எச்சரிக்கையாக இருங்கள்! விகாரத்தில் ஈடுபடாதீர்கள்! காமத்தை வெல்லுங்கள்! பல புயல்கள் வரும். நூங்கள் அவற்றில் சித்தியடையாதிருக்கக் கூடாது. உங்களுக்கு ஒருபொழுதும் அறியாமைப் பாதையில் வந்திராத மாயையின் பல பாவ எண்ணங்கள் உங்களுக்கு வருகின்றன. அத்தகைய பல பாவ எண்ணங்கள் வருகின்றன. சிலர் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தோம். இப்பொழுது நான் உங்களை நினைவுசெய்ய வேண்டும், ஆனால் என்னால் அதனைச் செய்ய முடியவில்லை. என்னால் ஒரு புள்ளியை நினைவுசெய்ய முடியாது. நூங்கள் பெரிய ஏதாவதொன்றாக இருப்பின், என்னால் உங்களை நினைவுசெய்ய முடியும். பாபா கூறுகிறார்: 'சிவபாபா' எனக் கூறி, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இப்பழைய உலகத்தை மறவுங்கள்! அமைதி தாமத்தில் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நூங்கள் அமைதி தாமத்தை மாத்திரம் நினைவுசெய்யக் கூடாது. தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆத்மா இனிமையான தந்தை மூது அன்பு செலுத்த வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அரைக்கல்பத்துக்குக் காதலர்களாக இருக்கிறார்கள். ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் அரைக்கல்பமாக உங்களை மறந்திருந்தேன். பிராமண ஆசிரியர்களாகிய நூங்கள் இங்கு அழைத்து வருகின்றவர்கள் அனைவரையும் பெரும் எச்சரிக்கையாக அழைத்து வரவேண்டும். அவர்கள் புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கையுடையவர்களாக மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். அவர்கள் இங்கு வந்து, அதன்பின்னர் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினால், கருவி ஆசிரியர் தண்டனையைப் பெறுவார். இதனாலேயே பிராமண ஆசிரியருக்குப் பெரும் பொறுப்பு உள்ளது. பாபா இந்த இரதத்தைப் பெற்றுள்ளார். அவர் அனைத்திலும் அனுபவம் வாய்ந்தவர் ஆவார். இங்கு தயவை எவற்றுக்குமான கேள்வியே கிடையாது. நூங்கள் சிரிப்பதற்கோ அல்லது விளையாடுவதற்கோ அல்லது ஒருவருடனொருவர் பேசுவதற்கோ தடைவிதிக்கப்படவில்லை. எவ்வாறாயினும், இன்னுமோர் ஆத்மாவுக்கான சிறிதளவு அன்பு இருக்குமானால், அது அதிகரித்து, நூங்கள் தொடர்ந்தும் அந்த ஆத்மாவை நினைவுசெய்வார்கள், இதனாலேயே நூங்கள் அதற்கும் அப்பால் செல்ல வேண்டும். நூங்கள் வீட்டில் இருக்கிறார்களா அல்லது சத்தியயுகத்தில் இருக்கிறார்களா? (வீட்டில்.) தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வீட்டில் கற்பிக்கிறார். இது உங்கள் அனைவரினதும் வீடாகும். நூங்கள் வெளியில் இருக்கும்பொழுது, நூங்கள் இதனைக் கூற மாட்டீர்கள். உங்களுக்கு இங்கு மிகச்சிறந்த போதை உள்ளது. நூங்கள் சரூரத்தின் அகங்காரத்தையும் துறக்க வேண்டும். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள், சாதி, சமயம் போன்ற அனைத்து விதமான பாகுபாடும் முடிவடையும். பழைய உலகம் தமோபிரதான் ஆகும், பாகுபாடு மேலும் மேலும் அதிகரிக்கிறது. ஆரம்பத்தில், ஆங்கிலேய அரசாங்கக் காலத்தில், பாஷையைப் பற்றிய அதிகளவு குழப்பம் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, நாளுக்கு நாள், குழப்பம் அதிகரிக்கிறது. சத்தியயுகத்தில், ஒரு பாஷை மாத்திரமே இருக்கும். அங்கு எவ்விதமான பாகுபாடும் இருக்காது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எச்சரூரதாரிகளையும் நினைவுசெய்ய வேண்டாம். ஆகையால், எவர் மூதுமுள்ள அன்பினால் வீழ்ந்துவிட வேண்டாம். அதற்கு அப்பால் சென்று, மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மாயையின் பாவ எண்ணங்களையிட்டு அச்சமடைய வேண்டாம், ஆனால் வெற்றியாளர் ஆகுங்கள்.
2. திரான்ஸிலும், காட்சிகளிலும் அதிகளவு மாயையின் குறுக்கீடு உள்ளது. ஆகவே, தய ஆவிகளின் அந்தக் குறுக்கீட்டிலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். தந்தைபிடம் உங்கள் உண்மையான செய்தியைக் கொடுங்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்கள் சக்தி வடிவத்தின் விழிப்புணர்வினால், காளி வடிவமுடையவராகி, உங்களுடைய தூய்மையற்ற சம்ஸ்காரங்களை அழிப்பீர்களாக.

உங்கள் விழிப்புணர்வில் எப்பொழுதும் இந்த வடிவத்தைக் கொண்டிருங்கள்: நான் ஒரு சக்தி எனது சகல ஆயுதங்களையும் நான் ஏந்தியுள்ளேன். தூய்மையாக்குபரான என் மூது ஒரு தூய்மையற்ற ஆத்மாவின் பார்வையின் நிழல் கூட படியமாட்டாது. எந்த ஒரு தூய்மையற்ற ஆத்மாவும், என்னைப் பற்றி ஒரு தூய்மையற்ற எண்ணத்தையேனும் கொண்டிருக்க முடியாது: அத்தகைய சக்திமிக்க தடுப்பை நான் இட வேண்டும். எந்த ஒரு தூய்மையற்ற ஆத்மாவும் என் மூது தாக்கம் செலுத்தப்படுவாராயின், நான் ஆதிக்கம் செலுத்தவில்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். தூய்மையற்ற எதனையும் அழிக்கும் ஒருவர் எவருக்கும் இரையாக மாட்டார். எனவே, உங்கள் முன்னால் எவருக்கும் அத்தகைய எண்ணம் ஏற்படுமாயின், அத்தகைய காளி வடிவமுடையவராகினால், அவர் தனது எண்ணங்களை மறந்து விடுவார்.

சுலோகம்:

பெயர், வடிவம், மரியாதை என்பன ஆசைகளின் இராஜரூக வடிவமாகும், ஆகையால் அவற்றிலிருந்து விலகியிருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

கடையும் சக்தியும் அன்பிலே திளைத்திருக்கும் ஸ்திதியும்.

இன்று, உங்களை இரட்டைக் கிரூடாதாரிகள் ஆக்கி, இரட்டை இராச்சியத்திற்கான உரிமையை உங்களுக்கு வழங்கும் தந்தை, குறிப்பாகத் தனது இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளுடன் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாட வந்துள்ளார். எங்கும் உள்ள அன்பான, ஒத்துழைக்கும் இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகள் அன்புடனும், சதா ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் சேவை செய்துகொண்டும் சதா முன்னேறுவதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். பாப்தாதாவின் வெளிப்படுத்துகைக்கான கொடியை ஏற்ற வேண்டும் என்ற உற்சாகம் உங்கள் ஒவ்வொருவரின் மனதிலும் உள்ளது. இந்த உற்சாகத்தால், சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு நாளையும் ஒரு பண்டிகையாக அனுபவம் செய்தவண்ணம்; நீங்கள் தொடர்ந்து பறக்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு கணமும் உற்சாகம் இருக்கும்போது, அது நினைவினால் பாப்தாதாவுடன் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதால் ஏற்படும் உற்சாகமோ, அல்லது, சேவை செய்வதால் ஏற்படும் உடனடிப் பலனை அனுபவிக்கும் உற்சாகமோ, இந்த இரண்டு வகையான உற்சாகமும் உங்களை ஒவ்வொரு நாளின் ஒவ்வொரு கணத்தையும் ஒரு பண்டிகை போல் உணரச் செய்கிறது. உலகிலுள்ள மக்கள் விசேடமான பண்டிகை நாளில் உற்சாகமாக இருப்பார்கள். ஆனால் பிராமண ஆத்மாக்களுக்கோ, சங்கமயுகமே பண்டிகைக்கான யுகமாகும். ஒவ்வொரு நாளும் நீங்கள் இயல்பாகவே புதிய உற்சாகத்தையும் புதிய ஊக்கத்தையும் புதிய தூண்டுதலையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இதனாலேயே, ஒவ்வொரு நாளும், சந்தோஷப் போஷாக்கை உண்டு, தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற பேறுகள் பலவற்றின் புகழைப் பாடியவண்ணம், நீங்கள் டபிள் லைற் ஆகித் தொடர்ந்து உற்சாகத்துடன் நடனம் ஆடுகிறீர்கள். பண்டிகை நாளில் மக்கள் என்ன செய்வார்கள்? அவர்கள் உண்பார்கள், ஆடிப் பாடுவார்கள். வெளிநாட்டிலுள்ளவர்கள் இப்போது கிறிஸ்மஸிற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் உண்டு, பாடி, சங்கீதம் இசைத்து நடனம் ஆடுவார்கள். இதையே அவர்கள் செய்வார்கள், இல்லையா? அத்துடன் அவர்கள் ஒருவரையொருவர் சந்தித்து மகிழ்வார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் இதையே அமிர்தவேளையில் இருந்து இரவுவரை செய்கிறீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் சேவையும் செய்கிறீர்கள். சேவை என்றால், ஞான நடனம் ஆடுதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் பாப்தாதாவின் நற்குணங்களின் பாடலை ஆத்மாக்களுக்காகப் பாடுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் தினமும் பண்டிகையைக் கொண்டாடுகிறீர்கள், இல்லையா? உண்மையான பிராமணர்கள் இந்தப் பணியைச் செய்யாத நாளே கிடையாது. சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு நாளும் உற்சாகம் நிறைந்த பண்டிகை தினமாகும். அந்த மக்களோ ஓரிரு நாட்களுக்கு மட்டுமே கொண்டாடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா பிராமணக் குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரையும் மிக மேன்மையானவர்கள் ஆக்கி, உங்களுக்கு ஒரு பொன்னான பரிசைக் கொடுக்கிறார். அதன்மூலம் நீங்கள் எல்லா வேளைக்கும் சம்பூரணமாகவும் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். அந்த மக்களோ கிறிஸ்மஸ் தினத்தில் கிறிஸ்மஸ் தாத்தா வந்து தங்களுக்கு ஒரு பரிசு தருவார் எனக் காத்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் கிறிஸ்மஸ் தந்தையை நினைக்கிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ கிஸ்மிஸ் (உலர்ந்த திராட்சை) போன்று உங்களை இனிமையாக ஆக்கும் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். நீங்கள் பல பரிசுகளைப் பெறுகிறீர்கள். அவை 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுடன் நிலைத்திருக்கும். அந்த அழியும் பரிசுகள் குறுகிய காலத்திற்கே நிலைத்திருக்கும். பின்னர் அழிந்துவிடும். ஆனால், இந்த அழியாத பரிசுகளோ, உங்களுடன் பல பிறவிகளுக்கு நிலைத்திருக்கும். அவர்கள் கிறிஸ்மஸ் மரத்தை அலங்கரிப்பதைப் போல், பாப்தாதா பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரங்களான, எல்லையற்ற உலக மரத்தில் உள்ள மேன்மையான சங்கமயுக நட்சத்திரங்களான உங்களுக்கு, அழியாத ஒளியினதும் சக்தியினதும் சொரூபங்களாக இருக்கும் அனுபவத்தை வழங்குகிறார். அந்த மக்களும் நட்சத்திரங்களை நம்புகிறார்கள். அவர்கள் நட்சத்திரங்களால் அலங்கரிக்கிறார்கள். அவர்கள் பிரகாசிக்கும் பௌதீக ஒளிகளின் வடிவில் நட்சத்திரங்களான உங்களின் ஞாபகார்த்தத்தைக் காட்டுகிறார்கள். அவர்கள் ஒளிவிளக்குகளால் அல்லது மலர்களால் அலங்கரிக்கிறார்கள். அது யாருடைய ஞாபகார்த்தம்? அது ஆன்மீக, நறுமண மலர்களான பிராமண

ஆத்மாக்களான உங்களின் ஞாபகார்த்தமாகும். அந்தப் பண்டிகைகள் அனைத்தும் சங்கமயுக பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் உற்சாகம் நிறைந்த பண்டிகைகளின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். சங்கமயுகத்தில், பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள், கல்ப விருட்சத்தின் பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரங்களும் ஆன்மீக ரோஜாக்களும் ஆவீர்கள். நீங்கள் உங்களின் சொந்த ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். நீங்கள் அழியாத தந்தையால் அழியாத இரத்தினங்கள் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் உங்களின் கடைசிப்பிறவியிலும் உங்களின் சொந்த ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். நீங்கள் இரட்டை ரூபத்தில் ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். உங்களின் சங்கமயுகத்தின் ரூபத்தை மக்கள் வெவ்வேறு ரூபங்களிலும் வழிமுறைகளிலும் சித்தரிக்கிறார்கள். இரண்டாவதாக, நீங்கள் உங்களின் எதிர்கால தேவ அந்தஸ்தின் ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களின் ரூபத்தின் ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்ப்பது மட்டும் அன்றி, மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களின் னே;மையான செயல்களின் ஞாபகார்த்தமும் உள்ளது. அத்துடன், தந்தையினதும் குழந்தைகளினதும் தெய்வீகச் செயல்களினதும் ஞாபகார்த்தங்களும் உள்ளன. எனவே, நீங்கள் உங்களின் ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கும்போது, நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இத்தகைய விசேடமான ஆத்மாக்கள் என்பதை இலகுவாக நினைக்கிறீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் அவ்வாறு ஆகினீர்கள். நீங்கள் அவ்வாறு ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து அவ்வாறு ஆகுவீர்கள்.

சதா நினைவில் இருப்பதுடன், இந்த நேரத்தில் ஞாபகார்த்தங்களைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளைப் பார்ப்பதில் பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இது நினைவில் இருப்பவர்களின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். நீங்கள் நினைவின் முக்கியத்துவத்தின் ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். எனவே, இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளான நீங்கள், உங்களின் சொந்த ஞாபகார்த்தத்தைப் பார்க்கும்போது சந்தோஷப்படுகிறீர்கள்தானே? இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதாவிற்கு இரட்டை சந்தோஷம் ஏற்படுகிறது. ஏன்? முதலில், நீங்கள் பிரிந்து ஒவ்வொரு மூலையிலும் தொலைந்து போய், இப்போது மீண்டும் சந்தித்துள்ள, சென்ற கல்பத்தின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் தொலைத்த எதையும் கண்டுபிடிக்கும்போது, நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷப்படுவீர்கள். அவர்கள் பாரத வாசிகளோ அல்லது வெளிநாட்டு வாசிகளோ, தந்தை குழந்தைகள் அனைவரையும் பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இரண்டாவதாக, வெவ்வேறு மதங்கள், வெவ்வேறு நடைமுறை சம்பிரதாயங்கள் என்ற திரையின் பின்னால் மறைந்திருந்த இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகள், இலகுவாக அந்தத் திரையை விலக்கி, இப்போது தந்தைக்குச் சொந்தம் ஆகியுள்ளார்கள். அந்தத் திரையை நீக்கியதே அவர்களின் சிறப்பியல்பாகும். அந்தத் திரையின் பின்னால் இருந்தவண்ணம் தந்தையை அறிந்து கொண்ட சிறப்பியல்பு இரட்டை வெளிநாட்டவர்களிடம் உள்ளது. எனவே, இரட்டைச் சந்தோஷம் உள்ளதல்லவா? இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளின் நம்பிக்கையும் போதையும் அலௌகீகமானது. இன்று, பாப்தாதா குறிப்பாக, சதா ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் பேணும் எங்கும் உள்ள இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகள் அனைவருக்கும், ஒவ்வொரு நாளையும் ஒரு பண்டிகையாகக் கொண்டாடும் அனைவருக்கும், இத்தகைய குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதா தந்தையின், ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரின் இதயபூர்வமாக ஒரு வைரப் பரிசை வழங்குகிறார். இந்தப் பெரிய தினத்தில், விசேடமான ஆசீர்வாதங்களையும் நல்லாசிகளையும் வழங்குகிறார்: நீங்கள் எப்போதும் உற்சாகம் நிறைந்த ஒரு வாழ்க்கையை வாழ்வீர்களாக. நீங்கள் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதன் மூலம் எப்போதும் இலகுவாகவும் மேன்மையான வாழ்க்கை வாழ்வராகவும் ஆகுவீர்களாக. அச்சா.

இன்று, பாப்தாதா சூட்சும வதனத்தில் மூன்று வகையான குழந்தைகளைப் பார்த்தார். அவர் எந்த மூன்று வகைகளைக் கண்டார். 1. பேசுபவர்கள். 2. கடைபவர்கள். 3. எப்போதும் அனுபவங்களில் திளைத்திருப்பவர்கள். இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவரிலும் இந்த மூன்று வகையான குழந்தைகளை பாபா கண்டார். வெறுமனே ஞானத்தைப் பேசுகின்ற பல பிராமணர்களை பாபா கண்டார். ஞானத்தைக் கடைபவர்கள் மத்திய குழுவினர். அதை அனுபவம் செய்வதில் எப்போதும் திளைத்திருப்பவர்கள், வெகு குறைந்த எண்ணிக்கையிலேயே இருந்தார்கள். பேசுவது, அதிகபட்சம் இலகுவானது. ஏனென்றால், அது 63 பிறவிகளுக்குரிய சம்ஸ்காரமாகும். ஒன்று செவிமடுப்பது. மற்றையது

நீங்கள் கேட்டதைப் பேசுவது. நீங்கள் அதையே செய்து வந்துள்ளீர்கள். பக்தி மார்க்கம் என்பது, உச்சாடனம் மற்றும் பிரார்த்தனைகளின் மூலம் செவிமடுப்பதும் பேசுவதும் ஆகும். அத்துடன் கூடவே, சரூப உணர்வுடையவர் ஆகுவதனால், வீணானவற்றைப் பேசுவது ஒரு உறுதியான சம்ஸ்காரம் ஆகிவிடுகிறது. வீணான வார்த்தைகள் இருக்கும் இடத்தில், இயல்பாகவே விரிவாக்கம் ஏற்படும். சுயத்தின் எண்ணங்கள் உங்களை அகநோக்குடையவர் ஆக்குகிறது. ஆனால் மற்றவர்களைப் பற்றி நினைத்தல், உங்களைப் பேச்சின் விரிவாக்கத்திற்குள் எடுத்துச் செல்கிறது. ஆகவே, பல பிறவிகளாகப் பேசுகின்ற சம்ஸ்காரம் உங்களுக்குள் இருந்ததால், பிராமண வாழ்க்கையிலும், நீங்கள் அறியாமையில் இருந்து மாறி ஞானப் பாதைக்குள் வந்தபோதிலும், நீங்கள் விரைவாக ஞானத்தைப் பேசுவதிலும் கெட்டிக்காரர்கள் ஆகிவிடுகிறீர்கள். பேசுபவர்கள், பேசும் வேளையில் மட்டும் சந்தோஷத்தையும் சக்தியையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள். எல்லா வேளையும் அல்ல. ஞானத்தை அருள்பவரைப் பற்றித் தமது உதடுகளால் பேசுவது அவர்களுக்கு ஞானத்தின் உடனடிப் பலனான சக்தியையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கிறது. ஆனால் அவர்களால் சதா சக்தியின் அல்லது சந்தோஷத்தின் சொருபமாக ஆக முடிவதில்லை. எவ்வாறாயினும், இவை ஞான இரத்தினங்களாகவும் கடவுளின் நேரடி வாசகங்களாகவும் இருப்பதனால், அவர்கள் தமது கொள்ளளவிற்கேற்ப பேறுகளின் சொருபங்களாகவும் ஆகுகிறார்கள்.

கடைபவர்கள், தாம் கேட்பதை எப்போதும் கடைகிறார்கள். அத்துடன் அவர்கள் அந்த ஞானக் கருத்தின் சொருபங்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். கடைகின்ற சக்தியுடன் இருப்பவர்கள், இயல்பாகவே நற்குணங்களின் சொருபமாகவும் சக்தி சொருபமாகவும் ஞான சொருபமாகவும் நினைவின் சொருபங்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். ஏனென்றால், கடைதல் என்றால் உங்களின் புத்தியானது ஞான உணவை சமிபாடையச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உண்கின்ற உணவை உங்களால் ஜூரணிக்க முடியாவிட்டால், உங்களால் உங்களுக்கான சக்தியை உருவாக்க முடியாது. அது உங்களின் வாயில் ஓர் உருசியாக மட்டுமே இருக்கும். அதேபோல், வெறுமனே ஞானத்தைப் பேசுபவர்களின் உதடுகளில் ஞானம் மட்டுமே நிலைத்திருக்கும். எவ்வாறாயினும், கடைபவர்கள் தமது கடைகின்ற சக்தியினூடாக அவர்களின் புத்தி அதைக் கிரகிக்கும்போது, அவர்கள் சக்திசாலிகள் ஆகுகிறார்கள். கடைகின்ற சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், எல்லா முறைகளிலும் சக்திசாலி ஆத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள். கடைபவர்கள், சதா சுயத்தைப் பற்றிச் சிந்திப்பதில் மும்முரமாக இருப்பார்கள். அதனால் அவர்கள் மாயையின் பல தடைகளில் இருந்து இலகுவாக விடுபடுவார்கள். ஏனென்றால் அவர்களின் புத்திகள் மும்முரமாக இருக்கும். எனவே, அவர்கள் மும்முரமாக இருப்பதை மாயை பார்த்து விலகிவிடுவாள். இரண்டாவதாக, கடைவதன் மூலம் ஆத்மா சக்திசாலி ஆகுகிறார். இதனால், சுய ஸ்திதியானது, எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் அவர்கள் தோல்வியை அனுபவம் செய்ய அனுமதிப்பதில்லை. எனவே, கடையும் சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் அகநோக்கில் இருப்பார்கள். அதனால் அவர்கள் சதா சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். சரியான நேரத்தில் சக்திகளைப் பயன்படுத்தும் சக்தி அவர்களிடம் இருப்பதனால், அவர்கள் மாயையிடமிருந்து விடுபடுகிறார்கள். எனவே, இத்தகைய குழந்தைகள் வெற்றியாளர் ஆத்மாக்களின் பட்டியலில் வருவார்கள்.

மூன்றாம் வகையினர், எப்போதும் தமது அனுபவங்களில் திளைத்திருப்பவர்கள் ஆவார்கள். கடைதல் இரண்டாம் ஸ்திதி. ஆனால், அதைக் கடையும்போது அதன் அனுபவத்தில் திளைத்திருப்பதே முதல் ஸ்திதியாகும். இவ்வாறு திளைத்திருப்பவர்கள் இயல்பாகவே தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பார்கள். ஆனால், அவர்களிடம் அதிலும் அதியுயர்ந்த ஸ்திதியான தடைகளில் இருந்து விடுபட்டவர் என்ற ஸ்திதி காணப்படும். அதாவது, அவர்கள் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பார்கள். அத்துடன் அவர்கள் மற்றவர்களுக்காகவும் தடைகளை அழிப்பவர்கள் ஆகுவதில் ஒத்துழைக்கிறார்கள். அனைத்திலும் மிகப் பெரிய அதிகாரம் அனுபவமேயாகும். அனுபவத்தின் அதிகாரத்தால், நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமான ஸ்திதியான, மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்கள். தமது சொந்த அனுபவத்தின் அடிப்படையில், தமது அனுபவத்தில் திளைத்திருப்பவர்கள், மற்றவர்களைத் தடைகளில் இருந்து விடுவிப்பதற்கு உதாரணங்கள் ஆகுவார்கள். இது ஏனென்றால், அவர்களின் அனுபவத்தைப் பார்க்கும்போது, பலவீனமான ஆத்மாக்கள் தைரியத்தைப் பெற்று உற்சாகம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள். 'எம்மாலும்

அவ்வாறு ஆகமுடியும்.' அந்த அனுபவத்தில் திளைத்திருக்கும் ஆத்மாக்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவதனால், அவர்கள் இயல்பாகவே எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் எல்லையற்ற சேவையாளர்கள். இலகுவாக அவர்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்கான போதையில் இருப்பவர்கள் ஆகுவார்கள். எப்போதும் தமது அனுபவங்களில் திளைத்திருக்கும் ஆத்மாக்கள், எப்போதும் கர்மாதூத் ஆக இருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் கர்ம பந்தனத்தில் இருந்து பற்றற்றவர்களாக இருப்பதுடன், சதா தந்தையால் நேசிக்கப்படுகிறார்கள்.

அனுபவங்களில் திளைத்திருக்கும் ஆத்மா, முற்றிலும் மனநிறைவுள்ள ஆத்மாவாகவும் திருப்தியான ஆத்மாவாகவும் நிரம்பிய ஆத்மாவாகவும் முழுமைக்கு அதிகபட்சம் நெருக்கமாக இருக்கும் ஆத்மாவாகவும் இருப்பார். சதா அனுபவத்தின் அதிகாரியாக இருப்பதனால், அவர்கள் இலகுவான, இயல்பான யோகியின் மேன்மையான வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்கள் வாழ்க்கையை அழகானதாகவும் தனித்துவமாகவும் உணர்கிறார்கள். அவர்களின் உதடுகளில் இருந்து வெளிவரும் வார்த்தைகள் அனுபவம் மிக்கவையாக இருப்பதனால், அவர்கள் மக்களின் இதயங்களில் இருக்கிறார்கள். ஆனால், வெறுமனே பேசுபவர்களின் வார்த்தைகள் அவர்களின் தலைகளில் மட்டுமே அமர்ந்து கொள்கின்றன. எனவே, முதல் ஸ்திதி என்னவென்பதை நங்கள் புரிந்து கொண்டார்களா? கடைபவர்களும் வெற்றியாளர்களே. ஆனால் அதற்கும், இலகுவாகவும் எப்போதும் அதை அடைவதற்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. அனுபவத்தில் திளைத்திருப்பவர்கள், சதா தந்தையின் நினைவில் அமிழ்ந்திருப்பார்கள். எனவே, உங்களின் அனுபவத்தை அதிகரியுங்கள். ஆனால், முதலில் பேசுவதில் இருந்து கடைவதற்கு முன்னேறுங்கள். கடையும் சக்தியானது இலகுவாக நங்கள் அனுபவங்களில் திளைத்திருக்கும் ஸ்திதியை அடையச் செய்கிறது. கடைவதனால், உங்களின் அனுபவங்கள் இயல்பாகவே தொடர்ந்து வளரும். கடையும் பயிற்சியானது முற்றிலும் அத்தியாவசியமானது. எனவே, உங்களின் கடையும் சக்தியை அதிகரியுங்கள். கேட்பதும் பேசுவதும் மிகவும் சுலபமானவை. கடையும் சக்தி உடையவர்களும் அனுபவங்களிலே திளைத்திருப்பவர்களும் எப்போதும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆவார்கள். ஆனால் வெறுமனே பேசுபவர்கள், புகழத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள். எனவே, உங்களை சதா புகழவும் பூஜிக்கவும் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? மூன்று வகையினரும் சேவையாளர்களே. ஆனால், சேவையின் ஆதிக்கம் வரிசைக்கிரமமானது. வரிசைக்கிரமம் ஆகாதார்கள். முதலாம் இலக்கத்தினர் ஆகுங்கள். அச்சா.

சதா தங்களுக்கு இரட்டை இராச்சியத்தின் உரிமை இருப்பதாக அனுபவம் செய்வதுடன், இரட்டைக் கிரூடத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், எப்போதும் தமது கடையும் சக்தியால் அனுபவங்களில் திளைத்திருக்கும் ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், தந்தையைப் போல் அனுபவம் செய்வதுடன், மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் ஸ்திதியின் அனுபவத்தின் சொரூபங்கள் ஆகுபவர்களுக்கும், சதா பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர் என்ற தமது சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியை அடைபவர்களுக்கும், இத்தகைய முதலாம் இலக்க, சதா வெற்றியாளர் குழந்தைகளுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா வெளிநாட்டில் இருந்து வந்துள்ள சகோதர, சகோதரிகளின் குழுவொன்றிடம் பேசுகிறார்:

வெளிநாட்டில் வசிக்கும்போது, நங்கள் எப்போதும் உங்களின் ஆதியான இடத்தினதும் ஆதி ரூபத்தினதும் விழிப்புணர்வில் இருக்கிறார்களா? தந்தை எவ்வாறு பரந்தாமத்தில் இருந்து இந்தப் பழைய வெளிநாட்டுக்கு வருகிறாரோ, அதேபோல், நங்கள் அனைவரும் பரந்தாமத்தில் வசிக்கும் மேன்மையான, இலகுவோகிகள் என்பதை அனுபவம் செய்கிறார்களா? நங்களும் இந்தப் பௌதூக சரூபங்களில் பிரவேசித்து, உலகின் பணிக்குக் கருவிகள் ஆகியுள்ள பரந்தாமவாசி ஆத்மாக்கள் என அனுபவம் செய்கிறார்களா? நங்களும் இங்கு அவதரித்துள்ள பிராமண ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். சூத்திர வாழ்க்கை முடிந்துவிட்டது. நங்கள் இப்போது தூய பிராமண ஆத்மாக்கள். பிராமணர்கள் ஒருபோதும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதில்லை. பிராமணர்கள் என்றால் தூய்மையானவர்கள் என்று அர்த்தம். எனவே, நங்கள் பிராமணர்களா அல்லது கலப்படமானவர்களா? நங்கள் இரண்டு படகுகளிலும் உங்களின் கால்களை வைத்திருப்பவர்கள் அல்ல.

நீங்கள் இரண்டு கால்களையும் ஒரு படகில் வைத்திருப்பவர்கள். எனவே, பிராமண ஆத்மாக்கள் என்றால் அவதாரம் எடுத்திருப்பவர்கள். எவ்வாறாயினும், அவதாரம் எடுத்திருக்கும் ஆத்மாக்கள், அவதாரங்கள் எனப் பிரபல்யமானவர்கள் இங்கு எதற்காக வருகிறார்கள்? அவர்கள் மேன்மையான மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்காகவே வருகிறார்கள். எனவே, அவதாரங்களான உங்களின் கடமை என்ன? உலகை மாற்றுதல், இரவைப் பகல் ஆக்குதல், நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுதல். நீங்கள் பெரியதொரு பணியைச் செய்வதற்காக அவதரித்துள்ளீர்கள். அதாவது, நீங்கள் இதற்காகவே பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இந்தப் பணியை நினைவு செய்கிறீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் ஏன் உங்களின் லௌகீகத் தொழிலைச் செய்கிறீர்கள்? உங்களின் வருமானத்தை என்ன நோக்கத்திற்காகப் பயன்படுத்துகிறீர்கள்? ஒரு நிலையத்தைத் திறப்பதற்காக நீங்கள் அதைச் சம்பாதிக்கிறீர்களா அல்லது உங்களின் லௌகீகக் குடும்பத்திற்காகச் சம்பாதிக்கிறீர்களா? இறை பணிக்காகப் பயன்படுத்துவதற்காக ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கும் இலக்கு உங்களுக்கு இருந்தால், உங்களின் லௌகீகத் தொழிலைச் செய்யும்போது, நீங்கள் சேவையை மட்டுமே நினைப்பீர்கள், இல்லையா? யாரின் வழிகாட்டலால் நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள்? தந்தையின் ஸ்ரீமத்தால் நீங்கள் அதைச் செய்வதால், அந்த ஸ்ரீமத்தை உங்களுக்கு வழங்கும் ஒரேயொருவரை நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள், இல்லையா? இதனாலேயே பாப்தாதா கூறுகிறார்: உங்களின் லௌகீகத் தொழிலைச் செய்யும்போது, எப்போதும் உங்களை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள். அத்துடன் வாரிசுகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் எங்கே வசித்தாலும், உங்களின் மனதால் நீங்கள் அர்ப்பணித்திருந்தால், நீங்கள் வாரிசுகளே. வாரிசுகள் என்றால் நீங்கள் வந்து மதுவனத்தில் தங்கியிருப்பது என்று அர்த்தமல்ல. சேவைக்களத்தில் இருக்கும்போது, உங்களின் மனதில் 'எனது' என்ற உணர்வு இல்லாவிட்டால், அதாவது, நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணித்திருந்தால், நீங்கள் வாரிசுகளே. எனவே, நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணித்திருக்கிறீர்களா? அல்லது, இப்போதும் ஏதாவது கர்ம பந்தனத்திற்கு உட்பட்டிருக்கிறீர்களா? உங்களின் மனதால் அர்ப்பணித்திருக்கும்போது, அர்ப்பணித்திருக்கும் ஓர் ஆத்மா எதையும் ஒரு பந்தனமாக உணரமாட்டார். ஏனென்றால், அர்ப்பணித்தல் என்றால் நீங்கள் உங்களின் பந்தனங்கள் அனைத்தையும் அர்ப்பணித்திருக்கிறீர்கள் என்று அர்த்தம். ஏதாவது பந்தனம் உங்களின் மனதை ஈர்த்தால், இன்னமும் பந்தனங்கள் உள்ளது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவை வந்து சென்றால், அது பந்தனம் இல்லை. எனவே, எப்போதும் நீங்கள் மேலே இருந்து கீழே வந்துள்ள அவதாரங்கள் என்ற விழிப்புணர்வில் இருங்கள். அவதாரங்களான ஆத்மாக்கள் ஒருபோதும் சரூரத்தின் கர்மக்கணக்குகளின் பந்தனத்திற்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. அவர்கள் சரூரமற்றவர்களாக இருந்தவண்ணம் சகல பணிகளையும் செய்வார்கள். அவர்கள் சரூரத்தின் ஆதாரங்களை எடுத்துக் கொள்வார்கள். ஆனால், அவர்கள் சரூரங்களின் பந்தனத்தினால் கட்டுப்படுவதில்லை. எனவே, நீங்கள் அவ்வாறு ஆகிவிட்டீர்களா? எப்போதும் உங்களை உங்களின் சரூரத்தின் எந்தவொரு பந்தனத்தில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக வைத்திருப்பதற்கு, உங்களை ஓர் அவதாரமாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். இந்த முறையில் தொடர்ந்து செயல்படுங்கள். நீங்கள் சதா பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருப்பதுடன் தந்தையாலும் நேசிக்கப்படுவீர்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்களின் வெற்றியும் சித்தியும் உத்தரவாதமான முறையில் இருந்து, அதனால் நீங்கள் சதா கவலையற்றவராக இருக்கும் வகையில் நீங்கள் நம்பிக்கை நிறைந்த புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர் ஆகுவிர்களாக.

சதா தந்தையிலும் தமது சொந்தப் பாகங்களிலும் ஒவ்வொரு வினாடியும் நாடகத்தின் ஒவ்வொரு காட்சியிலும் 100மு நம்பிக்கையுள்ள குழந்தைகளுக்கு வெற்றிக்கும் சித்திக்கும் உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்டுள்ளன. உத்தரவாதமான வெற்றி இருப்பதனால், அவர்கள் சதா கவலையற்றவர்களாக இருப்பார்கள். அவர்களின் முகங்களில் கவலையின் எந்த அடையாளங்களும் புலப்படாது. அந்தப் பணி அல்லது எண்ணம் ஏற்கனவே பூர்த்தியாகி விட்டது என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்கு எப்போதும் இருக்கும். அவர்களுக்கு எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் எந்தவிதமான கேள்விகளும் கிடையாது.

சுலோகம்: நீங்கள் கேட்கும்போதும் எதையாவது கூறும்போதும் யாராவது ஒருவரின் நோக்கத்தை

மாற்றுதல் என்றால் சூழலைப் பாழாக்குதல் என்று அர்த்தம்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பீர்களாக! நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் தொடர்ந்தும் இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள், நூங்கள் தொடர்ந்தும் பெருமளவில் முன்னேற்றமடைவீர்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகளின் புத்தியால் தந்தையை மிகச்சரியாக நினைவுசெய்ய முடியும்?

பதில்: தந்தையை மிகச்சரியாக இனங்கண்டுகொண்ட குழந்தைகளால் ஆகும். ஒரு புள்ளியை நினைவுசெய்வது எவ்வாறு சாத்தியம் எனச் சில குழந்தைகள் கேட்கின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் அவரை அநாதியான, முடிவற்ற ஒளியாகக் கருதியே நினைவு செய்து வருகின்றனர். இப்பொழுது, நூங்கள் அவரை ஓர் ஒளிப் புள்ளி எனக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் குழப்பமடைகின்றனர். இதனாலேயே தந்தை அநாதியான, முடிவற்ற ஒளி அல்ல என்ற நம்பிக்கை முதலில் இருக்க வேண்டும். அவர் ஓர் அதி சூட்சுமமான புள்ளி என்பதை நூங்கள் உணர்ந்துகொண்டாலே, உங்களால் மிகச்சரியான நினைவைக் கொண்டிருக்க முடியும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அனைவரும் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். மன்மனாபவ! உண்மையில், இது ஒரு சமஸ்கிருத வார்த்தையல்ல. தந்தை உங்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தபொழுது, சமஸ்கிருத வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்தவில்லை. இவருக்கும் கூட சமஸ்கிருதம் தெரியாது. தந்தை ஹிந்தியிலேயே விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த இரதம் ஹிந்தி, சிந்தி, ஆங்கில மொழிகளை அறிந்திருந்தாலும், தந்தை ஹிந்தியில் மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒவ்வொருவரும் என்ன சமயத்தைச் சார்ந்திருந்தாலும், அவரவருக்கெனச் சொந்த மொழி உள்ளது. இங்கு, ஹிந்தி மொழி மாத்திரமே பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இம்மொழியைப் புரிந்துகொள்வது இலகுவானது. இப்பாடசாலை அற்புதமானது: இங்கு கடதாசி, பென்சில் போன்றவை தேவையில்லை. இங்கு, நூங்கள் 'ஒரு வார்த்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும், அதாவது தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்' என்பதையாகும். கடவுள், ஈஸ்வரர் அல்லது பரமாத்மா பரமதந்தையை நினைவுசெய்யாமலிருப்பது எவருக்கும் சிரமமானது. அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கின்றனர், எனினும், அவர்கள் அவரைச் சரியாக இனங்காணவில்லை. தந்தையே வந்து தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். சமயநூல்களில் சக்கரத்தின் காலப்பகுதியை நூண்டதாகக் காட்டியிருப்பது பற்றியும் தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. வயதான தாய்மாரும், கல்லுப் புத்தி உடையவர்களும் எதைப் புரிந்துகொள்வார்கள்? இது மிக இலகுவானது. சிறு குழந்தைகளால் கூட இதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். "பாபா" என்ற வார்த்தை புதிய வார்த்தையல்ல. மக்கள் சிவாலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, 'அவர் சிவபாபா, அவர் அசரூரியானவர்' என்பது அவர்களின் புத்தியில் புகுகின்றது. மனிதர்கள் அனைவரும் "பாபா" எனக் கூறுகின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஒரேயொருவரே. சரூரத்தை ஏற்றிருக்கும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர். அனைத்துச் சமயத்தவர்களும் நிச்சயமாகப் பரமாத்மா பரமதந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர். அவரே பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்ற தந்தையாவார். நாங்களும் அவ்விடத்து வாசிகளே. நாங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். மக்கள் தூய்மையாக விரும்புகின்றார்கள். அவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! புதிய உலகம் தூய்மையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது. எவருமே அதை இப்பொழுது புதியது என அழைப்பதில்லை. தேவர்கள் புதிய பாரதத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பதைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். புதிய பாரதத்திற்கு முன்னர் என்ன இருந்தது? சங்கம யுகம். அதை விடவும் இலகுவான பதிலொன்று உள்ளது: புதியதாக இருப்பதற்கு முன்னர், அது பழைய உலகமாக இருந்தது. மக்களால் சங்கம யுகம் பற்றி அவ்வளவு இலகுவில் புரிந்துகொள்ள முடியாது. பழைய உலகிற்கும், புதிய உலகிற்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதியே சங்கமயுகம் எனப்படுகின்றது. தந்தைக்கே அவர்கள் கூறுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம். புதிய உலகில் எவருமே கூவியழைப்பதில்லை. பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் புகுந்துள்ளது. "ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!" மக்கள் நூண்ட

காலமாக இவ்விதமாகக் கூவியழைக்கின்றனர். தூய்மையற்ற உலகம் எப்பொழுது முடிவடையும் என அவர்கள் அறியார்கள். அது மேலும் 40,000 வருடங்களுக்குத் தூய்மையற்றதாக இருக்கும் எனச் சமயநூல்களில் எழுதப்பட்டிருப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் காரிருளில் உள்ளனர். நூங்கள் இப்பொழுது வெளிச்சத்தில் உள்ளீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களை வெளிச்சத்தினுள் கொண்டு வந்துள்ளார். உலகச் சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் முடிவிற்கு வருகின்றது. நூங்கள் ஆட்சிபுரிந்தது நேற்றைய விடயமாகும். அது உண்மையில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது; அதுவே சுவர்க்கமாக இருந்தது. தூய உலகில் அனர்த்தங்கள் போன்ற எதுவும் இருக்க முடியாது. இராவண இராச்சியத்தில் மாத்திரமே அனர்த்தங்கள் இடம்பெறுகின்றன. தந்தை இங்கு உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், நூங்கள் அவர் கூறுவதை நேரடியாக உங்கள் செவிகள் மூலம் செவிமடுக்கின்றீர்கள். செவிமடுப்பது யார்? ஆத்மாக்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தந்தையைக் கண்டடைந்ததையிட்டு மிகவும் சந்தோஷமடைகின்றீர்கள். நூங்கள் தந்தையிடமிருந்தே உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். அவர் இப்பொழுது கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதற்கு எழுத, வாசிக்கத் தேவையில்லை. எவராவது வரும்பொழுது, ‘நூங்கள் ஏன் இங்கு வந்துள்ளீர்கள்?’ என அவரிடம் வினவப்படுகின்றது. தாங்கள் இங்குள்ள மகாத்மாவைச் சந்திக்க வந்திருப்பதாகச் சிலர் பதிலளிக்கிறார்கள். ‘ஏன்? உங்களுக்கு என்ன தேவை? உங்களுக்கு ஏதாவது தானம் வேண்டுமா, கூறுங்கள்.’ அவர் ஒரு சந்நியாசியாக இருந்தால், அவருக்கு ஒரு சப்பாத்தி தேவைப்படும். மக்கள் சந்நியாசிகளைச் சந்திக்கச் செல்லும்பொழுது அல்லது வழியில் அவர்களைக் காணும்பொழுது, அவர்கள் (சந்நியாசிகள்) தூய்மையாக இருப்பதால், அவர்களுக்கு உணவு கொடுத்தால் நன்றாக இருக்குமே எனச் சமயப் பற்றுள்ளவர்கள் உணர்வார்கள். இப்பொழுது அந்தத் தூய்மை கூட இல்லை; உலகம் முற்றிலும் தமோபிரதானாக உள்ளது, அதில் பெருமளவு குப்பையே உள்ளது. மக்கள் மிகுந்த விரக்தியிலுள்ளனர்! இங்கு விரக்தியடைந்திருத்தல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: எதையும் எழுதத் தேவையில்லை. நூங்கள் எழுதுகின்ற கருத்துக்கள் நூங்கள் கிரகித்துக் கொள்வதற்கே ஆகும். வைத்தியர்களிடம் பல்வேறு மருந்துகள் உள்ளன. அவர்களால் அம்மருந்துகள் அனைத்தையும் நினைவில் வைத்திருக்க முடிகின்றது. ஒரு சட்டநிபுணர் பல சட்டக் குறிப்புக்களைத் தனது புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டியுள்ளது. நூங்கள் எதை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? ஒரேயொரு விடயம் மாத்திரமே உள்ளது, அதுவும் மிக இலகுவானது. நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: ஒரேயொரு சிவபாபாவை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். சிவபாபா எவ்வாறு வருவார் என அம்மக்கள் கேட்கின்றனர். உங்களைத் தவிர வேறெவருமே இவ்விடயங்களைப் அறிந்துகொள்வதில்லை. கடவுள் எங்கே? அவர் பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அல்லது அவர் சர்வவியாபகர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். இவ்விரு கருத்துக்களுக்குமிடையில் பகலுக்கும், இரவுக்குமிடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட எதுவுமே இருக்க முடியாது. பின்னர், கடவுள் பூனைகளிலும், நாய்களிலும் இருப்பதாகவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். இரண்டும் முற்றிலும் எதிரெதிர்க்; கருத்துக்கள். தந்தை தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுத்து, கூறுகின்றார்: உங்கள் தந்தையான என்னை, நினைவுசெய்யுங்கள்! “இலகு இராஜயோகம்” நினைவுகூரப்படுகின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: “யோகம்” என்ற வார்த்தையை நூக்கி விடுங்கள். என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். சிறு குழந்தையொன்று தனது பெற்றோரைக் கண்டதும் உடனடியாக ஓடிச் சென்று அவர்களைக் கட்டியணைப்பார். தனது தாய், தந்தை யார் என அவர் முதலில் சிந்திப்பாரா? இல்லை! இது பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. நூங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் நூங்கள் சிவனுக்கு மலர்களை அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். சோமநாதர் ஆலயம் மிக ஆடம்பரமானதாக இருந்தது! பின்னர் முகமது குஸ்னாவி வந்து அதைக் கொள்ளையடித்தான். சோமநாதர் ஆலயம் பாரதத்தில் மிகவும் பிரபல்யமானது. முதலில், சிவ வழிபாடே இருந்திருக்க வேண்டும். இந்த ஞானம் அனைத்தும் இப்பொழுது குழந்தைகளான உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. நூங்கள் வழிபட்டிருந்தாலும், அவ்வுருவங்கள் அனைத்தும் உபிரற்றவை என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. சிவபாபா நிச்சயமாக ஓர் உயிருள்ள ரூபத்திலேயே வந்திருக்க வேண்டும். இதனாலேயே மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் அவரின் பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடுகின்றனர். பரமாத்மா சிவன் அசரூரியானவர் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். தானும் அசரூரியானவரே என்பதை ஓர் ஆத்மா

அறிவார். நூங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அது மிக இலகுவானது. அவர் எங்களின் தந்தையாவார். அவர் ஞானக்கடலும், சந்தோஷக் கடலும், தூய்மையாக்குவரும் ஆவார். அவருக்குப் பெருமளவு புகழ் உள்ளது. பிரம்மா, விஷ்ணு அல்லது சங்கரருக்கு அந்தளவு புகழ் இல்லை. மக்கள் ஒரேயொருவரின் புகழையே பாடுகின்றனர். பாபா வந்துவிட்டார் என்பதையும், அவர் எங்களுக்கு எங்களின் ஆஸ்தியை வழங்குகின்றார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளுக்கு அனைத்தையும் வழங்குவார், ஆனால் அவர் அவர்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. குழந்தைகள் கற்பதற்காகப் பாடசாலைகளுக்குச் செல்கின்றனர், பின்னர் தங்களின் ஓய்வு காலத்தில் ஒரு குருவை ஏற்றுக்கொள்கின்றனர். இந்நாட்களில், அவர்கள் சிறு பிள்ளைகளையும் கூட ஒரு குருவை ஏற்குமாறு செய்கின்றனர். இங்கு, குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுமாறு கூறப்படுகின்றது. அனைவருக்கும் ஓர் உரிமை உள்ளது. அனைவரும் எனது குழந்தைகள். உங்கள் மத்தியிலும் என்னை மிக நன்றாக நினைவுசெய்கின்ற சிவர் உள்ளனர். சிவர் கேட்கின்றனர்: பாபா, நாங்கள் யாரை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? எவ்வாறு நாங்கள் ஒரு புள்ளியை நினைவுசெய்வது? பெரிதாகவுள்ள ஒன்றாயின் நினைவுசெய்ய முடியும். அச்சா, நூங்கள் நினைவுசெய்து வந்த பரமாத்மா யார்? அவர் ஓர் அநாதியான, முடிவற்ற ஒளி என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர் அத்தகையவர் அல்ல. முடிவற்ற ஒளியை நினைவுசெய்வது தவறானது. மிகச்சரியான நினைவு இருக்க வேண்டும், ஆனால் முதலில் நூங்கள் அவரை மிகச்சரியாக அறிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தையே வந்து, தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். பின்னர் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய தகவல்களை விபரமாகவும், சுருக்கமாகவும் கொடுக்கின்றார். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நூங்கள் தூய்மையாக விரும்பினால், அதற்கு ஒரேயொரு தூய்மை உள்ளது: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றேன். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். தான் தூய்மையற்றவராகி விட்டதாக இந்த ஆத்மாவும் கூறுகின்றார். நான் தூய்மையாக இருந்தேன், இப்பொழுது தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டேன். அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளனர். அனைத்தும் முதலில் சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் தமோபிரதான் ஆகுகின்றது. தான் தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டதையும், இப்பொழுது தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும் என்பதையும் ஆத்மாவே புரிந்துகொள்கிறார். அமைதி தாமத்தில் தூய்மையற்றவர்கள் எவருமே இல்லை. இங்கு அனைவருமே தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளதால், சந்தோஷமற்றுள்ளனர். அவர்கள் தூய்மையாக இருந்தபொழுது, சந்தோஷமாக இருந்தனர். ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றனர்: நாங்கள் துன்பத்திலிருந்து விடுபடும்வகையில், எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கின்றனர் என நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஓர் ஆத்மாவே ஒரு நுதிபதியாகவோ, சட்டநிபுணராகவோ ஆகுகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் ஓர் அரசன். நான் இன்னார். நான் இப்பொழுது இச்சரூரத்தை நூக்கி, இன்னொன்றை எடுக்க வேண்டும். இதுவே ஆத்ம உணர்வில் இருத்தலும், ஒரு சரூரத்தில் இருக்கும்பொழுதே ஆத்ம உணர்வில் இருத்தலும் எனப்படுகின்றது. இராவண இராச்சியத்தில் அவர்கள் சரூர உணர்வுடையவர்களாக உள்ளனர். இப்பொழுது மாத்திரமே தந்தை உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். இந்நேரத்தில், ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்களாகவும், சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் உள்ளனர், அதனாலேயே அவர்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ பாபா, வாருங்கள்! நாடக நியதிப்படி, நூங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாகவும், தூய்மையானவர்களிலிருந்து தூய்மை அற்றவர்களாகவும் ஆகினீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. எவ்வாறு நூங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. இப்பொழுது இதை மறந்து விடாதீர்கள்! சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாக இருங்கள். நூங்கள் அமரும்பொழுதும், நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுதும் இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்களின் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும் எனத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் செய்ய வேண்டியதெல்லாம் தந்தையை நினைவுசெய்வதும், ஒரு சப்பாத்தியை உண்பதும் தான், அவ்வளவுதான்! இனிமையிலும்

இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நூண்டகாலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை மூண்டும் மூண்டும் கூறுகின்றார்: வயிற்றுக்குத் தேவைப்படுவது ஒரு சப்பாத்தி மாத்திரமே. வயிற்றுக்கு அதிகம் தேவையில்லை. அதற்குத் தேவைப்படுவதெல்லாம் ஒரு அவுன்ஸ் மாவேயாகும்: பருப்பும், ஒரு ரொட்டியும், அவ்வளவுதான்! ஒருவர் 10 ரூபாவிற்கும் உண்ணலாம், 10,000 ரூபாவிற்கும் உண்ணலாம். ஏழைகள் எதை உண்கின்றார்கள்? இருந்தும், அவர்கள் மிகவும் பலசாலிகளாகவும், ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் உள்ளனர்! மக்கள் பலவற்றையும் உண்ணும்பொழுது, மேலும் அதிகமாக நோயாளிகள் ஆகுகின்றனர். ஒரே வகை உணவை உண்டால் நூங்கள் நோய்வாய்ப்பட மாட்டீர்கள் என்றே வைத்தியர்களும் அறிவுரை கூறுகின்றனர். எனவே, தந்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஒரு சப்பாத்தியை மாத்திரம் உண்ணுங்கள். நூங்கள் பெறுவதையிட்டுச் சந்தோஷமாக இருங்கள். பருப்பையும், ரொட்டியையும் போன்று வேறு எதுவுமே இருக்க முடியாது. அதிகப் பேரரசையும் இருக்கக்கூடாது. சந்நியாசிகள் என்ன செய்கின்றனர்? அவர்கள் தங்களின் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டு விலகிக் காட்டுக்குச் செல்கின்றனர். அவர்கள் ஒளித் தத்துவத்தைக் கடவுளாகக் கருதி அதை நினைவுசெய்வதுடன், தாம் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலப்பார்கள்; என்றும் எண்ணுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறில்லை. ஆத்மாக்கள் அமரத்துவமானவர்கள். ஆத்மாக்கள் இரண்டறக் கலக்கின்றனர் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. ஆத்மாக்களே தூய்மையானவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றனர். நூங்கள் அத்தகைய சிறந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்! நூங்கள் வெகுமதியை அனுபவித்து, ஞானத்தை மறந்து விடுகின்றீர்கள். பின்னர் நூங்கள் ஏனியில் கழிறங்க வேண்டும். நூங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள் எனும் ஞானம் அனைத்தும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எவரது பாகமும் முடிவுக்கு வரமுடியாது. இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது, அது தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. எப்பொழுது அல்லது எவ்வாறு அல்லது எங்கே கடவுள் இந்நாடகத்தை உருவாக்கினார் என நூங்கள் கேட்க முடியாது, அது சதாகாலமும் தொடர்கின்றது. உலக வரலாறும், புவியியலும் மூண்டும் மூண்டும் இடம்பெறுகின்றது. இவ்விடயங்களை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. நாடக நியதிப்படி நூங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாடகத்தின்படி நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். வேறெவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நாடகமா அல்லது தந்தையா சர்வசக்திவான் எனக் கேட்கப்படுகின்றது. கடவுளே சர்வசக்திவான் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவரால் அனைத்தையும் செய்ய முடியும் என அவர்கள் உணர்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் நாடகத்திற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு இங்கு வரவேண்டும். சத்திய யுகத்தில் நூங்கள் சந்தோஷமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நான் பரந்தாமத்திற்குச் சென்று ஓய்வெடுக்கின்றேன். நூங்கள் என் தலை மீது ஏறுகின்றீர்கள். பின்னர் நூங்கள் ஒரு சிங்கத்தில் சவாரி செய்கின்றீர்கள் (சத்திய யுகத்தில்). விநாடிக்கு விநாடி நிகழ்வதெல்லாம் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் மிகச்சிறந்த ஞானம் உள்ளது. இப்பொழுது நூங்கள் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும், அவ்வளவுதான்! கடதாசி அல்லது பென்சில் போன்றவை தேவையில்லை. பிரம்ம பாபாவும் கற்கின்றார். ஆனால், அவர் எதையும் வைத்திருப்பதில்லை. நூங்கள் தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்தால் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். இது மிக இலகுவானது! நினைவு மூலம் நூங்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இது கிரகிப்பதற்கான விடயம். அதனை எழுதி வைப்பதால், என்ன நன்மை இருக்கும்? இவை அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. எவ்வாறாயினும், சிலர் தாம் ஞாபகத்தில் வைத்திருப்பதற்கு உதவுவதற்காக, கருத்துக்களை எழுதிக் கொள்கின்றனர். ஒருவர் எதையாவது ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டுமாயின், ஒரு முடிச்சப் போட்டு வைக்கின்றார். நூங்களும் சிவபாபாவையும், ஆஸ்தியையும் நினைவில் வைத்திருப்பதற்காக ஒரு முடிச்சப் போட்டு வைத்திருக்க வேண்டும். இது மிக இலகுவானது. யோகம் என்றால் நினைவு ஆகும். சிலர் கூறுகின்றனர்: பாபா, என்னால் நினைவில் இருக்க முடியாதுள்ளது. நான் எவ்வாறு யோகம் செய்ய முடியும்? ஓ! ஆனால் நூங்கள் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும், நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும், அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும் உங்களால் உங்களின் லௌகீகத் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடிகின்றது நூங்களும் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். அவ்வளவுதான்!

அப்பொழுதே உங்கள் படகு அக்கரை செல்லும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகி, 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைத் தொடர்ந்தும் உங்கள் புத்தியில் சுழற்றுங்கள். எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்கள்; எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். தூய்மையாகுங்கள்.
2. எதிலும் பேராசைப்படாதீர்கள். நீங்கள் பெற்றுக் கொண்டவற்றையிட்டு, சந்தோஷமாக இருங்கள். ஒரு சப்பாத்தியை உண்டு, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் எப்பொழுதும் உங்கள் புத்தியின் பாதங்களை மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எனும் இரேகைக்குள் வைத்திருந்து, அனைத்துப் பேறுகளாலும் நிறைந்தவராகவும், சக்தி மிக்கவராகவும் ஆகுவீர்களாக.

மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எனும் இரேகைக்கு வெளியே தங்கள் புத்தியின் பாதங்கள் செல்வதை என்றுமே அனுமதிக்காத குழந்தைகளே, அதிர்ஷ்டம் மிக்கவர்களாகவும், இனிமையானவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். அவர்கள் என்றுமே எந்தத் தடைகளையோ, புயல்களையோ, விரக்தியையோ அல்லது சந்தோஷமின்மையையோ அனுபவம் செய்ய முடியாது. இவற்றில் ஏதேனும் உங்களிடம் வந்தால், நீங்கள் உங்கள் புத்தியின் பாதங்கள் மூலம் மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எனும் இரேகைக்கு வெளியே சென்று விட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இரேகைக்கு வெளியே செல்வது எனில், ஒரு பிச்சைக்காரர் ஆகுவது என்று அர்த்தமாகும். ஆகவே ஒருபொழுதுமே இரப்பவர்கள் ஆகாமல், அனைத்துப் பேறுகளும் நிறைந்தவராகவும், சக்தி மிக்கவராகவும் இருங்கள்.

சுலோகம்: எப்பொழுதும் பற்றற்றவராகவும், தந்தையிடம் அன்பானவர்களாகவும் இருப்பவர்களே பாதுகாப்பாக இருக்கின்றீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களையே வினவுங்கள்: நூங்கள் எவ்வளவு நேரம் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள்? நூங்கள் எவ்வளவு நேரம் ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள்?

கேள்வி: தந்தையின் பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் எவ் வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள்?

பதில்: தந்தையின் வழிகாட்டல்களாவன: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பீர்களாக! ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அனைவரும் ஆண்கள், பெண்களல்ல. ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவரிலும் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது இந்த முயற்சியைச் செய்து, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இதுவே அதி உயர்ந்த இலக்காகும்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்து வந்துள்ளேன்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகள், அதாவது, சரூரத்திலுள்ள ஆத்மாக்கள், புதிய உலகிற்கான தங்கள் பாக்கியத்தை, அதாவது, சுவர்க்கப் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்கு ஆன்மீகத் தந்தையுடன் அமர்ந்திருப்பதாகக் கூறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள், ஆத்ம உணர்வைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்; நூங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராக வேண்டும். இதற்கு அதிக முயற்சி தேவை. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதுடன், ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளீர்கள் என ஆத்மாக்களான நூங்கள் கருதவும் வேண்டும். சிலநேரங்களில் நூங்கள் சட்டநிபுணர்களாகவும், சிலநேரங்களில் ஒன்றாகவும், சிலநேரங்களில் வேறொன்றாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் ஆண்கள், அனைவரும் சகோதரர்கள், சகோதரிகளல்ல. ஆத்மா கூறுகின்றார்: இது எனது சரூரம். எனவே, இந்த முறைபில் சரூரம் பெண்ணாக இருக்கலாம், ஆனால் ஆத்மா ஆணாவார். அனைத்தும் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை உங்களது புத்தியைச் சுத்தமாக்கி, அதை மிகப் பரந்ததாக ஆக்குகின்றார். நூங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் நல்ல, தீய சமஸ்காரங்கள் உள்ளன. அந்தச் சமஸ்காரங்களுக்கு ஏற்பவே நூங்கள் ஒரு சரூரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அனைத்தும் ஆத்மாவிலேயே தங்கியுள்ளது. இதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தையர்களை நூங்கள் பிறவி, பிறவியாக நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள உங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்களை மீண்டும், மீண்டும் ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவாகிய நான் இந்தச் சரூரத்தை எடுத்துள்ளேன். தந்தை இப்பொழுது ஆத்மாக்களான எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது ஆன்மீகத் தந்தையினால் கொடுக்கப்பட்ட ஆன்மீக ஞானமாகும். குழந்தைகளான நூங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருக்க வேண்டுமென்பதே முதலாவதும், முதன்மையானதுமான விடயமாகும். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பது மிகவும் உயர்ந்த இலக்காகும். ஞானம் அந்தளவு உயர்ந்த இலக்கில்லை. ஞானத்தில் எந்த முயற்சியுமில்லை. உலகச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வதே வரலாறையும், புவியியலையும் புரிந்துகொள்வதாகும். தந்தையே அதிமேலானவர். பின்னர் சூட்சும உலகத் தேவதைகள் இருக்கின்றனர். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மனித உலகிலேயே இருக்கின்றன. சூட்சும உலகிலோ அல்லது அசரூரி உலகிலோ எந்த வரலாறும், புவியியலும் இல்லை. அது அமைதி தாமமாகும். சத்தியயுகம் சந்தோஷ தாமம், ஆனால் கலியுகம் துன்ப தாமமாகும். எவருமே இங்கே இராவண இராச்சியத்தில் அமைதியைப் பெறமுடியாது. நூங்கள் ஆத்மாக்கள், அமைதியுலக வாசிகள் என்ற ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது பெற்றுள்ளீர்கள். நூங்கள் செயல்கள் செய்கின்றீர்களோ, இல்லையோ அந்த அங்கங்கள் உங்கள் செயல்களைச் செய்வதற்கானவை. நான் ஓர் ஆத்மா, எனது ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். நூங்கள் கர்மயோகிகள். நூங்கள் நிச்சயமாகச் செயல்கள் செய்ய வேண்டும்; கர்மத்தின் துறவு எதுவும் இருக்க முடியாது. அந்தச் சந்நியாசிகள் ஒவ்வொருவரும் அந்தப் பாகத்தை நடிக்கின்றனர். அவர்கள் வீடுகளைத் விட்டுச் செல்கின்றார்கள்;; அவர்கள் உணவு சமைப்பதில்லை, ஆனால் தொடர்ந்தும் இல்லறத்தினரிடம்

தானம் கேட்கின்றார்கள். அவர்கள் உணவை உண்பதற்கு இல்லறத்தினரிடம்; செல்ல வேண்டும். அவர்கள் தங்களது வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்துள்ளார்கள், ஆனால் அவர்கள் தொடர்ந்தும் செயல்கள் செய்கின்றார்கள். கர்மத்தின் துறவு இருக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் அமைதி தாமத்தில் வசிக்கும்பொழுதே, கர்மத்தின் துறவு இருக்க முடியும். அங்கே பௌதூக அங்கங்களும் இருப்பதில்லை. எனவே எவ்வாறு ஓர் ஆத்மாவால் செயல்களைச் செய்ய முடியும்? இதுவே கர்மஷேத்திரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் கர்மஷேத்திரத்துக்கு வரவேண்டும். அது அசரூரி உலகான, அமைதி தாமமாகும். ஆத்மாக்கள் பிரம்ம தத்துவத்தில் இரண்டறக் கலந்து விடுகிறார்கள் என்றில்லை. ஆத்மாக்கள் அமைதி தாமவாசிகள். அவர்கள் பின்னர் தங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கு கர்மஷேத்திரத்துக்கு வருகின்றார்கள். இவை விபரமான விடயங்கள். பாபா உங்களுக்குச் சுருக்கமாகக் கூறுகின்றார்: நூங்கள் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், இதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவே பாரதத்தின் புராதன யோகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. உண்மையில் இது யோகம் என அழைக்கப்பட முடியாது, ஆனால் நினைவேயாகும். இதற்கு முயற்சி தேவை; வெகுசிலரே யோகிகள் ஆகுகின்றனர். முதலில் யோகத்தின் கற்பித்தல்களே இருக்க வேண்டும். பின்னரே ஞானமாகும். முதலில் தந்தையின் நினைவு இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகங்கள்! இது ஆன்மீக நினைவு யாத்திரை இது ஞான யாத்திரையல்ல. நூங்கள் இதற்குப் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிலர் தங்களைப் பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் என்று அழைத்தபொழுதிலும், தந்தையை நினைவுசெய்வதில்லை. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பிரம்மா மூலம் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். இவர் சரூர உணர்வுடையவராக இருந்தார், இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வு உடையவராக ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார். பிரம்மா கடவுளல்ல, இங்கே மனிதர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். ஒரு தனி நபர் கூட தூய்மையானவராகவும், மேன்மையானவராகவும் இல்லை. புண்ணியாத்மா, பாவாத்மா என்று கூறும்பொழுது, அது ஆத்மாவையே குறிக்கின்றது. மனிதர்கள் கூறுகின்றார்கள்: எனது ஆத்மாவைத் தொந்தரவு செய்யாதீர்கள்! எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தாங்கள் யார் எனப் புரிந்துகொள்வதில்லை. கேட்கப்பட்டுள்ளது: ஓ மனித ஆத்மாவே, நூங்கள் என்ன வியாபாரம் செய்கின்றீர்கள்? அவர் பதிலளிப்பார்: ஆத்மாவாகிய நான், இந்தச் சரூரத்தின் மூலம் இன்ன, இன்ன வியாபாரத்தைச் செய்கின்றேன். எனவே, முதலில் அந்த நம்பிக்கையை வைத்திருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். வேறு எவருமன்றி தந்தையாலேயே இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். தந்தை வந்து உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஞானத்தில் திறமைசாலிகளாக இருக்கின்றவர்கள் ஆத்ம உணர்வில் மிகவும் உறுதியானவர்களாக இருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கிரகிப்பார்கள். ஞானத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொண்டவர்கள் பலர் இருக்கின்றனர், ஆனால் அவர்கள் சிவபாபாவை மறந்து விடுகின்றனர். நூங்கள் மூண்டும், மூண்டும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதில் நூங்கள் ஒரு ஜீனியைப் போன்று ஆகவேண்டும். ஜீனியின் கதை ஒன்றுள்ளது. தந்தையும் உங்களுக்கு இந்தப் பணியையே கொடுக்கின்றார். என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், இல்லையெனில் மாயை உங்களை உண்டு விடுவாள்! மாயையே ஜீனியாவாள். நூங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், அதிகளவு ஈர்ப்பையும் உணர்வீர்கள். மாயை உங்களைத் தலைகீழாகத் திருப்பி, பல புயல்களைக் கொண்டு வருகின்றாள். நூங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் இந்தச் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நூங்கள் சரூர உணர்வுடையவராகும் பொழுதே, மாயை உங்களை அறைகிறாள். அவர்கள் ஹதாம்தாயின் (ஒருவர் தனது வாயினுள் மணியை இடுதல்) நாடகத்தையும் காட்டுகின்றார்கள். ஒருவர் தனது வாயினுள் ஒரு மணியை இடுகின்றபொழுது, பிரச்சனை மறைந்து விடுகின்றது. நூங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, மாயை உங்களைத் தொந்தரவு செய்ய மாட்டாள் என்பதே இதன் அர்த்தம். இதன் காரணமாகவே ஒரு போராட்டம் இருக்கின்றது. நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்க முயற்சி செய்கின்றீர்கள், ஆனால் மாயை உங்களை மூக்கினால் பிடித்து, நினைவில் நிலைத்திருக்க அனுமதிப்பதில்லை. நூங்கள் பின்னர் விரக்தியடைந்து உறங்கச் செல்கின்றீர்கள். மாயையுடன் அதிகளவு

யுத்தம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும் உலகின் வரலாறும், புவியியலும் அதி இலகுவானது. உங்களுடைய 84 பிறவிகள் இப்பொழுது முடிவடைகின்றன, நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவைச் சந்திக்கச் செல்கின்றீர்கள் என்று எப்பொழுதும் எண்ண வேண்டும் என உங்களுக்கு மீண்டும், மீண்டும் கூறப்பட்டுள்ளது. இதை நினைவு செய்வது கடினமானது, ஆனால் இதை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது கடினமானதல்ல. நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள் என நினைக்க வேண்டாம்; இல்லை. நினைவே முதல் விடயமாகும். கண்காட்சிகளுக்குப் பலரும் வருகின்றார்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அதனால் அவர்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகுகிறார்கள் என்ற முதல் பாடத்தை அவர்களுக்குக் கற்பியுங்கள். இதுவே அவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டிய முதற் பாடமாகும். வேறு எவராலுமே பாரதத்தின் புராதன யோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை வந்து அதைக் கற்பிக்கும்பொழுதே உங்களால், அதைக் கற்க முடியும். மனிதர்களால் மனிதர்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பது அசாத்தியம். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள், அங்கே நீங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அங்கே ஞானம் அல்லது அறியாமை என்ற கேள்வியே கிடையாது. பக்தி மார்க்கத்திலேயே மக்கள் தங்களது துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருளுமாறு அவரைக் கூவியழைக்கின்றனர். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் குருமாரும், சாதுக்களும் இருக்க மாட்டார்கள். அங்கே அவர்கள் சற்கதி பெற்றுள்ளார்கள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அல்லது 21 தலைமுறைகளுக்குச் சற்கதி எனும் உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோர முடியும். பிரம்மகுமாரி ஒருவர் 21 தலைமுறைகளை ஈடேற்றுவார் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இது பாரதத்திலேயே நினைவுகூரப்படுகின்றது. பாரதத்திலேயே நீங்கள் 21 தலைமுறைகளுக்கு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அங்கே நீங்கள் ஒரேயொரு தேவ தர்மத்திற்குச் சொந்தமானவர்கள், அங்கே வேறெந்த மதங்களும் இருக்க மாட்டாது. தந்தை வந்து உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். எவ்வாறு நாங்கள் தூய்மையாகாமல் ஷூடு திரும்ப முடியும்? இங்குள்ள அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும், விகாரமானவர்களுமாவர். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பவர் தங்கள் சமயம் தொடர்ந்தும் வளரும்பொழுது, அதைப் பராமரிக்கவும் வேண்டும். எவராலும் ஷூடு திரும்ப முடியாது. ஒரு நபகராலும் ஷூடு திரும்ப முடியாது. அனைவரும் சதோபிரதானாகி, சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கடாகச் செல்ல வேண்டும். பிரம்மாவுக்கும் கூறப்பட்டுள்ளது: பிரம்மாவின் இரவும், பிரம்மாவின் பகலும். உலகில் பிரம்மா மாத்திரம் இருப்பாரா? நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணக் குலத்தின் ஒருவர் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இரவில் இருந்தீர்கள், இப்பொழுது பகலுக்குச் செல்கின்றீர்கள். எவ்வளவு காலம் நீங்கள் பூஜிக்கத்தக்கவராக இருந்தீர்கள் என்றும், எத்தனை பிறவிகளுக்குப் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்றும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை வரும் வரை, எவருமே சூரழிந்தவர்களிலிருந்து, மேன்மையானவர்கள் ஆகமுடியாது. விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பவர்களே சூரழிந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இதனாலேயே இது நரகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சவர்க்கம், நரகம் இரண்டிலும் துன்பம் இருந்திருந்தால், அப்பொழுது சவர்க்கத்தைச் சவர்க்கம் என அழைக்க முடியாது. ஒருவர் மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொள்ளும்வரை, தொடர்ந்தும் தவறான கேள்விகளையே கேட்பார். பாரதம் மிகவும் மேன்மையாக இருந்தது என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறு கடவுளின் புகழ் முடிவற்றதோ, அதேபோன்று பாரதத்தின் புகழ்ச்சியும் முடிவற்றது. பாரதம் என்னவாக இருந்தது? யார் அதனை அவ்வாறு ஆக்கியது? நீங்கள் புகழ்பாடுகின்ற தந்தையே அதனை அவ்வாறு ஆக்கியவர். தந்தை வந்து குழந்தைகளான உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் மனிதர்கள் அனைவரையும் சூரழிவிடமிருந்து சற்கதிக்குள் அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் மனிதர்கள் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்ற, அமைதி தாமத்திற்கு அவர்களை அழைத்துச் செல்கின்றார். அதுவே முழுமையான சந்தோஷமும், முழுமையான அமைதியும், முழுமையான தூய்மையும் என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே, நீங்கள் சந்தோஷமாகவும், அமைதியாகவும் இருக்கின்றீர்கள். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதியில் மாத்திரம் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் அதிகபட்ச எண்ணிக்கையான பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். குறைந்தளவு பிறவிகளை எடுக்கின்றவர்கள் முழுமையான அமைதியில் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் நுளம்புகளைப் போன்று வந்து, தங்கள் பாகங்களை ஒரு பிறவிக் கோ அல்லது அரைப் பிறவிக் கோ நடிக்கின்றார்கள். அதில் என்ன பெறுமதி உள்ளது? அவர்களுக்கு எந்தப் பெறுமதியும் இல்லை. நுளம்புகளுக்கு என்ன பெறுமதி உள்ளது? அவை இரவில் பிறந்து, இரவில் இறக்கின்றன. இன்றைய

குருமார் மௌனத்திற்குள் செல்பவர்களாக உள்ளதால், அதிகளவு மக்கள் அமைதியை விரும்புகின்றனர். நூங்கள் இங்கே சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவதற்கு வந்துள்ளீர்கள். சுவர்க்கவாசிகளை, அமைதி தாமவாசிகள் என அழைப்பதில்லை. அசரூரி உலகில் வசிப்பவர்களே அமைதி தாமவாசிகள். மக்கள் “முக்தி” என்ற வார்த்தையைத் தங்கள் குருமாரிடமிருந்து கற்றுள்ளார்கள். பெண்கள் வைகுந்தத்திற்குச் செல்வதற்காக விரதம் இருக்கின்றார்கள். ஒருவர் இறக்கின்றபொழுது, அவர் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என மக்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் உண்மையில் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை, ஆனால் பாரத மக்கள் சுவர்க்கத்தில் நம்பிக்கை உடையவர்கள்; பாரதம் வைகுந்தமாக இருந்தது என அவர்கள் நம்புகின்றனர். சிவபாபா பாரதத்தில் வந்து சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்றார். எனவே, அவர் நிச்சயமாக அதை இங்கேயே உருவாக்கியிருப்பார். அவர் அதைச் செய்வதற்குச் சுவர்க்கத்துக்கு வர மாட்டார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் சுவர்க்கத்தினதும், நரகத்தினதும் சங்கமத்தில் வருகின்றேன். நான் கல்பம் கல்பமாகச்; சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். அவர் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாக அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள்; அவர்கள் “சக்கரம்” என்ற வார்த்தையை மறந்து விட்டார்கள். இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது, பின்னர் அது மூண்டும் மூண்டும் நடைபெறும். நூங்கள் இந்த இறுதிப் பிறவியில் தந்தையையும், உலகச் சக்கரத்தையும் அறிந்துள்ளீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது எவ்வாறு ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றதென வரிசைக்கிரமமாக அறிகின்றீர்கள். முழு நாடகமும் பாரத மக்களான உங்களுையே அடிப்படையாகக் கொண்டது. நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையுடன் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், நூங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். படங்களுமே இருக்கின்றன. யார் இந்தப் படங்கள் அனைத்தையும் உருவாக்கியவர்? இவர் எந்தக் குருமார்களையும் கொண்டிருக்கவில்லை. இவர் ஒரு குருவைக் கொண்டிருந்தால், அந்தக் குருவுக்கு ஒரு சூர் மாத்திரமே இருந்திருக்க முடியாது! அவருக்குப் பல சூர்கள் இருந்திருப்பார்கள். வேறு எவருமன்றி, ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை அறியமுடியும். மக்கள் “உங்களுடைய தாதாவா இந்தப் படங்களை உருவாக்கினார்” எனக் கேட்கின்றார்கள். தந்தை தெய்வீகப் பார்வை மூலம் காட்சிகளை அருளினார். அவர் வைகுந்தத்தின் காட்சிகளையும் அருளினார். அங்கே எவ்வாறு ஒரு பாடசாலை நடைபெறும் எனவும், அங்கே என்ன மொழி இருக்குமெனவும் நூங்கள் காட்சிகளைக் கண்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஒரு சூனையில் இருந்தபொழுது, பாபா உங்களுக்குக் களிப்பூட்டுவார். கராச்சியில் நூங்கள் தனிமையில் வசித்தீர்கள், அப்பொழுது அது உங்கள் இராச்சியம் போன்றிருந்தது. நூங்கள் உங்களுக்குரியவையாக அனைத்தையும் கொண்டிருந்தீர்கள். ஏனையோரால்; இதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நூங்கள் அது குதாவின் (கடவுளின்) சபை என நம்பினீர்கள். நூங்கள் வேறு எவருக்குமன்றி, ஒரேயொருவருக்கே சொந்தமான, துறவிகள் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர, வேறெவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. கன்னியாஸ்திரிகள் வேறெவருக்குமன்றி, கிறிஸ்துவுக்கு மாத்திரமே சொந்தமானவர்கள். நூங்கள் உங்களின் ஆஸ்தியைச் சிவபாபாவிடமிருந்து மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். சிவபாபா ஒரு புள்ளியாவார். அவர் எவராவது ஒருவர் மூலம் விளங்கப்படுத்தவும் வேண்டும், இல்லையா? பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாக இங்கேயே இருக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இவரது தூய்மையற்ற சரூரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கிரகித்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. இதுவே அதியுயர்ந்த இலக்காகும். இந்த முயற்சியைச் செய்வதனால், ஆத்மாவாகிய உங்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குங்கள்.
2. ஒரு ஜீனியாகி நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். மாயை எத்தனை தடைகளைக் கொண்டு வந்தாலும் பரவாயில்லை. உங்கள் வாயினுள் ஒரு மணியை இடுங்கள். மாயையினால் விரக்தியடையாதீர்கள். ஒரேயொருவரின் நினைவில் நிலைத்திருந்து, புயல்களை அகற்றுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அலௌகூக விளையாட்டுப் பொருட்களால் அலௌகூக விளையாட்டுக்களை விளையாடுவதால், ஆட்ட அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பதன் மூலம் சதா சக்தி வாய்ந்தவர்களாக இருப்பீர்களாக.

இந்த அலௌகூக வாழ்வில் மாயையின் தடைகளை அனுபவம் செய்வதும் ஒரு விளையாட்டே ஆகும். பௌதூக வலிமையைப் பெறுவதற்கு, உங்களை விளையாடச் செய்வதைப் போன்று, இந்த அலௌகூக யுகத்தில், பாதகமான சூழ்நிலைகளை விளையாட்டுப் பொருட்களாகக் கருதி, அலௌகூக விளையாட்டுக்களை விளையாடுங்கள். அவற்றையிட்டுப் பயப்படவோ அல்லது பதற்றமடையவோ வேண்டாம். உங்கள் அனைத்து எண்ணங்களினாலும் பாப்தாதாவிடம் உங்களை அர்ப்பணியுங்கள், அப்பொழுது மாயை உங்களைத் தாக்க மாட்டாள். ஒவ்வொரு நாளும், அமிர்த வேளையில், ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகி, அனைத்துச் சக்திகளாலும் உங்களை அலங்கரியுங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: உலகாயச் செய்திகளைச் செவிமடுப்பதும், கூறுவதும் கூட உங்களில் குப்பையைச் சேர்த்துக் கொள்வதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, அனைவரையும் சந்தோஷப்படுத்துங்கள். அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதால் நூங்கள் அனைவரையும் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்கினீர்கள். இப்பொழுது சந்தோஷத்தைக் கொடுத்து, சந்தோஷத்தைப் பெறுங்கள்.

கேள்வி: எந்த இரகசியத்தைப் புரிந்துகொள்வதன் மூலம் விவேகமான குழந்தைகள் மேன்மையான ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்கள்?

பதில்: இது இன்பமும், துன்பமும், வெற்றியும் தோல்வியும் பற்றிய நாடகம் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். சந்தோஷ நாடகம் இப்பொழுது அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடரும். அங்கே எவ்விதத் துன்பமும் இருக்காது. புதிய இராச்சியம் இப்பொழுது வரப்போகின்றது. அதற்காகத் தந்தை தனது பரந்தாமத்தை விட்டு, குழந்தைகளாகிய எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு இங்கே வந்திருக்கிறார். இப்பொழுது முயற்சி செய்து, நிச்சயமாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுங்கள்.

பாடல்: உலகம் மாறலாம், ஆனால் நாங்கள் மாறமாட்டோம்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இங்கே சத்தியப் பிரமாணம் செய்யத் தேவையில்லை. ஆத்மாக்கள் புரிந்துணர்வைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் தமோபிரதானாக இருப்பதால், முற்றிலும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். நூங்கள் எவ்வளவு விவேகமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதும், இப்பொழுது எவ்வளவு விவேகமானவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அத்தகைய விடயங்கள் மற்றைய ஆன்மீகக் கூட்டங்களிலே இருப்பதில்லை. அவர்கள் சமயநூல்களையும், இராமாயணம் போன்றவற்றையும் கற்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு காதால் கேட்டு, மற்றைய காதால் அதனை வெளியே விட்டு விடுகிறார்கள்; அங்கே எந்தப் பெறுபேறுமே இல்லை. அவர்கள் பெருமளவு தபஸ்யா செய்கிறார்கள், தானதர்மம் செய்கிறார்கள், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிந்தாலும், எந்தப் பெறுபேற்றையும் பெறுவதில்லை. இவ்வுலகில் உள்ள எவருக்குமே சந்தோஷம் இல்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்கள் முழுமையான புரிந்துணர்வைக் கொடுக்கிறார். ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கிறார். மக்கள் காரிருளினுள் இருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் தொடர்ந்தும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள்: ஓ துன்பத்தை நீக்குபவரே! சந்தோஷத்தை அருள்பவரே! சற்கதி அருள்பவரே! உலகெங்கும் என்ன நடைபெறுகின்றது எனப் பாருங்கள். அனைவரும் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். தந்தை யார் என்பதோ அல்லது தந்தைபிடமிருந்து நூங்கள் என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதோ எந்த மனிதருக்கும் தெரியாது. அவர்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையைச் சிறிதளவேனும் தெரியாது. அவர்கள் அமைதியைத் தேடித் தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிகிறார்கள். தமக்கு மன அமைதி வேண்டும் எனக் கூறியது யார்? ஆத்மாக்களே இதைக் கூறுகிறார்கள், ஆனால் மக்கள் இந்தளவையேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை; அவர்கள் சரூர உணர்வுடையவர்கள். சாதுக்கள், புனிதர்கள் அனைவரும் சந்தோஷமற்று இருக்கிறார்கள், அவர்கள் அனைவருக்கும் அமைதியே தேவைப்படுகிறது. சாதுக்கள், புனிதர்களுக்கும் நோய்கள் வருகின்றன விபத்துக்களும் நடைபெறுகின்றன. உலகிலே துன்பத்தைத் தவிர, வேறெதுவுமே இல்லை. இப்பொழுது நூங்கள் விவேகமானவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். புதிய உலகம், பழைய உலகம் மற்றும் சந்தோஷமும் துன்பமும் பற்றிய விளையாட்டு நாடகத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை உங்கள் புத்தியிலுள்ள பூட்டைத் திறந்து விட்டார், ஏனைய மனிதர்கள் அனைவரும் ஒரு கோட்பாட்டைப் பூட்டைத் தமது புத்தியில் கொண்டுள்ளார்கள்; அவர்கள் முற்றிலும் தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டுள்ளார்கள். குழந்தைகளான நூங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக அனைத்தையும் அறிவீர்கள். நூங்கள் உண்மையாகவே எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுவிட்டீர்கள். அவர் எங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களையும், இந்த நாடகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்பதையும் கூறுகிறார். சந்தோஷம் இருக்கும்பொழுது, துன்பம் பற்றிய குறிப்பே இல்லை. நூங்கள் உங்கள் அமைதி, சந்தோஷம்,

செழிப்பு போன்ற ஆஸ்திகளைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறார்கள் என்பது குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. சத்தியயுக ஆரம்பத்திலிருந்து, திரேதாயுக இறுதிவரை எந்தத் துன்பமும் இருக்காது. நூங்கள் இப்பொழுது ஒளியில் இருக்கிறீர்கள். நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்குரிய இராச்சியத்திலே ஒருவரை விட மற்றவர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்காக முயற்சி செய்கிறீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற பாடசாலை. எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். எல்லையற்ற புகழை உடைய அவரே உங்களுடைய அதி அன்பிற்கினிய தந்தை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த அதிமேலான தந்தையே உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். ஏனைய மனிதர்கள் அனைவரும் அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதனால், தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் சந்தோஷமாற்றவர்கள் ஆக்குகிறார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நூங்கள் அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்க வேண்டும். இந்த நாடகத்திலே எவ்வாறு நாங்கள் நடிகர்களாக இருக்கிறோம் என்பதை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்த நாடகத்திலே பாரத மக்களுக்கு மாத்திரமே சகலதுறைப் பாகங்கள் இருக்கின்றன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முன்னர், நூங்கள் எதையும் சிறிதளவேனும் அறிந்துகொள்ளவில்லை. இப்பொழுது நூங்கள் அசுரரீ 2லகம், சூட்சும 2லகம், சரூர 2லகம் பற்றிய அனைத்தையும்; புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்களிடம் இப்பொழுது உண்மையான ஞானம் இருக்கிறது. பரமாத்மா பரமதந்தையே இவர் மூலம் எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். பாபா எங்களுக்கு மூன்று 2லகங்களினதும் ஞானம் அனைத்தையும் தருகிறார். இது ஒரு முட்காடாகும். நூங்கள் இப்பொழுது முட்களிலிருந்து மலர்களாக, அதாவது, மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இங்கே இளையவர்கள், முதியவர்கள் அனைவருமே தொடர்ந்தும் துன்பத்தையே விளைவிக்கிறார்கள். தாயின் கருப்பையினுள் இருக்கும் ஒரு குழந்தையும் அவளுக்குத் துன்பத்தையே கொடுக்கிறார். இது மிகவும் அழுக்கான, பழைய 2லகம். எவருக்கும் இந்த 2லகச் சக்கரம் தெரியாது. நாங்கள் எங்கிருந்து வந்தோம், நாங்கள் எத்தனை பிறவிகளை எடுத்துள்ளோம், நாங்கள் எங்கே செல்ல வேண்டும் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. எல்லையற்ற தந்தை, அதாவது, சூதைகள் அனைவரதும் ஒரே இராமர் அந்த அசுரரியான ஒரேயொருவரே ஆவார். நூங்கள் அனைவரும் சூதைகள், தந்தையே மணவாளன். நூங்கள் அனைவரும் ஒரு மணவாளனின் பக்தர்களாகிய, மணவாட்டிகள் ஆவீர்கள். சூதைகள் அனைவரும் இப்பொழுது துன்பக்குடிலான இராவணனின் சிறையிலே அகப்பட்டுள்ளார்கள். 2லகில் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளையே நினைவுசெய்கிறார்கள். கடவுளே பக்தர்கள் அனைவரதும் பாதுகாவலர் எனக் கூறப்படுகிறார். நூங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது பிரம்மாவின் வாய் வழித்தோன்றல்களாகிய பிராமணர்கள். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பது பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நூங்கள் நிச்சயமாக பாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். சிவபாபாவே சுவர்க்கத்தை உருவாக்குபவர். அதை நூங்கள் சுவர்க்கம் என்றோ அல்லது தெய்வீக இராச்சியம் என்றோ அழைக்கலாம்; அதுவே சுவர்க்க இராச்சியம். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள். இப்பொழுது இதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இங்கே சத்திய யுகம் இருந்தபொழுது, அது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. இது இப்பொழுது கலியுகம். அந்த அப்பாவி ஆதரவற்ற மக்கள் கரிருளினுள் இருப்பதால், இது இப்பொழுது கலியுக இறுதி என்பதைப் பற்றிய எதனையுமே அவர்கள் அறியார்கள். விநாசம் முன்னால் நிற்கிறது. ஒரேயொரு இராமரே சூதைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். சூதைகள் அனைவரும் இப்பொழுது சூரழிந்த நிலையில்; இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மக்கள் தாம் சூரழிந்த நிலையில் இருப்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் தமது செல்வத்தின் போதையை மாத்திரமே கொண்டுள்ளார்கள். எம்மிடம் அதிகளவு சொத்து, அதிகளவு செல்வம், பல்வேறு மாளிகைகள் போன்றவை இருக்கின்றன என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இந்தத் துன்ப 2லகம் மாறப் போகிறது என்பது எவருக்குமே தெரியாது. மரணம் உங்களுக்கு முன்னால் நிற்கிறது. அனைத்துமே மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றன. பழைய 2லகிலே நூங்கள் பார்ப்பவை அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. விநாசத்திற்கான முழு ஆயத்தங்களும் செய்யப்படுகின்றன. இது அதே மகாபாரத யுத்தமாகும். இவரே அதே சூதையின் கடவுளாவார். எவ்வாறாயினும், தந்தையின் வாழ்க்கை வரலாற்றில், அவர்கள் குழந்தையின் பெயரைப் புகுத்தி உள்ளார்கள். சிவபாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அவர்கள் கடவுளின் பெயரை மறையச் செய்ததே மிகப் பெரும் தவறாகும்.

எமக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு மனிதனோ, சாதுவோ, அல்லது புனிதரோ அல்ல என்பது குழந்தைகளாகிய 2ங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார்; அனைத்தும் அவரே. இதை நங்கள் மறக்கக்கூடாது, இல்லையா? தந்தை கூறுகிறார்: அனைவரும் எனது குழந்தைகளே, ஆனால் அவர் அனைவருக்கும் கற்பிப்பதில்லை. தான் பாரத மக்களான 2ங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்கு மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளதாகத் தந்தை கூறுகிறார். பாரத மக்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் வைரங்களைப் போல இருந்தார்கள், இப்பொழுது சிப்பிகளைப் போலாகி விட்டார்கள். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் அதிகளவு அமைதியின்மை நிலவுகிறது. சிலர் கூறுகிறார்கள்: பாபா, எனது குழந்தைகளை நெறிப்படுத்த வேண்டும் என்பதால், நான் கோப்படுகின்றேன். ஐந்து விகாரங்களையும் நான் சிவபாபாவிடம் தானமளித்துள்ளதால், 'நான் ஏன் இதைச் செய்கிறேன்?' என்ற கரிசனை எனக்கு இருக்கிறது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்த நேரத்திலே, அனைவர் மீதும் ஐந்து விகாரங்களின் கிரகணம் இருக்கிறது. சரூர உணர்வு எனும் தீய ஆவி வரும்பொழுது, மற்றைய தீய ஆவிகள் அனைத்தும் வருகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! இப்பொழுது நங்கள் புரிந்துணர்வைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நங்கள் சத்திய யுகத்திலும் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாகவே இருந்தோம். ஆத்மாவின் இந்தச் சரூரம் இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது என்பதை நங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நான் இப்பொழுது எனது ஆயுட் காலத்தை முடித்துவிட்டேன். எனவே, நான் இந்தச் சரூரத்தை விட்டு, புதியதொன்றை எடுப்பேன். ஒரு பாம்பின் தோல்; பழையதாகும்பொழுது, அது அதை நீக்கிவிட்டு, புதியதொன்றை எடுக்கிறது. இது சத்தியயுகத்திற்கான உதாரணமே ஆகும். அங்கே நங்கள் துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லாத விதமாக ஒரு சரூரத்தை விட்டு நங்குகின்றீர்கள். இங்கே அதிகளவு துன்பம் இருக்கிறது. பெருமளவு அழுகையும், புலம்பலும் இருக்கின்றன. இது ஒரு பழைய தோல் என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளான 2ங்களுக்குத் தெரியும். நங்கள் இங்கே புதிய தோல்களைப் பெறப் போவதில்லை. இதுவே இறுதி, பழைய சப்பாத்து, நங்கள் இப்பொழுது அதன் மூலம் சலிப்படைந்து விட்டீர்கள். நங்கள் அங்கே ஒரு சரூரத்தை விட்டு இன்னொன்றைப் பெரும் சந்தோஷத்துடன் எடுக்கிறீர்கள். இவ்விடயங்களை நங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். புதியவர்கள் பலர் இங்கே வருகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் இங்கே அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதற்காக இரண்டு முதல்; நான்கு நாட்களுக்கு வருகிறார்கள், அதன்பின்னர் அவர்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுகிறார்கள்! ஆம், அவர்கள் அனைத்தையும் மிகக் கவனமாகக் கேட்டு, சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தால், பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். பல பிரஜைகளும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். இது கடவுளின் வர்டும், வாசலும் ஆகும். நங்கள் கடவுளின் வீட்டிலே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். பரமாத்மா பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து இப்பொழுது இங்கே ஒரு சாதாரண சரூரத்திலே அமர்ந்திருக்கிறார். அங்கே, ஆத்மாக்கள் தந்தையுடன் வாழ்கின்றனர். இங்கே பாபாவே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குச் சங்கமயுகத்திலே வந்திருக்கிறார். அவர் அசரூரியான சிவன் என அழைக்கப்படுகிறார். ஆத்மாக்கள் அசரூரியான தந்தையைக் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! 'தந்தையாகிய கடவுளே' என மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளாமல் கூறுகிறார்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனை இறைவனும், இறைவியும் என ஐரோப்பியர் அழைக்கிறார்கள். அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? மக்கள் தேவ விக்கிரகங்களுக்குக் கூறுகிறார்கள்: நங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிரம்பியவர்கள். பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்கள். பின்னர் அவர்கள் தம்மைப் பற்றி என்ன கூறுகிறார்கள்? பாரதத்தில் வாழ்ந்து, ஆட்சிசெய்த அவர்கள் (தேவர்கள்) மனிதர்களாக இருந்தார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று, அவர்களின் புகழைப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தம்மைத் தாமே சரூரிந்த பாவிகள் என அழைக்கிறார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் ஆலயத்திற்கும் சென்று, அவருடைய புகழைப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் சிவனைப் பற்றி இப் புகழைப் பாட மாட்டார்கள். அவருடைய புகழ் வேறுபட்டது. பொதுவாக, அவர்கள் ஒரு சிவாலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, தமது மடியை நிரப்பமாறு வேண்டுகிறார்கள். பின்னர் அவர் போதையூட்டும் பானத்தை அருந்துவதாகவும், நச்சு மலர்களை உண்பதாகவும் கூறுகிறார்கள். அங்கு எவ்வாறு போதையூட்டும் பானமும், நச்சு மலர்களும் இருக்க முடியும்? அவர்களுக்குப் புரிந்துணர்வு எதுவும் இல்லை! அவர்களுக்கு ஒரு கணவன் வேண்டும், அவர்களுக்கு இது வேண்டும் அல்லது அது வேண்டும் என அவர்கள் சதா

அனைத்தையும் வேண்டிக் கொண்டே இருக்கின்றார்கள். தூபமாலா தினத்தன்று, அவர்கள் இலக்ஷ்மியை அழைக்கிறார்கள். அவர் (இலக்ஷ்மி) யார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. எவருக்காவது எப்பொழுதேனும் 8 அல்லது 10 கரங்கள் இருந்ததுண்டா? நான்கு கரங்களைக் கொண்ட உருவம் இல்லறப் பாதையைச் சித்தரிக்கிறது. அவ்வுருவத்திற்கு அவர்கள் விஷ்ணு எனப் பெயர் சூட்டியுள்ளார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சத்திய யுகத்திலேயே வாழ்கிறார்கள். விஷ்ணுவின் இரட்டை வடிவத்தின் மூலம், அதாவது, இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் மூலம் பராமரிப்பு நடைபெறுவதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் இலக்ஷ்மியின் உருவங்களையும் நான்கு கரங்களுடன் சித்தரித்துள்ளார்கள். நான்கு கரங்களுடன் கூடிய ஒருவருக்கு நான்கு கரங்களுடைய குழந்தைகளே இருப்பார்கள்! அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை! பாபா வரும்வரை நூங்களும் எதனையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை என்பதை இப்பொழுது விளங்கிக்கொள்கிறார்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றி தெரியும். தந்தை வந்து தூய்மையற்ற உலகத்தைத் தூய்மையாக்குகிறார். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்!” என மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள். கடவுள் எவ்வாறு வரமுடியும்? அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவார்? தந்தை கூறுகிறார்: நான் தேவ சுய இராச்சியத்தை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் உருவாக்கினேன். நூங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள் என்பதைப் பற்றிய புரிந்துணர்வு எதுவுமே உங்கள் புத்தியில் முன்னர், இருக்கவில்லை. இந்தப் பிரம்மாவும் எதையுமே அறிந்திருக்கவில்லை. அவர் தொடர்ந்தும் இராதை கிருஷ்ணரையும், இலக்ஷ்மி, நாராயணனையும் வழிபாட்டார், ஆனால், இராதையும் கிருஷ்ணருமே தங்களின் திருமணத்தின் பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகிறார்கள் என்பதை அவர் அறிந்திருக்கவில்லை. இதனாலேயே இளவரசி இராதை, இளவரசர் கிருஷ்ணர் எனக் கூறப்படுகிறது. தங்களின் திருமணத்தின் பின்னர், அவர்கள் சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தியும் ஆகுகிறார்கள். அவ்வாறு ஆகுபவராகிய இவரே அதை அறிந்திருக்கவில்லை. ஒருவர் காட்சிகளைப் பெற்றாலும், அவர் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. இருப்பினும், நான் தற்காலிகமாக, பக்தர்களுக்கு அவர்களின் ஆசைகளைப் பூர்த்திசெய்வதற்காகக் காட்சிகளை அருள்கிறேன். இங்கு திரான்ஸ் அல்லது காட்சிகள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்கள் காட்சிகள் போன்றவற்றிலே மாயை குறுக்கிட்டால், பின்னர் உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். பலர் வந்து, சிவபாபாவின் காட்சியை வேண்டுகிறார்கள். மின்மினிப் பூச்சிகள் எவ்வளவு சிறியவை என்று உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. குறைந்தபட்சம் அவற்றைக் கண்ணாலேனும் காணமுடியும். ஓர் ஆத்மா அதை விடச் சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாவார். ஓர் ஆத்மாவைப் போலவே பரமாத்மாவின் ரூபமும் இருக்கும். நூங்கள் ஒரு காட்சியை பெற்றிருந்தாலும், அது சின்னஞ் சிறிய புள்ளியினுடைய காட்சியாகவே இருக்கும். அது நெற்றியின் மத்தியிலே வாழ்கின்ற, மிகவும் சின்னஞ்சிறிய ஒரு புள்ளியாகும். அவர்கள் ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைப் பெற்றாலும், எதையுமே புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். நூங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகளாகிய நூங்கள் அனைவரும் உங்கள் ஆஸ்தியைச் சிவபாபாவிடமிருந்து பெறுகிறார்கள். இது எங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். நூங்கள் மாணவர்கள். நூங்கள் தந்தையுடன் இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்க வந்துள்ளீர்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். இதுவே உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இதை மறக்கக்கூடாது. பக்தி மார்க்கத்திலே பக்தர்கள் தங்களுடன் தேவர்களின் படங்களை வைத்திருக்கிறார்கள். எனவே, திரிமூர்த்தியின் படத்தை நூங்களும் உங்கள் சட்டைப் பையிலே வைத்திருக்க வேண்டும். நூங்கள் சிவபாபாவின் மூலம் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகிறோம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சிவபாபாவிடம் விகாரங்களைத் தானம் செய்த பின்னர், என்றுமே அவற்றை மூண்டும் எடுக்காதீர்கள். சரீர உணர்வு எனும் தூய ஆவியிடமிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். இத்தூய ஆவியின்

மூலமே மற்றைய தூய ஆவிகள் அனைத்தும் வருகின்றன. எனவே ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

2. திரான்சில் செல்வதற்கோ, காட்சிகளைப் பெறுவதற்கோ ஆசை வைத்திருக்காதீர்கள். உங்கள் இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் உங்கள் முன்னால் வைத்திருந்தவாறு முயற்சி செய்யுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உங்கள் (சுயத்தின்) விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருந்து, உங்கள் ஒவ்வொரு செயலையும் ஒரு மரியாதைக் கோட்பாடு ஆக்குவதால், ஓர் அதிகார சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. பௌதீக ரூபத்தில், சுயம் பற்றிய விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதால், பாபா செய்த செயல்கள் அனைத்தும் பிராமணக் குடும்பத்திற்கான ஒரு மரியாதைக் கோட்பாடு ஆகியது. சுயத்தைப் பற்றிய போதையைக் கொண்டிருப்பதனால், சாகார் ரூபத்தின் மூலம் ஏதேனும் தவறு நடைபெற்றாலும் அந்த ஒரேயொருவர் அதனைச் சரியாக்குவார் என்று அதிகாரத்துடன் இவரால் கூற முடியும். தனது ரூபத்தின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதனால், எந்தச் செயலும் என்றுமே தவறாகிப் போக முடியாது என்ற போதையை இவர் கொண்டிருந்தார். குழந்தைகளாகிய நூங்களும் உங்கள் சொந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கும்பொழுது, உங்களுக்கு ஏற்படும் எண்ணங்களும், நூங்கள் கூறுகின்ற வார்த்தைகளும், நூங்கள் செய்கின்ற செயல்களும் ஒரு மரியாதைக் கோட்பாடு ஆகும்.

சுலோகம்: தூய்மை எனும் தூணை உறுதியாக்குங்கள், அப்பொழுது இந்தத் தூண் ஒரு வெளிச்ச வட்டைப் போல் தொழிற்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தர்மம் ஷட்டிலேயே ஆரம்பிக்கிறது. அதாவது, முதலில் தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கும் சிவனையும் தேவர்களையும் வணங்குவர்களுக்கும் ஞானத்தைக் கொடுங்கள்.

கேள்வி: தந்தையின் எந்த செயற்பாட்டை வேறெந்த மனிதர்களாலும் செய்ய முடியாது? ஏன்?

பதில்: முழு உலகிலும் அமைதியை ஸ்தாபிக்கின்ற செயற்பாடு தந்தையினுடையது மட்டுமே ஆகும். மனிதரினால் உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியாது ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் விகாரமானவர்கள். அவர்கள் தந்தையை அறிந்து தூய்மையாகும் போதே அமைதியை உலகில் ஸ்தாபிக்க முடியும். தந்தையை அறிந்து கொள்ளாததனால் அவர்கள் அநாதைகள் ஆகியுள்ளனர்.

பாடல்: உங்கள் பாதையில் வாழ்ந்து உங்கள் பாதையிலேயே மடிவேன்...

ஓம் சாந்தி. நூங்கள் ஓம் சாந்தியின் அர்த்தத்தை மீண்டும் மீண்டும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஏனெனில் எவரும் ஓம் சாந்தியின் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அதே போன்று நூங்கள் “மன்மனாபவ” என அதாவது எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்பதையும் மீண்டும் மீண்டும் கூற வேண்டும். ‘ஓம்’ என்பதன் அர்த்தம் கடவுள் என மக்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: ‘ஓம்’ என்றால் நான் ஓர் ஆத்மா இது எனது சரீரம் என்பதாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையும் கூறுகிறார்: ஓம். நானும் ஆத்மாவே, நான் பரந்தாமத்துவாசி. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் பிறப்பு இறப்புச் சக்கரத்தினுள் வருகிறீர்கள். நான் அவ்வாறில்லை. ஆம், நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியின் சாரத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்காக நிச்சயமாக ஒரு பௌதீக ரூபத்தில் வருகிறேன். வேறு எவராலும் இதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை இல்லை என்றால், சென்று முழு உலகிலும் அலைந்து திரிந்து சுயத்தைப் பற்றியும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தையும் கொடுக்கின்ற வேறு எவராவது இருக்கின்றனரா என கண்டு பிடியுங்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைக் கூறவோ அல்லது இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கவோ முடியாது. எவராலும் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கவோ முடியாது. முதலில் தேவர்களை வணங்குபவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கான முயற்சியைச் செய்யுங்கள். ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்திற்குரியவர்களே முழுமையாக 84 பிறவிகளை எடுத்தவர்கள் ஆவார்கள். அவர்களாளேயே மிக நன்றாக விளங்கிக் கொள்ள முடியும். பின்னர் வருபவர்களால் 84 பிறவிகளை எடுக்க முடியாது. தேவர்களை வணங்குபவர்களும், கீதையைக் கற்பவர்களுமே இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுப்பார்கள். கீதையில், கடவுளின் பெயருக்குப் பதிலாக கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தி அவர்கள் தவறிழைத்துவிட்டனர். ஆகவே, நூங்கள் கீதையைக் கற்பவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நூங்கள் அவர்களிடம் வினவ வேண்டும்: சிவனான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் உங்களது தொடர்பு என்ன? அவர் கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் திவ்யகுணங்களை உடையவர். அவர் தெய்வீக இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்தார், அந்த இராச்சியத்திலிருந்த மக்கள் அனைவரும் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுது, அவர்கள் வணங்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களிலிருந்து வணங்குபவர்களாக ஆகியுள்ளனர். ஆகவே, அனைத்திற்கும் முதலில் நூங்கள் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களை ஈடேற்றுங்கள். தர்மம் ஷட்டிலேயே ஆரம்பிக்கிறது! நூங்கள் சிவனை வணங்குபவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சிவன் நிச்சயமாக வருகின்றார் ஏனெனில் அவர்கள் அவரது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகின்றனர். அவரே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆவார். அவர் நிச்சயமாக வந்து உங்களுக்கு இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்க வேண்டும். மனிதர் எவராலும் உங்களுக்கு இதைக் கற்பிக்க முடியாது. கிருஷ்ணரோ அல்லது பிரம்மாவோ கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது, ஏனெனில் அனைவருக்கும் சர்கதியை அருளுபவர் தந்தை ஒருவரே ஆவார். ஏனெனில் அவரே ஞானக் கடல், அத்துடன் அவர் அனைவருக்கும் ஆசிரியரும் ஆவார். வேறு எவரும் உலகின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியின் வரலாறையும் புவியியலையும் அறியமாட்டார்கள். தந்தை

கூறுகிறார்: நானும் உயிருள்ள விதையான ஞானக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றேன். தலைகீழ் விருட்சத்தின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியின் ஞானத்தை இந்த விதை கொண்டிருக்கிறார். இதனாலேயே நான் ஞானகடலாகிய சர்வ சக்திவான் என அழைக்கப்படுகிறேன். அவர் என்ன அதிகாரத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்? அவர் வேதங்கள் அனைத்தையும் சமய நூல்களையும், கிராந் போன்றவற்றையும் தெரிந்திருக்கிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். சமய நூல்களைப் போதிக்கின்ற மக்கள் சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளைக் கொண்டது எனக் கூறுகின்றனர் ஆனால் அது அவ்வாறிருக்க முடியாது. இது பல்வேறு சமயங்களின் மனித உலக விருட்சம் ஆகும். பாகவதத்தில், அவர்கள் அதன் கால எல்லை மிக நீண்டது என எழுதியுள்ளனர். பாகவதம் ஒரு சமய நூல் அல்ல. கீதை சமய நூலாகும் அதன் மூலமே தேவ சமயம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. மகாபாரதத்தின் மூலமோ அல்லது பாகவதத்தின் மூலமோ எந்த சமயமும் ஸ்தாபிக்கப்படவில்லை. அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் வரலாறையே எழுதியுள்ளனர். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, தேவதர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கு அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளனர் என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். சத்திய யுகத்தில் பாரதத்தைத் தவிர வேறெந்த சமயமும் இருக்கவில்லை. பாரதமே சுவர்க்கமாக இருந்தது. பாரதமே அதிமேன்மையானதாக நினைவு கூரப்படுகிறது. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற பரமதந்தையாகிய பரமாத்மா சிவனின் பிறந்த இடமும் அதுவே ஆகும். ஆகவே, சிவன் இங்கு வழிபடப்படுவதுடன் அவரது பிறந்த நாளும் இங்கு கொண்டாடப்படுகிறது. அவர் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்ற உலகிலேயே வந்திருக்க வேண்டும். அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது, பாரதவாசிகள் பின்னர் 84 பிறவிச் சக்கரத்தினுள் சென்றனர். தூய சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்ற நரகவாசிகளாகியுள்ளனர். சிவபாப அவர்களை தூய்மையாக்கினார், பின்னர் இராவணன் அவர்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கினான். இந்நேரத்தில், அது இராவணனது இராச்சியம் ஆகும். ஒவ்வொரு ஆணுக்குள்ளும் பெண்ணுக்குள்ளும் ஐந்து விகாரங்களும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் விகாரங்கள் இல்லை. அனைவரும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தனர். இப்பொழுது அவர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் இதனாலேயே அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: மூண்டும் வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! சத்தியயுகத்தில், நாங்கள் தூய்மையாக இருந்தோம். நாங்கள் 21 பிறவிகள் இராம இராச்சியத்தில் இருந்தோம். இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகையால் அனைவரும் விகாரம் நிறைந்தவர்களாக உள்ளனர். தந்தை கூறுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. அது ஆரம்பமாகியது முதல் மத்தி இறுதி வரை துன்பத்தையே விளைவிக்கிறது. இப்பொழுது அதனை வென்று தூய்மையாகுங்கள்! நீங்கள் பிறவி, பிறவியாக பாவங்களைச் செய்து வந்தீர்கள். நீங்கள் அனைவரிலும் பார்க்க தமோப்பிரதானாகியுள்ளீர்கள். ஆத்மாவினுள் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுவிட்டது. முதலில் நீங்கள் சத்தியயுகத்தவர்களாகவும் பின்னர் திரேதாயுகத்தவர்களாகவும் பின்பு துவாபரயுகத்தவர்களாகவும் கலியுகத்தவர்களாகவும் ஆகினீர்கள். உங்களுக்குள் கலப்படம் கலக்கப்படும் போது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் இறங்குகிறீர்கள். இது பாரதத்திற்கு மட்டுமே உரியது. நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் 8 பிறவிகளையும், திரேதாயுகத்தில் 12 பிறவிகளையும் எடுக்கிறீர்கள். அதே பாரத மக்களே பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும், பின்பு வைசிக வம்சத்தினராகவும் ஆகுகின்றனர். ஆத்மர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து பாரதத்தை சுவர்க்கமாக்குகிறேன். பின்பு இராவணன் அதனை நரகமாக்குகிறான். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: சிவபாபாவே ஞானக்கடல் ஆவார். சிவனே அதி மேன்மையானவரும் அனைவராலும் வணங்கப்படுவதற்கு தகுதிவாய்ந்தவரும் ஆவார். அவரே முதலில் வணங்கப்பட்டவரும் ஆவார். அவர் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். நீங்கள் நிச்சயமாக எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அசரீரியான ஒருவரே கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார் என்பதை பாரத மக்கள் மறந்து விட்டார்கள். மக்கள் அவரை நினைவும் செய்கிறார்கள். அனைவரும் கடவுள் என்பது இல்லை. ஒரு புறத்திலே அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள், அதன் பின்னர் அவர்களே அவரை அவதூறு செய்கிறார்கள். ஒருபுறத்திலே அவர்கள் அவரை சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள். பின்னர், ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எனக் கூவி அழைக்கிறார்கள். தந்தை வந்து பிரம்மாவின் வாய் வழித் தோன்றல்களாகிய பிராமணர்களுக்கே பிரம்மாவின் சரூரத்தில் வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்.

பிராமணர்களாகிய நூங்களே இப்போது உச்சிக்குடுமிகள். பிராமணர்களுக்கு மேலே சிவன் இருக்கிறார். பல்வேறு வகைப்பட்ட ரூபத்தில் அவர்கள் தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசிகர்கள், சூத்திரர்களைச் சித்தரித்துள்ளார்கள். அந்த பிராமணர்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்களாக இருப்பதால் அவர்கள் பிராமணர்களைக் குறிப்பிடவில்லை. எனவே அவர்கள் தேவர்களை விட அதிமேன்மையானவர்கள் என எவ்வாறு அழைக்கப்பட முடியும்? தேவர்களாக ஆகப்போகின்ற பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள் எனவும் அவர்கள் பாடுவதாக தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். எப்போது அவர்களுடைய இராச்சியம் இருந்தது என்பது எவருக்குமே மிகச்சரியாகத் தெரியாது. சுவர்க்கம் என்கிருந்து வந்தது? பாபா வந்து பிரம்மாவின் மூலமாக சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அவர் சங்கரர் மூலம் நரகத்தின் விநாசத்தைத் தூண்டுகிறார். மகாபாரத யுத்தத்தமும் இடம்பெற்றது அதன் மூலம் சுவர்க்க வாசல்கள் திறக்கப்பட்டன. அவர்கள் இதைப் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. இந்த ஞான யாகத்திலிருந்து விநாசத்திற்கான சுவாலைகள் எழுந்ததாகவும் அவர்கள் காட்டுகிறார்கள். அப்பாகம் உண்மையாக இப்போது நடிக்கப்படுகிறது. 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் யுத்தம் இடம் பெற்றது, அப்போது தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட்டது. அவர்கள் கீதையின் ஞானத்தை உபதேசிக்கும் போது, முப்படையினர் இருந்ததாகக் கூறுகிறார்கள். விஞ்ஞானம் மூலம் பூரங்கிகள் போன்றவற்றைக் கண்டு பிடித்த ஐரோப்பிய வாசிகளே யாதவர்கள். 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் கீதை பேசப்பட்டது. இந்த முப்படையினரும் இப்போதும் இருக்கிறார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். விநாச காலத்திலே அன்பற்ற புத்தியை உடையவர்கள் இருக்கிறார்கள் எனப் பாடப்படுகிறது. அதாவது பரமதந்தை பரமாத்மாவின் மூது அன்பற்ற புத்தியை உடையவர்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை! உங்களைத் தவிர வேறெவருக்கும் எந்தவிதமான அன்பும் இல்லை. விநாச காலத்திலே எல்லோரும் ஓர் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பாண்டவர்களாகிய நூங்கள் மாத்திரமே அன்புள்ள புத்தியைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நூங்கள் சிவபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்கிறீர்கள். சிவபாபா உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வந்துள்ளார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் புத்தி சிவபாபாவின் மூது அன்பைக் கொண்டிருக்கிறது. வேறெவருக்கும் தந்தையைத் தெரியவே தெரியாது. எனவே, முப்படையினரும் இருக்கிறார்கள். நூங்களே பாண்டவ சேனை. இதுவே விநாச காலம் ஆகும். மரணம் உங்கள் முன்னால் நிற்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபா கூறுகிறார்: நூங்கள் தூய்மையாகும் போது, நூங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். சத்திய யுகத்திலே, ஒரு தேவ தர்மமே இருந்தது. வேறெந்த சமயங்களும் அங்கே இருக்கவில்லை. இப்போது, மற்றைய சமயங்கள் அனைத்தும் இருக்கின்றன, ஆனால் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இல்லை. அவர்கள் தம்மைத் தேவர்கள் எனக் கருதுவதில்லை. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று அவர்களுடைய புகழைப் பாடுகிறார்கள்: 'நூங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள், பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்கள்'. ஆனால் அவர்களே தம்மைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள்: 'நான் விகாரம் நிறைந்தவன். நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்று இருக்கிறேன். என்னிடம் தெய்வீகக் குணங்களே இல்லை.' அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். நூங்களும் தந்தை ஒருவரையே நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்யாது, உங்களால் தூய்மையாக முடியாது. அப்போது உங்களால் மேன்மையான ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறவும் முடியாது. தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்படும் போதே உலகிலே அமைதி நிலவ முடியும். மக்கள் பாரதத்திலும், உலகிலும் அமைதியை நிலைநாட்ட முயற்சி செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது தந்தை ஒருவரின் பணியே. மனிதர்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள். எவ்வாறு அவர்களால் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியும்? ஒவ்வொரு வீட்டிலும் சண்டைகள் இடம்பெறுகின்றன. தந்தையை அறியாததால் அவர்கள் முழுமையான அநாதைகள் ஆகிவிட்டார்கள். சத்திய யுகத்திலே, அவர்கள் முழுமையாகத் தூய்மையாக இருந்தார்கள். அங்கே அமைதியும், சந்தோஷமும் இருந்தது. தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை அந்தத் தூய்மையையும், அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறார். வேறு எவராலும் அதைச் செய்ய முடியாது. பாரத மக்கள் இப்போது நரகவாசிகளாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கத்திலே வாழ்ந்த போது, சுவர்க்கத்திலேயே அவர்கள் மறுபிறவிகளை எடுத்தார்கள். இப்போது அவர்கள் தூய்மையற்று இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை

நினைவு செய்கிறார்கள். இவ்வுலகிற்கு அப்பாற்பட்ட தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். லௌகீகத் தந்தையிடம் இருந்து ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையே நீங்கள் பெறுகிறீர்கள், ஆனால் இப்போது நீங்கள் இவ்வுலகிற்கு அப்பாற்பட்ட எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து எல்லையற்ற ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். இது வேறெந்த ஆன்மீகக் கூட்டத்தையும் போன்றதல்ல. அது பக்தி மார்க்கம், இது ஞான மார்க்கம். பாபா உங்களை சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகிறார் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்கிறது. முன்னைய கல்பத்திலே சுவர்க்க வாசிகளாக ஆகியவர்கள் இப்போது மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுவார்கள். பிராமணர்கள் ஆகாது உங்களால் தேவர்கள் ஆக முடியாது. இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியவை. தற்போது, பாரதத்திலே எந்தக் (தூய்மையின்) கலைகளும்; இல்லை. எவருக்கும் எதுவுமே தெரியாது. எல்லோரும் கும்பகர்ணனின் உறக்கத்திலே உறங்குகிறார்கள். தந்தை இப்போது உங்களை விழித்தெழுச் செய்துள்ளார். இப்போது நீங்கள் சுவர்க்க வாசிகள் ஆகுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் உங்களை அவ்வாறு ஆக்க முடியாது. சத்திய யுகம் சுவர்க்கம் எனவும், கலியுகம் நரகம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. அரசனையும், அரசியையும் போலவே பிரஜைகளும் இருக்கிறார்கள். இப்போது எல்லோரும் விகாரத்தின் மூலமே பிறக்கிறார்கள். தேவர்கள் ஒருபோதும் விகாரத்தின் மூலம் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. தூய்மையாகவே இருப்பீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தைக்கு வாக்குறுதி அளிக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், முன்னேறிச் செல்லும் போது, நீங்கள் தோற்கடிக்கப் படுவதால், அதன் பின்னர் ஏற்கனவே சம்பாதித்த வருமானம் முழுவதும் இழக்கப்படுகிறது. நீங்கள் மிக மோசமாக பாதிப்பிற்குள்ளாகிறீர்கள். இந்த ஞானத்தைக் கேட்டு வியப்பிற்கு உள்ளானவர்கள், மற்றவர்களுக்கும் அதைக் கூறிவிட்டு ஓடிப் போய்விட்டார்கள். அவர்கள் காட்சிகளைப் பெற்றாலும், அக்காட்சிகளிலே மாயையின் குறுக்கீடுகள் பெருமளவு இருக்கின்றன. வானொலி அலைகளிலே மக்கள் குறுக்கீடுகளை ஏற்படுத்துவதால் கேட்கமுடியாது இருப்பதைப் போலவே இங்கும் நடைபெறுகிறது. மாயை யோகத்திலே தடைகளை உருவாக்குகிறாள். முழு முயற்சியும் யோகத்திலேயே தங்கியுள்ளது. பாரதத்தின் புராதன யோகம் நினைவு கூரப்படுகிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை ஒருவரின் மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருப்பதோடு உண்மையான பாண்டவர்களுமாகுங்கள்;. மரணம் உங்கள் முன்னால் நிற்கிறது. ஆகவே தூய்மையாகி, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுங்கள்.
2. ஆரம்பம் முதல் மத்தியினுடாக, இறுதிவரை உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவித்த கொடிய எதிரியாகிய காமத்தை வென்று, தூய்மை ஆகுங்கள். நினைவினால் விகாரங்கள் எனும் கலப்படத்தை அகற்றி, ஆத்மாவைச் சத்தியயுகத்தவர் ஆக்குங்கள்.

ஆசுவாதம்: “மன்மனாபவ” எனும் ஸ்திதியினால், ஒவ்வொருவரின் மனதிலும் உள்ள உணர்வுகளை புரிந்து கொள்வதன் மூலம் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

“மன்மனாபவ” எனும் ஸ்திதியில் ஸ்திதிரமாக நிலைத்திருக்கும் குழந்தைகளால், பிறரின் மனதிலுள்ள உணர்வுகளை அறிந்து கொள்ள முடியும். அவர்களின் வார்த்தைகள் எதுவாக இருப்பினும், அவர்களின் உணர்வுகளும் நோக்கங்களும் என்னவென்பதை புரிந்து கொள்ளும் பயிற்சியை தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். ஒவ்வொருவரின் மனதிலுமுள்ள உணர்வுகளை புரிந்து கொள்வதன் மூலம் அவர்களின் பேறுகளுக்கான தேவைகளையும் ஆசைகளையும் உங்களால் நிறைவேற்ற முடியும். இதனுடாக அவர்களால் அநாதியான முயற்சியாளர் ஆக முடியும். அதன் பின்னர், ஒரு குறுகிய காலத்தில், ஒரு முயற்சியாளராக இருப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள்

சேவையில் பாரிய வெற்றியை கண்டு, ஓர் வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்கள்.
சுலோகம்: உறங்குகின்ற நேரத்தில், தந்தையிடம் அனைத்தையும் ஒப்படைத்து விட்டு,
வெறுமையாகுங்கள். அப்பொழுது உங்களுக்கு வுணான அல்லது கெட்ட கனவுகள்
வரமாட்டாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இராவணன் உங்களைப் பெருமளவுக்கு வேதனைப்பட வைத்துள்ளதனால், பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவராகிய கடவுள், உங்களை வேதனையிலிருந்து அகற்றுவதற்கு வந்துவிட்டார்.

கேள்வி: தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளின் இரு பிரதான அறிகுறிகள் யாவை?

பதில்: தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் சதா தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றி, தங்கள் சிம்மாசனத்தைக் கோருகிறார்கள். அவர்கள் முயற்சி செய்வதில் பெருமளவுக்கு ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையுடன் மிகவும் நேர்மையாக இருக்கிறார்கள். நேர்மையான இதயம் உள்ளவர்கள் சதா ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறார்கள். உள்;ர நேர்மை இல்லாவிட்டால், உங்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாது.

பாடல்: அப்பாவிப் பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவரும் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தின் இப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். பக்தர்கள் இப்பாடலின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். கடவுளே பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர் ஆவார். நீங்களும் பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் பக்தர்களைப் பாதுகாக்கிறீர்கள். கடவுளை வந்து தங்களைப் பாதுகாக்குமாறு அவரைக் கூவியழைக்குமளவுக்குப் பக்தர்களுக்கு உள்ள குழப்பங்கள் எவை? பக்தர்கள் இராவணனிடமிருந்து பெருமளவு துன்பத்தைப் பெறுகிறார்கள். இராவண சமுதாயம் தங்கள் துன்பம் அனைத்தினாலும் பெருமளவுக்கு வருந்துகிறது. ஆகவே அவர்கள் அப்பாவிப் பிரபுவை நினைவுசெய்கிறார்கள். அது இராவண சமுதாயமும், இதுவே இராமரின் சமுதாயமும் ஆகும். யார் தங்களின் பாதுகாவலர் என்பதைப் பக்தர்கள் அறியார்கள். அப்பாவிப் பிரபுவே பாதுகாப்பவர் என அவர்கள் பாடினாலும், அவர் எவ்வாறு அவர்களைப் பாதுகாக்கிறார் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். அப்பாவிப்பிரபுவான, சிவபாபா பாழாய்ப் போய்விட்டவற்றைச் சூர்திருத்துகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். யார் கடவுள் என்பதை உலகம் அறியாதுள்ளது. அவர்கள் கடவுளை அறிந்திருப்பின், அவருடைய படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அவர்கள் அறிந்திருப்பார்கள். அவர்கள் கடவுளையோ அல்லது அவருடைய படைப்பைப் பற்றியோ எதையும் அறியார்கள். ஆகவே, அத்தகைய மனித சமுதாயம் குருடர்கள் என அழைக்கப்படும். மறுபுறத்தில், தெய்வீகப் பார்வையைப் பெற்றுவிட்ட நீங்கள் அனைவரும் இருக்கிறீர்கள். உங்கள் பெயரே பிரம்மா குமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆகும். பலகையில் எழுதப்பட்டுள்ள பெயரானது, “பிரம்மா குமாரிகள் உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம்” என்பதாகும். அது வெறுமனே பிரம்மாகுமாரிகள் என்பதாக இருக்க முடியாது. பிரம்மாவே மக்களின் தந்தையாவார். அவருக்கு மகன்கள், மகள்கள் இருசாராருமே இருக்கிறார்கள், பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்கு மாத்திரமே பல குழந்தைகள் இருக்க முடியும். ஆகவே அவர் ஓர் எல்லையற்ற தந்தை என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை மாத்திரமே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைப் படைப்பவர் என்பதையும், அவர் அசரீரியானவர் என அழைக்கப்படுகிறார் என்பதையும் நீங்களும் அறிவீர்கள். அவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மாவின் மூலம் படைப்பைப் படைக்கிறார் என்பதை நீங்களும் அறிவீர்கள். உண்மையில் மனிதர்கள் அனைவரும், அவருடைய முழுப் படைப்பும் சிவனின் வம்சத்தினர் ஆவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். இது ஒரு புதிய படைப்பாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் படைப்பைப் படைக்கிறார். ஆகவே, நீங்கள் பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். பல எல்லையற்ற குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் நிச்சயமாக ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருகிறார்கள். பிரம்மாகுமார், குமாரிகளாகிய உங்களைச் சிவபாபா தத்தெடுத்துவிட்டார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள் ஆவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அசரீரியானவர்களாக இருந்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், பௌதீக ரூபத்தில் ஞானம் தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள்

என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மாவின் மூலம் இங்கே படைப்பு நடைபெறுகிறது. சிவனின் பிறந்த நாளும் இங்கேயே கொண்டாடப்படுகிறது. அவர் இத்தாய்மையற்ற பூமியிலேயே பிறப்பெடுத்தார். தந்தை கூறுகிறார்: இவ்வுலகம் தூய சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது இப்பொழுது தூய்மையற்ற, தூய பூமியாகிய, நரகம் என அழைக்கப்படுகிறது. அது மூண்டும் சுவர்க்கமாக ஆகவேண்டும். சிவபாபா உங்களுக்கு மூண்டும் ஒருமுறை இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவராகிய, தூய்மையாக்குபவரே, கடவுள் என அவர்கள் பாடுகிறார்கள். பக்தர்கள் மாத்திரமே கூவியழைக்கிறார்கள். அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் தங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகக் கருதுவதில்லை. நூங்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். சத்தியயுகம் தூய உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது, கலியுகம் தூய்மையற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற அனைத்து விடயங்களும் சரியானவையாகும். நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் வயதான எதுவும் இருக்க முடியாது. மக்கள் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். கலியுகம் தனது குழந்தைப் பருவத்திலேயே உள்ளது என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். மரணம் நேர்முன்னிலையில் உள்ளது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே நூங்கள் இருளையும், ஒளியையும் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது முழுமையான ஒளிக்குள் வந்துவிட்டீர்கள். சத்தியயுகத்தில், நூங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றிப் பேச இயலாதிருக்கும்; அங்கே இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தில் நூங்கள் சூரிய-வம்ச குலத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இறுதியில் சூத்திர-வம்ச குலத்தினர் ஆகினீர்கள் என்பதையும் இந்நேரத்தில் தந்தை இங்கமாந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். நூங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை பிராமண குலத்தினர் ஆகிவிட்டீர்கள். நூங்கள் அதிமேன்மையான பிராமண குலத்துக்கு உரியவர்கள் ஆவீர்கள்; நூங்களே அதிமேன்மையானவர்கள் ஆவீர்கள். இதுவே இறை குலம் ஆகும். நூங்கள் தந்தையிடம் வரும்பொழுது, அவர் உங்களை வினவுகிறார்: நூங்கள் யாரிடம் வந்துள்ளீர்கள்? நூங்கள் பதிலளிக்கிறீர்கள்: தந்தையிடம். இரு தந்தையார்கள் இருக்கிறார்கள்: லௌகீகத் தந்தையும், இவ்வுலகத்துக்கு அப்பாலுள்ளவரும். சிவன் மாத்திரமே சாலிகிராம்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். இந்த ஞானம் தொடர்ந்தும் உங்கள் புத்தியில் சொட்டு சொட்டாகச் ஏறுகிறது. நூங்கள் எங்களுடைய ஆஸ்தியை எவரிடமிருந்து கோருகின்றோமோ, அந்த ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவோம். அசரீரியானவர் ஓர் ஆஸ்தியை பௌதீகமானவரின் மூலம் கொடுக்கிறார். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் வந்து ஒரு சாதாரண சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக! உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இச்சரூரம் அழியக்கூடியதும், ஆனால் ஆத்மாவோ அழிவற்றவரும் ஆவார். சரூரமன்றி, ஆத்மாவே 84 பிறவிகளை எடுக்க வேண்டும். சரூரம் தொடர்ந்தும் மாறுகிறது, அதற்கு வெவ்வேறு நண்பர்களும், உறவினர்களும் இருக்கிறார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையாகிய எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். நூங்கள் அதனைச் செவிமடுத்துக் கிரக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. ஆத்மாவில் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. அவை சரூரத்தின் சம்ஸ்காரங்கள் என நூங்கள் கூற மாட்டீர்கள். இல்லை, ஆத்மாவாகிய உங்களின் சம்ஸ்காரங்கள் தமோபிரதானவை ஆகும். நூங்கள் இப்பொழுது அவற்றை மாற்ற வேண்டும். கூறப்பட்டுள்ளது: சரூரம் அநாதியானது. சரூரம் கல்ப விருட்சத்தைப் போன்று அநாதியானதாக ஆகுகிறது. அதற்கு ஒரு நூண்ட ஆயுட்காலம் உள்ளது என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இங்கே ஆயுட்காலம் மிகவும் குறுகியதாக உள்ளது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எங்கேயாவது அமாந்திருக்கும்பொழுது, சிலருக்கு இளம் வயதிலேயே அகால மரணம் ஏற்படுகிறது. நூங்கள் இப்பொழுது மரணத்தை வெல்கிறீர்கள். அங்கே ஒருபொழுதும் உங்களுக்கு மரணம் ஏற்படுவதில்லை. அங்கே எவரும் அகால வேளையில் தனது சரூரத்தை விட்டு நங்குவதில்லை. இச்சரூரத்துக்கு இப்பொழுது வயதாகி விட்டது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் அதைத் துறந்து விட்டு, புதியதொன்றைப் பெற வேண்டும். அங்கே, சரூரத்தை விட்டு நங்கும் வேளையின் பொழுதும், பிறவி எடுக்கும் நேரத்தின் பொழுதும் ஹார்மோனியம் இசைக்கிறது. அங்கே அழுவதற்கான கேள்வியே கிடையாது. உங்களுக்கு ருங்காரமிடும் வண்டின் உதாரணம் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆவீர்கள் “பிராமணர்கள்” இ “பிரம்மாரிஸ்”; (ருங்காரமிடும் வண்டு) ஆகிய வார்த்தைகளின் ஒலி

ஒரேமாதிரியானவையாகும். ருங்காரமிடும் வண்டு செய்யும் அதேவேலையை நுங்களும் செய்கிறார்கள். அது ஓர் அற்புதம், இல்லையா? ருங்காரமிடும் வண்டு, ஆமை, பாம்பு அனைத்தினதும் இந்த உதாரணங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. சந்தியாசிகளும் இவ்வுதாரணங்களைக் கொடுக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தந்தையால் இப்பிறிந்துணர்வு அனைத்தும் கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது. அது அவர்கள் கடந்த காலத்தை நினைவுசெய்யும் பக்தி மார்க்கம் ஆகும். இங்கே நடைபெறுகின்ற அனைத்தும் பின்னர் நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே தந்தை இச்சரூரத்தில் பிரவேசிக்கிறார். இவர் (பிரம்மா) கடவுள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அது குருட்டு நம்பிக்கையாக இருக்கும். இராமரையும், கிருஷ்ணரையும் கடவுள் என அழைக்கின்ற மக்கள் இருக்கிறார்கள். இராமரும் கிருஷ்ணரும் சர்வவியாபி எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். சிலர் இராதையின் பாதைக்கு உரியவர்கள், ஏனையோர் கிருஷ்ணரின் பாதைக்கு உரியவர்கள் ஆவார்கள். தாங்கள் பார்க்குமிடமெல்லாம் இராதையை மாத்திரம் பார்ப்பதாக இராதையில் நம்பிக்கை கொண்டவர்கள் கூறுகிறார்கள். தாங்கள் பார்க்குமிடமெல்லாம் கிருஷ்ணரை மாத்திரமே பார்ப்பதாக கிருஷ்ணரில் நம்பிக்கை கொண்டவர்கள் கூறுகிறார்கள். இராமரில் நம்பிக்கை கொண்டவர்கள் எங்கும் இராமரை மாத்திரமே பார்க்கிறார்கள். கிருஷ்ணரை விடவும் இராமர் உயர்ந்தவர் என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள், ஏனெனில் இராமர் திரேதாயுகத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார், ஆனால் கிருஷ்ணரோ துவாபரயுகத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். அதிகளவு அறியாமை உள்ளது! தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பல பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் இருப்பதனால், நிச்சயமாக ஓர் எல்லையற்ற தந்தை (பிரம்மா) இருக்க வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பெயரை அவர் எப்பொழுதாவது கேள்விப்பட்டதுண்டா என நுங்கள் எவரையும் வினவ முடியும். தந்தை சுவர்க்கமாகிய புதிய படைப்பைப் படைத்தார். பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்கள் படைக்கப்படுகிறார்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறது. பிராமணர்களாகிய நுங்கள், பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களாக ஆகும்வரையில் உங்களால் பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைக் கோர முடியாது. தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே எல்லையற்ற குழந்தைகள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருகிறார்கள். நுங்கள் உண்மையிலேயே அதைப் பெற்றீர்கள். உண்மையிலேயே நுங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள். நுங்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகளாகி விட்டீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இப்பொழுது சுவர்க்கமாகிய விஷ்ணுபுமியை பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் படைக்கிறார். இது மிகவும் இலகுவானது! சிவபாபா வினவுகிறார்: முன்னர் உங்களிடம் இந்த ஞானம் இருந்ததா? அவருடைய ஆத்மா (பிரம்மா) கூறுகிறார்: என்னிடம் இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. நானும் விஷ்ணுவை வழிபடுபவராக இருந்தேன். வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்த நாங்கள், இப்பொழுது வழிபடுபவர்கள் ஆகிவிட்டோம். இப்பொழுது பாபா வந்துவிட்டார், அவர் மூண்டும் ஒருமுறை வழிபடுபவர்களாகிய எங்களை, வழிபடத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக ஆக்குகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்;ர இந்தச் சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து உங்களைத் தத்தெடுத்து விட்டார். மனிதர்கள் மனிதர்களைத் தத்தெடுக்கிறார்கள். தங்களுக்குக் குழந்தைகள் இல்லாதபொழுது, குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கின்ற பலர் இருக்கிறார்கள். அவருடைய குழந்தைகள் அனைவரும் இப்பொழுது இராவணனுக்கு உரியவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பதையும், இதனாலேயே அவர் மூண்டும் ஒருமுறை வந்து உங்களைத் தத்தெடுக்க வேண்டும் என்பதையும் தந்தை அறிவார். அவர் தனது குழந்தைகளைப் பிரம்மாவின் மூலம் தத்தெடுக்கிறார். இத்தத்தெடுத்தல் மிகவும் அற்புதமானது! சிவபாபா உங்களைப் பிரம்மாவின் மூலம் தத்தெடுத்து விட்டார் என்பதை நுங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: உங்களுக்கு உங்களுடைய எல்லையற்ற சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு, நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுத்துவிட்டேன். இந்த பிரம்மாவால் அதனை உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் ஒரு மனிதரே ஆவார். மனிதர்களால் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. அசரூரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஞானக்கடல் மாத்திரமே இங்கமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். பிரம்மாவோ அல்லது விஷ்ணுவோ ஞானக்கடல் என அழைக்கப்பட முடியாது. அவர்கள் மூவரினதும் புகழ் வேறுபட்டதாகும். ஒரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். முழு உலக மக்களும் அவரைக் கூவியழைக்கிறார்கள். ஆங்கிலத்தில், அவரை விடுதலையாக்குபவர் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுப்பவரிடமிருந்து ஒருவர் விடுதலை

செய்யப்பட வேண்டும். தந்தை இங்கே வந்து உங்களை இராவணனிடமிருந்து விடுவிக்கிறார். இராவண இராச்சியமும் இங்கேயே உள்ளது. இங்கேயே அவர்கள் இராவணனை எரிக்கிறார்கள். அவர்கள் அவனை எரித்துவிட்டு, தங்க இலங்கையை கொள்ளையிடச் செல்கிறார்கள். யார் இராவணன் என்பதையோ அல்லது எப்பொழுதிலிருந்து அவன் உங்கள் எதிரி என்பதைப் பற்றியோ எதையுமே அவர்கள் அறியார்கள். இராமரின் சூதை அபகரிக்கப்பட்டாள் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். நாங்கள் அனைவருமே சூதைகள் என்பதையும், நாங்கள் இராவணனின் சிறையில் அகப்பட்டுள்ளோம் என்பதையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பலர் அமர்ந்திருந்து சமயக் கதைகளைக் கூறுகிறார்கள், ஆனால் எவருக்கும் இந்த ஞானம் கிடையாது. சிவபாபா கூறுகிறார்: தொலைதூரவாசியான நான், இங்கே இந்த அந்நிய பூமிக்குள் வந்துவிட்டேன். இத்தூய்மையற்ற உலகம் பழையதாகும். அது இராவணனின் உலகமாகும். மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ பாபா, வாருங்கள், நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம்! தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் தூய்மையற்ற உலகத்தில் வர வேண்டும். முதந்தர தூய்மையான சரூரமாக இருந்த சரூரத்திலேயே நான் பிரவேசிக்க வேண்டும். அழகாக இருந்தவர் இப்பொழுது அவலட்சணம் ஆகிவிட்டார். இவை அத்தகைய அற்புதமான விடயங்கள்! ஏன் கிருஷ்ணர் அவலட்சணமானவரும், அழகானவரும் என அழைக்கப்படுகிறார் என்பதை எவரும் அறியார். கிருஷ்ணர் மாத்திரமே ஒரு பாம்பினால் கடிக்கப்பட்டாரா? சத்தியயுகத்தில் பாம்புகள் கிடையாது. தந்தை கூறுகிறார்: எனக்காக, இந்த இறுதிப்பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள், நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். என்னை நினைவுசெய்து, தூய்மையாகுங்கள்! அல்பாவை நினைவுசெய்யுங்கள், பின்னர் இராச்சியமாகிய, பூர்வா உங்களுடையதாகும். இது இலகு இராஜயோகமாகும், ஓர் இலகு இராச்சியமாகும். ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன், அவர் ஓர் ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கோருகிறார். இங்கேயும், நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆதலால், உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்துக்கான ஓர் உரிமை உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சதோபிரதானாக இருப்பதிலிருந்து நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். யோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பிப்பதற்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கிறது. ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன், தான் ஒரு வாரிசு என்னும் நம்பிக்கை அவருக்கு இருக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆதலால், இராச்சிய ஆஸ்தி உங்களுடையதேயாகும். எவ்வாறாயினும், அனைவருமே ஓர் அரசர்; அல்லது அரசியாக ஆகுவார்கள் என்றில்லை. இது இராஜயோகமாகும். அரசர், அரசி, பிரஜைகள், செல்வந்த, ஏழை மக்கள்-அனைவரும் தேவைப்படுகிறார்கள். இதனாலேயே, பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ள, உருத்திர மாலையின் மணிகளை உருட்டுகிறார்கள். நீங்கள் இங்கே இராஜயோகத்தைக் கற்பதற்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் முதலில், சூரிய, சந்திர வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுவீர்கள். தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றித் தங்கள் சிம்மாசனத்தைக் கோருவார்களே, தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் ஆவார்கள். நீங்கள் பெருமளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அதனைச் செய்வதில்லை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில்லை. உங்களுக்குள் அந்த நேர்மை இருப்பதில்லை. உங்கள் இதயத்தில் நேர்மை இருந்திருந்தால், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தந்தையை நினைவுசெய்வீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் மாத்திரமே, நீங்கள் பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். பிரம்மாவால் உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியாது. பேரக்குழந்தைகளுக்குத் தங்கள் பாட்டனாரின் செல்வத்தில் ஓர் உரிமை இருக்கிறது. குழந்தைகள் தங்களுடைய தந்தையின் வருமானத்தைப் பெறுகின்றபடியால், அவர்களுக்கு அதற்கான ஓர் உரிமை உள்ளது. இங்கே, நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் ஞான இரத்தினங்களைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதைப் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உலகத் தாயாகிய, ஜெகதாம்பா, யார்? அவரும் ஒரு பிராமணராக இருந்தார் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் ஞானம் நிறைந்தவராகவிருந்து பின்னர் இளவரசி ஆகுவார். நீங்களும் அவ்வாறே ஆகுவீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை

வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. யோக சக்தியின் மூலம் ஆத்மாவில் உள்ள தமோபிரதான் சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுங்கள். சதோபிரதான் ஆகுங்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் இராச்சிய ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு, சதா ஒரு தகுதிவாய்ந்த குழந்தையாகி, தந்தையின் பூமீதத்தைப் பின்பற்றுங்கள். உண்மையான தந்தையுடன் நேர்மையாக இருங்கள். தாயையும், தந்தையையும் முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். தொடர்ந்தும் ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: தந்தையை போன்றவர் ஆகி, ஒத்துழைக்கும் சக்தியினுடாக உங்களை அவதூறு செய்பவர்களை ஈடேற்றி ஒத்துழைக்காதவர்களை ஒத்துழைப்பவர் ஆக்குவீர்களாக. ஒத்துழைப்பவர்களுக்கு ஒத்துழைப்பவராக இருப்பது தைரியமானதொரு செயல் ஆகாது, ஆனால் தந்தை எவ்வாறு தன்னை அவதூறு செய்பவர்களையும் ஈடேற்றுகின்றாரோ, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையை போன்று அவ்வாறே ஆக வேண்டும். ஒருவர் எவ்வளவு ஒத்துழைக்காதவராக இருந்தாலும், உங்கள் ஒத்துழைக்கும் சக்தியினால் ஒத்துழைக்காதவர்களையும் ஒத்துழைப்பவர்கள் ஆக்குங்கள். ஏதோ ஒரு காரணத்தினாலேயே ஒருவர் முன்னேறாதுள்ளார் என நினைக்க வேண்டாம். பலவீனமானவர்களை அவர்கள் பலவீனமானவர்கள் என எண்ணி ஒதுக்காதீர்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு சக்தியளித்து அவர்களை பலசாலிகள் ஆக்குங்கள். இதில் கவனம் செலுத்தினால், சேவைக்கான திட்டங்களான ஆபரணங்களில் வைரம் பதிக்கப்படும். அதாவது இலகுவாக வெளிப்பாடு இடம்பெறும்.

சுலோகம்: கோபத்திற்குக் காரணம் சுயநலமும், பொறாமையும் ஆகும். இவையே எரிச்சலின் வேர்கள் ஆகும். எனவே முதன்முதலில் அவற்றை முடித்து விடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களிடமே வினவுங்கள்: நான் எனது புலன்களை வென்றவர் ஆகியுள்ளேனா? எனது எந்த புலனங்கமாவது என்னை ஏமாற்றுகின்றதா?

கேள்வி: கர்மதாதூத் அடைவதற்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் என்ன சத்தியம் செய்ய வேண்டும்?

பதில்: உங்கள் எப்புலன்களும் விஷமம் செய்ய மாட்டாது என்ற சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். எனது புலனங்களை நான் கட்டுப்படுத்த வேண்டும். பாபா கொடுத்திருக்கின்ற அனைத்து வழிகாட்டல்களையும் நான் நடைமுறையில் இட வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் கர்மதாதூத் ஆக வேண்டுமாயின், உங்கள் புலனங்கங்கள் எதனுடாகவும் பாவச் செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். கண்கள் மிகவும் ஏமாற்றுபவை என்பதாலேயே நீங்கள் உங்கள் மூது அதிகளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே, நீங்கள் இங்கே ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்களா? உங்களிடம் இதனை வினவுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களிடம் அனைத்தையும் வினவவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு வழி காட்டுகின்றார்: இங்கு நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்களா என உங்களிடம் வினவுங்கள். நான் தந்தையை நினைவு செய்கின்றேனா? இது உங்களது ஆன்மீக சேனையாகும். ஏனைய சேனையில் இளைஞர்களே இணைத்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். இந்த சேனையில் 14 அல்லது 15 வயதே ஆனவர்களும், 90 வயதையடைந்த முதியவர்களும், அத்துடன் சிறுவர்களும்; கூட உள்ளார்கள். இது மாயையை வெற்றி கொள்ளும் சேனையாகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மாயையை வெற்றி கொண்டு, தந்தையிடம் இருந்து உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். ஏனெனில் மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள் ஆவாள். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பௌதூகப் புலன்கள் ஒவ்வொன்றும் அதிகளவு ஏமாற்றக்கூடியவை. அதிகளவு ஏமாற்றக் கூடிய புலனங்கம் எது? கண்களே உங்களை அதிகளவு ஏமாற்றுகின்றன. ஒருவர் தனக்கென சொந்த மனைவி இருக்கும் போதும், வேறொரு அழகான பெண்ணைக் கண்டால், அவர் மிக விரைவில் அப்பெண்ணினால் கவரப்படுகிறார். இதயம் அவளைத் தொட விரும்புமளவிற்கு கண்கள் அவரை ஏமாற்றுகின்றன. பிரம்ம குமாரர்கள் குமாரிகளாகிய நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள் என்பதை உங்கள் புத்தி எப்பொழுதும் புரிந்திருக்க வேண்டும் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மாயை மிகவும் மறைமுகமான முறையில் உங்களை பெருமளவு ஏமாற்றுகின்றாள். இதனாலேயே நாள் முழுவதும் உங்களை எந்தப் புலனங்கங்கள் ஏமாற்றின என்பதையும் உங்கள் அட்டவணையில் நீங்கள் எழுத வேண்டும். கண்களே மிக மோசமான எதிரியாகும். ஆகவே நீங்கள் இன்னாரைப் பார்த்த போது உங்கள் கண்கள் ஈர்க்கப்பட்டன என்பதையும் நீங்கள் எழுத வேண்டும். சூர்தாஸின் உதாரணமும் உள்ளது (தனது கண்கள் தன்னை ஏமாற்றியதால் தன்னைக் குருடாக்கியவர்). நீங்கள் உங்களை சோதித்துப் பார்த்தீர்களேயானால், உங்கள் கண்களே உங்களை அதிகளவில் ஏமாற்றியிருப்பதைத் தெரிந்து கொள்வீர்கள். சில வேளைகளில் ஒருவர் தனது சொந்த மனைவியை நூக்கிவிட்டு இன்னொரு அழகிய பெண்ணால் மதிமயங்குகிறார். ஒருவர் சிறந்த பாடகராகவும் அழகிய முக ஒப்பனையும் செய்திருந்தாராயின் இந்தக் கண்கள் மிக விரைவில் ஈர்க்கப்பட்டு குழப்பத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: இந்தக் கண்களே உங்களை அதிகளவில் ஏமாற்றுகின்றன. நீங்கள் சேவையைச் செய்தாலும் கண்களே உங்களை அதிகளவில் ஏமாற்றுகின்றன. நீங்கள் இந்த எதிரியின் மூது மிகக் கவனமாக இருக்க வேண்டும். இல்லாவிடின் நீங்கள் உங்கள் சொந்த அந்தஸ்தையே அழித்துக் கொள்கிறீர்கள் என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. விவேகமான குழந்தைகள் தங்கள் நாட்குறிப்பில் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும்: நான் இன்னாரைப் பார்த்த போது எனது பார்வை அவரை நோக்கி ஈர்க்கப்பட்டது. அப்போது உங்களையே கண்டித்துக் கொள்ளுங்கள்! பக்தி மார்க்கத்திலும் அவர்கள் வணங்கும் போது, அவர்களது புத்தி வேறு திசைகளில் சென்றால் அவர்கள் தங்களுக்குத் தாங்களே கிள்ளிக்கொள்வார்கள். அத்தகைய பெண்

உங்கள் முன்னால் வந்தால் நூங்கள் அப்பால் சென்றுவிட வேண்டும். நூங்கள் அங்கு நின்று அவரைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. கண்கள் பெருமளவு ஏமாற்று வேலைகளைச் செய்கிறது இதனாலேயே சந்நியாசிகள் தங்கள் கண்களை மூடியவாறு அமர்கின்றனர். ஆண்களை முன்னாலும் பெண்களை பின்னாலும் அமரச் செய்கின்றனர். சில சந்நியாசிகள் பெண்களைப் பார்ப்பதே இல்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். உலக இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோரிக் கொள்வதென்பது ஒரு சிறிய விடயம் அல்ல! அம்மக்கள் 10, 12, 20 ஆயிரங்களை அல்லது நூறு அல்லது இரு நூறு ஆயிரங்களை அல்லது மில்லியன்களை சேர்ப்பார்கள். எவ்வாறாயினும் பின்னர் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அழிவற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நூங்கள் அனைத்தையும் பெற்றுக்கொள்கிறீர்கள். நூங்கள் தலையைப் போட்டு உடைத்துக் கொண்டு பெறுவதற்கு வேறெதுவும் இல்லை. கலியுகத்தின் இறுதிக்கும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்திற்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடு காணப்படுகிறது. இங்கு எதுவும் இல்லை. இது இப்பொழுது உங்களது அதிமேன்மையான சங்கமயுகமாகும். “அதி மேன்மையான” என்ற வார்த்தையை நூங்கள் நிச்சயம் எழுத வேண்டும். மனிதர்களை தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு கடவுளிற்கு அதிக நேரம் எடுக்கவில்லை. நூங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். மக்கள் முழுமையான இருளில் இருக்கின்றனர். சுவர்க்கத்தைப் பார்க்க முடியாத பலர் இருக்கின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க கூடியதே உங்களது சமயமாகும். மக்கள் எவற்றையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாரத மக்களுமே சுவர்க்கம் எவ்வாறானது என்பதை மறந்துவிட்டனர். சுவர்க்கம் இருப்பதைப் பற்றி கிறிஸ்தவர்களே பேசுகின்றனர். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தேவியும், தேவனும் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். எனவே நிச்சயமாக கடவுளால் மட்டுமே அவர்களை அவ்வாறு ஆக்க முடியும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய அட்டவணையை ஒவ்வொரு நாளும் பாருங்கள். எப்பெளதூகப் புலன் என்னை இன்று ஏமாற்றியது? வாயும் உங்களை மிகவும் ஏமாற்றிவிடும். ஆரம்ப நாட்களில் பாபா ஒரு நுதிமன்றத்தைக் கூட்டிய பொழுது அதில் ஒவ்வொருவரும் தாங்கள் செய்த குற்றங்களை ஒப்புவித்தார்கள். 'நான் இரகசியமாகச் சிலவற்றை எடுத்துச் சாப்பிட்டேன்'. சில நல்ல குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பெண்பிள்ளைகளும் இதை ஒப்புக் கொண்டிருக்கிறார்கள். மாயை இப்படியாக உங்களை ஏமாற்றுகிறாள். இரகசியமாக ஒன்றை உண்பதென்றால் களவுதான். அதுவும் சிவபாபாவின் யக்கியத்திலிருந்து! இது மிகவும் கூடாது. ஒருவர் ஒரு துரும்பைக் களவெடுப்பதும், நூறு ஆயிரங்களை களவு எடுப்பதும் ஒன்றே ஆகும். மாயை உங்களை முழுமையாக உங்களது மூக்கில் பிடிக்கிறாள். இது மிகவும் தீய பழக்கம். உங்களுக்கு தீய பழக்கங்கள் இருந்தால் நூங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள்? சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வது பெரிய காரியமல்ல. எப்படியாயினும் அங்கு பலவிதமான அந்தஸ்துகள் உள்ளன. அங்கு அரசர்களுக்கும், பிரஜைகளுக்கும் இடையில் மிகப் பெரிய வித்தியாசம் உண்டு. பெளதூகப் புலன்கள் உங்களை மிகவும் ஏமாற்றுகின்றன. நூங்கள் அவற்றையிட்டு மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால் தந்தையின் வழிகாட்டல்களை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். மாயை இடையில் வந்து, தடைகளை உருவாக்குகிறாள். தந்தை கூறுகிறார்: மறக்காதீர்கள்;! இல்லாவிட்டால் இறுதியில் மிகவும் வருந்த நேரிடும். நூங்கள் பின்பு தோல்வி அடையும் காட்சிகளையும் காண்பீர்கள். இப்பொழுது சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவீர்கள் என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். ஆனாலும் நூங்கள் உங்களையே சோதிப்பதுடன் அட்டவணையையும் எழுத வேண்டும். இதனை மிக அரிதாக புரிந்து கொள்பவர்களாகவும் பயிற்சியில் இடுபவர்களாகவும் பலர் இருக்கிறார்கள். எப்படியாயினும் பாபா கூறுகிறார்: இதனைச் செய்வதினால் நூங்கள் மிக முன்னேற்றம் அடைவீர்கள்.; நூங்கள் அட்டவணையை முழுநாளுக்குமாக எழுத வேண்டும். ஒருவரை அவரது கண்ணை மிகவும் ஏமாற்றுகிறது. ஒருவர் இன்னொருவரைப் பார்த்ததும் அவர், அவள் மிகவும் நல்லவர் என்று நினைப்பார். பின் அவளுடன் பேசுவார், பின்பு அவளுக்கு ஒரு பரிசையோ அல்லது ருசியான சாப்பாட்டையோ கொடுக்க வேண்டும் என்று இதயத்தில் ஆசை எழும். அவர் தொடர்ந்து அவளைப் பற்றியே சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பார். இதற்கு அதிக முயற்சி தேவை என குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்குகிறது. இது இராவண இராச்சியமாகையால் பெளதூகப் புலன்கள் உங்களை மிகவும் ஏமாற்றுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: அங்கு இராவண இராச்சியம் இருப்பதில்லை. அதனால் அங்கு

அவற்றைப் பற்றிக் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. எதனைப் பற்றியும் அங்கு கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. அங்கும் கவலைப்பட வேண்டும் என்றால், பின்பு சுவர்க்கத்திற்கும், நரகத்திற்கும் என்ன வித்தியாசம் இருக்கிறது? குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்காகத் தந்தையுடன் கற்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் என்னை அவதூறுசெய்யும்படி மாயை செய்கிறான். நூங்கள் என்னை அவதூறு செய்கிறார்கள். நான் வந்து உங்களை ஈடேற்றுகின்றேன்: குழந்தைகளே, நூங்கள் தீய பார்வையைக் கொண்டிருந்தால், உங்களுக்கு நூங்களே இழப்பை ஏற்படுத்துகிறார்கள். உங்களது இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: உங்களது அட்டவணையைப் பாருங்கள். நான் பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்தேனா? நான் யாரையாவது ஏமாற்றினேனா? நூங்கள் இப்பொழுது பாவச் செயல்களை வெற்றி கொள்பவர் ஆகவேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும், பாவச் செயல்களை வெற்றி கொள்ளும் காலத்தைப் பற்றித் தெரியாது. பாவச் செயல்களை வெற்றி கொள்ளும் காலம் 5000 வருடங்களுக்கு முன் இருந்தது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பின்பு அவர்கள் பாவச் செயல்களைச் செய்வதால், பாவப் பாதைக்குள் செல்கிறார்கள். செயல்கள், நடுநிலையான செயல்கள், பாவச் செயல்கள் எனும் வார்த்தைகள் உள்ளன. மாயையின் இராச்சியத்தில் மக்களால் செய்யப்படும் செயல்கள் பாவம் நிறைந்தவையாகும். சத்திய யுகத்தில் விகாரங்கள் இல்லை. அங்கு பாவங்கள் சேர்க்கப்படுவதும் இல்லை. நூங்கள் மாத்திரமே மூன்றாவது கண்ணான ஞானத்தைப் பெறுவதால், நூங்கள் மாத்திரமே விளங்கிக் கொள்கிறார்கள். நூங்கள் மூன்றாவது கண்ணை உடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை உங்களைத் திரிகாலதரிசி, திரிநெற்றி ஆக்குகிறார். நூங்கள் ஆஸ்திகர் ஆகிவிட்டபடியால், திரிகாலதரிசிகளாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். அசரீரியான உலகம், சூட்சும உலகம், சரீர உலகம், 84 பிறவிச் சக்கரம், அத்துடன் எவ்வாறு ஏனைய சமய ஸ்தாபகர்கள் வந்தார்கள் என்னும் நாடகத்தின் இரகசியங்கள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றன. அவர்களால் உங்களுக்கு ஜீவன் முக்தியை அளிக்க முடியாது. அவர்கள் குருமார்கள் என்றுகூட அழைக்கப்பட முடியாது. தந்தை ஒருவரே சகலருக்கும் ஜீவன் முக்தி அளிப்பவர். ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது ஜீவன் முக்தி அடைய உள்ளார்கள். அவர்கள் சமய ஸ்தாபகர்களேயன்றி, குருமார்கள் அல்லர். சமய ஸ்தாபகர்கள் சமயம் ஒன்றை ஸ்தாபிப்பதற்கான கருவிகள் ஆவார்கள். அவர்கள் எவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அளிப்பதில்லை. எவரும் அவர்களிடம் இருந்து ஜீவன் முக்தியைப் பெறவோ, அல்லது அவர்களை நினைவு செய்வதால் எவருடைய பாவங்களும் அழிக்கப்படவோ முடியாது. அவை யாவும் பக்தி ஆகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். அவளுடன் சண்டை நடக்கிறது. நூங்கள் சிவசக்தி பாண்டவ சேனை. நூங்கள் அனைவரும் பாண்டவர்களும், வழிகாட்டிகளும் ஆவீர்கள். நூங்கள் சகலருக்கும் சாந்தி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ பூமிக்கும் வழி காட்டுகிறார்கள். நூங்களே வழிகாட்டிகள் ஆவீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்று அனைவருக்கும் கூறவேண்டும். அதன் பின்பு எவரேனும் பாவச் செயல்களைச் செய்தால், அவர் நூறுமடங்கு தண்டனையை அனுபவிப்பார். இயலுமானவரை பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்யாதார்கள். பௌதீகப் புலன்கள் உங்களை மிகவும் ஏமாற்றுகின்றன. ஒவ்வொருவரினதும் செயற்பாடுகளில் இருந்து தந்தை விளங்கிக் கொள்கிறார்: குழந்தைகளுக்கு மாயையின் புயல்கள் ஏற்படுகின்றன. ஆண், பெண் என்ற உணர்வு இருக்கும் பொழுதே புயல்கள் ஏற்படுகின்றன. ஆகையால் உங்கள் கண்கள் மூது அத்தகைய கட்டுபாடு இருக்க வேண்டும். நான் சிவபாபாவின் குழந்தை. சில குழந்தைகள் தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்து ராக்கியைக் கட்டுகிறார்கள். இருந்தும் மாயை அவர்களை வெகுவாக ஏமாற்றி விடுவதால் அவர்களால் தங்களை விடுவித்துக் கொள்ள முடியாமல் இருக்கிறது. நூங்கள் உங்கள் பௌதீகப் புலன்களைக் கட்டுப் படுத்தும் பொழுதே உங்களால் கர்மாதீத நிலையை அடைய முடியும். நாங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக ஆகுவோம் என்று இலகுவாகக் கூறிவிடலாம். ஆனால் அதில் புரிந்துணர்வும் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: வழிகாட்டல்களைப் பயிற்சியில் இடுங்கள். தொடர்ந்தும் 'பாபா, பாபா' எனக் கூறுங்கள். நாங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பாபாவிடம் இருந்து பெறுவோம். நாங்கள் என்றும் எங்கேயும் இப்படியான ஓர் ஆசிரியரைப் பெறமாட்டோம். இவ்விடயங்களைத் தேவர்களுமே அறியமாட்டார்கள். அவ்வாறாயின், பிற்காலத்தில் வந்த ஏனைய சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் எவ்வாறு எதையேனும் அறிந்திருக்க முடியும்? பாபா கூறுகிறார்: இவர் ஏதாவது கூறினாலும், சிவபாபாவே கூறுகிறார் என்று கருதுங்கள். தாதா கூறுகிறார் என்று கருத வேண்டாம். இவர்

எனது இரதம் ஆவார். அவரால் என்ன செய்ய முடியும்? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நான் இராச்சியத்தைத் தருகிறேன். இந்த இரதம் அதைச் செய்வதில்லை. இவர் முழுமையான ஏழை ஆவார். இவரும் தனது ஆஸ்தியை பாபாவிடம் இருந்து பெறுகிறார். நூங்கள் முயற்சி செய்வது போலவே, இவரும் செய்கிறார். இவரும் ஒரு மாணவ வாழ்க்கையை மேற்கொள்கிறார். நான் இந்த இரதத்தைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளேன். இவர் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர் ஆவார். நூங்கள் இப்பொழுது பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள் ஆகுவதற்குக் கற்கிறீர்கள். அதாவது மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இல்லையென்றால், எவ்வாறு சிவபாபா இவரில் வந்து கற்பிக்கிறார் எனும் விடயத்தில் தனக்கு சந்தேகங்கள் இருப்பதாகக் கூறி, எதையுமே அவர் விளங்கிக் கொள்ளமாட்டார். தந்தையை நினைவு செய்யாமல், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாது. பின் முழுத் தண்டனையையும் அனுபவிக்க நேரிடும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஓர் அரசனுக்குப் பல பணிப்பெண்கள் இருக்கிறார்கள்! பாபாவிற்கு அரசர்களுடன் அதிக தொடர்பு இருந்தது. சூதனத்தின் ஒரு பாகமாக பணிப் பெண்களும் கொடுக்கப்படுகிறார்கள். இங்கேயே இவ்வளவு பணிப்பெண்கள் இருந்தால், சத்திய யுகத்தில் எவ்வளவு பணிப்பெண்கள் இருப்பார்கள் என்று நினைத்துப் பாருங்கள்! இதுவும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்ற ஓர் இராச்சியமே ஆகும். ஒவ்வொருவரும் என்ன செய்கிறார்கள் என பாபாவிற்குத் தெரியும். இப்பொழுது அவர்கள் மரணிக்க நேரிடின், அவர்கள் என்னவாக ஆகுவார்கள் என அவர்களின் அட்டவணையில் இருந்து பாபாவினால் கூறமுடியும். ஒவ்வொருவரும் வரிசைக்கிரமமாக முடிவில் கர்மாதீத நிலையை அடைவார்கள். இது ஒரு வருமானம் ஆகும்;. மக்கள் வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்கு எவ்வளவு மும்புரமாக உழைக்கிறார்கள். அவர்கள் சாப்பிடும் போது கூட, தொலைபேசியுடன் இருப்பார்கள். அப்படியானவர்களால் ஞானத்தைப் பெறமுடியாது. ஏழைகளும் சாதாரண மக்களுமே இங்கு வருகிறார்கள். செல்வந்தர்கள் தங்களுக்கு நேரமில்லை எனக் கூறுகிறார்கள். ஓகோ! நூங்கள் செய்ய வேண்டியதெல்லாம் தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழிக்கச் செய்வதே ஆகும். பாபா மூண்டும் மூண்டும் இனிமையான குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நூங்கள் இதை அனைவருக்கும் கூறவேண்டும். அப்போது எவரும் சிவபாபா வந்தது எங்களுக்குத் தெரியாது என்று கூறமாட்டார்கள். நான் முழுவதும் தொடர்ந்தும் 'பாபா, பாபா' என்று கூறுங்கள். சில பெண் குழந்தைகள் பாபாவை அதிகளவு நினைவு செய்கிறார்கள். சில குழந்தைகளுக்கு சிவபாபாவின் பெயரைக் கூறிய உடனேயே கண்களால் அன்புக் கண்ணீர் பெருகுகிறது. அவர்கள் சிவபாபாவை வந்து சந்திப்பதற்கும் மிகுந்த ஆர்வம் உடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருநாளும் பாபாவைக் கண்டதில்லை. இருந்தும் அவரைச் சந்திப்பதற்கு மிகவும் ஆர்வம் உடையவர்களாக இருப்பார்கள். ஆனால் அவரைச் சந்தித்தவர்கள் அவரை நம்பாதவர்களாக இருக்கிறார்கள்! அவர்களோ தூரத்தில் இருந்தாலும், அன்புக் கண்ணீர் வடிக்கிறார்கள். இது ஓர் அதிசயம்! பலர் பிரம்மாவின் காட்சிகளைக் காண்கிறார்கள். நூங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும் போது பலர் காட்சிகளைக் காண்பார்கள். ஒருவர் மரணிக்கும்; தருணத்தில் அவரிடம் பலர் வந்து, கடவுளை நினைவு செய்யுமாறு கூறுகிறார்கள். நூங்களும் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, தொடர்ந்து உங்கள் முயற்சிக்காக நேரத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்குச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் நூங்கள் நேரத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். வருமானம் மிகவும் பெரியது. சிலருக்கு எப்படி விளங்கப்படுத்தினாலும், அது அவர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: அப்படி ஆகாதீர்கள்! உங்களுக்கு நன்மையை ஏற்படுத்துங்கள். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். சகல மனிதர்களிலும் பார்க்க அதி மேன்மையானவர்களாகத் தந்தை உங்களை ஆக்குகிறார். இது உங்கள் இலட்சியமும் இலக்கும் ஆகும். சேவை செய்வதற்குப் பல விதமான வழிகாட்டல்களை பாபா தொடர்ந்தும் காட்டுகிறார். நூங்கள் உண்மையையே கூறுகிறீர்கள் என்று அவர்கள் விளங்குமளவிற்கு நூங்கள் அனைவருக்கும் செய்துபயைக்; கொடுக்க வேண்டும். இந்த யுத்தத்தினாலேயே குறிப்பாக பாரதமும், பொதுவாக உலகமும் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் அடையும். நூங்கள் அத்தகைய துண்டுப் பிரசுரங்களை சகல மொழிகளிலும் அச்சிட வேண்டும். பாரதம் மிகவும் பெரியது! தனக்கு இதைப் பற்றித் தெரிந்திருக்கவில்லை என, எவரும் கூற முடியாத விதத்தில் ஒவ்வொருவரும் இதை அறிய வேண்டும். ஓ! நாங்கள் விமானத்தில் இருந்து, துண்டுப்பிரசுரம் போட்டோம்.

பத்திரிகைகளில் பிரசுரித்தோம். நூங்கள் விழித்து எழவில்லை. இதுவும் காட்டப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களிடம் உள்ள சகல தீய பழக்க வழக்கங்களைச் சோதித்து, அவற்றை அகற்றுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் நேர்மையான அட்டவணையை வைத்திருங்கள். தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.
2. தந்தையின் பெயருக்கு அவதூறு ஏற்படுத்தக் கூடிய எந்தச் செயல்களையும்; செய்யாதீர்கள். உங்கள் முன்னேற்றத்தில் அக்கறை உள்ளவராக இருங்கள். மிகச் சிறிதளவிலேனும் தீய பார்வையைக் கொண்டிருக்காதீர்கள்;.

ஆசர்வாதம்: சரூர உணர்வை துறப்பதன் மூலம், உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையானதாக ஆக்கி, ஓர் வெற்றி சொருபம் ஆகுவிர்களாக.

சரூர உணர்வை துறப்பதன் மூலம், அதாவது, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதனால், நூங்கள் சகல உறவுமுறைகளையும், சகல சக்திகளையும் கொண்டவராக அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்த அனுபவமே சங்கமயுகத்தின் அதி மேன்மையான பாக்கியமாகும். அருள்பவரினால் கற்பிக்கப்படும் இந்த வழிமுறையை நூங்கள் பயன்படுத்தினால், விரிவாக்கம் இருப்பதுடன், நூங்கள் முழுமையான வெற்றியையும் அடைவீர்கள். உங்கள் சரூர உறவினர்களினாலும் அவர்கள் மூது நூங்கள் கொண்டிருக்கும் அன்பினாலும், உங்கள் கிரூடத்தையும் சிம்மாசனத்தையும் உங்கள் சொந்த வடிவத்தையும் நூங்கள் துறந்தீர்கள். ஆகையால், தந்தையின் மூது கொண்டிருக்கும் அன்பினால், உங்கள் சரூர உணர்வை உங்களால் துறக்க முடியாதா? இந்த துறவறத்தினால், நூங்கள் அனைத்தினதும் பாக்கியத்தையும் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: கோபத்திலிருந்து விடுதலை பெற, சுயநலமுடையவராக இருப்பதற்குப் பதிலாக, தன்னலம் அற்றவராகி, எவ்வகையான ஆசையையும் மாற்றுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் வெற்றி இரத்தினங்களின் அடையாளங்கள்.

இன்று, பாப்தாதா எங்கும் உள்ள, புத்திகளில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் தனது வெற்றியாளர் குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையிலும் நம்பிக்கையின் அடையாளங்களை அவர் பார்க்கிறார். நம்பிக்கையின் பிரதானமான அடையாளங்களாவன:

1. உங்களின் நம்பிக்கைக்கேற்ப, ஒவ்வொரு கணமும் உங்களின் செயல்களிலும் வார்த்தைகளிலும் உங்களின் முகத்திலும் ஆன்மீக போதை தென்படும்.
2. நீங்கள் உங்களின் ஒவ்வொரு செயலிலும் எண்ணத்திலும் வெற்றியை நடைமுறையில் இலகுவாக அனுபவம் செய்வீர்கள். ஏதாவது முயற்சியின் வடிவில் அன்றி, புலப்படும் பலனின் வடிவத்திலும் ஓர் உரிமையின் வடிவிலும் வெற்றியை நீங்கள் வெற்றியை அனுபவம் செய்வீர்கள்.
3. உங்களின் எண்ணங்களிலோ, உங்களின் மேன்மையான பாக்கியத்திலோ, உங்களின் மேன்மையான வாழ்க்கையிலோ, தந்தையுடன் அல்லது குடும்பத்துடனான உங்களின் தொடர்புகளிலோ, உறவுமுறைகளிலோ, ஒரு சதவீத சந்தேகமும் இருக்காது.
4. கேள்விகள் அனைத்தும் முடிவிற்கு வந்துவிடும். நீங்கள் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைக்கும் ஒரு புள்ளி ஆகுவீர்கள்.
5. உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை இருக்கும்போது, நீங்கள் ஒவ்வொரு கணமும் உங்களை இயல்பாகவே கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக அனுபவம் செய்வீர்கள். அதாவது, அந்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவதற்கு நீங்கள் மூண்டும் மூண்டும் முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. 'நான் ஒரு சக்கரவர்த்தி' எனக் கூறுவதற்கு நீங்கள் சிரமப்படமாட்டீர்கள். ஆனால், நீங்கள் சதா உங்களின் சிம்மாசனம் என்ற மேன்மையான ஆசனத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பீர்கள். லௌகீக வாழ்க்கையில், உங்களின் ஸ்திதியானது சூழ்நிலைக்கேற்ப உருவாக்கப்படுகிறது. அது சந்தோஷம் அல்லது துன்பத்தின் ஸ்திதியாக இருந்தாலும், நீங்கள் இயல்பாகவே அந்த ஸ்திதியின் அனுபவத்தில் இருப்பீர்கள். நீங்கள் மூண்டும் மூண்டும், 'நான் சந்தோஷமாக இருக்கிறேன்', அல்லது 'எனக்குச் சந்தோஷம் இல்லை' என நினைவூட்ட வேண்டியதில்லை. நீங்கள் இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி என்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்கள். லௌகீக வாழ்க்கையில், உங்களின் ஸ்திதியானது சூழ்நிலைக்கேற்ப உருவாக்கப்படுகிறது. ஆனால், இந்தச் சக்திவாய்ந்த அலௌகீக பிராமண வாழ்க்கையில், உங்களின் ஸ்திதி சூழ்நிலைக்கேற்ப உருவாக்கப்படுவதில்லை. ஏனென்றால், பாப்தாதாவிடமிருந்து பெறுகின்ற ஞானத்தின் ஒளியாலும் சக்தியாலும் மற்றும் நினைவின் சக்தியாலுமே ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி என்ற மேன்மையான ஸ்திதி உங்களுக்கு ஏற்படுகிறது. தந்தையிடமிருந்து ஞானத்தினதும் யோகத்தினதும் சக்திகளை ஆஸ்தியாகப் பெறுதல் என நீங்கள் இதைக் குறிப்பிடுவீர்கள். பிராமண வாழ்க்கையில், உங்களின் ஸ்திதியை, தந்தையின் ஆஸ்தியின் மூலமும், சற்குருவின் ஆசர்வாதங்களின் மூலமும், பாக்கியத்தை அருள்பவரிடமிருந்து நீங்கள் பெறும் மேன்மையான பாக்கியத்தின் மூலமும் அடைகிறீர்கள். உங்களின் ஸ்திதி சூழ்நிலையை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தால், யார் அதிக சக்திசாலி? சூழ்நிலையே அதிக சக்திசாலி, இல்லையா? சூழ்நிலையின் அடிப்படையில் தமது ஸ்திதியை உருவாக்கிக் கொள்பவர்களால் ஒருபோதும் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக ஆகமுடியாது. ஞானம் இல்லாத வாழ்க்கையில், ஒரு நிமிடம் அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் நடனம் ஆடுவார்கள். அடுத்த நிமிடம், அவர்கள் துன்பத்தில் துவண்டிருப்பார்கள். அலௌகீக வாழ்க்கையில், இத்தகைய தளம்பும் ஸ்திதி உங்களுக்கு இருக்காது.

நீங்கள் சூழ்நிலையில் தங்கியிருக்க மாட்டீர்கள். ஆனால், உங்களின் ஆஸ்தி, ஆசுவாதம், மேன்மையான ஸ்திதி என்பவற்றின் அடிப்படையில், நீங்கள் சூழ்நிலையை மாற்றுவீர்கள். எனவே, இந்தக் காரணத்தால், புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பவர்கள் எப்போதும் ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருப்பார்கள். ஏதாவது குறைவடையும்போது அல்லது காணாமல் போகும்போதே நீங்கள் கவலைப்படுகிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் சகல பேறுகளினதும் சொரூபமாக இருக்கும்போது, நீங்கள் ஒரு மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானாக இருக்கும்போது, கவலைப்படுவதற்கு என்ன இருக்கிறது?

6. உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை இருக்கும்போது, நீங்கள் எப்போதும் தந்தையிடம் உங்களை அர்ப்பணிப்பீர்கள். அர்ப்பணித்தல் என்றால், சம்பூரணமாக அர்ப்பணித்தல் என்று அர்த்தம். உங்களைச் சரூர உணர்விற்குள் கொண்டு வரும் விகாரங்களின் சந்ததியோ அல்லது, சரூர உறவுகளின் சந்ததியோ, அல்லது, சரூரத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட தற்காலிகமான விடயங்களுக்கான ஆசையின் சந்ததியோ, என ஒவ்வொரு சுவட்டையும் சந்ததியையும் அர்ப்பணித்தல். அவை அனைத்தும் சந்ததிக்குள் அடங்கியுள்ளன. சம்பூரணமாக அர்ப்பணித்தலும், சம்பூரணமாகத் துறத்தலும் ஒரே விடயமாகும். அர்ப்பணித்தல் என்றால், நீங்கள் மதுவனத்தில் அல்லது ஒரு நிலையத்தில் இருத்தல் என்று அர்த்தமல்ல. சேவைக்காக உங்களை அர்ப்பணித்தல், ஏனியில் ஒரு படியாகும். ஆனால், உங்களைச் சம்பூரணமாக அர்ப்பணித்தல் என்றால் ஏனியின் இலக்கை அடைதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் ஏனியின் ஒரு படியில் ஏறியிருக்கிறீர்கள். ஆனால், புத்தியில் நம்பிக்கையுடன் இலக்கை அடைபவர்களின் அடையாளம், அவர் மூன்று சந்ததிகளையும் அர்ப்பணித்திருப்பார். நீங்கள் இப்போது மூன்று விடயங்களையும் மிகத் தெளிவாக அறிந்திருப்பீர்கள், இல்லையா? உங்களின் கனவுகளில் அல்லது எண்ணங்களில் சிறிதளவு சுவடேனும் இருக்காதபோதே, சந்ததிகள் அனைத்தும் முடிவிற்கு வரும். ஏதாவது சுவடு எஞ்சியிருந்தாலும், சந்ததி ஒன்று உருவாகிவிடும். இதனாலேயே, ஒரு முற்றுந்துறந்த துறவியின் வரைவிலக்கணம் மிகவும் ஆழமானது. உங்களுக்கு வேறொரு வேளையில் பாபா அதைப் பற்றி மேலும் தெரிவிப்பார்.

7. புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் ஒருவர் எப்போதும் கவலையற்றவராகவும் கவலைகளில் இருந்து விடுபட்டவராகவும் இருப்பார். ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் அவர் உத்தரவாதமான வெற்றியின் போதையை அனுபவம் செய்வார். நம்பிக்கையானது, ஒவ்வொரு கணமும் நீங்கள் கவலையற்றவராக இருப்பதை அனுபவம் அடையச் செய்யும்.

8. இத்தகையதோர் ஆத்மா எப்போதும் போதையுடன் இருப்பார். அவரின் போதையைப் பார்த்து, மற்றவர்களும் ஆன்மீக போதையை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற உதவியாலும், தனது சொந்த ஸ்திதியாலும் மற்றவர்களுக்கும் ஆன்மீக போதையின் அனுபவத்தைக் கொடுப்பார்.

புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதுடன், ஆன்மீக போதையில் இருக்கும் ஒருவரின் சிறப்பியல்புகள் எவை? முதலில், எந்தளவிற்கு மேன்மையான போதை இருக்கிறதோ, அந்தளவிற்கு அவரின் வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு செயலிலும் பணிவு இருக்கும். பணிவெனும் சிறப்பியல்பு இருப்பதனால், அவருக்குள் படைக்கும் ஆற்றலுள்ள புத்தி காணப்படும். அவர் தனது புத்தியில் கவனம் செலுத்துவார். புத்தியானது எந்தளவிற்குப் பணிவாக இருக்கிறதோ, அந்தளவிற்கு அதில் படைக்கும் ஆற்றல் இருக்கும். மீள்புதுப்பித்தலைப் பற்றி நீங்கள் பேசுகிறீர்கள். எனவே, அவரின் புத்தியானது மீள்புதுப்பித்தலை ஏற்படுத்தும். அவர் படைக்கும் ஆற்றலைக் கொண்டவராகவும், அத்துடன் பணிவானவராகவும் இருப்பார். இந்தச் சிறப்பியல்புகள் இருக்கும் இடத்தில், இத்தகைய ஒரு நபர் வெற்றியாளர் என்று அழைக்கப்படுவார். ஏனென்றால், அவரின் புத்தியில் நம்பிக்கை இருக்கும். அவர் ஒரு கருவியாகவும், படைக்கும் ஆற்றல் உடையவராகவும் பணிவானவராகவும் இருப்பார். புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் ஒருவரின் மொழி என்னவாக இருக்கும்? புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பவரின் மொழியில் சதா இனிமையாக இருத்தல் பொதுவான விடயமாக இருக்கும். ஆனால் அத்துடன் அவர் பெருந்தன்மையாகவும் இருப்பார். பெருந்தன்மை என்றால், ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் முன்னேறச் செய்வதற்கான பெருந்தன்மையை அவர் கொண்டிருப்பார். 'நீங்கள் முதலில்'

என்றிருப்பார். 'நான், நான்' என்பதல்ல. பெருந்தன்மை என்றால் மற்றவர்களை முன்னால் வைத்தல் என்று அர்த்தம். பிரம்மாபாபா எப்போதும் அன்னை ஜெகதாம்பாவையும் குழந்தைகளையும் முன்னால் வைத்தார்: ஜெகதாம்பா என்னை விடப் புத்திசாலி. இந்தக் குழந்தைகள் என்னை விடப் புத்திசாலிகள். இதுவே பெருந்தன்மையின் மொழியாகும். எங்கு பெருந்தன்மை இருக்கிறதோ, எங்கு நூங்கள் உங்களை முன்னால் வைத்திருக்க ஆசைப்படவில்லையோ, அங்கு, நாடகத்தின்படி, நூங்கள் இயல்பாகவே உங்களின் விருப்பத்தின் பலனைப் பெறுவீர்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் ஆசைகள் அனைத்தையும் அறியாதவர் என்ற ஸ்திதியில் இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தந்தையும் குடும்பமும் உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர் எனக் கருதி, உங்களை முன்னால் வைப்பார்கள். எனவே, தமது மனங்களில் (இதயங்களில்) 'நூங்கள் முதலில்' எனக் கூறுபவர்கள், பின்தங்கி விடமாட்டார்கள். அவர்கள் தமது மனங்களில், 'நூங்கள் முதலில்' எனக் கூறுகிறார்கள். எனவே, இயல்பாகவே அவர்கள் அனைவராலும் முன்னால் வைக்கப்படுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த ஆசையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் அவ்வாறு வைக்கப்பட மாட்டார்கள். எனவே, புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் ஒருவரின் மொழியானது, பெருந்தன்மைக்குரிய மொழி, திருப்திக்கான மொழி, அனைவருக்கும் நன்மை செய்யும் மொழியாகும். இத்தகைய மொழியைக் கொண்டிருக்கும் ஒருவர் வெற்றியாளர் என்றே அழைக்கப்படுவார். ஏனென்றால், அவரின் புத்தியில் நம்பிக்கை இருக்கும். உங்கள் அனைவரின் புத்திகளிலும் நம்பிக்கை உள்ளதல்லவா? ஏனென்றால், நம்பிக்கையே அத்திவாரம் ஆகும்.

எவ்வாறாயினும், மாயையின், சம்ஸ்காரங்களின், இயற்கையின் வெவ்வேறு ரூபங்களின் சூழ்நிலைகளின் புயல்கள் வரும்போது, உங்களின் புத்தியின் அத்திவாரம் எந்தளவிற்கு வலிமையானது என்பதை நூங்கள் அறிந்து கொள்வீர்கள். இந்தப் பழைய உலகில், வெவ்வேறு வகையான புயல்கள் உள்ளன, இல்லையா? சிலவேளைகளில் காற்றின் புயல். சிலவேளைகளில் கடலின் புயல். அதேபோல், இங்கும், வெவ்வேறு வகையான புயல்கள் உங்களுக்கு ஏற்படுகின்றன. ஒரு புயல் என்ன செய்யும்? முதலில் உங்களை ஊதிப் பின்னர் எறிந்துவிடும். எனவே, இங்கும் புயல்கள் முதலில் களிப்புடன் உங்களைத் தன்னை நோக்கி ஈர்க்கும். அவை ஏதாவது தற்காலிகமான போதையில் உங்களை உயரே அழைத்துச் செல்லும். ஏனென்றால், மாயையிடம் ஏதாவது பேறுகள் இல்லாவிட்டால் நூங்கள் அவளிடம் செல்ல மாட்டீர்கள் என்பதை அவள் அறிவாள். எனவே, அவள் முதலில் உங்களைச் செயற்கையான பேறுகளுடன் உயரே பறக்கச் செய்கிறாள். அதன்பின்னர், அவள் உங்களை விழுகின்ற ஸ்திதியில் சூழே தள்ளிவிடுகிறாள். அவள் கெட்டிக்காரி. எனவே, புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பவர்களின் பார்வையானது, மூன்று கண்களைக் (திரிநேத்ரி) கொண்டது. அவர்கள் தமது மூன்று கண்களாலும் முக்காலங்களையும் பார்ப்பார்கள். அதனால் அவர்கள் ஒருபோதும் ஏமாற்றப்பட மாட்டார்கள். எனவே, புயல் ஏற்படும் வேளையில் நம்பிக்கை சோதிக்கப்படுகிறது. எவ்வாறு புயல்களால், பெரிய, பழைய மரங்கள் வேருடன் களையப்பட்டுச் சாய்கின்றனவோ, அதேபோல், இந்த மாயையின் புயல்களும் உங்களின் நம்பிக்கையின் அத்திவாரத்தை முழுமையாகக் களைவதற்கு முயற்சி செய்யும். எவ்வாறாயினும், பெறுபேறு என்னவென்றால், அத்திவாரம் அதிகம் நீக்கப்படாவிட்டாலும், அது அதிகளவில் அசையும். அவ்வாறு அசைவதனால் அத்திவாரம் பலவீனமாகிவிடும். எனவே, அத்தகைய வேளையில், உங்களின் நம்பிக்கையின் அத்திவாரத்தைச் சோதித்துப் பாருங்கள். எவரிடமாவது உறுதியான நம்பிக்கை இருக்கிறதா என நூங்கள் கேட்டால், அவர்கள் என்ன சொல்வார்கள்? அவர்கள் உங்களுக்கு மிக நல்லதொரு சொற்பொழிவை ஆற்றுவார்கள். நம்பிக்கை இருப்பது நல்லது. எவ்வாறாயினும், இத்தகையதொரு வேளையில் உங்களின் நம்பிக்கை அசைகின்றதென்றால், அது அசைகிறது என்றால், பிறவி பிறவியாக உங்களின் வெகுமதியும் அசையும் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஆகவே, புயல்கள் ஏற்படும்போது சோதித்துப் பாருங்கள்: யாராவது உங்களுக்கு எல்லைக்குட்பட்ட பெயரை அல்லது மதிப்பைக் கொடுக்காவிட்டால், அல்லது, மாயையின் புயல்கள் வீணான எண்ணங்களின் வடிவில் வந்தால், உங்களுக்குள் உள்ள ஆசைகள் நிறைவேறாவிட்டால், அந்த வேளையில், நூங்கள் சர்வசக்திவான் தந்தையின் சக்திவாய்ந்த ஓர் ஆத்மா என்ற உங்களின் நம்பிக்கையை நினைக்கிறீர்களா? அல்லது, அந்த வீணானது சக்திவாய்ந்ததை வெற்றிகொள்கிறதா? வீணானது வெற்றி அடைந்துவிட்டால், உங்களின் நம்பிக்கையின் அத்திவாரம் அசையும், இல்லையா? அப்போது, உங்களைச் சக்திசாலியாக அனுபவம் செய்வதற்குப் பதிலாக,

நீங்கள் உங்களை ஒரு பலவீனமான ஆத்மாவாகவே அனுபவம் செய்வீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் மனச்சோர்வு அடைந்துவிடுவீர்கள். இதனாலேயே, புயல்கள் ஏற்படும்போது உங்களைச் சோதியுங்கள் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. எல்லைக்குட்பட்ட பெயரும் புகழும் 'நான்' என்ற உணர்வும் ஆன்மீகப் பெருமையில் இருந்து உங்களைக் கீழே கொண்டுவந்துவிடும். எந்தவொரு எல்லைக்குட்பட்ட ஆசையும் உங்களை முற்றிலும் ஆசைகளின் அறிவே இல்லாதவராக இருக்கும் நம்பிக்கையில் இருந்து கீழே கொண்டுவந்துவிடும். எனவே, 'நான் சரூரம் இல்லை, ஆனால் ஓர் ஆத்மா' என்பது மட்டும் நம்பிக்கை இல்லை. ஆனால், 'நான் என்ன வகையான ஆத்மா?' என்பதாகும். அந்த வேளையில் அந்த போதையையும் சுய மரியாதையையும் அனுபவம் செய்தல், வெற்றியாளராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. ஏனென்றால், புத்தியில் நம்பிக்கை இருக்கிறது. ஒருவர் ஒரு பரீட்சை எழுதாமல், தான் திறமைச்சித்தி எய்தியுள்ளேன் எனக் கூறினால், யாராவது அவர் சொல்வதை நம்புவார்களா? ஒரு சான்றிதழ் தேவைப்படுகிறது. ஒருவர் எத்தனை மதிப்பெண்களுடன் சித்தி அடைந்திருந்தாலும் அல்லது அவரிடம் ஒரு பட்டம் இருந்தாலும், அவர் ஒரு சான்றிதழைப் பெறும்வரை அதில் எந்தவிதமான பெறுமதியும் இருக்காது. பரீட்சைக்கான நேரத்தில், நீங்கள் அந்தப் பரீட்சைக்கு முகங்கொடுத்து அதில் சித்தி எய்தி, தந்தையிடமிருந்தும் குடும்பத்திடமிருந்தும் ஒரு சான்றிதழைப் பெற்றால் மட்டுமே, உங்களை நம்பிக்கையுள்ள புத்தியினுடாக வெற்றி பெற்றவர் என்று அழைக்க முடியும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? எனவே, தொடர்ந்து உங்களின் அத்திவாரத்தைச் சோதியுங்கள். நம்பிக்கையுள்ள புத்தியைக் கொண்டிருக்கும் சிறப்பியல்பைப் பற்றி நீங்கள் கேட்டீர்கள், இல்லையா? காலத்திற்கேற்ப, ஆன்மீக போதை உங்களின் வாழ்க்கையில் புலப்பட வேண்டும். உங்களின் மனம் மட்டும் களிப்படைவதாக இருக்கக்கூடாது. ஆனால், மக்களும் களிப்படைய வேண்டும். நீங்கள் போதையுடன் இருக்கும் ஓர் ஆத்மா என எல்லோரும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். உங்களால் மட்டும் நேசிக்கப்படுபவர் ஆகாதீர்கள். ஆனால், மனிதர்களாலும் தந்தையாலும் நேசிக்கப்படுபவர் ஆகுங்கள். இதுவே வெற்றியாளர் ஆகுதல் எனப்படுகிறது. அச்சா.

புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் வெற்றி இரத்தினங்கள் அனைவருக்கும், கவலையில் இருந்து விடுபட்டுள்ள கவலையற்ற குழந்தைகள் அனைவருக்கும், உத்தரவாதமான வெற்றியைக் கொண்டிருக்கும் போதையில் உள்ள ஆன்மீக ஆத்மாக்களுக்கும், புயல்கள் அனைத்திற்கும் அப்பால் சென்று, அவற்றை ஒரு பரிசாக அனுபவம் செய்யும் விசேடமான ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும், புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதுடன், சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாகவும், நிலையான ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பவர்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா வெளிநாட்டு சகோதர, சகோதரிகளைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் உங்களை நெருக்கமான இரத்தினங்களாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நெருக்கமான இரத்தினங்களின் அடையாளம் என்ன? அவர்கள் எப்போதும் இலகுவான, இயல்பான ஞானி ஆத்மாக்களாகவும், நற்குணங்களின் சொரூபங்களான யோகி ஆத்மாக்களாகவும் சேவையாளர்களாகவும் இருப்பதை அனுபவம் செய்வார்கள். நெருக்கமான இரத்தினங்களின் ஒவ்வோர் அடியிலும் இந்த நான்கு சிறப்பியல்புகளும் இலகுவாக அனுபவம் செய்யப்படும். இவற்றில் ஒன்றேனும் குறைவாக இருக்காது. அவர் யோகத்தில் அவ்வளவு சிறந்தவர் இல்லை அல்லது யோகத்தில் சிறந்தவர் அல்லது தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பது என்று வரும்போது பலவீனமானவர் என்பதல்ல. அவர் அனைத்திலும் நிலையாக இருப்பதை இலகுவாக அனுபவம் செய்வார். நெருக்கமான இரத்தினம் ஒருபோதும் எதையும் கடின உழைப்பாகக் கருத மாட்டார். ஆனால் இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்வார். ஏனென்றால், பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களைச் சங்கமயுகத்தில் கடின உழைப்பில் இருந்து விடுவித்துள்ளார். அது உங்களின் சரூரத்தினுடான முயற்சியோ அல்லது உங்களின் மனதினுடான முயற்சியோ, நீங்கள் 63 பிறவிகளாகக் கஷ்டப்பட்டீர்கள், இல்லையா? தந்தையைக் காண்பதற்காக நீங்கள் பல்வேறு வழிமுறைகளை முயற்சி செய்து வந்தீர்கள். எனவே, அது மனதின் முயற்சியாகும். செல்வத்தைப் பார்த்தாலும் - நீங்கள் செய்யும் சேவை, இதை நீங்கள் தொழில் என்று அழைக்கிறீர்கள் - அதற்கும் நீங்கள் எவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு உழைக்கிறீர்கள். அதற்கும் முயற்சி தேவைப்படுகிறதல்லவா? எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு

அந்த வேலையைச் செய்ய வேண்டியதில்லை. இப்போது நீங்கள் அதில் இருந்தும் விடுவிக்கப்படுகிறீர்கள். உங்களுக்கு லௌகீகத் தொழிலும் இருக்காது. நீங்கள் பக்தியும் செய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் இரண்டில் இருந்தும் விடுவிக்கப்படுவீர்கள். இப்போதும், பிராமண வாழ்க்கையில் இருந்தவண்ணம் நீங்கள் லௌகீகத் தொழில் செய்தாலும், இப்போது உங்களின் லௌகீகத் தொழிலைச் செய்வதை வேறுபாடாக உணர்கிறீர்கள், இல்லையா? இப்போது, உங்களின் லௌகீகத் தொழிலைச் செய்யும்போது, நீங்கள் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருக்கிறீர்கள். ஏன்? ஏனென்றால், உங்களின் லௌகீகத் தொழிலைச் செய்யும்போது, அலௌகீகச் சேவைக்காகவே நீங்கள் அந்தத் தொழிலைச் செய்கிறீர்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளது. உங்களின் மனதில் எந்தவிதமான ஆசைகளும் இல்லையல்லவா? எங்கு ஆசைகள் உள்ளனவோ. அங்கு அதற்கு முயற்சி தேவையாக இருப்பதை நீங்கள் காண்பீர்கள். இப்போது, நீங்கள் அதைப் பெயரளவிலேயே செய்கிறீர்கள். ஏனென்றால், உங்களின் மனம், உடல், செல்வம் என்ற மூன்றையும் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் ஒன்றுக்குப் பதிலாகப் பலமில்லியன் மடங்கு பலனை அழியாத வங்கியில் சேமிக்கிறீர்கள் என நீங்கள் அறிவீர்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் சேமித்தவற்றைத் தொடர்ந்து உண்பீர்கள். யோகம் செய்வதற்கு முயற்சி செய்வதிலும், ஞானத்தைக் கேட்டுக் கூறுவதற்குச் செய்யும் முயற்சியிலும் உள்ள சிரமத்தில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் வகுப்புக்களைக் கேட்பதற்கும் களைத்துவிடுகிறீர்கள், இல்லையா? அங்கு, நீங்கள் இராஜரூக லௌகீகக் கல்வியை விளையாடிய வண்ணமே படிப்பீர்கள். பல புத்தகங்களை நீங்கள் நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டியதில்லை. சகல வகையான முயற்சிகளில் இருந்தும் நீங்கள் விடுபட்டிருப்பீர்கள். சிலருக்குப் படிப்பது ஒரு சுமையாக இருக்கும். சங்கமயுகத்தில், சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபடும் சம்ஸ்காரங்களை நீங்கள் பதிவு செய்கிறீர்கள். மாயையின் புயல்கள் வந்தாலும், நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்வதை ஒரு விளையாட்டாகவே கருதுகிறீர்கள். கஷ்டமானதாக அல்ல. ஒரு விளையாட்டில் என்ன நிகழும்? நீங்கள் வெற்றி பெற வேண்டும், இல்லையா? எனவே, நீங்கள் மாயையை வெற்றி பெறுவதற்கான ஒரு விளையாட்டை விளையாடுகிறீர்கள். அது ஒரு விளையாட்டு என நினைக்கிறீர்களா அல்லது கஷ்டமானதாகக் கருதுகிறீர்களா? மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்ற ஸ்திதியில் நீங்கள் ஸ்திரமாக இருக்கும்போது, அதை ஒரு விளையாட்டாகவே கருதுவீர்கள். உண்மையில், அவள் அதிகமாக உங்களிடம் வந்து, பின்னர் அரைக்கல்பத்திற்கு உங்களிடமிருந்து விடை பெற்றுச் செல்ல வேண்டும் என நீங்கள் அவளுக்குச் சவால் விடுக்கிறீர்கள். எனவே, அவள் விடைபெறும் விழாவைக் கொண்டாடவே வருகிறாள். உங்களுடன் சண்டை செய்வதற்கு இல்லை. வெற்றி இரத்தினம் ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றியாளராகவே இருப்பார். நீங்கள் வெற்றியாளர்கள், இல்லையா? (ஹா ஜி- ஆமாம்!) எனவே, நீங்கள் திரும்பிச் செல்லும்போது, அங்கும் 'ஹா ஜி' எனக் கூறுங்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மிகவும் தைரியசாலிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். முன்னர், நீங்கள் மிக விரைவாகப் பயப்படுவதுண்டு. இப்போது நீங்கள் தைரியசாலிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் இப்போது அனுபவசாலிகளாகவும் இருக்கிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் அனுபவத்தின் அதிகாரம் உடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். உங்களுக்குள் வேறுபிரித்தறியும் சக்தியையும் விருத்தி செய்துள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் பயப்படுவதில்லை. நீங்கள் பல தடவைகள் வெற்றி அடைந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் வெற்றி பெறுகிறீர்கள். வெற்றி பெறுவீர்கள். எப்போதும் இந்த விழிப்புணர்வுடன் இருங்கள். அச்சா.

விடைபெறும் வேளையில் பார்த்தா தாதிகளுடன் பேசுகிறார் (தாதி ஜான்கி மூன்று, நான்கு நாட்கள் பம்பாயில் சுற்றுப்பயணம் செய்து திரும்பியிருந்தார்)

நீங்கள் இப்போது உலகையே ஆளுபவர் ஆகிவிட்டீர்கள். இது நல்லது. இங்கு சேவை உள்ளது. அங்கும் சேவை உள்ளது. இங்கு வசிக்கும்போது, நீங்கள் சேவை செய்கிறீர்கள். நீங்கள் எங்கே சென்றாலும், அங்கு சேவை இடம்பெறுகிறது. நீங்கள் சேவைக்கான மிகப்பெரியதொரு ஒப்பந்தத்தை எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பெரியதொரு ஒப்பந்தக்காரர், இல்லையா? பல சிறிய ஒப்பந்தக்காரர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால் பெரிய ஒப்பந்தக்காரர்கள் பெரிய பணிகளைச் செய்ய வேண்டும். (பாபா, இன்று முரளியைக் கேட்டு நான் மிகவும் மகிழ்ந்தேன்.) மகிழ்ச்சியைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. இது நல்லது. நீங்கள் இதைப் பிடித்து, மற்றவர்களுக்குத் தெளிவுபடுத்துகிறீர்கள். அனைவராலும் இதை அதேயளவிற்குப் பிடித்துக் கொள்ள

முடியாது. ஜெகதாம்பா முரளியைக் கேட்டு, அதைத் தெளிவுபடுத்தி, அதை இலகுவானதாக்குவதன் மூலம் அனைவரும் அதைக் கிரகிப்பதற்கு உதவினாரோ, அதேபோல், நீங்கள் இப்போது அதற்குக் கருவியாக இருக்கிறீர்கள். சில புதியவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. ஆனால், பாப்தாதா தனக்கு முன்னால் இருப்பவர்களை மட்டும் பார்க்கவில்லை. பாபா தனக்கு முன்னால் அமர்ந்திருப்பவர்களை மட்டும் பார்ப்பதில்லை. அவர் அனைவரையும் தனக்கு முன்னால் காண்கிறார். எவ்வாறாயினும், விசேடமான அதியன்பிற்குரியவர்கள் முன்னால் அமர்ந்திருக்கும்போது, அது அவர்களுக்காக வெளிப்படுகிறது. உங்களால் அதை வாசிக்க முடியும், பிடித்துக் கொள்ளவும் முடியும். அச்சா.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் எந்தவொரு வீணானவற்றின் ஒழுக்கையும் நிறுத்துவதன் மூலம், குறைவாகச் செலவழித்து, மகத்தான போற்றுதலை ஏற்படுத்துபவர் ஆகுவீர்களாக.

சங்கமயுகத்தில் நீங்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து பெற்ற பொக்கிஷங்கள் அனைத்தையும், எதையும் வீணாக்காமல் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் குறைந்தளவு செலவில் மகத்தான போற்றுதலை ஏற்படுத்துபவர் ஆகுவீர்கள். வீணாகிப் போவதில் இருந்து எதையும் பாதுகாத்தல் என்றால் சக்திசாலி ஆகுதல் என்று அர்த்தம். எங்கு சக்தி உள்ளதோ, அங்கு எந்தவிதமான வீணாகுதலும் இடம்பெறாது. ஏதாவது வீணாகிப்போகும் ஒழுக்கு இருந்தாலும், நீங்கள் எவ்வளவுதான் முயற்சி செய்தாலும் அல்லது கடினமாக உழைத்தாலும், உங்களால் சக்திசாலி ஆகமுடியாது. இதனாலேயே, நீங்கள் ஏதாவது ஒழுக்கு இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பார்த்து, அதை நிறுத்த வேண்டும். அப்போது, வீணானவற்றில் இருந்து நீங்கள் சக்திசாலிகள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: வீட்டில் உங்களின் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்போது, முற்றிலும் தூய்மையாக இருப்பதே, ஒரு யோகி, ஞானி ஆத்மாவின் சவால் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, கடவுளே உங்கள் ஆசிரியராகி, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற சந்தோஷத்தைச் சதா பேணுங்கள். நீங்கள் அவரிடமிருந்து பிரஜா யோகத்தை (பிரஜைகளாக ஆகுகின்ற யோகம்) அல்ல, இராஜயோகத்தையே கற்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: இக்கல்வியின் அற்புதம் என்ன? இந்த முயற்சியை நீங்கள் எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடர்ந்தும் செய்ய வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் நூண்ட காலமாகக் கற்கும் இக்கல்வியில், புதிய குழந்தைகள் மிக வேகமாக முன்னேறுகிறார்கள். அவர்களுடைய புத்தி மிகவும் கூர்மையாக இருப்பதனால், மூன்று மாதக் குழந்தைகள் கூட பழைய குழந்தைகளை முந்திச் செல்வது ஓர் அற்புதமாகும். நீங்கள் முழுமையாகச் சித்தியெய்தி, உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைந்து, சகல கர்மக் கணக்குகளிலிருந்தும் விடுபடும்வரை, தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? எல்லையற்ற தந்தையின் பாடசாலையில் ஆகும். குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிகவும் மேன்மையான போதை இருக்க வேண்டும். யாருடைய குழந்தைகளுக்கு இந்தப் போதை இருக்க வேண்டும்? இந்தப் போதை எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகளான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கே இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களுக்கு மாத்திரமே தந்தை கற்பிக்கின்றார். தந்தை குஜராத்ஸ்தானுக்கு அல்லது மராத்திக்குக் கற்பிப்பதில்லை. அது பெயரும் வடிவமுமே. ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தந்தை கற்பிக்கின்றார். உங்கள் எல்லையற்ற தந்தையே, கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்ற, அதே அவர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே புரிகிறது. கடவுளின் வாசகங்கள் நிச்சயமாக உள்ளன, ஆனாலும் கடவுள் யார் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். ஒரேயொரு பரமாத்மாவே உள்ளார். அவரே அதிமேலானவரும், அசரீரியானவரும் ஆவார். கடவுள் கிருஷ்ணர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கவழியில்லை, அவர் உங்களுக்கு முன்னர் எப்பொழுதும் கற்பித்ததழியில்லை. ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கடவுள் அசரீரியானவர். இருப்பினும், மக்கள் அவரை வழிபடுவதற்குச் சிவனின் ஆலயங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள், எனவே அவர் நிச்சயமாக ஏதோவொன்றாக இருக்க வேண்டும். எதுவுமே பெயருக்கும், வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டதாக இருக்க முடியாது. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முழு உலகிலுமுள்ள எவரும் இதனைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. இப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்ள ஆரம்பித்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் நூண்டகாலமாக இதனைக் கற்கின்றீர்கள். இப்பொழுது வந்துள்ளவர்கள், நூண்டகாலமாக வந்து கொண்டு இருப்பவர்களை முந்திச் செல்ல முடியாது என்பதல்ல. மூன்று மாதக் குழந்தைகள் கூட அதி வேகமாக முந்திச் செல்ல முடியும் என்பதும் ஓர் அற்புதமே. சிலர் கூறுகிறார்கள்: பாபா, இந்த ஆத்மாவின் புத்தி மிகவும் கூர்மையானது. புதியவர்கள் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, அவர்களின் உள்ளாரச் சந்தோஷம் பொங்கியெழுகின்றது. நீங்கள் அனைவரும் இறை மாணவர்கள். ஞானக்கடலான, அசரீரியான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். 'கடவுள் பேசுகிறார்' என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது, ஆனால் எப்பொழுது? அவர்கள் இதனை மறந்து விட்டார்கள். சில குழந்தைகளின் தந்தையே அவர்களுடைய ஆசிரியருமாக இருக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் ஒரு பாடத்தை மாத்திரமே கற்பிப்பார், அவர்களுக்கு வெவ்வேறு பாடங்களைக் கற்பிப்பதற்காக வேறு ஆசிரியர்கள் இருப்பார்கள். இங்கு தந்தையே குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரினதும் ஆசிரியர் ஆவார். இது ஓர் அற்புதமான விடயம். சிவபாவே தங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கை பல குழந்தைகளுக்கு உள்ளது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை பாபா என அழைக்க முடியாது. கிருஷ்ணரை ஆசிரியராகவோ அல்லது குருவாகவோ அவர்கள் கருதுவதில்லை. இந்த ஒரேயொருவர் உங்களுக்கு நடைமுறைரீதியாகக் கற்பிக்கின்றார். இங்கே அமர்ந்திருக்கும் நீங்கள் அனைவரும் வெவ்வேறு மாணவர்கள். நீங்கள் சித்தியடைந்து, உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும் வரை ஆசிரியரான பாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பார்.

அதுவரை நூங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நூங்கள் கர்மக் கணக்குகளிலிருந்து விடுபட வேண்டும். அவ்வாறான ஓர் உலகிற்கு பாபா உங்களை அழைத்துச் செல்கிறார் என்ற பெரும் சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளார இருக்க வேண்டும். பரந்தாமவாசியான தந்தை தங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருவார் என்ற விழிப்புணர்வுடன் குழந்தைகள் அமர்ந்திருக்கின்ற, இதைப் போன்ற வேறெந்தப் பாடசாலையும் இல்லை. நூங்கள் இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், உங்களுடைய எல்லையற்ற பாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களுக்குள் பெரும் சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். பாபா எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். இது பிரஜா யோகத்தை (பிரஜைகள் ஆகுவதற்கான யோகம்) அல்ல, ஆனால் இது இராஜயோகம்! இந்த நினைவின் மூலம் மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர முடியும். இது ஒரு முக்கியமான பரீட்சை. இருந்தும் நூங்கள் இங்கு மிகச் சாதாரணமாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். முஸ்லீம் மாணவர்கள் நிலத்தில் கம்பளத்தின் மேல் அமரச் செய்யப்பட்டே கற்பிக்கப்படுகிறார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது இந்த நம்பிக்கையுடன் இங்கு வருகிறீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: நான் ஞானக்கடல். நான் கல்பம் கல்பமாக உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பதற்காக வருகிறேன். நூங்கள் கிருஷ்ணரின் 84 பிறவிகள் பற்றிப் பேசினாலும் அல்லது பிரம்மாவின் 84 பிறவிகள் பற்றிப் பேசினாலும் அது ஒரே விடயமே. பிரம்மாவே ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுகிறார். இதை உங்கள் புத்தி நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். தந்தை மூது பெரும் அன்பு இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள், வந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற, பரமாத்மா பரமதந்தையான, தந்தையின் குழந்தைகள். இதனைச் செய்வது கிருஷ்ணராக இருக்க முடியாது. கிருஷ்ணர் இவ்வாறு உங்களுக்குக் கற்பித்திருக்க மாட்டார். அவர் தனது கிரீடம் போன்றவற்றை அகற்றி விட்டு இங்கு வருவாரா? உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு முதிர்ச்சியான நபராக இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒரு முதிர்ச்சியான சரூரத்தை எடுத்துள்ளேன், இது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவின் மூலம் மாத்திரமே சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உண்மையாகவே, பிரம்மா மூலம், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார் எனக் கூறப்படுகிறது. பிரம்மா எங்கிருந்து வருகிறார் என்பதை அவர்கள்; புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை மூண்டும் மூண்டும் விழித்தெழச் செய்கிறார், பின்னர் மாயை உங்களை மூண்டும் உறங்கச் செய்கிறார். இப்பொழுது நூங்கள் நேரடியாக என் முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், நான் உங்கள் ஆன்மீகத் தந்தை என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்களுக்கு என்னைத் தெரியும், இல்லையா? பரமாத்மாவான பரமதந்தையே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் என இங்கு பாடப்படுகிறது. கிருஷ்ணரைபிட்டு, என்றும் அவர்கள் இதனைக் கூறுவதில்லை; அவரால் அனைவருக்கும் ஒரேநேரத்தில் கற்பிக்க முடியாது. முரளி மதுவனத்திலேயே கூறப்படுகிறது. அது பின்னர் அனைத்து நிலையங்களுக்கும் அனுப்பப்படுகிறது. இப்பொழுது நூங்கள் தந்தைக்கு முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். முன்னைய கல்பத்திலும் பாபா இதேபோல் உங்களுக்குக் கற்பித்தார் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். அது இந்த நேரமே, அது இப்பொழுது கடந்த காலம் ஆகிவிட்டதுடன், இப்பொழுது நிகழ்காலம் ஆகுகிறது. பக்தி மார்க்கத்து விடயங்கள் இப்பொழுது துறக்கப்பட வேண்டும். இப்பொழுது உங்களுக்கு ஞானத்திலும், உங்களுக்குக் கற்பிப்பவரிலும் அன்பு இருக்கிறது. சிலர் ஆசிரியரிடம் கற்கும்பொழுது, அவருக்கு ஒரு பரிசைக் கொடுக்கின்றார்கள். இங்கே இந்த பாபாவே உங்களுக்கு ஒரு பரிசைக் கொடுக்கிறார். அவர் இங்கு வந்து, உங்களை உங்களுடைய சரூர வடிவத்தில் பார்க்கும்பொழுது, 'இவர்கள் எனது குழந்தைகள்' என உணர்கின்றார். அனைவருமே 84 பிறவிகளை எடுப்பதில்லை என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரேயொரு பிறவியை எடுப்பவரும் சந்தோஷத்தினூடாகவும், துன்பத்தினூடாகவும் செல்வார். இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் இப்பொழுது நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இதுவே மனித உலகின் வம்சாவழி விருட்சம். ஆதிதேவரும், ஆதிதேவியுமாகிய, பிரம்மாவும் சரஸ்வதியுமே முதல் இலக்கத்தினர். பின்னர் எண்ணற்ற சமயங்களின் வளர்ச்சி தொடர்கின்றது. அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் விதையானவர்; ஏனைய அனைவரும் இலைகள் ஆவர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவே மக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. இப்பொழுது இந்நேரத்தில் பிரஜாபிதா இங்கு பிரசன்னமாகி இருக்கிறார். பாபா அவருக்குள் அமர்ந்திருந்து சூத்திரர்களைப் பிராமணர்களாக மாற்றுகிறார்; வேறு எவராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது.

தந்தை மாத்திரமே உங்களைச் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாற்றி, பின்னர் நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதற்காகக் கற்பிக்கின்றார். இதுவே இலகு இராஜயோகக் கல்வி. ஐனக மகாராஜா ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முத்தியைப் பெற்றார், அதாவது, அவர் ஒரு சுவர்க்கவாசியாகினார். மக்கள் தொடர்ந்தும் இதைப் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர்களால் அதனை விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! நூங்கள் இங்கே சரூரமற்றவர்களாக வந்து, பின்னர் சரூரங்களை ஏற்று, உங்கள் பாகங்களை நடித்தீர்கள். நாங்கள் உண்மையிலேயே 84 பிறவிகளை எடுத்திருக்கிறோம். சத்தியமானவரான தந்தை சத்தியத்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். ஓர் இராச்சியம் இருக்கும், எனவே, ஒருவர் மாத்திரமே இராஜயோகத்தைக் கற்பவராக இருக்க முடியாது. நூங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகின்றீர்கள். எவரை முட்கள் என அழைப்பது எனவும், எவரை மலர்கள் என அழைப்பது எனவும் இப்பொழுது நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது அமுக்கான முட்களின் உலகம். நாங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் சுற்றி வந்து, இப்பொழுது நரகவாசிகள் ஆகிவிட்டோம். நாங்கள் உலக வரலாற்றையும், புவியியலையும் மூண்டும் தொடருவோம். நாங்கள் மூண்டும் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவோம். நாங்கள் கல்பம் கல்பமாக இவ்வாறு ஆகுகிறோம். மூண்டும், மூண்டும் இதனை நினைவுசெய்து, இந்த ஞானத்தை ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சூரிய வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். கிறிஸ்து வந்தார், அவருக்கு முன் ஒரு சிலரே இருந்தார்கள்; அங்கே இராச்சியம் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது தந்தை வந்து, சத்திய யுகத்து இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். சங்கம யுகத்தில் ஸ்தாபனை நடைபெறுகிறது. இதுவே உண்மையான கும்ப மேலா என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. எண்ணற்ற ஆத்மாக்களும், ஒரேயொரு பரமாத்மாவும் இருக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குப் பரமாத்மாவான தந்தை உங்களிடம் வருகிறார். இது சங்கமயுகத்தின் கும்பமேலா என அழைக்கப்படுகிறது. ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணை இப்பொழுது நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் பெற்றிருக்கிறீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகிறார். பின்னர், நரகமாகிய, பழைய உலகின் விநாசம் நிச்சயமாக நடைபெற வேண்டும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் விநாசம் நடைபெறுகிறது. புதிய உலகம் பழைய உலகமாகவும், பழைய உலகம் புதிய உலகமாகவும் ஆகுகின்றது. இது நிச்சயமாக நடைபெறும். புதிய உலகம் சுவர்க்கம் என்றும், பழைய உலகம் நரகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. மனிதர்களின் சனத்தொகை அதிகளவு வளர்ந்து விட்டது! அவர்களால் தானியங்களைப் பெற முடியாதபொழுது, மேலும் பெருமளவு தானியங்களைப் பயிரிட வேண்டும் என்பதை அறிவார்கள். எவ்வாறாயினும் பல குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் எங்கிருந்து தானியத்தைப் பெறுவார்கள்? இந்தப் பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது எனும் உத்தரவாதம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. மனிதர்கள் இந்த ஞானத்தை விரும்புகிறார்கள், ஆனால்; அதில் எதுவுமே அவர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை. நரகத்தின் பின்னர்; சுவர்க்கம் வரும் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. சத்திய யுகத்துத் தேவர்கள் வாழ்ந்து, பின்னர் சென்று விட்டார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள், அவர்களின் வடிவங்கள் இருக்கின்றன. சத்திய யுகத்தில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருக்கிறது. இந்நேரத்தில் மக்கள் தங்களைத் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என அழைப்பதில்லை. அதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். நூங்கள், தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெளிவாகப் புரிகிறது. இந்த அங்கங்களினூடாக பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பாபா கூறுகிறார்: வேறு எவ்வாறு நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கலாம்? அவர் ஆத்மாக்களுக்கு மாத்திரம் கற்பிக்கின்றார், ஏனெனில் ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலந்திருக்கிறது. இப்பொழுது நூங்கள் உண்மையான தங்கமாக வேண்டும். நூங்கள் சத்திய யுகத்திலிருந்து திரேதா யுகத்திற்குள் வந்தீர்கள், அதாவது, ஆத்மாவில் வெள்ளிக் கலப்படம் கலக்கப்பட்டபொழுது, நூங்கள் சந்திர வம்சத்தவர்கள் ஆகினீர்கள். நூங்கள் சத்திய யுகத்திற்குச் சென்று, பின்னர் கழிறங்கினீர்கள், மனித சனத்தொகை தொடர்ந்தும் அதிகரித்தது. நூங்கள் சத்தியயுகம், திரேதா யுகம், துவாபர யுகம், கலியுகம் ஊடாக, 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் சுற்றி வந்தீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. நூங்கள் இந்தப் பாகங்களைப்; பல தடவைகள் நடித்திருக்கிறீர்கள். எவராலும் தனது பாகத்திலிருந்து விடுபட முடியாது. தங்களுக்கு அநாதியான முக்தி வேண்டும் எனச் சிலர் கூறுகிறார்கள், ஆனால் உண்மையில், நூங்களே 84

பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்ததால், விரக்தியடைந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். வருவதும் போவதும் தொடர்ந்தும் நடைபெறுகிறது என மக்கள் எண்ணுவதால், தாங்கள் ஏன் அதிலிருந்து விடுவிக்கப்பட முடியாது என வினவுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது சாத்தியமல்ல. குருமார்களும் கூறுகிறார்கள்: நங்கள் முக்தியடைவீர்கள். பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவுசெய்யுங்கள், நங்கள் அதற்குள் இரண்டறக் கலப்பீர்கள்! பாரதத்தில் பலவிதமான கருத்துக்களும், அபிப்பிராயங்களும் இருக்கின்றன. வேறெந்த நாடுகளிலும் அத்தனை அபிப்பிராயங்கள் இல்லை. இங்கேயே பல அபிப்பிராயங்கள் இருக்கின்றன, அனைத்துமே ஒன்றுக்கொன்று வேறுபட்டவை. மக்கள் பெருமளவு மாயாஜால வித்தைகளையும் கற்கிறார்கள். சிலர் குங்குமத்தை வெளிவரச் செய்கிறார்கள், ஏனையோர் வேறு சிலவற்றைச் செய்கிறார்கள். இதைபிட்டு மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இது ஆன்மீக ஞானம். ஆன்மீகத் தந்தையே ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் தந்தை என்பது உங்களுக்குப் புரியும். ஆன்மீக பாபா ஆத்மாக்களாகிய எங்களுடன் பேசுகிறார். அவர் வந்து, சத்திய நாராயணனின் கதையையும், அமரத்துவக் கதையையும் உங்களுக்குக் கூறுகிறார், இதன் மூலம் நங்கள் அமரத்துவ பூமியின் அதிபதிகளாகவும், சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாகவும் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் நங்கள் சிப்பிகளைப் போன்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது நங்கள் வைரத்தைப் போல் பெறுமதி வாய்ந்த ஒரு பிறவியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆகவே அதனை நங்கள் சிப்பிகளுக்குப் பின்னால் துரத்திச் செல்வதால், ஏன் வீணாக்குகிறீர்கள்? இன்னும் எத்தனை வருடங்கள் இந்த உலகம் இருக்கும்? தொடர்ந்தும் பெருமளவு சண்டை சச்சரவுகள் நிலவப் போகின்றன. அனைத்துமே அழிக்கப்படவுள்ளது. மரணம் உங்கள் முன்னால் நிற்கிறது. எனவே நங்கள் சேர்த்து வைத்த நூறாயிரம் அல்லது மில்லியன்களை யார் அனுபவிப்பார்கள்? பதிலாக, அவை அனைத்தையும் ஏன் ஒரு தகுதிவாய்ந்த வழியில் உபயோகிக்கக்கூடாது? இந்த ஆன்மீகக் கல்லூரியைத் திறப்பதன் மூலம் மக்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், செல்வந்தர்களாகவும், சந்தோஷமானவர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். இது வைத்தியசாலையும், பல்கலைக்கழகமும் இணைந்ததாக உள்ளது: இங்கே ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம் உள்ளன. உண்மையாகவே யோக சக்தியின் மூலம் நங்கள் நூண்ட ஆயுளைப் பெறுகிறீர்கள். நங்கள் மிகவும் ஆரோக்கியம் மிக்கவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்! நங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகிறீர்கள். முதலாவது சமயத்தை ஸ்தாபித்த 'அல்லா'வைப் பற்றிய ஒரு நாடகத்தை அவர்கள் காட்டுகிறார்கள். அல்லாவினால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மமே பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறது என்பதை நங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள்: அதன் பெயரே சுவர்க்கம். நங்கள் அமைதி தாமவாசிகளாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் சென்று, 84 பிறவிகளை எடுக்கும்பொழுது, தொடர்ந்தும் கழிநங்கி வந்தீர்கள். நான் இங்கமர்ந்திருந்து இவ்விதமாக, குழந்தைகளான உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் விளங்கப்படுத்துகிறேன். உங்கள் சொந்தப் பிறவிகளைக் கூட உங்களுக்குத் தெரியாது. நான் அவற்றை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். நங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள், இப்பொழுது இந்த ஆடை தூய்மையற்றதாகி விட்டது. ஆத்மாவும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார். பாபா உங்களுக்குக் கூறும் அனைத்துமே சரியானவை. பாபா என்றுமே உங்களுக்குத் தவறான எதையும் கூற மாட்டார். அவரே சத்தியமானவர். சத்தியமே நுதியான உலகமும், விகாரமற்ற உலகமும் ஆகும். பின்னர் இராவணன் உங்களை அதர்மவான்கள் ஆக்குகிறான். இது பொய்யான உலகம். பாடப்படுகிறது: மாயையும் பொய், சரீரமும் பொய், இந்த உலகமும் பொய்! எந்த உலகம்? பழைய உலகம் முழுவதுமே பொய்யானது. சத்திய யுகத்தில் உண்மையான உலகம் இருந்தது. ஒரேயொரு உலகமே இருக்கின்றது; இரு உலகங்கள் இருப்பதில்லை. புதிய உலகம் பின்னர் பழையதாகுகின்றது. பழைய வீட்டிற்கும் புதிய வீட்டிற்கும் இடையில் வித்தியாசம் உள்ளது. ஒரு புதிய வீடு கட்டப்படும்பொழுது, நங்கள் சென்று புதிய வீட்டில் வசிப்பீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இங்கேயும், குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் வளர்வதால், குழந்தைகளுக்காகப் புதிய வீடுகள் கட்டப்படுகின்றன. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: ஞானக்கடலான, எனது ஏழை, உதவியற்ற குழந்தைகள் காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால், முழுமையாக எரிந்து விட்டார்கள். இப்பொழுது நான் அவர்களை ஞானச் சிதையில் அமரச் செய்கிறேன். நான் அவர்களை ஞானச் சிதையில் அமர்த்தி, அவர்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். காமச் சிதையில் அமர்வதனால், அவர்கள் முழுமையாக

அவலட்சணமானவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். கிருஷ்ணர் அவலட்சணமானவர் என்றும், அழகானவர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார், ஆனால் எவராலும் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. நூங்கள் முன்னர் இருந்ததிலிருந்து, இப்பொழுது என்னவாகுகிறீர்கள் என்று பாருங்கள்! தந்தை உங்களைச் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாக மாற்றுகிறார். ஆதலால் நூங்கள் அந்தளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்! நினைவைக் கொண்டிருப்பதால் மாத்திரமே, நூங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள்;.. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சிப்பிகளைத் துரத்திச் செல்வதால், வைரத்தைப் போல் பெறுமதி வாய்ந்த இவ் வாழ்வை வண்ணாக்காதீர்கள். மரணம் முன்னால் நிற்கிறது. ஆகவே, உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் ஒரு தகுதியான வழியில் ஆன்மீகச் சேவைக்கு உபயோகியுங்கள்.
2. கல்வியிலும், உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஒரேயொருவரிடமும் உண்மையான அன்பை வைத்திருங்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார் என்ற சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அனைத்து உரிமைகளையும் கொண்டிருக்கின்ற விழிப்புணர்வு மூலம் அனைத்துச் சக்திகளையும் அனுபவம் செய்வதால், ஒரு பேறுகளின் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. உங்கள் புத்தி ஒரேயொரு தந்தையுடன் சதா இணைந்திருந்தால், நூங்கள் அனைத்துச் சக்திகளும் எனும் ஆஸ்தியை ஓர் உரிமையாகப் பெறுகின்றீர்கள். தாங்கள் ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருப்பதாகக் கருதியவாறு, ஒவ்வொரு செயலையும் செய்பவர்கள் எதனையும் கூறவோ அல்லது எதனையும் கேட்கவோ தேவையில்லை. அனைத்து உரிமைகளையும் கொண்டிருக்கின்ற விழிப்புணர்வானது அனைத்துச் சக்திகளையும் அடைகின்ற அனுபவத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றது. எனவே, அனைத்துச் சக்திகளும் உங்கள் பிறப்புரிமை என்ற போதையைக் கொண்டிருங்கள். அனைத்து உரிமைகளையும் கொண்டிருப்பவராகத் தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள், அப்பொழுது தங்கியிருத்தல் முடிவடையும்.

சுலோகம்: உங்களைத் தூய்மையாக்குவதுடன், தத்துவங்களையும் தூய்மையாக்குவதே, முழுமையாகப் பற்றிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் சரூர்தாரிகள் எவரிடமிருந்தும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து மட்டுமே அமைதிக்கும், சந்தோஷத்திற்குமான ஆசுவாதத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பாபா உங்களுக்கு முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டவே வந்துள்ளார்.

கேள்வி: தந்தையுடன் திரும்பிச் சென்று, பின்னர், சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் வருவதற்கு நூங்கள் என்ன முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும்?

பதில்: நூங்கள் தந்தையுடன் திரும்பிச் செல்ல விரும்பினால், முழுமையாகத் தூய்மையாகுங்கள். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் வருவதற்கு, உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்து, ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் இருங்கள். நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்திற்கான உரிமையைக் கோருகிறீர்கள்.

பாடல்: அன்பான கடவுளே! குருடர்களாகிய எங்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. இப்பாடலைப் பாடியவர் யார்? குழந்தைகள், ஏனெனில், ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார், அவர் படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். படைப்புக்கள் படைப்பவரைக் கூவி அழைக்கின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில் உங்களுக்கு இரு தந்தையர் இருந்தனர் என பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: ஒருவர் இவ்வுலகிலுள்ள தந்தை, மற்றவர் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ளவர். சகல ஆத்மாக்களினதும் தந்தை ஒரேயொருவரே. ஒரேயொரு தந்தையைக் கொண்டிருப்பதால், சகல ஆத்மாக்களும் தங்களைச் சகோதரர்கள் என அழைக்கின்றனர். அவர்கள் அந்தத் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றனர்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! ஓ பரம தந்தையே, கருணை காட்டுங்கள்! என்னை மன்னித்து விடுங்கள்! ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே பக்தர்களின் பாதுகாவலர். முதலில், உங்களுக்கு இரு தந்தையர் இருப்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். அப்பால் வசிக்கும் தந்தை அனைவருக்கும் பொதுவானவர், ஆனால் அனைவரினதும் லௌகீகத் தந்தை வேறுபட்டவர். எனவே, லௌகீகத் தந்தையா அல்லது இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையா மகத்தானவர்? ஒரு லௌகீகத் தந்தையை என்றுமே கடவுள் என்றோ அல்லது பரம தந்தை என்றோ அழைக்க முடியாது. ஆத்மாக்களின் தந்தை ஒரேயொரு பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே. ஆத்மாக்களின் பெயர் ஒருபொழுதும் மாறுவதில்லை, சரூரங்களின் பெயர்களே மாறுகின்றன. ஆத்மாக்கள் வெவ்வேறு சரூரங்கள் மூலம் தங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றனர், அதாவது, அவர்கள் மறுபிறவி எடுக்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் இறுதியில் எத்தனை பிறவிகளை எடுக்கின்றார்களா எனத் தந்தையே வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளே, உங்களின் சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியே உங்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை பாரதத்திற்கே வருகின்றார், அவரது பெயர் சிவன் ஆகும். சிவனே பரமாத்மா என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதுடன், சிவனின் பிறந்த தினத்தை அல்லது சிவராத்திரியையும் அவர்கள் கொண்டாடுகின்றனர். ஆத்மாக்கள் அசரூரியானவர்களாக இருப்பதைப் போன்றே, அவரும் அசரூரியானவர். அவர் தனது பாகத்தை நடிப்பதற்காக, அசரூரியிலிருந்து ஒரு பௌதீக ரூபத்தினுள் வருகின்றார். அசரூரியான சிவனால் சரூமின்றி ஒரு பாகத்தை நடிக்க முடியாது. மக்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதேயில்லை; அவர்கள் முற்றிலும் குருடர்களாக உள்ளனர். ஒவ்வொருவருடைய சரூரத்திலும் இரு பௌதீகக் கண்கள் உள்ளன. ஆனால், ஆத்மாக்களிடம் தெய்வீகக் கண் எனவும் அழைக்கப்படுகின்ற, மூன்றாவது ஞானக் கண் இல்லை. ஆத்மாக்கள் தங்களுடைய தந்தையை மறந்து விட்டனர், இதனாலேயே “குருடர்களான எங்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்!” என அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர், எவ்விடத்திற்கான வழி? அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்குமான வழி ஆகும். அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவரும், அனைவரதும் சற்கருவும் ஒரேயொருவரே. மனிதர்களால் மனிதர்களுக்குக் குருமார்களாகவும் முடியாது, சற்கதியருளவும் முடியாது. அவர்களே சற்கதி அடைவதுமில்லை, அவர்களால் அதனைப் பிறருக்கு அருளவும் முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்கின்றார். அல்ஃபாவான, அந்த ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்!

தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எம் மனிதராலும் எவருக்கும் முக்தி, ஜீவன்முக்தி, அமைதி, சந்தோஷம் போன்றவற்றைச் சதா காலத்திற்கும் வழங்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே அமைதிக்கும், சந்தோஷத்திற்குமான ஆசீர்வாதத்தை அருள முடியும். அதை மனிதர்களால் மனிதர்களுக்கு அருள முடியாது. பாரத மக்கள் சத்திய யுகத்தில் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தபொழுது, சதோபிரதானாக இருந்தனர். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருந்தனர். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகவும், சதோபிரதானாகவும் இருந்தபொழுது, பாரதம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. இற்றைக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர், பாரதம் உண்மையிலேயே சதோபிரதான் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள்; அது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. இப்பொழுது இது கலியுகத்தின் இறுதியாகும், இது நரகம் எனப்படுகின்றது. இந்தப் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, செல்வம் நிறைந்ததாக இருந்தது; அங்கு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருந்தன. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இதை ஞாபகப்படுத்துகின்றார். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் ஆகியது. அது வைகுந்தமான, சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. அது இப்பொழுது சுவர்க்கமாக இல்லையெனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா, பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். அசரீரியான சிவனின் பிறந்த தினம் கொண்டாடப்படுகின்றது, ஆனால் அவர் என்ன செய்கின்றார் என எவருமே அறியார். சிவனே ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தை. நாங்கள் அவரின் பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடுகின்றோம். தந்தையின் வரலாற்றைக் கூட அவர்கள் அறியார்கள். துன்ப வேளையிலேயே அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, கருணைகாட்டுங்கள்! இது இராவண இராச்சியம் என்பதால் நாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றோம். அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் தொடர்ந்தும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றனர், ஆனால் பத்துத் தலைகளுடன் கூடிய இராவணன் யாரென்பதை அவர்கள் அறியார்கள். நாங்கள் ஏன் அவனை எரிக்கின்றோம்? நாங்கள் அவனது கொடும்பாவியைச் செய்து, பின்னர் எரிக்குமளவிற்கு அவன் எத்தகைய எதிரியாக இருந்திருக்க வேண்டும்? பாரத மக்களிடம் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண் இல்லாததால், இதை அறியார்கள். அதனாலேயே அவர்கள் இராம இராச்சியத்தை விரும்புகின்றனர். ஆணில் ஐந்து விகாரங்களும், பெண்ணில் ஐந்து விகாரங்களும் உள்ளன, அதனாலேயே இது இராவண சமுதாயம் எனப்படுகின்றது. இராவணனின் ஐந்து விகாரங்களே மாபெரும் எதிரி, அதனாலேயே மக்கள் அவனின் கொடும்பாவியைச் செய்து, பின்னர் எரிக்கின்றனர். தாங்கள் எரிக்கின்ற, இராவணன் யாரென்பதைப் பாரத மக்கள் அறியார்கள். இராவண இராச்சியம் எப்பொழுது வந்தது என்பதையேனும் எவரும் அறியார். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் இராம இராச்சியம் என்றும், துவாபர, கலியுகங்கள் இராவண இராச்சியம் என்றும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்திய யுகத்தில் அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. எவ்வாறு அல்லது எவரிடமிருந்து அவர்கள் தங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இவ்விடயங்களில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். தந்தையே அதியன்பிற்கினியவர், இதனாலேயே பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றனர். பாரதத்தில் அவர்களின் (இலக்ஷ்மி, நாராயணன்) இராச்சியம் இருந்தபொழுது, துன்பத்தின் பெயரோ, சுவடோ இருக்கவில்லை. இது இப்பொழுது துன்ப பூமியாகும். பல சமயங்கள் உள்ளன. சத்திய யுகத்தில் ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அவர்கள் அனைவரும் குருடர்களாக உள்ளதால், இவ்வாத்மாக்கள் அனைவரும் எங்கு செல்வார்கள் என்பதை அறியாதுள்ளனர். எவருமே சமயநூல்களின் மூலம் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெறுவதில்லை. ஞானக்கடலான பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு ஞானக் கண்ணை வழங்குகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெறுகின்றீர்கள். தாங்கள் எத்தனை பிறவிகளை எடுத்துள்ளார்கள் என்பதை ஆத்மாக்கள் மறந்து விட்டார்கள். சத்திய யுகத்து தேவர்களின் இராச்சியம் எங்கு சென்றது? மனிதர்கள் 84 பிறவிகள் எடுப்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவர்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர், ஆனால், எவ்வாத்மாக்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றனர்? பாரதத்திற்கு முதலாவதாக வந்தவர்களே தேவர்களாவர். அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்து, இறுதியில் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். அவர்கள் பாடுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! அவர்களே தூய்மையற்றிருப்பதையே இது நிரூபிக்கின்றது, இதனாலேயே அவர்கள்

கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தூய்மையற்றிருப்பவர்களால் எவ்வாறு வேறு எவரையும் தூய்மையாக்க முடியும்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அரைக் கல்பத்திற்கு, பக்தி மார்க்கம் இராவண இராச்சியத்தில் இருந்தது. ஐந்து விகாரங்களால், பாரத மக்கள் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவித்து விட்டனர். அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றனர். இந்தக் கணிப்பீடு விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். முதலில், சத்தியயுகத்தில், நூங்கள் சதோபிரதானாகவும், பின்னர் திரேதா யுகத்தில் சதோவாகவும் இருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டது. தந்தை பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். சிவனின் பிறந்த தினம் உள்ளது. ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரு கருப்பையினுடாகவே பிறப்பெடுக்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண, வயதான சரூரத்தில் இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். இவ்விளக்கம் ஒரு நபருக்கு மாத்திரம் வழங்கப்படவில்லை. இது ஒரு கஃதைப் பாடசாலை. இந்த இராஜயோகம் உங்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்கே மனிதர்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்றது. தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்கு வழங்கக்கூடிய, சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கே நூங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். வெறுமனே கஃதையைப் படிப்பதால் மாத்திரமே எவரும் ஓர் அரசராக முடியாது. உண்மையில், அவர் மேலும் ஏழையாகுகின்றார். தந்தை உங்களுக்குக் கஃதை ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களை அரசர்கள் ஆக்குகின்றார். மற்றவர்களிடமிருந்து கஃதையைச் செவிமடுப்பதால், நூங்கள் ஏழைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். பாரதத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தபொழுது, தூய்மையும், அமைதியும், செழிப்பும் இருந்தன. அது தூய இல்லற ஆச்சிரமமாக இருந்தது. அங்கு வன்முறை பற்றிய குறிப்பே இல்லை. துவாபர யுகத்திலேயே வன்முறை ஆரம்பித்தது. காம வாளைப் பயன்படுத்தியதாலே, இது உங்கள் நிலைமையாகி விட்டது. சத்திய யுகத்தில் நூங்கள் 100மு வளமானவர்களாகவும், சதோபிரதானாகவும் இருந்தீர்கள். சாதுக்கள், புனிதர்களில் எவருமோ அல்லது வேறு எவருமோ இந்த இரகசியத்தை அறியார். ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவருமான தந்தையே வந்து, சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதால். மக்களின் நிலைமை எவ்வாறாகி விட்டது எனப் பாருங்கள்! அரசர்கள் கூட, கடந்த காலத்தில் தூய அரசர்களாக இருந்தவர்களின் விக்கிரகங்களின் காலடியில் வீழ்ந்து, அவர்களின் புகழைப் பாடுகின்றனர்: நூங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள், நாங்களோ சரூழிந்த பாவிகள். எங்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் கிடையாது. பின்னர் அவர்கள் கூறுகின்றனர்: எங்கள் மூது கருணை காட்டுங்கள்! வந்து, எங்களை ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குங்கள். எவ்வாறு தந்தை வந்து, மூண்டும் ஒருமுறை ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார் என்பதை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நூங்கள் தேவ தர்மத்திற்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகி, இத்தனை பிறவிகளை எடுத்தோம், நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்கின்றோம். உலகச் சக்கரம் மூண்டும் சுழல வேண்டும். இதனாலேயே இங்கு நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையற்ற எவருமே அமைதி தாமத்திற்கோ அல்லது சந்தோஷ தாமத்திற்கோ திரும்பிச் செல்ல முடியாது. சதோபிரதானாக இருந்த நூங்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் சத்திய யுகத்திலிருந்து கலியுகத்திற்கு வந்துவிட்டீர்கள். நூங்கள் மூண்டும் ஒரு தடவை சத்திய யுகத்திற்குரியவர்கள் ஆகவேண்டும், அப்பொழுதே உங்களால் முக்தி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்ல முடியும். பாரதம் சந்தோஷ தாமமாக இருந்தது. இப்பொழுது அது துன்ப தாமம் ஆகும். 'குருடர்களாகிய எங்களுக்குப் பாதையைக் காண்பியுங்கள்' என நூங்கள் பாடலில் கேட்டீர்கள். எவ்வாறு நாங்கள் எங்களது அமைதி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியும்? கடவுள் சர்வசக்திவான் என்றும், அவர் இன்ன இன்னவற்றில் அவதரிக்கின்றார் என்றும் அம்மக்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை பரசுராமர் ஆகி, எவரையாவது கொலை செய்வாரா? (கோடரியை வைத்திருக்கும் இராமர் பற்றிய சமயக் கதை) அது அசாத்தியம். எவ்வாறு நூங்கள் இந்தச் சக்கரத்தில் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்பொழுது அல்பாவான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஓ ஆத்மாக்களே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால் நூங்கள் முற்றிலும் ஏழைகளாகவும், சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். நூங்கள் நரகவாசிகளாகி

விட்டார்கள். நூங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக விரும்பினால், நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆத்மாக்கள் தங்கள் சரூரங்களை நூக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கின்றார்கள். உங்களின் 84 பிறவிகள் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருகின்றன, நூங்கள் சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இப்பொழுது, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஏனையோரிடமிருந்து துண்டித்து விடுங்கள். நூங்கள் ஷட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கலாம், ஆனால் நூங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை நூக்கி இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், கலப்படம் எரிக்கப்படும். நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள், பின்னர் நான் குழந்தைகள் அனைவரையும் என்னுடன் திரும்பவும் ஷட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். நூங்கள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாது விட்டால், அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரமாட்டீர்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரினார்கள். அது அவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. துவாபர யுகத்திலேயே ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் வர ஆரம்பித்தன. சத்திய யுகத்தில் மிகச்சில மனிதர்களே உள்ளனர். இப்பொழுது, பல சமயங்கள் இருப்பதால், அவர்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டனர். தேவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள், எனவே, அவர்களால் இப்பொழுது தங்களைத் தேவர்கள் என அழைக்க முடியவில்லை. பின்னர் அவர்கள் தங்களுக்கு இந்துக்கள் என்ற பெயரை வழங்கினர். இந்து சமயம் என ஒன்றில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இராவணன் உங்களை அவ்வாறு ஆக்கிவிட்டான். நூங்கள் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தபொழுது, முழு உலகையும் ஆட்சிசெய்தீர்கள், நூங்கள் அனைவரும் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, அது இப்பொழுது நரகமாகி விட்டது. எனவே, தந்தையின்றி, எவராலுமே நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக்க முடியாது. தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர். இங்குள்ள மக்கள் முற்றிலும் விகாரமானவர்கள்; அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர். பாரதம் சிவபாபாவினால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட, சிவாலயமாக இருந்தது. தந்தை சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார், இராவணன் அதை நரகமாக்குகின்றான். இராவணன் உங்களைச் சபிக்கின்றான், தந்தையோ உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். இப்பொழுது, நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தச் சரூரதாரிகளையும் அன்றி, தந்தையையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். சரூரதாரிகளைக் கடவுள் என அழைப்பதில்லை. ஒரேயொரு கடவுளே உள்ளார். தந்தை உங்களுக்கு ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார், பின்னர் இராவணன் உங்களைச் சபிக்கின்றான். இந்நேரத்தில், பாரதம் சபிக்கப்பட்டு, பெருமளவு துன்பத்தை அனுபவிக்கின்றது. இராவணனை இப்பொழுது வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நினைவுகூரப்படுகின்றது: நூங்கள் விகாரங்களைத் தானம் செய்யும்பொழுது, கிரகணத்தின் சகுனங்கள் அகற்றப்படுகின்றன. பூமி மீது விழும் நிழலே மற்றைய பௌதீகக் கிரகணங்கள் ஆகும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: ஐந்து விகாரங்கள் என்ற கிரகணத்தின் சகுனங்கள் உங்கள் மீது உள்ளன. நூங்கள் இந்த ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்ய வேண்டும். ஒருபொழுதும் விகாரத்தில் ஈடுபடாமலிருப்பதே முதலாவதாகச் செய்யப்பட வேண்டிய தானம். இந்தக் காம வாளே மனிதர்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஞானத்தை முழுக் கவனத்துடன் கற்றிடுங்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில், ஞானம் என்ற உங்கள் மூன்றாவது கண்ணால் உங்களின் 84 பிறவிகளைப் பற்றி அறிந்து, தூய்மையாகுங்கள்.
2. இராவணனின் சாபத்திலிருந்து பாதுகாக்கப்படுவதற்கு, ஒரேயொரு தந்தையின்; நினைவில் நிலைத்திருங்கள். ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்யுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உங்களுடைய விழிப்புணர்வு, மனோபாவம், பார்வையை அலௌகமகாக்கி, சகல கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விடுபட்டிருப்பவர் ஆகுவார்களாக.

கூறப்பட்டுள்ளது: “உங்கள் எண்ணங்களைப் போலவே உங்கள் உலகமும் உள்ளது”. உலகைப் புதிதாக்குவதற்குக் கருவிகளான, விசேடமான ஆத்மாக்களின் ஒவ்வோர் எண்ணமும் மேன்மையானதாக இருக்க வேண்டும், அதாவது, அவை அலௌகமக இருக்க வேண்டும். உங்கள் விழிப்புணர்வு, மனோபாவம், பார்வை அனைத்தும் அலௌகமாகும்பொழுது, இவ்வுலகின் நபரோ அல்லது விடயங்களோ உங்களைக் கவர் முடியாது. அது உங்களைக் கவர்ந்தால், நிச்சயமாக உங்களுடைய ஆன்மீகத்தில் ஏதோவொன்று தவற விடப்பட்டிருக்கின்றது. அலௌகம (ஆன்மீக) ஆத்மாக்கள் சகல கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விடுபட்டிருக்கின்றார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் இதயத்தில் கடவுளின் அன்பையும், அவரது சக்திகளையும் அமிழ்த்துங்கள், அப்பொழுது உங்கள் மனம் என்றுமே குழப்பமடைய மாட்டாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் முழுமையாகத் தூய்மையாகுகின்றபொழுதே, உங்களின் அர்ப்பணம் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தூய்மையாகியுள்ளீர்கள் என நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தை வினவ வேண்டும்.

கேள்வி: இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் உங்களைப் பெரும் சந்தோஷத்துடன் அர்ப்பணம் செய்கிறீர்கள்?

பதில்: ஏனெனில் இந்நேரத்தில் உங்களைத் தந்தைக்கு அர்ப்பணிப்பதனால், அவர் தன்னை 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுக்கு அர்ப்பணிப்பார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்நேரத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் அழிவற்ற உருத்திர ஞான யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் உங்களின் சரூரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தைப் பெரும் சந்தோஷத்துடன் முற்கூட்டியே அர்ப்பணித்து, உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் ஒரு தகுதியான முறையில் பயன்படுத்துகின்றீர்கள்.

பாடல்: உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்!

ஓம் சாந்தி. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். அவர் நிச்சயமாகத் தனது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே ஞானத்தையும், ஸ்ரீமத்தையும் கொடுக்கின்றார்: ஓ குழந்தைகளே! ஓ ஆத்மாக்களே! 'உயிர் சரூரத்தைப் பிரியும்பொழுது, 'ஆத்மா சரூரத்தை விட்டுச் செல்லும்பொழுது' இந்த இரண்டுமே ஒன்றுதான். ஓ மனிதரே! அல்லது ஓ குழந்தையே! உங்கள் வாழ்க்கையில் எவ்வளவு பாவமும், புண்ணியமும் இருக்கின்றன என்று நீங்கள் பார்த்தீர்களா? எவ்வாறு அரைக் கலப்பத்திற்குப் புண்ணியமும், அரைக் கலப்பத்திற்குப் பாவமும் இருக்கின்றன என்ற கணக்கு உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் உங்களுடைய புண்ணியம் எனும் ஆஸ்தியை, இராமர் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அசரூரியானவரே இராமர் என அழைக்கப்படுகின்றார். இது சூதைக்குரியவரைக் குறிப்பிடவில்லை. நீங்கள் உண்மையில் அரைக் கலப்பத்திற்குத் தூய புண்ணியாத்மாக்களாக இருந்தீர்கள் என்பதும், பின்னர் அரைக் கலப்பத்திற்குப் பாவாத்மாக்கள் ஆகினீர்கள் என்பதும் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களான, பிராமணர்களாகியுள்ள குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் இப்பொழுது பிரவேசிக்கின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது, தூய புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்குப் புண்ணியாத்மா ஆகியுள்ளீர்கள் என நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தை வினவ முடியும். நீங்கள் எவ்வாறு பாவாத்மாவிலிருந்து ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகலாம் என்று தந்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். யாகங்கள் வளர்ப்பதாலோ அல்லது தபஸ்யா போன்றவற்றைச் செய்வதாலோ, நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்களாக முடியாது. அது பக்தி மார்க்கமாகும். அதனைச் செய்வதன் மூலம் எந்த மனிதரும் ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகமுடியாது. நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் பாவாத்மாக்கள் ஆகுவதால், நீங்கள் ஏணியில் தொடர்ந்தும் கழிறங்கினீர்கள். நீங்கள் எந்தளவு புண்ணியாத்மாக்களாகி, சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என உங்களில் எவருமே அறிய மாட்டீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் தந்தையை நினைவுசெய்து, அவரைப் பரமாத்மா பரமதந்தை என அழைக்கின்றார்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. வேறு எவருமே கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவைப் பற்றிப் பேசியபொழுதிலும் பக்தி மார்;க்கத்தில் உள்ள அனைவருமே மக்களின் தந்தையை (பிரஜாபிதா) நினைவு செய்வதில்லை. அசரூரியான தந்தையே அனைவராலும் நினைவுசெய்யப்படுகின்றார். ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! ஓ பகவானே (கடவுள்)! இவையே அவர்களுடைய வாயிலிருந்து வெளிப்படுகின்ற வார்த்தைகள். அவர்கள் ஒரேயொருவரை மாத்திரம் நினைவுசெய்கின்றனர். மனிதர்களால் என்றுமே தங்களைத் தந்தையாகிய கடவுள் என்றழைக்கவோ அல்லது பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் தங்களைத் தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கவோ முடியாது. அவர்களுக்குச் சரூரப் பெயர்கள் உள்ளன. தந்தையாகிய கடவுள் ஒருவர் மாத்திரமே இருக்கின்றார். அவருக்கெனச்; சொந்தமாக ஒரு சரூரமில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் சிவனைப் பெருமளவில்

வழிபடுகின்றார்கள். சிவபாபா இந்தச் சரூரத்தின் மூலம் “ஓ குழந்தைகளே!” என உங்களுடன் பேசுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் இதை அதிகளவு அன்புடன் கூறுகின்றார்! தானே தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சந்தி அருள்பவரும் என்பதை அவர் அறிவார். மக்கள் தந்தையின் புகழ் பாடுகின்றனர், ஆனால் அவர் 5000 வருடங்களின் பின்னர் வருகின்றார் என அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர் கலியுக இறுதியின்பொழுதே, நிச்சயமாக வருகின்றார். இப்பொழுது இது கலியுக இறுதி என்பதால், அவர் நிச்சயமாக வந்து விட்டார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் கிருஷ்ணரல்ல. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், ஆனால் அது கிருஷ்ணரிடமிருந்து வருவதில்லை. கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றியதால், தேவராகினார். 84 பிறவிகள் எடுத்ததனால், நீங்கள் இப்பொழுது அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் சக்கரம் முடிவடையவுள்ளபொழுதே, நான் வருகின்றேன். ஆரம்பத்தில் வந்த நீங்களே, இப்பொழுது முற்றிலும் உக்கிய நிலையிலுள்ளீர்கள். ஒரு மரம் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைகின்றபொழுது, முழு மரமுமே அவ்வாறாகி விடுகின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகுவதால், அனைவரும் தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். இதுவே மனித உலகின் பலவித மதங்களைக் கொண்ட விருட்சமாகும். இது தலைசுழான விருட்சம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது; இதன் விதை மேலேயுள்ளது. முழு விருட்சமும் அந்த விதையானவரிலிருந்தே வெளிப்படுகின்றது. மக்கள் கூறுகின்றனர்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! ஆத்மாக்களே இதைக் கூறுகின்றார்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவினது பெயரும் ஆத்மாவே. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரூரத்தினுள் பிரவேசிக்கும்பொழுது, சரூரத்துக்கு ஒரு பெயர் கொடுக்கப்படுகின்றது. நாடகம் தொடர்கின்றது. ஆத்மாக்களின் உலகில் எந்த நாடகமுமில்லை. இதுவே நாடகத்திற்கான இடமாகும். இங்கேயே நாடகத்திற்காக ஒளி மற்றும் அனைத்தும் உள்ளன. ஆத்மாக்கள் வசிக்குமிடத்தில் சூரியன், சந்திரன் அல்லது நாடகத்தின் எந்தச் செயற்பாடுகளும் இருப்பதில்லை. பகலும், இரவும் இங்கேயே உள்ளன. சூட்சும உலகிலோ அல்லது அசுரீரி உலகிலோ இரவோ அல்லது பகலோ இருப்பதில்லை. இதுவே கர்ம ஷேத்திரம். இங்கேயே மக்கள் நல்ல, தீய செயல்களைச் செய்கின்றனர். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் நல்ல செயல்களே இருக்கின்றன, ஏனெனில், ஐந்து விகாரங்கள் என்ற இராவணனின் இராச்சியம் அங்கு இருப்பதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச்செயலின் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். செயல்கள் செய்யப்படவே வேண்டும். ஏனெனில் இது கர்ம ஷேத்திரமாகும். சத்தியயுகத்தில் மக்கள் செய்யும் செயல்கள் அனைத்தும் நடுநிலையானவை. அங்கே இராவண இராச்சியம் இல்லை. அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்நேரத்தில் சுவர்க்கம் எதுவுமில்லை. சத்தியயுகத்தில் ஒரு பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது; அங்கே வேறு எந்தத் தேசமும் இருக்கவில்லை. கூறப்பட்டுள்ளது: சுவர்க்கக் கடவுளாகிய தந்தை. எனவே தந்தை நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். பாரதமே புராதன தேசம் என்பதை அனைத்துத் தேசத்தினரும் அறிவார்கள். முதலில் பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது என எவருமே அறியார். அது இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. இது 5000 வருடங்களுக்கு முந்திய விடயமாகும். கிறிஸ்துவுக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. படைப்பவர் நிச்சயமாகப் படைப்பைப் படைக்கின்றார். தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டுள்ளதால், அவர்கள் இந்தளவையேனும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. பாரதமே அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த தேசமாகும். அது மனித உலகின் முதல் சந்ததியாகும். இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. செல்வந்தர்கள் ஏழைகளுக்கு உதவுகின்றனர். இது ஆரம்பத்திலிருந்தே தொடர்ந்தும் வந்துள்ளது. பக்திமார்க்கத்திலும் செல்வந்தர்கள் ஏழைகளுக்குத் தானம் செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இது தூய்மையற்ற உலகம். மக்களால் என்ன தானங்கள் கொடுக்கப்பட்டாலும், அதில் தூய்மையற்றவர்களே தானம் செய்வதுடன், தூய்மையற்றவர்களே அதைப் பெறுகின்றனர். தூய்மையற்றவர்கள், தூய்மை அற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்வதால் என்ன பலனைப் பெறுவார்கள்? அவர்கள் எத்தனை தானம் செய்தால் என்ன, எந்தளவு புண்ணியம் செய்தால் என்ன, அவர்கள் தொடர்ந்தும் கழிந்துக்கியே வந்துள்ளார்கள். பாரதம் தானம் செய்ததைப் போன்று, வேறு எந்த நாடும் செய்யவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது உங்களிடமுள்ள உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வம் அனைத்தையும் இதில் அர்ப்பணம் செய்கின்றீர்கள். இதுவே சுய இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காகக் குதிரை அர்ப்பணிக்கப்பட்ட, அழிவற்ற உருத்திர ஞான யாகம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மா கூறுகின்றார்: இந்தப் பழைய சரூரமும் இங்கே

அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும். முழு உலகிலுள்ள மக்களும் இதில் அர்ப்பணிக்கப்படுவார்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, நாங்கள் ஏன் எங்களை பாபாவுக்குச் சந்தோஷத்துடன் அர்ப்பணிக்கக்கூடாது? நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களான நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள், பாபா, நூங்கள் வருகின்றபொழுது, நான் என்னை உங்களுக்கு அர்ப்பணிப்பேன், ஏனெனில் நான் என்னை உங்களுக்கு அர்ப்பணிக்கும்பொழுது, நூங்கள் உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு எனக்கு அர்ப்பணிப்பீர்கள். இது ஒரு பேரமாகும். நான் என்னை உங்களுக்கு அர்ப்பணிக்கின்றேன், நூங்கள் உங்களை எனக்கு 21 தடவைகள் அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் தூய்மையாகும் வரை நான் உங்கள் அர்ப்பணத்தை ஏற்க மாட்டேன். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், ஆத்மாக்களான நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். தந்தையை மறப்பதனால், நூங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகவும், சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள்! மக்கள் சந்தோஷம் அற்றிருக்கும்பொழுது, அடைக்கலம் தேடுகின்றார்கள். நூங்கள் இராவணனால் 63 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்கப்பட்டீர்கள். இதில் ஒரு சூதையைப் பற்றிய கேள்வி மாத்திரம் இருப்பதில்லை; மனிதர்கள் அனைவருமே சூதையே. எவ்வாறு சூதை இராவணனால் துன்பக்குடிலில் இடப்பட்டார் என்னும் ஒரு கதையை அவர்கள் இராமாயணத்தில் எழுதியுள்ளார்கள். உண்மையில் அவை அனைத்தும் இந்த நேரத்தையே குறிப்பவை. அனைவரும் ஐந்து விகாரங்கள் எனும் இராவணனின் சிறையில் இருக்கின்றனர், இதனாலேயே அவர்கள் துன்பத்தில் கூவி அழைக்கின்றனர்: எங்களை இதிலிருந்து விடுவியுங்கள்! இது ஒருவரைப் பற்றிய கேள்வியல்ல. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முழு உலகமும் இராவணனின் சிறையில் உள்ளது. இது இராவண இராச்சியமாகும். தங்களுக்கு இராம இராச்சியம் வேண்டுமெனக் காந்திஜியும், ஏனைய அனைவரும் கூறினார்கள். சந்தியாசிகள் என்றுமே தங்களுக்கு இராம இராச்சியம் வேண்டும் எனக் கூறுவதில்லை. பாரத மக்களே இதைக் கூறுகின்றனர். இந்தநேரத்தில் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இல்லை. ஏனைய அனைத்துக் கிளைகளும் உள்ளன. சத்தியயுகம் இருந்தபொழுது அங்கே ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஒன்றே அந்நேரத்தில் இருந்தது. அந்தப் பெயர் மாறி விட்டது. அவர்கள் தங்களுடைய சொந்தத் தர்மத்தை மறந்து, ஏனைய மதங்களுக்கு மாறிவிட்டார்கள். பலர் ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டதால், இருந்திருக்க வேண்டியதை விடவும் இந்துக்களின் சனத்தொகை குறைவாகவே உள்ளது. இதனாலேயே பாரத மக்களின் சனத்தொகை குறைவடைந்து விட்டது. இல்லையெனில் பாரத மக்களின் சனத்தொகையே மிகப்பெரியதாக இருந்திருக்கும். அவர்கள் பல மதங்களுக்கும் மாற்றப்பட்டுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுடைய ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மமே அனைத்திலும் உயர்வானது. நூங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள், பின்னர் மாற்றமடைந்து, தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். நூங்கள் கூவியழைத்த, தூய்மையாக்குபவரான, ஞானக்கடல் இப்பொழுது நேரடியாகவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளான நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவரே ஞானக்கடலும், அன்புக்கடலுமாவார். கிறிஸ்துவை அதேபோன்று புகழ முடியாது. கிருஷ்ணரையும் ஞானக்கடல் அல்லது தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு கடலே இருக்கின்றார். நான்கு திசைகளிலும் சுற்றிவர ஒரு கடலேயுள்ளது; இரண்டு கடல்கள் இல்லை. இது மனித உலகின் நாடகமாகும். ஒவ்வொருவரும் இதில் தத்தமது சொந்தப் பாகத்தைக் கொண்டுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது கடமை ஏனையோரின் கடமையிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. நானே ஞானக்கடல். நூங்கள் என்னைத் தூய்மையாக்குபவர் எனக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். பின்னர் நூங்கள் என்னை விடுதலையாக்குபவர் எனவும் அழைக்கின்றீர்கள். அவர் எதிலிருந்து உங்களை விடுதலையாக்குகின்றார்? எவருமே இதையும் அறியார். நூங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. இது இப்பொழுது நரகமாகும், இதனாலேயே அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாக்கி, சந்தோஷ பூமிக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! சந்தியாசிகள் ஒருபொழுதும் இன்னார், இன்னார் சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டார் எனக் கூறுவதில்லை. அவர்கள் இன்னார், இன்னார் அப்பாலுள்ள தாமமாகிய, நிர்வாணாவுக்குச் சென்றுவிட்டார்கள் என்றே கூறுகின்றார்கள். வெளிநாடுகளிலும் அவர்கள் கூறுகின்றனர்: இன்னார், இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார். அந்த ஆத்மா தந்தையாகிய கடவுளிடம் சென்று விட்டதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஏனெனில் உண்மையில் சுவர்க்கம் இருந்ததாலேயே அவர்கள் தந்தையாகிய, சுவர்க்கக் கடவுளைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். அது

இப்பொழுது இல்லை. நரகத்திற்குப் பின்னர் சுவர்க்கம் இருக்க வேண்டும். தந்தையாகிய கடவுள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு இங்கேயே வரவேண்டும். சூட்சும உலகிலோ அல்லது அசுரரி உலகிலோ சுவர்க்கம் இல்லை. தந்தை நிச்சயமாக இங்கே வரவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து சடப்பொருளின் ஆதாரத்தை எடுக்கின்றேன். நான் மனிதர்கள் பிறப்பதைப் போன்று பிறப்பு எடுப்பதில்லை. நான் ஒரு கருப்பையில் பிரவேசிப்பதில்லை. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கருப்பையில் பிரவேசிக்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் கருப்பை ஒரு மாளிகை போன்றுள்ளது, ஏனெனில் தண்டனை பெறும்வகையில், அங்கே எந்தப் பாவச்செயல்களும் செய்யப்படுவதில்லை. இதனாலேயே அது கருப்பையான மாளிகை என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே ஆத்மாக்கள் பாவச்செயல்கள் செய்வதால், தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டியுள்ளது. இதனாலேயே கருப்பையான சிறை என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே இராவண இராச்சியத்தில் மக்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கின்றார்கள். இது பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும். அது புண்ணியாத்மாக்களின் உலகமாகிய சுவர்க்கமாகும். கிருஷ்ணர் அரசமிலையில் மிதந்து வந்ததாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறே அவர்கள் கிருஷ்ணரின் புகழைக் காட்டுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில், கருப்பையில் எவ்விதமான துன்பமும் இல்லை. தந்தை உங்களுக்குச் செயல், நடுநிலையான செயல், பாவச்செயலின் தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் கீதை என்ற சமயநூலை இதிலிருந்தே எழுதினார்கள். ஆனால், கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார் என்பதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைப் பயன்படுத்தியுள்ளார்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷம் எனும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். பாரதம் இப்பொழுது இராவணனால் சபிக்கப்பட்டுள்ளது, இதனாலேயே அது மிகவும் சூழ்நீராகி விட்டது. இந்தப் பெரிய சாபமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் நீண்ட ஆயுளை உடையவராக இருப்பீர்களாக! நீங்கள் குழந்தைகளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் செல்வந்தர்களாக இருப்பீர்களாக! அவர் சகலவிதமான சந்தோஷம் எனும் உங்களின் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இதனைக் கற்பதனால், தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். புதிய படைப்பு படைக்கப்படுகின்றது. பிரம்மாவின் மூலம் தந்தை உங்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்குகின்றார். பிரஜாபிதா பிரம்மா நினைவுகூரப்படுகின்றார். நீங்கள் பிரம்மாகுமார், குமாரிகளான, அவரின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைத் தந்தையின் மூலம் கோருகின்றீர்கள். நீங்கள் முன்னரும் அதைக் கோரினீர்கள். தந்தை இப்பொழுது மூண்டும் வந்துள்ளார். தந்தையின் குழந்தைகள் தந்தையிடமே செல்ல வேண்டும். எவ்வாறாயினும் மனித உலகம் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. இது இங்கேயே இடம்பெற வேண்டும், இல்லையா? ஆத்மாக்கள் என்ற ரீதியில் நீங்கள் சகோதரர்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகும்பொழுது, நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகள். நீங்கள் உங்களின் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுதும் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஆத்மாக்களான நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவரை நினைவு செய்வதால் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். வேறெந்த வழியுமில்லை. நீங்கள் தூய்மையாகாமல் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியாது. முதலில் ஜீவன்முக்தி தாமத்தில் புராதன தேவ தர்மம் இருந்தது. பின்னர் ஏனைய அனைத்து மதங்களும் வரிசைக்கிரமமாக வரத் தொடங்கின. இறுதியில் தந்தை வந்து, அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். அவர் விடுதலையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் கூவி அழைக்கின்றீர்கள்: பாபா வாருங்கள்! எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குங்கள்! ஓர் ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதை மாத்திரமே செய்கின்றார். அவர் உங்களின் குணாதிசயங்களை உருவாக்குகின்றாரா? இதுவும் ஒரு கல்வியாகும். ஞானக்கடலான தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை

வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச்செயல்; என்பவற்றின் தத்துவத்தை அறிந்து, மேலும் பாவச்செயல்கள் எதையும் செய்யாதீர்கள். கர்ம ஷேத்திரத்தில் செயல்களைச் செய்யும்பொழுதும், விகாரங்கள் அனைத்தையும் துறப்பதனால், பாவச் செயல்களிலிருந்து பாதுகாப்பாக இருங்கள்.
2. தந்தை உங்களின் அர்ப்பணத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுமளவிற்குத் தூய்மையாகுங்கள். தூய்மையாகித் தூய உலகிற்குச் செல்லுங்கள். இந்த யாகத்தில் உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வத்தை அர்ப்பணித்து, உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் ஒரு தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் சோம்பேறித்தனத்தின் பல்வேறு ரூபங்களை முடித்து, சதா உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற, ஒரு தூவிர முயற்சியாளர் ஆவீர்களாக.

தற்சமயம், மாயை உங்களைச் சோம்பேறித்தனத்தின் பல்வேறு ரூபங்களில் தாக்குகின்றாள். சோம்பியிருத்தல் ஒரு குறிப்பிட்ட விகாரம், அதனை முடித்து விடுவதற்கு, நூங்கள் உற்சாகமாக இருக்க வேண்டும். ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்கான உற்சாகத்தை நூங்கள் கொண்டிருக்கும்பொழுது, உங்கள் சோம்பேறித்தனம் முடிவடைகின்றது, ஆகவே உங்கள் உற்சாகம் குறைவடைவதை நூங்கள் என்றுமே அனுமதிக்கக்கூடாது. “நான் அதனைப் பற்றிச் சிந்திப்பேன். நான் அதனைச் செய்வேன், நான் நிச்சயமாக அதனைச் செய்வேன், அது நடைபெறும்...” இவை அனைத்தும் சோம்பேறித்தனத்தின் அறிகுறிகள் ஆகும். சோம்பல் நிறைந்த அந்தப் பலவீனமான எண்ணங்கள் அனைத்தையும் முடித்து விட்டு, பின்வருமாறு சிந்தியுங்கள்: “நான் எதனையெல்லாம் செய்ய வேண்டியிருப்பினும், எந்தளவைச் செய்ய வேண்டியிருப்பினும், நான் அதனை இப்பொழுதே செய்ய வேண்டும்.” அப்பொழுது நூங்கள் ஒரு தூவிர முயற்சியாளர் எனக் கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: யாருடைய சிந்தித்தலும், செயலும் சமமாக உள்ளனவோ, அவரே ஓர் உண்மையான சேவாதாரி ஆத்மா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பிராமணர்களாகிய நூங்களே வாய்வழித் தோன்றல்கள் ஆவீர்கள். நூங்களே தந்தையிடம் இருந்து மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெறுகிறீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் கடவுளின் மடியில் இருக்கிறீர்கள்.

கேள்வி: வேறெந்த சமயமும் இல்லாத பிரிவினையற்ற இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கான அடிப்படை என்ன?

பதில்: யோக சக்தி ஆகும். யோக சக்தியால் அன்;றிப் பௌதீக சக்தியால் ஒருபோதுமே பிரிவினையற்ற இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்க முடியாது. உண்மையில் கிறிஸ்தவர்கள் அதிகளவு சக்தியுடையவர்கள். அவர்கள் ஒன்றுசேர்ந்தால் அவர்களால் முழு உலகையுமே ஆட்சி புரிய முடியும். ஆனால் அது நியதி அல்ல. உலகில் ஒரேயொரு இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கும் பணி தந்தையினுடையதே ஆகும்.

பாடல்: உங்கள் ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டிறங்கிப் பூமிக்கு வாருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. 'ஓம் சாந்தி' என்பதன் அர்த்தம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. "ஓம்" என்றால்; நான் யார் என்பதாகும். நான் ஓர் ஆத்மா. இச் சரீரம் எனது புலனங்கம்;; என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஆத்மாவாகிய நான் பரந்தாம வாசி ஆவேன். பாரத மக்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ, தொலை தூர வாசியே வாருங்கள். ஏனெனில் பாரதத்தில் பெருமளவு துன்பமும், சமயத்தின் இகழ்ச்சியும் இருக்கின்றன. மூண்டும் ஒருமுறை வந்து கீதையின் செய்தியைக் கொடுங்கள். சிவபாபாவே அனைவரதும் தந்தை என்பதால், கீதையில் மாத்திரமே அவர்கள் கடவுளை வரும்படி அழைக்கிறார்கள்: 'சிவபாபா வாருங்கள்'. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: மூண்டும் ஒரு முறை இராவணனாகிய மாயையின் நிழல் பாரதத்தின் மீது வீழ்ந்துள்ளது. இதனாலேயே அனைவரும் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள்: உங்கள் ரூபத்தை மாற்றிக் கொண்டு இங்கே வாருங்கள். அதாவது இங்கே ஒரு மனித ரூபத்தில் வாருங்கள். நான் ஒரு மனித ரூபத்;திலேயே வருகிறேன். எனது வருகை தெய்வீகமானதும் தனித்துவமானதும் ஆகும். நான் ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நான் ஒரு சாதாரண வயது முதிர்ந்த சரீரத்தினுள்ளேயே பிரவேசிக்கின்றேன். நான் என் அசரீரியான ரூபத்தை மாற்றிக் கொண்டே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகிறேன் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பரமாத்மாவான பரம தந்தையே ஞானக்கடலாவார். கிருஷ்ணரை ஒருபோதும் இவ்வாறு அழைக்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சாதாரண சரீரத்தினுள் மூண்டும் ஒருமுறை பிரவேசித்து இலகு இராஜயோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். உலகம் தூய்மையற்றதாகும் பொழுதே நான் வரவேண்டியுள்ளது. நான் கலியுகத்தைச் சத்திய யுகமாக மாற்றுவதற்காகவே வருகிறேன். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரின் படங்களும்; உள்ளன. பிரம்;மா மூலம் படைத்தலும் சங்கரன் மூலம் அழித்தலும் விஷ்ணுவின் மூலம் காத்தலும் நடைபெறுகின்றன. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் விஷ்ணுவின் இரட்டை வடிவமே ஆகும். பாபா மூண்டும் ஒருமுறை தனது ரூபத்தை மாற்றி இங்கே வந்திருக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவரே எங்கள் பரம தந்தையும், பரம ஆசிரியரும், பரம குருவுமாவார். மற்றைய குருமாரை பரம எனக் கூற முடியாது. இவரே தந்தையும் ஆசிரியரும் குருவுமாகிய மூன்றும் ஆவார். லௌகீகப் பெற்றோர் தம் குழந்தைகளைப் பராமரித்து அவர்களைப் பாடசாலைக்கும் அனுப்புகிறார்கள். ஒரு குழந்தையின் தந்தையே அவரின் ஆசிரியராகவும் இருப்பது அரிது. தந்தையே மூன்றுமாக இருக்கிறார் என எவராலும் கூற முடியாது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் என்னையே கூவி அழைக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையான கடவுளைப் பற்றிப் பேசுவதால் அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். இப்பாடல் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தது. சத்திய யுகத்தில் மாயை இல்லாததால்; நூங்கள் கூவி அழைக்க வேண்டியதில்லை. அங்கே உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவுமே இருக்காது. ஒரு சக்கரம் 5000 ஆண்டுகளைக் கொண்டது என உங்களுக்குத் தெரியும். பகலான அரைக் கல்பத்திற்குச் சத்திய, திரேதா யுகங்கள் இருக்கும். இரவான அரைக் கல்பத்திற்குத் துவாபர, கலியுங்கள் இருக்கும். பிராமணர்களாகிய நூங்களே பிரம்மாவின் வாய்வழித்

தோன்றல்கள் ஆவீர்கள். பிரம்மாவின் அதாவது பிராமணர்களாகிய உங்கள் பகலும், இரவும் நினைவு கூரப்படுகின்றன. குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் பகலினதும், இரவினதும் ஞானம் இருக்கிறது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கம் இப்பொழுது ஒரு முடிவிற்கு வந்து விடியற்காலம் வரப்போகின்றது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து இந்த ஞானத்தைப் பெற்று இருக்கிறீர்கள். கலியுகத்திலோ, சத்திய யுகத்திலோ இருக்கும் எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. இதனாலேயே பிரம்மாவின் இரவும், பிரம்மாவின் பகலும் நினைவு கூரப்படுகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்களைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். அரைக் கல்பத்தின் பின்னர் நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை இழக்கிறீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறெவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. நீங்கள் தேவர்கள் ஆகியதும் இந்த ஞானம் இருக்கப் போவதில்லை. இப்பொழுது இது இரவு ஆகும். சிவனின் இரவாகிய சிவராத்திரி நினைவு கூரப்படுகிறது. கிருஷ்ணரின் இரவைப் பற்றியும் அவர்கள் பேசிய போதிலும் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. சிவனின் பிறந்ததினம் என்பது சிவன் மூண்டும் அவதரிப்பதையே குறிக்கிறது. அத்தகைய தந்தையின் தினம் குறைந்தது ஒரு மாதத்திற்காவது கொண்டாடப்பட வேண்டும். முழு உலகையுமே தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாக்குபவருக்கென ஒரு நாள் விடுமுறை கூடக் கொடுக்கிறார்கள் இல்லை! தந்தை கூறுகிறார்: நானே அனைவரையும் விடுதலை செய்பவன் ஆவேன். நான் அனைவரினதும் வழிகாட்டி ஆகி அவர்களை வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறேன். நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்பதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். தந்தை உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைக் கொடுத்திருக்கிறார். ஆத்மாவின் வடிவம் என்ன என்று எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பெருவிரலின் வடிவமானவர்களோ அல்லது எல்லையற்ற ஒளியோ அல்லர். நீங்கள் நட்சத்திரங்கள். புள்ளி வடிவமானவர்கள். ஆத்மாவாகிய நானும் ஒரு புள்ளியே. எவ்வாறாயினும் நான் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. எனது புகழ் வேறுபட்டது. நான் பரமன் என்பதால் நான் பிறப்பு இறப்புச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரு சரூரத்தினுள் பிரவேசித்து 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். நான் இந்தச் சரூரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் அதனைக் கடனாக எடுத்துள்ளேன். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்களும் ஆத்மாக்களே. ஆனால் நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை நீங்கள் தெளிவாக அறிந்து கொள்வதுஇல்லை. ஆத்மாவே தந்தையை நினைவு செய்கிறார். ஆத்மாக்கள் எப்பொழுதும் தாங்கள் சந்தோஷம் இல்லாது இருக்கும் பொழுதே அவரை நினைவு செய்கிறார்கள்: ஓ கடவுளே! ஓ கருணை நிறைந்த பாபாவே, எங்களில் கருணை கொள்ளுங்கள்! தந்தையே ஞானம் நிரம்பியவர்;, பேரானந்தமானவர், தூய்மை நிறைந்தவர் ஆதலால் நீங்கள் அவரிடம் அவரின் கருணையை வேண்டுகிறீர்கள். தந்தையே ஞானம் நிரம்பியவர் ஆவார். அவரே ஞானக் கடல் ஆவார்;. வேறெந்த மனிதருக்கும் இப்புகழைக் கொடுக்க முடியாது. முழு உலகிற்கும் பேரானந்தத்தை அளிப்பது தந்தையின் பணியே ஆகும். அவரே படைப்பவர் ஆவார். மற்றயவை படைப்பு ஆகும். படைப்பவரே படைப்பைப் படைக்கிறார். அவர் முதலில் ஒரு மனைவியை ஏற்றுக் கொண்டு அவரின் மூலம் படைப்பைப் படைத்துப் பின்னர் அவற்றைப் பராமரிக்கவும் செய்கிறார். அவர் அதனை அழிப்பதில்லை. இந்த எல்லையற்ற தந்தை வந்து படைத்தல், காத்தல், அழித்தலை ஊக்குவிக்கிறார். அவர் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் பராமரிப்பை ஊக்குவிக்கிறார். சத்திய யுக ஆரம்பத்தில் இராச்சியம் உடனடியாகவே ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. மற்றைய சமயத்தவர்கள் தமது சமயத்தையே ஸ்தாபிக்கிறார்கள். பின்னர் அந்தச் சமயம் நூறாபிரக் கணக்கிற்கு அல்லது மில்லியன் கணக்கிற்கு வளர்ச்சி அடையும் பொழுதே அவர்களின் இராச்சியம் வருகிறது. நீங்கள் யோக சக்தியினால் உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். நீங்கள் உலகம் முழுவதற்குமே அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். பௌதூகச் சக்தியினால் உலகை எவராலும் ஆட்சி செய்ய முடியாது. கிறிஸ்தவர்களுக்கு எவ்வளவோ சக்தி இருப்பதால் அவர்கள் ஒன்றுசேர்ந்தால் அவர்களால் உலகத்தையே ஆள முடியும் என பாபா விளங்கப்படுத்தி இருக்கிறார். பௌதூகச் சக்தியினால் யாராவது உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவது நியதியில்லை. பௌதூகச் சக்தியை உடையவர்கள் உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுவது நாடகத்தின் நியதியில் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: யோக சக்தியினாலேயே உலக இராச்சியத்தை என்னிடம் இருந்து பெற முடியும். அங்கே பிரிவினைகள் போன்றவை இருக்காது, ஆகாயம், பூமி அனைத்துமே உங்களுக்குரியவையாக இருக்கும். எவராலும் உங்களைத்

தொடவேனும் முடியாது. அது பிரிவினையற்ற இராச்சியம் எனப்படுகிறது. இங்கே எண்ணற்ற இராச்சியங்கள் இருக்கின்றன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒவ்வொரு 5000 ஆண்டுகளிலும் குழந்தைகளாகிய 2ங்களுக்கு இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். இப்பொழுது கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவும் இதனைக் கற்றுக் கொண்டு இருக்கிறார். கிருஷ்ணரே முதல் இலக்கத்தைக் கொண்ட இளவரசன்; ஆவார். இப்பொழுது இந்த நேரத்தில் அவரின் 84 பிறவிகளின் இறுதியில் அவர் பிரம்மா ஆகுகிறார். 2லகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்று குழந்தைகளாகிய 2ங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை மூண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்துமே நிச்சயமாக அழிக்கப்பட உள்ளன. ஒரேயொரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையே நடைபெறும். பாரதம் 100மு வளம் நிறைந்ததாக (எழுடஎநவெ) இருந்தபொழுது அது தனது தர்மத்தில் மேன்மையானதாக இருந்தது. தேவர்களின் செயல்களும் மேன்மையானவையாக இருந்தன. சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிரம்பியவர்கள் என அவர்களின் புகழ் பாடப்பட்டது. அவர்கள் ஆரம்பத்தில் தூய்மையாக இருந்து இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். தந்தை வந்து மூண்டும் ஒருதடவை ஆண், பெண், இருபாலாரையும் தூய்மை ஆக்குகிறார். 'ரக்ஷா பந்தன்' விழாவை ஏன் அவர்கள் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடுகிறார்கள் என எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை வந்து, இக்கடைசிப் பிறவியில் நூங்கள் இருவரும் தூய்மையாக இருப்பீர்கள் எனும் வாக்குறுதியை 2ங்களிடம் இருந்து பெறுகிறார். சந்தியாசிகளின் சமயம் முற்றிலும் வேறானது. 2ங்களுக்கே ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை இருக்கிறது. பாதிரிமார் எவ்வாறு ஒரே திசையையே தம் கண்களால் பார்த்த வண்ணம் நடக்கிறார்கள் என்பதை நூங்கள் பார்த்திருப்பீர்கள். அவர்கள் வேறெவரையுமே பார்ப்பதில்லை! கன்னியாஸ்திரிகளும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கிறிஸ்துவை நினைவு செய்கிறார்கள். கிறிஸ்து கடவுளின் மகன் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். வெள்ளை ஆடைகள் போன்றவற்றுடன் 2ங்களுக்கு எவ்விதத் தொடர்பும் இல்லை. நூங்கள் ஒருவரைத் தவிர வேறெவரையுமே சேர்ந்தவர்கள் அல்லர். நூங்கள் ஒருவரையே நினைவு செய்ய வேண்டும். நூங்களே உண்மையான கன்னியாஸ்திரிகள் ஆவீர்கள். நூங்கள் அந்த பாபாவிடம் இருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற உள்ளீர்கள். அவரை நினைவு செய்வதாலேயே 2ங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதனாலேயே தந்தையின் கட்டளையாவது: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள்! தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கை இல்லாததால் கன்னியாஸ்திரிகள்; கிறிஸ்துவை நினைவு செய்கிறார்கள். கடவுள் யார் என அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆரம்பத்தில் வந்த பாரத மக்களுக்கும் எதுவுமே தெரியாது. இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கும் இவ்வுலக ஞானமோ அல்லது தாம் திரிகாலதரிசிகள் என்பதோ தெரியாது. பிராமணர்களாகிய நூங்களே திரிகாலதரிசிகள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை 2ங்களைச் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்களாக மாற்றுகிறார். இப்பொழுது நூங்கள் கடவுளின் மடியில் இருக்கிறார்கள். 2ங்கள் இக்கடைசிப் பிறவி மிகவும் அளப்பரிய பெறுமதி வாய்ந்தது ஆகும். பொதுவாக 2லகிலும் குறிப்பாகப் பாரதத்திலுமே நூங்கள் ஆன்மீக சேவை செய்கிறார்கள். அவர்களோ பௌதீக சமூக சேவையாளர்கள், ஆனால் நூங்களோ ஆன்மீக சேவையாளர்கள் ஆவீர்கள். 2ங்களுக்குக் கற்பிப்பவரோ பரமாத்மா ஆவார். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் தந்தையை நினைவு செய்யும்படி கூறுங்கள். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என நினைவு செய்யப்படுகிறார். நூங்கள் கஃமே இறங்குவதற்கு 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றார்கள். பின்னர் மூண்டும் மேலேறுவதற்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கின்றது. இம்மரண பூமியில் இதுவே 2ங்கள் கடைசிப் பிறவியாகும். மரண பூமிக்குத் தோல்வியும் அமரத்துவ பூமிக்கு வெற்றியும் இருக்கிறது. இது அமரத்துவக் கதை எனவும் கூறப்படுகிறது. அநாதியான தந்தை வந்து அமரத்துவமான ஆத்மாக்களாகிய 2ங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறி அமரத்துவ யுகத்திற்கு எடுத்துச் செல்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: சரி, மற்றைய எல்லாவற்றையும் நூங்கள் மறந்து விட்டாலும், நூங்கள் ஓர் ஆத்மா எனும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து 2ங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். 2ங்கள் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் தொடர்புபடுத்தி 2ங்கள் பாவங்களை எரிப்பதால் நூங்கள் தர்மாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள். நூங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றார்கள். இது ஒரு புதிய விடயமல்ல. 5000 ஆண்டுகளின் பின்னர் தந்தை வந்து 2ங்களுக்கு 2ங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். பின்னர் இராவணன் 2ங்களைச் சபிக்கிறான். இது ஒரு நாடகம் ஆகும். இக்கதை பாரதத்தைப் பற்றியதே. தந்தையே இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். வேதங்களிலோ அல்லது சமயநூல்களிலோ இது குறிப்பிடப்படவில்லை. இதனாலேயே

தந்தையாகிய கடவுள் ஞானம் நிரம்பியவர் அமைதியானவர், பேரானந்தமானவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் உங்களையும் தன்னைப் போல் ஆக்குகிறார். நீங்களும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்து பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிடுங்கள். பின்னர் நீங்கள் பூஜிப்பவர்களில் இருந்து பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். இது கடவுளுக்குப் பொருத்தமானது அல்ல. இது பாரத மக்களாகிய உங்களையே குறிக்கின்றது. ஆரம்பத்தில் சிவனை மாத்திரமே நீங்கள் வழிபட்டீர்கள். நீங்கள் கலப்படமற்ற பக்தியைச் செய்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தேவர்களை வழிபடத் தொடங்கியதால் தொடர்ந்தும் கழிந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். குறைவாகக் கற்பவர்கள் பிரஜைகளுள் ஒருவர் ஆகுவார்கள். நன்றாகக் கற்று மற்றவர்களுக்கும் கற்பிப்பவர்கள் அரச குடும்பத்தினுள் வருவார்கள். பிரஜைகள் பலர் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். ஒரு சக்கரவர்த்திக்கு நூறாயிரம் அல்லது மில்லியன் கணக்கான பிரஜைகள் இருப்பார்கள். முன்னைய கலப்பத்தில் நீங்கள் முயற்சி செய்ததைப் போல், இப்பொழுதும் முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஒவ்வொருவரும் செய்யும் முயற்சியில் இருந்து மாலையின் மணியாசுவர்கள் யார்? எனக் கண்டு கொள்ள முடியும். பிரஜைகளுக்குள்ளேயும் சிலர் செல்வந்தர்களும் சிலர் வறியவர்களும் ஆகுவார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் கடவுளின் பெயரில் தானம் செய்கிறார்கள். ஏன்? கடவுளிடம் ஒன்றும் இல்லையா? அல்லது கிருஷ்ணரிடம் தாம் எல்லாவற்றையும் ஒப்படைத்து விட்டதாக கூறுகிறார்கள். உண்மையில் அவை அனைத்துமே கடவுளுக்குே படைக்கப்படுகிறது. மக்கள் எதனைச் செய்தாலும் அதன் பலபலனை மறுபிறவியிலேயே பெறுகிறார்கள். அவர்கள் அதனை ஒரு பிறவிக் கே பெறுகிறார்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைத் தருவதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். நீங்கள் என் பெயரில் நேரடியாகச் செய்பவற்றிற்குரிய பலபலனை நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் மறைமுகமாகச் செய்யும் போது, ஒரு பிறவிக்குத் தற்காலிகச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களுடைய அனைத்துமே மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றன. ஆகையால் யாவற்றையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துங்கள். சகலரும் என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுவதற்கு ஓர் ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் சார்ந்த வைத்தியசாலையை திறந்து வைப்பார்கள். இதன் மூலம் பெருமளவு வருமானம் சம்பாதிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் யோகத்தின் மூலம் ஆரோக்கியத்தையும் சக்கரத்தைத்; தெரிந்து கொள்வதன் மூலம் செல்வத்தையும் பெறுகிறீர்கள். ஆதலால் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு ஷட்டிலும் அத்தகைய பல்கலைக்கழகம் சார்ந்த வைத்தியசாலைகளையும் திறந்து வைப்பார்கள். பல முக்கியஸ்தர்கள் இருக்கும் இடங்களில் எல்லாம் மற்றும் பலரும் வரக்கூடியதாகப் பெரிய நிலையங்களைத் திறப்பார்கள். இயற்கை வைத்தியம் செய்பவர்கள் செய்வதைப் போல் உங்கள் அறிவிப்புப் பலகைகளிலும் எழுதுங்கள். தந்தை ஒவ்வொருவரின் சுபாவத்தையும் மாற்றி உங்களைத் தூய்மை ஆக்குகிறார். இப்பொழுது நீங்கள் அனைவருமே தூய்மை அற்றவர்கள். முழு உலகையுமே என்றென்றும் ஆரோக்கியமானதாகவும் செல்வம் நிறைந்ததாகவும் ஆக்குகின்றவர் தந்தையே ஆவார். அவரே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது கற்பிக்கிறார். நீங்களே மிக இனிமையான குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் இந்த விலை மதிப்பு மிக்க வாழ்க்கையில் உங்களை ஆன்மீக சேவையில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள். பொதுவாக உலகிற்கும், குறிப்பாகப் பாரதத்திற்கும் சேவை செய்யுங்கள்.
2. உங்களிடம் இருக்கும் அனைத்தையுமே பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துவதற்காக அதனைக் கடவுளிடம் நேரடியாக ஒப்படைப்பார்கள். ஓர் ஆன்மீக வைத்திய சாலையையும் பல்கலைக்கழகத்தையும் திறப்பார்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்களை முழுமையாக அர்ப்பணிக்கின்ற வழிமுறையின் மூலம் சகல தெய்வீகக் குணங்களும்

நிறைந்தவராக ஆகுகின்ற முயற்சியில் சதா வெற்றியாளர் ஆகுவார்களாக.
உங்கள் எண்ணங்களிலுமே சரூர உணர்வைக் கொண்டிருக்காது, 'நான் இன்ன இன்னார்' என்ற உங்களது சரூரத்தின் சகல விழிப்புணர்வையும் அர்ப்பணித்திருப்பதே முழுமையான அர்ப்பணிப்பாகும். இந்த எண்ணத்தை அர்ப்பணித்து, தம்மை முழுமையாக அர்ப்பணிப்பவர்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு எந்தத் தெய்வீகக் குணங்களினதும் குறைபாடு இருக்க மாட்டாது. தம்மை முற்றாக அர்ப்பணித்து, சகல தெய்வீகக் குணங்களால் நிறைந்தவர்களாகவும், முழுமையும் சம்பூர்ணமும் ஆகுகின்ற இலக்கைக் கொண்டிருக்கின்ற அம் முயற்சியாளர்கள் சதா வெற்றியாளர்கள் என்ற ஆசுவாதத்தை பார்த்தாவிடமிருந்து பெறுகின்றார்கள்.

சுலோகம்:

தமது மனதை முற்றாகக் கட்டுப்படுத்த முடிந்தவர்களாலேயே 'மன்மனபவ' என நிலைத்திருக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் இப்பொழுது சூத்திர குலத்திலிருந்து விலகிப் பிராமண குலத்திற்குள் வந்து விட்டீர்கள். பிரம்மாவின் வாயின் மூலமாகவே தந்தை உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். எனவே இந்தச் சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஆழமான இரகசியத்தைப் பிராமணக்குலக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே புரிந்து கொள்ள முடியும்?

பதில்: அந்த அசரீரியான சிவபாபாவே எங்களுடைய தந்தையும், இந்த பிரம்மாவே எங்களுடைய தாயும் ஆவார். எவ்வாறு அசரீரியான கடவுளே உங்கள் தாயும், தந்தையும் சகோதரரும், நண்பனும் ஆவார் என்ற ஆழமான மறைமுகமான இரகசியத்தைப் பிராமண குலக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே புரிந்து கொள்ள முடியும். இங்கும், தேவ குலத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுபவர்களாலேயே, இந்த இரகசியத்தை மிகச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

ஓம் சாந்தி. இங்கே அமர்ந்துள்ள குழந்தைகள் தங்கள் பாப்தாதா வந்துவிட்டார் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தை தாதாவுடன் ஒன்றாக இணைந்துள்ளார். அதனாலேயே பாப்தாதா வந்துவிட்டார் எனக் கூறப்படுகிறது. அவர் ஓர் ஆசிரியரும் ஆவார். தாதா இல்லாமல் தந்தை உங்களுக்கு எதனையும் கூற மாட்டார். இது ஒரு புதிய விடயமாதலால், உங்கள் புத்தி இதிலேயே வேலை செய்ய வேண்டும். அறியாமை மார்க்கத்தில் அவர்கள் (ஒன்றையே) ஒருவரையே நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய குரு இன்ன இடத்தில் இருக்கிறார் எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்களுக்கு அவரது சரீரத்தின் பெயரைத் தெரியும். 'எங்கள் தந்தை, தாய் இன்ன இடத்தில் இருக்கிறார்;' என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்களுக்கு பெயர், ரூபம் போன்றனவும் உள்ளன. பின்னர் மக்கள் இதை விபரமாக எழுதினார்கள், ஆனால் அவர்கள் எழுதியவை அனைத்துமே பிழையானவை. 'தாயும் தந்தையும்' என அவர் நினைவு கூரப்பட்டாலும், அது அவர் ஒருவருக்கே பாடப்பட்டது. இது பிரம்மாவிற்குப் பாடப்படவில்லை. அவருடைய பெயரோ அல்லது அவருடைய ரூபமோ உங்கள் புத்தியில் புகுவதில்லை. அது விஷ்ணு, சங்கரருக்கேனும் அவ்வாறு இல்லை. அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: தாயும் தந்தையும் நூங்களே, உங்கள் குழந்தைகள் நான்களே. அப்படியிருந்தும் அவர்களது புத்தி, மேல் நோக்கியே செல்கிறது. அவர்களால் அந்நேரத்தில் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்ய முடிவதில்லை. அவர்கள் அசரீரியான ஒருவரை மாத்திரமே இன்னமும் நினைவு செய்கிறார்கள். அவருடைய புகழும் இருக்கிறது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போது, உங்களுடைய புத்தியை லௌகீக உறவுகளில் இருந்து அகற்றி விட்டு இவ்வுலகிற்கு அப்பாலே இருக்கின்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இந்நேரத்தில் அவர் உங்கள் முன் நேரடியாவே இருக்கிறார். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் அவரை நோக்கிப் பாடும் போது, அவர்கள் தங்களுடைய கண்களை மேலே உயர்த்தி 'தாயும் தந்தையும் நூங்களே' எனப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் அவரை நினைவு செய்து 'ஓ கடவுளே' எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் 'கடவுளே' எனக் கூறும்பொழுது அவர்கள் சிவலிங்கத்தை நினைவு செய்யவில்லை. அவர்கள் ஒரு கிளியைப் போல் பாடுகிறார்கள். இதை நூங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்குமே கூற முடியாது. அவர்கள் சக்கரவர்த்தினியும், சக்கரவர்த்தியும் ஆவார்கள். அவர்களுடைய குழந்தைகள் மாத்திரமே அவர்களைத் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கலாம். குழந்தைகள் அவர்களைச் 'சகோதரர்' என்றெல்லாம் அழைக்க முடியாது. பக்தர்கள் தூய்மையாக்குபவரை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் அவரே சிவலிங்கமாக இருப்பார் என்பது அவர்களுடைய புத்தியில் புகவில்லை. அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே! 'ஓ கடவுளே' எனக் கூறியது யார்? யாருக்கு? அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. தாமே கடவுளைக் கூவி அழைக்கும் ஆத்மாக்கள் என்ற ஞானம் அவர்களுக்கு இருந்திருந்தால், அவர்கள் கடவுள் அசரீரியானவர் என்பதை உணர்வார்கள். அவருடைய வடிவம் லிங்க வடிவானதாகும். எவருமே தந்தையை மிகச்சரியாக நினைவு செய்வதில்லை. அவரிடம் இருந்து என்ன பேறுகளைப் பெறலாம் என்பதையோ, அவற்றை எப்பொழுது பெறலாம் என்பதையோ அவர்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. நூங்களும் இதை அறிந்திருக்கவில்லை. நூங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கே

சொந்தமானவர்கள். பிரம்மா மூலம்; சிவபாபா உங்களைத் தன்னுடைய குழந்தைகளாக ஆக்கியுள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இவர் தாயான பிரம்மா ஆவார். சிவபாபா உங்களைத் தாய் பிரம்மா மூலம் தத்தெடுக்கிறார். இந்நேரத்தில் நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பதை மிகத் தெளிவாக நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள். பின் சரூர ரூபத்தில் நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள். பிரஜாபிதா மூலமாகவே மனித உலகம் உருவாக்கப்பட்டது. புதிதாக உலகம் ஒன்று உருவாக்கப்பட்டது என்பதல்ல இல்லை. இந்நேரத்திலேயே அவர் வந்து உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். நீங்கள் அவரைத் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கிறீர்கள். எனவே, சிவனே தந்தையும், பிரம்மாவே தாயும் ஆவார். அவர்களுையே தாயும் தந்தையும் என அழைக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்கு பிரம்மா மூலமாகக் கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள். அவர் இங்கே அமாந்திருந்து உங்களுக்கு ஆத்மா என்றால் என்ன என்பதை அறிந்து கொள்ள வைக்கிறார். ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரம் போன்றவர். அவர் நெற்றியின் நடுவில் வசிக்கின்றார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். வேறு எவற்றையுமே அவர்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. ஓர் ஆத்மா 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார். ஓர் ஆத்மாவே சரூரத்தின் மூலம் ஒரு பாகத்தை நடிக்கிறார் என அவர்கள் கூற மாட்டார்கள். ஓர் ஆத்மா தன்னுடைய சரூரத்தை விட்டுப் பிரிந்ததும், அவருடைய பெயர், ரூபம், இடம், அவருடைய குடும்பம் முழுவதுமே மாறுகின்றது. எவரேனும் ஒருவரைத் தத்தெடுக்கும் போது, அவருடைய குடும்பம் முழுவதுமே மாறுகின்றது. அவர் தன்னுடைய பெற்றோரையும், தான் யாருக்குப் பிறந்தவர் என்பதையும் அறிந்துள்ளார். பின்னர் அவரைத் தத்தெடுத்தவரின் குடும்பத்திற்கே அவர் உரியவர் ஆகின்றார். நீங்கள் சூத்திர குலத்தில் இருந்து விலகி இங்கே பிராமண குலத்திற்குள்ளே வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின் சரூரத்தின் மூலமாகவே தத்தெடுக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் பிராமண குலத்தினுள் வந்துள்ளீர்கள். இவ்விடயங்களைச் சமயநூலிலே எழுத முடியாது. அவற்றை விளங்கப்படுத்தவே முடியும். என்ன எழுதியிருக்கின்றது என்பதை எவராலுமே புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இந்த ஒருவரே தாய் ஆவார். பிரம்மாவை மாத்திரமே பிரஜாபிதா என அழைக்கலாம். நான் இவர் மூலமாகவே குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுக்கிறேன். இவை அனைத்தும் ஆழ்ந்த விடயங்களாகும்! நேரடியாகவே இவற்றை விளங்கப்படுத்தாது விட்டால் இவ்விடயங்களை எவராலுமே புரிந்து கொள்ள முடியாது. இவ்விடயங்களை இந்தப் பிராமண குலத்திற்கு சொந்தமானவர்களாலேயே புரிந்து கொள்ள முடியும். அவர்களே தேவ குலத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுபவர்கள். இவ்விடயங்கள் புதியவர்களின் புத்தியில் இருக்க மாட்டாது. எனவே அவர்களுடைய புத்தியிலே இருப்பதுமில்லை. அவர்களால் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தவும் முடியாது. உங்களிடையேயும் நீங்கள் எடுக்கின்ற முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமாகவே அது உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கும். நீங்களே தாயும் தந்தையும் என நினைவு கூரப்படுகிறது. சிவபாபாவும் நினைவு கூரப்படுகிறார். 'நீங்களே தாயும் தந்தையும்' என்றும் கூறப்படுகின்றது. தந்தை ஒருவர் எவ்வாறு தாயும் தந்தையுமாக இருக்க முடியும்? இவ்விடயங்களை எவராலுமே விளங்கப்படுத்த முடியாது. வியாசர் சமயநூல்களில் எழுதிய எல்லாவற்றையும் மக்கள் மனப்பாடம் செய்கிறார்கள். அவ்வாறே எவரேனும் ஒருவர் உங்களுக்குக் கூறிய இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் மனப்பாடம் செய்துள்ளீர்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். புதியவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் சிரமமாகும். இங்கே இருப்பவர்களாலேயும் கூட, நீங்கள் ஓர் ஆத்மா எனவும், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே உங்களுடைய தந்தை எனவும் போதுமான அளவிற்கு எவராலுமே விளங்கப்படுத்த முடியாமல் இருக்கின்றது. எல்லையற்ற தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்கு, ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியும். அவர் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுத்துள்ளார். பின்னர் மறுபிறவி எடுத்ததனாலேயே நீங்கள் இப்பொழுது 84 பிறவிகளையும் நிறைவு செய்துள்ளீர்கள். எனவே மீண்டும் ஒருமுறை உங்களது ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார். இதை மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் சுலபமானதாகும்! யாரை நீங்கள் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கிறீர்கள் என்பது சிந்திப்பதற்கான ஒரு விடயமாகும்! அவர் பிரம்மா மூலம் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார் (யனழிவநன). எனவே, தாய் என்பவள் நிச்சயமாக ஒரு தேவையே. எனவே, நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, அதே விசேட புதல்விக்கு உலகத்தாய் ஜெகதாம்பா என்ற பட்டம் கொடுக்கப்பட்டது. ஓர் ஆண்வாக்கத்தை உலகத் தாய் என்று அழைக்க முடியாது. அவரை உலகத் தந்தை ஜெகத்பிதா என்றே அழைக்கலாம். அவருடைய

பிரஜாபிதா என்ற பெயர் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றது. நல்லது. எனவே, பிரஜா மாதா (மக்களின் தாய்) எங்கே? இதனாலேயே தாயை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஆதிதேவரும் உள்ளார். பின்னர் ஆதி தேவியும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். ஒரேயொரு ஜெகதாம்பாவே உள்ளார், அவருக்குப் புகழ் உள்ளது. ஜெகதாம்பாவிற்காகப் பல கூட்டங்கள் இருந்தன. எவ்வாறாயினும், அவருடைய தொழிலைப் பற்றி எவருக்குமே தெரியாது. கல்கத்தாவிலே காளிக்கு ஓர் ஆலயம் உள்ளது பம்பாயிலும் ஜெகதாம்பாளிற்கு ஓர் ஆலயம் உள்ளது. அவர்களுடைய முகங்கள் வெவ்வேறானவை. ஜெகதாம்பாள் யார்? எவருமே இதை அறிந்திருக்கவில்லை. பெண் தெய்வம் என்றே அவரை அழைப்பார்கள். ஜெகதாம்பாவை பெண் தெய்வம் என அழைக்க முடியாது. அவர் ஒரு பிராமணர். அவர் ஞானத்தின் இளவரசியாவார். அவர் தந்தையிடம் இருந்தே ஞானத்தைப் பெற்றார். நூங்கள் அனைவரும் ஜெகதாம்பாவின் குழந்தைகளே. நூங்கள் ஞானத்தைச் செவிமடுத்து மற்றவர்களுக்கும் கூறுகிறீர்கள். இதுவே உங்களுடைய தொழில் ஆகும். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பது மனிதரேயல்ல. இந்த பிரம்மாவும் ஒரு மனிதரே. மனிதர்களால் எவரையுமே தூய்மையாக்க முடியாது. மனிதர்களுடைய புத்தி மந்தமாகி விட்டதால், அவர்களால் எதையுமே புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை! தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே அவர் வருகிறார். முழு உலகும் தமோபிரதானாகவே உள்ளது. யாவரும் தூய்மையற்றவர்களே. புதிய உலகம் தூய்மையாகவும், பழைய உலகம் தூய்மை அற்றதாகவும் உள்ளது. பழைய உலகிலே நரகவாசிகளும், புதிய உலகிலே சுவர்க்கவாசிகளும் உள்ளார்கள். சத்திய யுகத்திலே பாரதவாசிகளான தேவர்களே உள்ளார்கள் எனப் புத்தி கூறுகிறது. அங்கே வேறு எவருமே இருக்க மாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். புதிய உலகிலே சூரிய வம்சத் தேவர்களும், அதன் பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர்களும் இருந்தார்கள். எனவே சூரிய வம்சம் கடந்து (பயளவ) விட்டது. பின்னர் சந்திர வம்சமும் அதற்குப் பின்னர் வைசிய வம்சமும் இருந்தன. உண்மையில் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமே இருந்தது. நல்லது, அவர்களுக்கு முன் என்ன இருந்தது? எவருமே இதைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கல்கத்தின் இரகசியங்களைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தி உள்ளார். துவாபர யுகத்திலே வைசிய வம்சம் இருந்தது. கலியுகத்திலே சூத்திர வம்சம் இருந்தது. இப்பொழுது, நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை உங்களைத் தனக்கே சொந்தமாக்கியுள்ளார். அதாவது அவர் உங்களைச் சூத்திர சமயத்திலிருந்து தேவ தர்மத்திற்கு மாற்றியுள்ளார் இந்த நேரத்தில் அந்த சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் இல்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமோ அல்லது இராமரின் இராச்சியமோ இல்லை. இப்பொழுது இது கலியுக முடிவாகும். கலியுக முடிவின் பின்னர் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகமே இருக்கும். இந்தப் பழைய தூய்மையற்ற உலகமே கலியுகத்தில் இருக்கும். சகலரும் பெரும் துன்பத்தில் இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தேவர்களின் புகழைப்பாடி, அவர்களை வழிந்து வணங்குகிறார்கள். நல்லது, இலக்ஷ்மி, நாராயணனுக்கு அவர்களுடைய இராச்சியத்தைக் கொடுத்தது யார்? இதை எங்களுக்குக் கூறக்கூடியவர் எவராவது உள்ளாரா? இது எவருடைய எண்ணத்திலும் இல்லை, ஏனெனில், கலியுகம் இன்னமும் அதன் இளமைப் பருவத்திலேயே இருக்கிறதென அவர்களுடைய புத்தி கூறுகிறது. அவர்கள் இன்னமும் 40,000 வருடங்கள் இருக்கின்றது என எண்ணுகிறார்கள். எனவே இவ்வாறான எண்ணங்கள் அவர்களுடைய புத்தியில் புகுவதில்லை. இப்பொழுது உங்களுக்கு இவ்வாறான எண்ணங்கள் இருக்கின்றன. குழந்தைகள் சிலர் தங்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியவில்லை எனக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அதைப் புரிந்து கொண்டாலும் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியாதிருக்கிறார்கள். இது நிச்சயமாகவே நிகழும். அனைவராலும் ஒரேமாதிரி விவேகமானவர்களாக இருக்க முடியாது. விவேகமானவர்களும், விவேகமற்றவர்களும் இருக்கவே வேண்டும். விவேகமானவர்கள் அங்கே சென்று அரசன் அரசிகள் ஆகுவார்கள். தாங்களும் நன்றாகப் புரிந்து கொண்டு மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துபவர்களின் பெயர் போற்றப்படும். அவர்கள் ஒரு கண்காட்சியை வைக்கும் பொழுது இன்னார் இன்னாரை அனுப்பி வைக்கும்படி பாபாவிற்கு எழுதுவார்கள். உங்களால் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாதா? பாபா, அவருக்கு அதிகப் பயிற்சி உள்ளது! நாங்கள் இன்னமும் சிறிதளவேனும் பலவீனமுடையவர்களாகவே இருக்கின்றோம்! பாபாவே கூறுகின்றார்: எப்பொழுதாவது நூங்கள் ஓர் அழைப்பிதழைப் பெற்றால், பாபாவிற்கு எழுதுங்கள். அப்பொழுது யார் இருக்கிறார்கள், யாரை அனுப்ப முடியும்? என பாபா பார்ப்பார். அதே இடத்திற்கு சந்நியாசிகள் எவராவது

அழைக்கப்பட்டிருக்கிறார்களா? அப்படியானால் மிகச் சிறந்த பிரம்மகுமாரியை அங்கே அனுப்ப வேண்டும். நல்லது. குமார்கா, மனோகர், கங்கா போன்றோரைத் தவிர வேறு எவரேனும் ஒருவரை நூங்கள் அனுப்பலாம். குழந்தைகள் பலர் உள்ளனர். ஜெகதூசை அனுப்புங்கள்! ரமேஷை அனுப்புங்கள்! உயர் நுதிபதிகளும், நுதிபதிகளும் போன்றவர்களைப் போல, இவர்களும் ஒருவரை விட ஒருவர் திறமைசாலியாக இருப்பதையும் நூங்கள் புரிந்து கொள்ள முடியும். அவர்கள் அனைவரும் ஒருவரைவிட மற்றையவர் அதி திறமைசாலிகளாக இருக்கிறார்கள் என்பதை அரசாங்கமும் அறிந்துள்ளது. இதனாலேயே வழக்கு உயர் நுதிமன்றத்திற்குப் போகின்றது. பின்னர் அது மேல் நுதிமன்றம் போன்றவற்றிற்குப் போகின்றது. அங்கே உள்ளவர்களும் சரியான தூப்பை வழங்காவிட்டால், வழக்கு உயர் நுதிமன்றத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இவர் மூது கருணை காட்டுங்கள்! இவ்வாறான விடயங்கள் இங்கே நிகழ்கிறது. அவைகள் சத்திய, திரேதாயுகங்களில் நிகழ்வதில்லை. துவாபரயுகத்தில் இருந்து அரசன் அரசியின் இராச்சியமே இருக்கும். அங்கே சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி வழக்குகளைக் கவனிப்பார்கள். உண்மையில் அங்கே எவ்வித வழக்குகளும் இல்லை. இப்பொழுது சகலரும் தூய்மையற்றும் தமோபிரதானாகவும் உள்ளார்கள். ஒரு வழக்கைச் சக்கரவர்த்தியிடம் எடுத்துச் சென்றால், அவர் சொற்ப தண்டனையையே கொடுப்பார். செய்த தவறு துவிரமாக இருந்தால், அவர் கடுமையான தண்டனையைப் பெறுவார். இங்கே, அனேக நுதிபதிகளும் வழக்கறிஞர்களும் உள்ளார்கள். செயல்களிலே பெருமளவு வித்தியாசமும் உள்ளது! சத்திய யுகத்திலே என்ன நிகழ்கிறது என எவருமே அறியவில்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: இலக்ஷ்மி, நாராயணனையும் எவருக்கேனும் தெரியுமா என அவர்களை வினவுங்கள். எடுத்துக்காட்டாக, பிரீலா இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்குப் பல ஆலயங்களைக் கட்டினார். புத்திசாலியான ஒரு குழந்தை கடிதம் ஒன்றை அவருக்கு எழுத வேண்டும்: நூங்கள் இலக்ஷ்மிக்கும், நாராயணனுக்கும் பல ஆலயங்களைக் கட்டினார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தங்களது இராச்சியத்தை எவ்வாறு பெற்றார்கள்? ஏனெனில் சத்திய யுகத்திற்கு முன்னர் கலியுகமே இருந்தது? கலியுகத்தில் எதுவுமே இல்லை. தேவர்கள் எவருடனேனும் யுத்தம் செய்வதில்லை. எவராலும் யுத்தம் செய்து உலகின் அதிபதியாக ஆக முடியாது. இலக்ஷ்மி நாராயணுடைய படங்கள், உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தவர்களது படங்களேயாகும். இது இப்பொழுது கலியுகமாகும். இங்கே, மக்கள் ஆயுதங்களால் சண்டையிடுகிறார்கள். கிறிஸ்தவ சமயத்தவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து ஒருவர் மூது ஒருவர் அன்பு செலுத்தினார்களே ஆயின் அவர்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். எவ்வாறாயினும், இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே உலகின் அதிபதிகள் ஆகினார்கள். அவர்கள் ஒன்று சேர்வார்களாயின் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள் எனப் புத்தி கூறுகிறது. ஆனால் அவர்கள் எவராலும் சத்தியயுகத்தின் ஓர் அரசனாகவோ அரசியாகவோ ஆக முடியாது. நாடகம் அவ்வாறே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது நாங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை எங்கள் ஆஸ்தியை யோக சக்தியினால் பெறுகின்றோம். சங்கமயுகத்திலே அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் அந்தஸ்தை தந்தையிடமிருந்து பெற்றார்கள் என்பதை அவர்களுக்கு நூங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். நாங்கள் 84 பிறவிகளையும் நிறைவு செய்து, மூண்டும் ஒருமுறை எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தைக் கிரகித்து மற்றவர்களுக்கும் ஊக்கமளிக்க வேண்டுமாயின், அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நூங்களாகவே புரிந்து கொண்டவற்றை மற்றவர்களுக்கும் பயிற்சியுடன் விளங்கப்படுத்துங்கள்.
2. உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை உங்கள் லௌகீக உறவினர்களிடம் இருந்து அகற்றி இவ்வுலகிற்கு அப்பாலே இருக்கின்ற தந்தை ஒருவரை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையிடமிருந்து நூங்கள் பெறுகின்ற ஞானத்தைச் செவிமடுத்து, அதை மற்றவர்களுக்கும் கூறுவதே உங்கள் தொழிலாகும்.

ஆசீர்வாதம்: உங்களுடைய முழுமையான சம்பூர்ணமான ஸ்திதியினால் உங்களுடைய சகல வகையான

தங்கியிருத்தலையும் முடித்து, சடப்பொருளை வெற்றி கொண்டவர் ஆகுவார்களாக.

உங்களுடைய முழுமையான சம்பூர்ணமான ஸ்திதியில் நீங்கள் ஸ்திரமாக நிலைத்திருக்கும் போது, நீங்கள் வெற்றியை அனுபவம் செய்வீர்கள், அதாவது சடப்பொருளின் மூதான உரிமையுடையவராகுகிறீர்கள். முழுமையும் சம்பூர்ணமுமான ஸ்திதியில் எவ்விதமான தங்கியிருத்தலும் இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், உங்கள் ஸ்திதியை நீங்கள் முழுமையும் சம்பூர்ணமானதாகவும் ஆக்குவதற்கு, மூன்று விடயங்கள் ஒரே நேரத்தில் இருக்க வேண்டும்: 1) ஆன்மிகம் 2) ஆன்மிக போதை 3) கருணை நிறைந்த தெய்வீகக் குணம். இந்த மூன்று விடயங்களும் உங்கள் வடிவத்திலும், உங்கள் முகத்திலும், உங்கள் செயல்களிலும் தெரியும் போது, நீங்கள் சகல உரிமையுடைய ஆத்மா என்றும் சடப்பொருளை வென்றவர் என்றும் அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஸ்ரீமத்தின் கடிவாளம்; பலமாக இருக்கும் போது, மனம் என்ற குதிரை கட்டுபாடின்றி ஓடித்திரிய முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இங்கு சுயத்தை உணர்ந்து கொள்வதற்கே வந்துள்ளீர்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதிப் பரமாத்மாவாகிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைக் கண்டிருக்கிறீர்களா என வினவும் மக்களுக்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்ன பதிலை அளிக்க வேண்டும்?

பதில்: அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நாங்கள் ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைக் கண்டிருக்கிறோம். ஓர் ஆத்மா ஓர் ஒளிப்புள்ளி வடிவமானவர். ஆத்மாவே நல்ல, தயை சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருக்கிறார். நாங்கள் இப்பொழுது ஆத்மாவைப் பற்றிய ஞானம் அனைத்தையும் பெற்றுவிட்டோம். நாங்கள் ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைக் காண்பதற்கு முன்னர் நாங்கள் சரூர உணர்வுடையவர்களாக இருந்தோம். நாங்கள் இப்பொழுது பரமாத்மாவிடமிருந்து கடவுளைப் பற்றி புரிந்துணர்வையும், ஆத்மாவைப் பற்றிய புரிந்துணர்வையும் பெற்றுவிட்டோம்.

பாடல்: அவர் எங்களிடமிருந்து பிரிக்கப்படவும் மாட்டார், அங்கு எந்தத் துன்பமும் இருக்கவும் மாட்டாது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகள் சரூரத்தினூடாக இதனைப் பாடுகிறார்கள். அவர்களில் எவரும் தாங்கள் சாதுக்களுக்கு அல்லது புனிதர்களுக்குத் தங்களை அர்ப்பணிப்பதாகக் கூற மாட்டார்கள். நாங்கள் அவருடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதையும், இங்கு எங்கள் சரூரங்களை விட்டு நீங்கவேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: நாங்கள் இச்சரூரங்களை விட்டு நீங்கித் தந்தையுடன் திரும்பவும் வீட்டுக்குச் செல்வோம். எங்களைத் திரும்பவும் அவருடன் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார். இது பெரும் புரிந்துணர்வுக்குரிய ஒரு விடயமாகும். குழந்தைகள் கூவியழைக்கிறார்கள்: வந்து தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். ஆகவே, நான் என்ன செய்ய வேண்டும்? இங்கு நான் உங்களைத் தனியே விட்டுப் போக மாட்டேன். இம்முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாகும், உங்களைத் தூய்மையற்ற உலகத்திலிருந்து தூய உலகத்துக்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார். அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். இம்முழு உலகமும் விகாரமானது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒருவரை விகாரமுடையவரும், தூய்மையற்றவரும் என அழைத்தால், அவர் குழப்பமடைவார். நீங்கள் மக்களுக்கு மிகவும் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒரு தந்தையைப் புகழுங்கள்! இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்று விட்டீர்கள். நீங்கள் மிகவும் விவேகமாகப் பேச வேண்டும். ஒருவர் மிகவும் அதிகமாகக் கேள்விகளைக் கேட்பதைப் பார்க்கும்பொழுது, நீங்கள் இன்னமும் இதில் பலவீனமாக இருக்கிறீர்கள் எனவும், உங்கள் சிரேஷ்ட சகோதரி வந்து அவருக்குப் பதிலளிப்பார் எனவும் கூறுங்கள். சிவபாபாவே பேசுகிறார் எனக் கூறுங்கள். கடவுள் கூறுகிறார்: மனிதர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள்! தூய்மையற்ற மனிதர்கள் கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது. ஏனெனில் மக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதால், அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரைக் கூவியழைக்கிறார்கள். சரூரதாரிகள் கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது. அசரூரியான சிவனே கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். சிவனுக்குப் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. அவர்கள் இவ்விடயத்தைப் புரிந்துகொள்ளும்பொழுது மாத்திரமே, அவர்களால் பின்னர் இங்கு இருக்க முடியும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: கடவுள் சிவனே பேசுகிறார்: சிவபாபா கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். அவருக்குத் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரூரம் இல்லை. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருக்கும் கூட அவர்களுடைய சொந்தச் சூட்சும சரூரங்கள் உள்ளன, அவர்கள் கண்களுக்குத் தென்படுகின்றார்கள். அவர் கண்களுக்குத் தென்படுவதில்லை. அவர் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகிறார். நீங்களும் கூறுகிறீர்கள்: ஆத்மாவாகிய நான், ஒரு சரூரத்தை விட்டு நீங்கி, இன்னுமொன்றை எடுக்கிறேன். நீங்கள் ஆத்மாவாகிய உங்களின் காட்சியைக் கண்டிருக்கிறீர்கள். பக்திமார்க்கத்தில், ஒரு காட்சியைப் பெறுவதற்காக மக்கள்

தீவிர பக்தி செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பக்தி செய்பவர்கள் ஒருபொழுதும் கடவுளின் காட்சியைக் கண்டிருக்கவில்லை. அவர் என்னவாக இருக்கிறார் என்பதை அவர்கள் முற்றாகவே அறியார்கள்! அவர் அசரீரியானவர் என அவர்கள் இலகுவாகக் கூறுகிறார்கள். ஆத்மாவே பேசுகிறார். ஆத்மாவிலேயே சம்ஸ்காரங்களும் இருக்கின்றன. ஓர் ஆத்மா தனது சரூரத்தை விட்டு நுங்கும்பொழுது, ஆத்மாவினாலோ அல்லது சரூரத்தினாலோ பேச முடியாது. ஆத்மா இன்றிச் சரூரத்தினால் எதையும் செய்ய முடியாது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், ஆத்மாவை இனங்கண்டு கொள்ளுங்கள்! அவரினுடாக மாத்திரமே உங்களால் தந்தையை இனங்காண இயலும். ஓர் ஆத்மாவால் தன்னை அறியவோ அல்லது பார்க்கவோ முடியாதிருக்கையில், அவரால் எவ்வாறு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் காட்சியைக் காண முடியும்? ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிப்பதாக அவர்கள் பேசினாலும், ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது என்பதை எவரும் அறியார். மனிதர்கள் முற்றாகவே சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆவர். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, பின்னர் என்னைச் செவிமடுங்கள். ஆத்மாவே செவிமடுப்பதனால், ஆத்மாவுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற பரமாத்மா இருக்க வேண்டும். மனிதர்களே மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்கள். ஆத்மாவின் ஞானம் எவருக்கும் கிடையாது. இதனாலேயே முதலில் நங்கள் ஆத்மாவை அறிந்துகொள்ள வேண்டும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. சுயத்தை உணர்ந்துகொள்ளுங்கள். ஆத்மாவே வினவுகிறார்: நான் எவ்வாறு ஆத்மாவை உணர்ந்துகொள்ள முடியும்? எவ்வாறு ஓர் ஆத்மாவில் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது என்பதை எவரும் அறியார். சாதுக்கள் அல்லது சந்நியாசிகளில் எவருமே இவ்விடயங்களை உங்களுக்குக் கூற முடியாது. தந்தையே வந்து உங்களை உணர்ந்துகொள்ளுமாறு செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையான என்னைச் செவிமடுங்கள்! ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவைச் சந்திக்கும்பொழுது மாத்திரமே இச்சம்பாஷணை நடைபெற முடியும். எப்பொழுது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வருகிறார் என்பதையோ அல்லது எவ்வாறு அவர் வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதையோ உலகம் அறியாது. இதனை அறிந்துகொள்ளாத காரணத்தினால், குழப்பமடைய வைக்கின்ற அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. அவை அனைத்தும் சமயநூல்களில் தங்கியுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: அவற்றிலிருந்து நங்கள் என்னையோ அல்லது உங்களையோ உணர்ந்துகொள்ள இயலாது. ஆத்மாவே பரமாத்மா என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அதனைக் கூறுவதனால் என்ன நடைபெறும்? அப்பொழுது யார் எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குவார்கள்? யாரால் எங்களைத் திரிகாலதரிசி ஆக்க முடியும்? வேறு எவராலும் ஆத்மாவினதோ அல்லது பரமாத்மாவினதோ ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. இதனாலேயே தங்கள் தந்தையை அறியாத ஆத்மாக்கள் நாஸ்திகர்கள் என நங்கள் கூறுகிறார்கள். பின்னர் பக்தி செய்யாதவர்கள் நாஸ்திகர்கள் என அம்மக்கள் கூறுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நங்கள் எந்தப் பக்தியையும் செய்வதில்லை. உங்களிடம் பல சிறந்த படங்கள் உள்ளன. படங்களில் அனைத்து விடயங்களும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. ஒருவர் உலக வரைபடத்தைப் பார்த்திராதுவிடின், அவர் எவ்வாறு எங்கு இலண்டனோ அல்லது அமெரிக்காவோ உள்ளது என அறிந்துகொள்வார்? ஆசிரியர் அவர்களுக்கு வரைபடத்தைக் காண்பித்து, அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது மாத்திரமே அவர்கள் அதனை அறிந்துகொள்வார்கள். இதனாலேயே நங்கள் படங்களை உருவாக்கி வைத்திருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவராலும் விவரமாக அறிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கிறது. சூரிய வம்சத்தினர் எங்கிருந்து தங்கள் இராச்சியத்தைக் கோரினார்கள்? பின்னர் எவ்வாறு சந்திர வம்சத்தவர்கள் தங்கள் இராச்சியத்தைக் கோரினார்கள்? அவர்கள் சூரிய வம்சத்தவர்களுடன் யுத்தம் செய்தார்களா? அனைவரும் தங்கள் ஆஸ்தியை ஒரு தந்தையிடமிருந்தே பெறுகிறார்கள் என்பதை நங்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். சூரிய, சந்திர வம்சத்தவர்கள் உலக அதிபதிகளாக இருக்கிறார்கள். அங்கு வேறெந்தச் சமயங்களும் இல்லாததனால், எவருடனுமான யுத்தத்தைப் பற்றிய கேள்விக்கே இடமில்லை. நங்கள் உலக அதிபதி ஆகுகிறார்கள் என்பதை நங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறார்கள். அங்கு ஒரு யுத்தம் நடைபெற்று, சூரியவம்சத்தைச் சந்திரவம்சம் தோற்கடித்தது என்பதல்ல. இல்லை; அவை இரண்டும் வேறுபட்ட வம்சங்கள் ஆகும். அனைத்துப் படங்களிலுமுள்ள ஞானம் அனைத்தும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. மாணவர்கள் ஒரு பாடசாலையில் கற்கும்பொழுது, அவர்கள் புத்தியில் ஞானம் அனைத்தும்

உள்ளது. சிறிய குழந்தைகளுக்குப் புத்தகங்களில் இது ஒரு யானை என அல்லது இது இன்னது என்று படங்கள் காண்பிக்கப்படுகின்றன. நூங்கள் இப்பொழுது இந்நாடகத்தை அறிவீர்கள். உங்கள் புத்தியில் முழுச் சக்கரமும் உள்ளது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புதியவை, பிராமண குலத்துக்கு உரியவர்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வார்கள். ஏனையோர் வெறுமனே அமர்ந்திருந்து பயனின்றி வாழுகிறார்கள். அனைவருக்கும் அனைத்து விடயங்களும் ஒரேநேரத்தில் விளங்கப்படுத்தப்படும் என்பதல்ல இல்லை. நூங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் தனிப்பட்ட முறையில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். முதலில் அவர்கள் வகுப்பில் அமரும் முன்னர் தந்தையையும், ஆத்மாவையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்பது ஒரு நியதியாகும். இல்லாவிட்டால், அவர்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சந்தேகங்களை எழுப்புவார்கள். ஒரு கடவுள் மாத்திரமே இருக்கிறார் எனவும், அவர் அதிமேன்மையானவர் எனவும் நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தேவர்களைக் கூடக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. நூங்கள் இப்பொழுது ஆத்மாவின் ஞானத்தைப் பெற்றுவிட்டீர்கள். ஆத்மாவே செயலின் பலனை அனுபவம் செய்கிறார். ஆத்மாவிலேயே சம்ஸ்காரங்கள் இருக்கின்றன. ஆத்மா இப்புலன்களினூடாகச் செவிமடுக்கிறார். பகவான் ஒரேயொருவரே தந்தையாகிய கடவுள், நூங்கள் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா என்னும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் தொடர்புபடுத்துங்கள். நூங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பக்தி செய்து வந்துள்ளீர்கள். அனுமனை வழிபடுபவர்கள் தொடர்ந்தும் அனுமனை நினைவுசெய்வார்கள், கிருஷ்ணரை வழிபடுபவர்கள் தொடர்ந்தும் கிருஷ்ணரை நினைவுசெய்வார்கள். நூங்கள் ஆத்மாக்கள் எனவும், பரமாத்மா உங்கள் பரமதந்தை எனவும் இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவரை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய தந்தையிடமிருந்து நூங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நாங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தில் பிரவேசிப்போம். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. இப்பொழுது சுவர்க்கம் இல்லை, ஆகவே சுவர்க்க இராச்சியம் இல்லை. நரகத்தில் அது இராவண இராச்சியமாக இருக்கிறது. நூங்கள் எவ்வாறு உங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தீர்கள் அல்லது பின்னர் நூங்கள் எவ்வாறு கழிற்றங்கி வந்தீர்கள் என்பதைப் பற்றிய எதையும் நூங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. மறுபிறவி எடுக்கும்பொழுது நூங்கள் கழிற்றங்கி வர வேண்டும் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால், நூங்கள் தூய்மையாகி, உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நாங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்களாக இருக்கும்பொழுது, நாங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறோம். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகி, யோகசக்தியின் மூலம் தூய்மையாகும்வரையில், எங்களால் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நூங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதற்கு உத்தரவாதம் அளிக்கப்படுகிறது. இவ்விளக்கம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். சிலர் புரிந்துகொள்வார்கள், ஆனால் ஏனையோரோ சண்டை செய்யும் குணமுடையவர்களாகி, உரத்துச் சத்தமிட ஆரம்பிப்பார்கள். தடைகளை உருவாக்குகின்ற ஒருவரோ அல்லது இன்னுமொருவரோ இருப்பார்கள். எவராவது குழப்பங்களை உருவாக்கினால், அவருக்குக் கூறுங்கள்: நூங்களே வந்து இதனைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதற்கு நூங்கள் ஏழு நாட்களுக்கு ஒரு பத்தியில் இருக்க வேண்டும் என்பது இங்கே ஒரு நியதியாகும். இது புதிய இராச்சியமாகையால், மக்கள் குழப்பமடைகிறார்கள். ஒரு புதிய நிலையம் திறக்கப்படும்பொழுது, அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்தக்கூடிய திறமைசாலியான ஒருவர் அங்கு இருக்க வேண்டும். அனைவரினதும் கடவுள் ஒருவரே, ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் ஆவார்கள். பரமாத்மாவே அனைவரினதும் தந்தையாவார். மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆகவே, அவர் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். அவர் ஒருபொழுதும் தூய்மையற்றவர் ஆகுவதில்லை. தந்தை மாத்திரமே வந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். சத்தியயுகத்தில் அனைவரும் தூய்மையானவர்கள் ஆவார்கள். கலியுகத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆவார்கள். தூய்மையற்றவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள், மிகச்சொற்பளவினரே தூய்மையானவர்கள் ஆவார்கள். அனைவருமே சத்தியயுகத்துக்குச் செல்வார்கள் என்றில்லை. தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுபவர்களே தூய

உலகத்துக்குச் செல்வார்கள். ஏனைய அனைவரும் நிர்வாணா தாமத்துக்குச் செல்வார்கள். உலகில் உள்ள அனைவரும் இங்கு வழிகாட்டல்களைப் பெறுவதற்கு வருவார்கள் என்றில்லை என்பதை நூங்களும் அறிவீர்கள். முழு உலகத்துக்கும் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பது உங்களுக்குச் சிரமமானதாகும். இது இப்பொழுது அனைவரும் கணக்கைத் தூர்த்துக் கொள்வதற்குரிய காலமாகும். அனைத்தும் அழிக்கப்பட வேண்டும். மக்கள் எந்தத் தொந்தரவையும் உருவாக்காமல் அனைத்தையும் அமைதியாக அமர்ந்திருந்து செவிமடுக்கும் வண்ணம் இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு ஒரு மிகச்சிறந்த வழிமுறை தேவையாகும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். சிவபாபாவே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அவர் மாத்திரமே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். கீதையின் இக்கூற்றுக்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவை: தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இவ்வார்த்தைகள் கீதையுடன் மாத்திரமே தொடர்புபட்டுள்ளன. சிவபாபா கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நானே தூய்மையாக்குபவராகிய, சர்வசக்திவான் ஆவேன். நானே கீதா ஞானத்தை அளிப்பவரும், ஞானக்கடலும் ஆவேன். இவை கீதையின் வார்த்தைகள் ஆகும். இவை கடவுள் கிருஷ்ணரின் வாசகங்கள் என மக்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் நூங்களோ அவை கடவுள் சிவனின் வாசகங்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். கடவுள் அசரீரியானவர் ஆவார். அவர் ஒருபொழுதும் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. அவர் ஒரு தெய்வீகமானதும், தனித்துவமானதுமான பிறவியை எடுக்கிறார். அவரே விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் அதிர்ஷ்ட இரதம் என அழைக்கப்படுகின்ற, ஒரு சாதாரண பழைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். அவர் பிரம்மாவின் மூலம் படைப்பைப் படைக்கிறார். இதனாலேயே ஒரு மனிதருக்குப் பிரம்மா எனப் பெயரிடப்பட்டது. பௌதீகப் பிரம்மாவாக இருப்பதிலிருந்து அவர் ஒரு தூய சூட்சும தேவதை ஆகுகிறார். தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே வருகிறார். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்ற உலகில், ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் வருவார். இது விரிவான விளக்கமாகும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், கடவுள் கூறுகிறார் என விளங்கப்படுத்துங்கள்: நூங்கள் முன்னைய கலப்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்! தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகுங்கள்! அவர்கள் பாடவும் செய்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! கங்கை எல்லா வேளைகளிலும் இருக்கிறது. நூங்கள் கூவியழைப்பதனால், அவர் நிச்சயமாக எங்கிருந்தாவது வருகிறார். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற அவருடைய பாகத்தை நடிப்பதற்குத் தூய்மையாக்குபவர் வருகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், பின்னர் உங்களில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டது. அது யோகசக்தியால் அகற்றப்பட முடியும். நூங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, நூங்கள் தூய உலகத்துக்குச் செல்வீர்கள், தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட்டுவிடும். உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்ற அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாகக் கிரகியுங்கள். நாங்கள் அதிமேன்மையான தந்தையை புகழ்கிறோம். உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கும்பொழுது, நூங்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். நூங்கள் முதலில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், நூங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது, நினைவுபாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதனால், நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நூங்கள் ஏணியில் கீழிறங்கி வந்துள்ளீர்கள். இது ஒரு மிகவும் இலகுவான விடயம்: இது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். அதிகாலையில் எழுந்திருந்து ஞானக்கடலைக் கடைந்து, உங்களிடம் வருகின்ற எவருக்கேனும் விளங்கப்படுத்துங்கள். முரளியின் முக்கிய கருத்துக்களைக் குறித்து வைத்துக் கொண்டு, பின்னர் உங்களுக்குள் மீண்டும் மீண்டும் கூறுவதனால், அவை உங்கள் இதயத்தில் உறுதியாக ஆகும். தந்தையை நினைவுசெய்வதே முதலாவதும் பிரதானதுமான விடயமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: மனமனபவ! என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்! நூங்கள் இதனைச் செய்வதும் செய்யாததும் உங்களைப் பொறுத்ததாகும். நூங்கள் தந்தையின் கட்டளையைப் பெற்றுவிட்டீர்கள். நூங்கள் தூய உலகத்துக்குச் செல்ல விரும்பினால், உங்கள் புத்தியின் யோகம் தூய்மையற்ற உலகத்தை நோக்கி, திசைதிருப்பப்படக்கூடாது. விகாரத்தில் ஈடுபடாதீர்கள்! நூங்கள் தொடர்ந்தும் பல விளக்கங்களைப் பெறுகிறீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகாலையில் எழுந்திருந்து ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற அனைத்தையும் குறித்து வைத்து, உங்களுக்குள் மூண்டும் மூண்டும் கூறுவதுடன், பின்னர் அவற்றை ஏனையோருக்கும் கூறுங்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுங்கள்.
2. தூய உலகத்துக்குச் செல்வதற்கு, உங்கள் புத்தியின் யோசனையைத் தூய்மையற்ற உலகத்திலிருந்து அகற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்கள் மனதினுடாக உங்கள் சக்திகளை மகாதானம் செய்வதன் மூலம் உங்கள் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் வெற்றியை பெறுகின்ற ஓர் மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆகுவார்களாக.
தமது மனதினால் சக்திகளை தானம் செய்கின்ற குழந்தைகள் மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் எனும் ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுகின்றார்கள், ஏனெனில் உங்கள் மனதினுடாக சக்திகளை தானம் செய்வதன் மூலம் நீங்கள் அதிகளவு எண்ண சக்தியை சேமிப்பதால், உங்கள் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் நீங்கள் வெற்றி அடைகின்றீர்கள். உங்கள் எண்ணங்களை நீங்கள் எங்கெல்லாம் நிலைத்திருக்கச் செய்ய விரும்புகின்றீர்களோ அங்கே ஒரு விநாடியில் நிலைத்திருக்கச் செய்ய முடியும். உங்கள் எண்ணங்கள் உங்களால் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது. உங்கள் எண்ணங்களை நீங்கள் வெற்றி கொண்டிருப்பதால், விஷமமான எண்ணங்களை ஒரு குறுகிய நேரத்தில் அசைக்க முடியாததாகவும் அமைதியாகவும் உங்களால் ஆக்க முடியும்.

சுலோகம்: ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தில் சதா நிலைத்திருந்தால், தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திலிருந்து நீங்கள் பாதுகாக்கப்படுகின்றீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

புதிய வருடம், தந்தைக்குச் சமமாக ஆகுவதற்கான வருடமாகும்.

இன்று, திரிமூர்த்தி தந்தை, மூன்று சங்கமங்களைப் (சந்திப்புக்கள்) பார்க்கிறார். ஒன்று, தந்தைக்கும் குழந்தைகளுக்கும் இடையிலான சந்திப்பு. இரண்டாவது, இந்தச் சங்கமயுகம். மூன்றாவது, வருடங்களின் சந்திப்பு. இந்த மூன்று சங்கமங்களில் ஒவ்வொன்றுக்கும் அதற்கேயுரிய சிறப்பியல்பு உள்ளது. ஒவ்வொரு சங்கமமும் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு உங்களைத் தூண்டுகின்றன. சங்கமயுகம் உலக மாற்றத்தைத் தூண்டுகிறது. தந்தையினதும் குழந்தைகளினதும் சங்கமம், அதிமேன்மையான பாக்கியத்தையும் அதிமேன்மையான பேறுகளையும் நீங்கள் அனுபவம் அடையச் செய்கிறது. வருடங்களின் சங்கமம், நீங்கள் புதுமையைப் பெறத் தூண்டுகிறது. மூன்று சங்கமங்களில் ஒவ்வொன்றும் அதற்கேயுரிய அர்த்தத்தைக் கொண்டுள்ளன. இன்று, இந்தத் தேசத்தையும் வெளிநாடுகளையும் சேர்ந்த குழந்தைகள் குறிப்பாகப் பழைய உலகின் புது வருடத்தைக் கொண்டாடுவதற்காக வந்துள்ளார்கள். இங்கு பௌதீகமாக வந்திருக்கும் குழந்தைகளையும், சூட்சும ரூபத்தில் தமது புத்திகளின் விமானத்தால் இங்கு வந்திருக்கும் குழந்தைகளையும் பார்த்தாதா பார்க்கிறார். புதிய வருடத்தைக் கொண்டாடுவதற்காக அவர்களுக்கு வைரமான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். ஏனென்றால், குழந்தைகள் அனைவரும் தமது வாழ்க்கைகளை வைரங்கள் போன்று பெறுமதிமிக்கதாக ஆக்குகிறார்கள். நீங்கள் இரட்டை ஹாரோக்கள் (வைரங்கள்) ஆகிவிட்டீர்களா? முதலில், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையின் விலைமதிப்பற்ற இரத்தினம் ஆவீர்கள். நீங்கள் ஒரு ஹாரா (வைரம்). இரண்டாவதாக, நீங்கள் ஒரு கதாநாயக பாகத்தை நடிக்கும் ஹாரோ ஆவீர்கள். இதனாலேயே, பார்த்தாதா ஒவ்வொரு விநாடிக்கும் ஒவ்வோர் எண்ணத்திற்கும் ஒவ்வொரு பிறவிக்கும் என்றும் நிலைத்திருக்கும் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு, இன்றுமட்டும் நீங்கள் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதில்லை. ஆனால், ஒவ்வொரு கணத்திலும் உங்களிடம் மேன்மையான பாக்கியமும் மேன்மையான பேறுகளும் இருப்பதனால், நீங்கள் தந்தையை ஒவ்வொரு கணமும் பாராட்டுகிறீர்கள். தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்கு வாழ்த்துத் தெரிவிப்பதுடன், சதா உங்களைப் பறக்கும் ஸ்திதிக்குள் அழைத்துச் செல்கிறார். இந்தப் புதிய வருடத்தில், இந்த விசேடமான புதுமையை உங்களின் வாழ்க்கைகளில் தொடர்ந்து அனுபவம் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு விநாடியும் ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும் தந்தைக்கு வாழ்த்துத் தெரிவிக்கிறீர்கள். ஒருவருக்கொருவர், அவர்கள் பிராமண ஆத்மாக்களோ அல்லது உங்களுக்குத் தெரியாத ஆத்மாக்களோ, ஞானம் இல்லாத ஆத்மாக்களோ அல்லது உங்களுடன் தொடர்பில் இருக்கும் ஆத்மாக்களோ, தந்தையைப் போல், சந்தோஷத்தினதும் வாழ்த்துக்களினதும் பாராட்டுக்கள் தொடர்ந்து ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்காகவும் உங்களின் இதயங்களில் இருந்து வெளிப்பட வேண்டும். ஒருவர் எத்தகையவராக இருந்தாலும், உங்களின் சந்தோஷ வாழ்த்துக்கள், அவருக்குச் சந்தோஷத்தின் பேற்றின் அனுபவத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்தல் என்றால், சந்தோஷத்தை வழங்குவதும் பெறுவதும் ஆகும். நீங்கள் எவருக்காவது எப்போதாவது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கும்போது, அவை சந்தோஷத்தின் வாழ்த்துக்கள் ஆகும். துன்பமான வேளையில் நீங்கள் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்க மாட்டீர்கள். எனவே, ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் பார்க்கும்போதும், சந்தோஷமாக இருப்பதுடன், சந்தோஷத்தை வழங்குங்கள்: இதுவே இதயபூர்வமாகப் பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவிப்பதாகும். இன்னோர் ஆத்மா உங்களுடன் என்ன வகையான தொடர்பினைப் பேணினாலும், மேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள், சதா பார்த்தாவிடமிருந்து வாழ்த்துக்களைப் பெறுவதனால், அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை வழங்க வேண்டும். அவர்கள் உங்களுக்கு முட்களைக் கொடுத்தால், நீங்கள் அதற்குப் பதிலாக, அவர்களுக்கு ஆன்மீக ரோஜாக்களைக் கொடுங்கள். அவர்கள் உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுத்தால், சந்தோஷத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகளான நீங்கள் அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். அவர்கள் உங்களை நடத்துவதைப் போல் அவர்களை நடத்தாதீர்கள். அறியாமையில் இருப்பவர்களுடன் உங்களால் அஞ்ஞானிகள் (ஞானம் இல்லாதவர்கள்) போல் ஆகமுடியாது. தனது சம்ஸ்காரங்களின் அல்லது

சுபாவத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டுள்ள ஓர் ஆத்மாவின் ஆதிக்கத்திற்கு உங்களால் உட்பட முடியாது.

மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களின் ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும், அனைவருக்கும் நன்மை செய்வதற்காகவும், அனைவரையும் மாற்றுவதற்காகவும், ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகியுள்ள ஆத்மாக்களை விடுவிக்கவும் ஆசைவாதங்களும் சந்தோஷ வாழ்த்துக்களும் இருக்க வேண்டும். இது இயல்பான முறையில் புலப்படும்படியாக இருக்க வேண்டும். ஏனென்றால், நீங்கள் அனைவரும் அருள்பவர்கள், அதாவது, வழங்குகின்ற தேவதேவியர் ஆவீர்கள். எனவே, இந்தப் புது வருடத்தில், குறிப்பாக சந்தோஷத்தின் வாழ்த்துக்களைத் தொடர்ந்து வழங்குங்கள். இன்றும் நாளையும் மட்டும் நீங்கள் சுற்றி வரச் சென்று, 'வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள்' எனக் கூறுவதாக இருக்கக்கூடாது. இதை மட்டும் கூறிக் கொண்டு புது வருடத்தை ஆரம்பிக்காதீர்கள். ஆமாம், அதைக் கூறுங்கள். ஆனால், அதை உங்களின் இதயபூர்வமாகக் கூறுங்கள். வருடம் முழுவதும் அதைக் கூறுங்கள். அதை இரண்டு நாட்களுக்கு மட்டும் கூறாதீர்கள். உங்களின் இதயபூர்வமாக நீங்கள் ஓர் ஆத்மாவிற்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கும்போது, இதயபூர்வமான வாழ்த்துக்களைப் பெறுவதனால் அந்த ஆத்மாவின் இதயம் சந்தோஷம் அடைகிறது. எனவே, ஒவ்வொரு கணமும் தொடர்ந்து தில்குஷ் (சந்தோஷமான இதயம்) தோளியைப் பகிர்ந்தளியுங்கள். ஒரு நாளுக்கு மட்டும் இந்த இனிப்பை உண்டு, மற்றவர்களுக்கும் கொடுக்காதீர்கள். நாளை, நீங்கள் விரும்பிய அளவு இனிப்பை (தோளி) உண்ணுங்கள். இந்த இனிப்பை அதிகளவில் அனைவருக்கும் ஊட்டுங்கள். இந்த முறையில் நீங்கள் உங்களின் இதயபூர்வமாக ஒவ்வொருவருக்கும் தில்குஷ் தோளியைத் தொடர்ந்து கொடுத்தால், உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷம் ஏற்படும். இன்றைய உலகில், இனிப்பான பண்டங்களை உண்பதற்கு மக்கள் சிறிதளவு பயப்படுகிறார்கள். ஆனால், உங்களால் இந்த தில்குஷ் இனிப்பை நீங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு உண்ண முடியும். அவர்கள் விரும்பிய அளவிற்கு உங்களால் கொடுக்கவும் முடியும். இது உங்களை நோயாளி ஆக்காது. ஏனென்றால், பாப்தாதா உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர் ஆக்குகிறார். எனவே, இந்த வருடம், குறிப்பாக உலகிற்கும் பிராமணக் குடும்பத்திற்கும் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகும் சிறப்பியல்பைக் காட்டுங்கள். உதாரணமாக, எந்தவோர் ஆத்மாவும் 'பாபா' எனக் கூறும்போது, அவர் இனிமையையும் சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கிறார். 'ஆஹா பாபா!' எனக் கூறுவதன் மூலம், உங்களின் வாய் இனிமையாகுகிறது. ஏனென்றால் நீங்கள் எதையோ பெற்றுள்ளீர்கள். அதேபோல், ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவும் எந்தவோர் பிராமண ஆத்மாவின் பெயரைக் குறிப்பிடும்போதும் சந்தோஷப்பட வேண்டும். ஏனென்றால், நீங்கள் அனைவரும் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள். எனவே, நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற சிறப்பியல்புகளை உங்களுக்குக்கிடையே பகிர்ந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் ஒத்துழைக்கும் சகபாடிகள். நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறீர்கள். ஒருவருக்கொருவர் வாழ்க்கைத்துணைவர் ஆகாதீர்கள். ஆனால், பணியில் சகபாடிகள் ஆகுங்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் அனைவரும் நீங்கள் பெற்றுள்ள சிறப்பியல்புகளால் உங்களுக்குக்கிடையே தொடர்ந்து சந்தோஷத்தைப் பகிர்ந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்திலும் தொடர்ந்து அவ்வாறே செய்வீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தவுடனேயே சந்தோஷ நடனம் ஆடுவதைப் போல், பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இன்னொரு பிராமண ஆத்மாவை நினைத்ததும், ஆன்மீக சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எல்லைக்குட்பட்ட சந்தோஷத்தை அல்ல. ஒவ்வொரு கணமும், தந்தையிடமிருந்து நடைமுறையில் சகல பேறுகளையும் அனுபவம் செய்யுங்கள். இதுவே, ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வோர் எண்ணத்தினூடாகவும் ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்தல் எனப்படுகிறது. அனைவரின் இலக்கும் ஒன்றே: நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகவேண்டும். ஏனென்றால், சமமானவர் ஆகாமல், உங்களால் தந்தையுடன் இனிய வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்லவும் முடியாது. உங்களால் தந்தை பிரம்மாவுடன் இராச்சியத்திற்கும் செல்ல முடியாது. பாப்தாதாவுடன் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்பவர்கள், பிரம்மாபாபாவுடன் இராச்சியத்திற்கும் செல்வார்கள். நீங்கள் மேலே இருந்து கீழே வருவீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் ஒன்றாகத் திரும்பிச் செல்வது மட்டுமல்ல, ஆனால், ஒன்றாகவும் கீழே இறங்கி வருவீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவுடன் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவராக இருப்பதுடன், தந்தை பிரம்மாவுடன் ஒரு பூஜிப்பவராகவும் ஆகுவீர்கள். எனவே, பல பிறவிகளுக்கான சகவாசம் உங்களிடம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அதன் அடிப்படை, இந்த நேரத்தில் சமமானவராகி, அவருடன் திரும்பிச்

செல்வதேயாகும்.

வருகின்ற இந்த வருடத்தின் சிறப்பியல்பைப் பாருங்கள்: அதில் 8 மற்றும் 8 என்ற எண்கள் உள்ளன. 8 என்ற இலக்கத்திற்கு அதிகளவு முக்கியத்துவம் உள்ளது. உங்களின் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ரூபத்தை நீங்கள் பார்த்தால், எட்டுக் கரங்களுடன், அஷ்ட சக்திகளுடன் உங்களின் ஞாபகார்த்தம் உள்ளது. எட்டு இரத்தினங்களும் எட்டு இராச்சியங்களும் உள்ளன. எட்டு என்ற இலக்கம் பல்வேறு வழிகளில் நினைவு செய்யப்படுகிறது. ஆகவே, இந்த வருடத்தைக் குறிப்பாகத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகும் திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருக்கும் வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். நீங்கள் எத்தகைய செயல்களைச் செய்தாலும், அவை தந்தைக்குச் சமமானவையாக இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குள் என்ன எண்ணங்கள் தோன்றினாலும், நீங்கள் என்ன வார்த்தைகளைப் பேசினாலும், யாராவது ஒருவருடன் நீங்கள் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறைபில் வரும்போதும், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுங்கள். பிரம்மாபாபாவிற்குச் சமமானவர் ஆகுவது இலகுவானது. ஏனென்றால், அவர் சரீரத்தில் இருக்கிறார். அவர் 84 பிறவிகளை எடுத்திருக்கும் ஓர் ஆத்மா ஆவார். அவர் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவராகவும் பூஜிப்பவராகவும் இருக்கும் அனுபவத்தைப் பெற்றுள்ள ஓர் ஆத்மா ஆவார். அவர் பழைய உலகை, பழைய சம்ஸ்காரங்களை, பழைய கர்மக்கணக்குகளை அனுபவம் செய்துள்ளார். ஓர் ஒன்றுகூடலில் இருப்பதற்கும், ஒன்றுகூடலில் அனைவரையும் ஒன்றாகப் பணிபுரியச் செய்வதிலும் என அவர் அனைத்திலும் அனுபவம் வாய்ந்தவர். எனவே, அனுபவசாலியான ஒருவரைப் பின்பற்றுவது கடினமான விடயம் அல்ல. உங்களின் ஒவ்வோர் அடியையும் பிரம்மாபாபாவின் பாதச்சுவடுகளில் எடுத்து வையுங்கள் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். நீங்கள் ஒரு புதிய பாதையைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் உங்களின் அடிகளை அந்தப் பாதச்சுவடுகளில் வைக்க வேண்டும், அவ்வளவே. பிரம்மாவைப் பிரதி செய்யுங்கள். இந்தளவு விவேகம் உங்களுக்கு இருக்கிறதல்லவா? தொடர்ந்து உங்களை அவருடன் பொருந்தச் செய்யுங்கள். ஏனென்றால், பாபாவும் தாதாவும் இருவருமே நீங்கள் அவர்களுடன் திரும்பிச் செல்வதற்காகக் காத்திருக்கிறார்கள். அசரீரியான தந்தை பரந்தாமவாசி ஆவார். ஆனால், சங்கமயுகத்தில், அவர் தனது பாகத்தை ஒரு சரீர ரூபத்தினுடாக நடிக்க வேண்டியுள்ளதல்லவா? ஆகவே, கல்பம் முடியும் இந்தப் பாகத்துடன், பாபா, தாதா என்ற இருவரின் இந்தக் கல்பத்திற்கான பாகங்களும் முடிவடையும். அதன்பின்னர் மூண்டும் கல்பம் அதேபோல் நிகழும். இதனாலேயே, அசரீரியான தந்தையும் குழந்தைகளான உங்களின் பாகங்களுக்குக் கட்டுப்பட்டிருக்கிறார். இது ஒரு தூய பந்தனமாகும். எவ்வாறாயினும், பாகத்தின் பந்தனமும் உள்ளதல்லவா? இது அன்பின் பந்தனம், சேவையின் பந்தனம். ஆனால் இது ஓர் இனிமையான பந்தனம். இது கர்ம பந்தனம் கிடையாது.

எனவே, புது வருடம் சதா வாழ்த்துக்களுக்கான வருடமாகும். புது வருடம், சதா தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதற்கான வருடமாகும். புது வருடம், தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுவதற்கான வருடமாகும். புதுவருடம், இனிய வீட்டில் தந்தையுடனும் இராச்சியத்தில் தந்தையுடனும் இருப்பதற்கான ஆசுவாதத்தைப் பெறுகின்ற வருடமாகும். ஏனென்றால், இப்பொழுதில் இருந்தே நீங்கள் சதா சகவாசத்தில் இருப்பீர்கள். இந்த வேளையில் ஒன்றாக இருத்தல், அவருடன் எப்போதும் இருப்பதற்கான ஆசுவாதம் ஆகும். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் ஊர்வலத்தில் ஒரு பாகம் ஆகிவிடுவீர்கள். நெருங்கிய உறவினர்கள் ஆகுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் தூரத்துச் சொந்தங்கள் ஆகிவிடுவீர்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் மட்டுமே சந்திப்பீர்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் மட்டும் சந்திப்பவர்கள் இல்லையல்லவா? முதல் பிறவியின் சந்தோஷமும், முதல் இராச்சியத்தின் உரிமையுள்ள உலகச் சக்கரவர்த்தி, உலகச் சக்கரவர்த்தினியுடன் இராஜ உறவுமுறையில் இருப்பதன் பிரகாசமும் போதையும் தனித்துவமாகவே இருக்கும். நீங்கள் இரண்டாவது உலகச் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினியின் இராஜ குடும்பத்திற்குள் சென்றாலும், அது வேறுபட்டதாகவே இருக்கும். ஒரு பிறவிகூட வேறுபட்டை ஏற்படுத்தும். அதையும் ஒன்றாக இருத்தல் என்று அழைக்க முடியாது. புதியதாக எதையும் ஒரு தடவை பயன்படுத்திய பின்னர், அது உபயோகப்படுத்தப்பட்ட ஒன்றாக ஆகிவிடுகிறது, இல்லையா? அதைப் புதியது என்று பின்னர் அழைக்க முடியாது. நீங்கள் ஒன்றாகத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஒன்றாகக் கழீ இறங்கி வரவேண்டும். முதல் பிறவியின் இராச்சியத்தில் இராஜ குடும்பத்தில் ஒருவராக ஒன்றாக ஆட்சி செய்ய வேண்டும். இதுவே சமமாக இருத்தல் எனப்படுகிறது.

எனவே, நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நூங்கள் சமமானவர் ஆக விரும்புகிறார்களா அல்லது ஊர்வலத்தில் ஒருவர் ஆகவிரும்புகிறார்களா?

ஞானம் இல்லாதவர்களுக்கும் ஞானம் இருப்பவர்களுக்கும் இடையே ஒரு வேறுபாட்டை பாப்தாதா பார்த்தார். அவர் அதை ஒரு காட்சியாகக் கண்டார். தந்தையின் குழந்தைகள் எவ்வாறு இருக்கிறார்கள்? ஞானம் இல்லாத குழந்தைகள் எவ்வாறு இருக்கிறார்கள்? இன்றைய உலகில் உள்ள விகாரம் உள்ள ஆத்மாக்கள் எவ்வாறு ஆகிவிட்டார்கள்? பெரிய தொழிற்சாலைகளில் மற்றும் எதையாவது எரிக்கும் இடங்களில் புகையை வெளிவிடும் சிம்னிகள் போன்று ஆகியுள்ளார்கள். இந்தச் சிம்னிகளில் இருந்து எப்போதும் புகை வெளிவந்து கொண்டே இருக்கும். அது எப்போதும் கறுப்பாகவே காட்சியளிக்கும். அதேபோல், இன்றைய மனிதர்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்களாக இருப்பதனால், அவர்கள் ஏதாவதொரு விகாரத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுவதனால், பொறாமை, வெறுப்பு அல்லது வேறு ஏதாவது விகாரத்தின் புகை தொடர்ந்து அவர்களின் எண்ணங்களிலும் வார்த்தைகளிலும் வெளிப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றது. விகாரங்களின் புகை தொடர்ந்து அவர்களின் கண்களில் இருந்து வெளிப்படுகிறது. ஆனால், ஞானம் உள்ள குழந்தைகளின் தேவதை ஸ்திதியிலே, அவர்களின் வார்த்தைகளிலும் எண்ணங்களிலும் இருந்து, தொடர்ந்து ஆசுவாதங்களே வெளிப்படுகின்றன. அவர்களிடம் ஐந்து விகாரங்களின் புகை உள்ளது. ஆனால், ஞானி ஆத்மாக்களான உங்களிடம் உங்களின் தேவதை ரூபங்களில் இருந்து சதா ஆசுவாதங்களே வெளிப்படுகின்றன. உங்களின் எண்ணங்களிலேனும் விகாரங்களின் ஆதிக்கத்தின் கீழ், ஐந்து விகாரங்களின் புகை எதுவும் வெளிப்படக்கூடாது. எப்போதும் ஆசுவாதங்களே வெளிப்பட வேண்டும். ஆகவே, சோதித்துப் பாருங்கள்: சிலவேளைகளில் ஆசுவாதங்களுக்குப் பதிலாக, புகை வெளிவருகிறதா? தேவதைகள் ஆசுவாதங்களின் சொரூபங்கள் ஆவார்கள். உங்களுக்குள் எப்போதாவது இத்தகைய எண்ணம் அல்லது இத்தகைய வார்த்தைகள் வெளிப்பட்டால், இந்தக் காட்சியை உங்களின் முன்னால் கொண்டு வாருங்கள்: நான் என்னவாகி உள்ளேன்? நான் தேவதையில் இருந்து மாறிவிட்டேனா? வுண்ணான எண்ணங்கள் என்ற புகையும் உள்ளது. அது நெருப்பு எரிவதனால் ஏற்படும் புகை. இது அரைவாசி எரிந்திருக்கும் நெருப்பின் புகை. நெருப்பு துவிரமாக எரியாவிட்டால், புகை வெளிப்படும். எனவே, எப்போதும் ஆசுவாதங்கள் தொடர்ந்து வெளிப்படுத்தும் ஒரு தேவதை ஆகுங்கள். இதுவே மாஸ்ரர் கருணைநிறைந்தவராகவும் கனிவானவராகவும் கருணை நிறைந்தவராகவும் இருத்தல் எனப்படுகிறது. எனவே, இப்போது இந்தப் பாகத்தை நடியுங்கள். உங்களிலும் மற்றவர்களிலும் கருணை காட்டுங்கள். நூங்கள் எதைப் பார்த்தீர்களோ, எதைக் கேட்டீர்களோ, அதைப் பற்றிப் பேசாதீர்கள். அதைப் பற்றிச் சிந்திக்காதீர்கள். வுண்ணானை எதைப் பற்றியும் நினைக்காதீர்கள். அதைப் பார்க்காதீர்கள். இதுவே உங்களில் கருணை உடையவராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. அத்துடன் எதையாவது செய்தவர்களிலோ அல்லது கூறியவர்களிலோ எப்போதும் கருணை உடையவராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. கருணை உடையவராக இருங்கள். அதாவது, இன்னோர் ஆத்மாவைப் பற்றிய வுண்ணானை எதையும் நூங்கள் கண்டாலும் அல்லது கேட்டாலும், அந்த ஆத்மாவிற்காகக் கருணையின் நல்லாசிகளையும் தூய உணர்வுகளையும் கொண்டிருங்கள். வேறு வகையான கருணை உங்களுக்குள் இருக்காது. அல்லது வேறெந்த ஆசுவாதங்களும் நூங்கள் வழங்க வேண்டியதில்லை. ஆனால், உங்களின் மனதில் எதையும் வைத்திருக்காதீர்கள். இதுவே அந்த ஆத்மாவிடம் கருணை உடையவராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. நூங்கள் பார்த்த அல்லது கேட்ட வுண்ணான எதைப் பற்றியும் நூங்கள் பேசினால், அதாவது, ஒரு வுண்ணான விதையில் இருந்து ஒரு மரத்தை வளர்த்தால், நூங்கள் அதைச் சூழலிற்குள் பரவச் செய்தால், அது ஒரு பெரிய மரமாகிவிடும். இது ஏனென்றால், ஒரு நபர் எந்தவொரு தூய விடயத்தைப் பார்த்தாலும் அல்லது கேட்டாலும், அவர் அதைத் தனது சொந்த மனதில் வைத்திருக்க முடியாமல், அவர் நிச்சயமாக அதை மற்றவர்களுக்கும் கூறுவார். அவர் நிச்சயமாக அதைப் பற்றிப் பேசுவார். அப்போது, ஒவ்வொருவருக்கும் அதை இன்னொருவருக்குக் கூற வேண்டும் போலிருக்கும். அதன்பின்னர் அது என்னவாகும்? ஒன்றில் இருந்து, பல வெளிப்படும். ஒன்றன் பின் ஒன்றாய் ஒரு மாலை உருவாக்கப்படும்போது, அந்த வுண்ணான விடயத்தைச் செய்தவர் தன்னை நிரூபிப்பதற்காக மேலும் பிடிவாதம் பிடிப்பார். எனவே, சூழலில் என்ன பரப்பப்படுகிறது? வுண்ணானது. புகையே பரவியது, இல்லையா? அவை ஆசுவாதங்களா அல்லது புகையா?

ஆகவே, வீணானவை எதையும் பார்க்கும்போது அல்லது கேட்கும்போது, அதை அன்புடனும் நல்லாசிகளுடனும் அமிழ்த்திவிடுங்கள். அதை விரிவாக்காதீர்கள். இதுவே மற்றவர்களுக்காகக் கருணையுடையவராக இருத்தல், அதாவது, ஆசுவாதங்களைக் கொடுத்தல் எனப்படுகிறது. எனவே, சமமானவராகித் தந்தையுடன் திரும்பிச் சென்று, அவருடனேயே இருப்பதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்யுங்கள். இங்கே இருப்பது மட்டும் போதுமானது என நீங்கள் நினைக்கவில்லை, அல்லவா? அல்லது, இப்போது அவருடன் திரும்பிச் செல்வதற்குத் தயார் ஆகாமல், இங்கேயே மேலும் சிறிது காலம் தங்கியிருக்கலாம் என நினைக்கிறீர்களா? நீங்கள் இன்னும் சிறிது காலம் இங்கே இருக்க விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் இங்கே தங்கியிருக்க விரும்பினாலும், தந்தைக்குச் சமமானவராகி இங்கே இருங்கள். வெறுமனே இங்கே இருக்காதீர்கள். ஆனால், சமமானவராகி இங்கே இருங்கள். அவ்வாறு உங்களால் இங்கே இருக்க முடியும். அதற்கு உங்களுக்கு அனுமதி உண்டு. நீங்கள் என்றும் தயாரானவர்கள், இல்லையா? சேவை அல்லது நாடகம் உங்களை இங்கே தங்கச் செய்தால், அது வேறு விடயம். ஆனால் உங்களின் சொந்தக் காரணங்களுக்காக இங்கே தங்கியிருக்காதீர்கள். உங்களின் காமக் கணக்குகளால் நீங்கள் இங்கே தங்கியிருப்பதில்லை. காமக் கணக்குகளின் கணக்குப் புத்தகம் சுத்தமாகவும் தெளிவாகவும் இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவருக்கும், புது வருடத்தின் மகத்துவத்தினால் மகத்துவம் ஆகுவதற்கான வாழ்த்துக்கள் சதா உங்களுடன் இருப்பதாக. தைரியமுள்ள, தந்தையைப் பின்பற்றும் அனைவருக்கும், எப்போதும் ஒருவருக்கொருவர் தில்குஷ் தோளியை வழங்குவார்களுக்கும், எப்போதும் தேவதைகளாக இருந்து, மற்றவர்களுக்கு ஆசுவாதங்களைக் கொடுப்பவர்களுக்கும், இத்தகைய கருணைநிறைந்த, கனிவான குழந்தைகளுக்குத் தந்தைக்குச் சமமாக ஆகுவதற்கான வாழ்த்துக்களும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா இரட்டை வெளிநாட்டு சகோதர, சகோதரிகளைச் சந்திக்கிறார்.

நீங்கள் சதா உங்களை மேன்மையான சங்கமயுக ஆத்மாக்களாகக் கருதுகிறீர்களா? மேன்மையான ஆத்மாக்களின் ஒவ்வொரு எண்ணமும் வார்த்தையும் செயலும் இயல்பாகவே மேன்மையானதாகவே இருக்கும். எனவே, ஒவ்வொரு செயலும் மேன்மையானது ஆகியுள்ளதல்லவா? ஒரு நபரைப் போன்றே, அவரின் பணி இருக்கும். எனவே, மேன்மையான ஆத்மாக்களின் செயல்களும் மேன்மையானவையாகவே இருக்கும், இல்லையா? உங்களின் விழிப்புணர்வு எப்படிப்பட்டதோ, இயல்பாக உங்களின் ஸ்திதியும் அவ்வாறே இருக்கும். எனவே, மேன்மையான ஸ்திதி உங்களின் இயல்பான ஸ்திதியாக இருக்கிறது. ஏனென்றால், நீங்கள் விசேடமான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இப்போது அதிமேலான தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதனால், தந்தையைப் போன்றே, குழந்தைகளும் இருப்பார்கள், இல்லையா? குழந்தைகளுக்கு எப்போதும், மகன் தந்தையைக் காட்டுகிறார் எனச் சொல்லப்படுகிறது. எனவே, நீங்கள் அத்தகையவர்கள், இல்லையா? உங்கள் அனைவரின் இதயங்களிலும் யார் ஒன்றுகலந்திருக்கிறார்? யார் உங்களின் இதயத்தில் இருக்கிறாரோ, அவரே உங்களின் புத்தியிலும் உங்களின் வார்த்தைகளிலும் உங்களின் எண்ணங்களிலும் இருப்பார். நீங்கள் அனைவரும் இதயம் உள்ள மடல்களைக் கொண்டு வருகிறீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் இதயங்களைப் பரிசுசுளாகவும் அனுப்புகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் அனுப்பி வைப்பவை, உங்களின் ஸ்திதியின் ரூபங்கள், இல்லையா? எனவே, தந்தையின் இதயத்தில் சதா இருப்பவர்கள் எப்போதும் இயல்பாகவே தந்தைக்குச் சமமான விடயங்களையே கூறுவார்கள், செய்வார்கள். தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவது கஷ்டமான விடயம் இல்லையே? புள்ளியை (டொட்) நிறையுங்கள். எந்தவொரு கஷ்டமும் இல்லை (நொட்) என்றாகிவிடும். நீங்கள் புள்ளியை மறக்கும்போதே, அது இல்லை என்று ஆகுவதில்லை. ஒரு புள்ளியைச் செய்வதோ அல்லது புள்ளி வைப்பதோ மிகவும் இலகுவானது. இந்த 'டொட்' என்ற ஒரு வார்த்தையில் சகல ஞானமும் அடங்கியுள்ளது. நீங்கள் ஒரு புள்ளி, தந்தை ஒரு புள்ளி, எது கடந்து சென்றதோ, அதற்கு ஒரு புள்ளி வையுங்கள். அவ்வளவுதான். ஒரு சிறிய குழந்தை எழுத ஆரம்பிக்கும்போது, அவர் தனது பென்சிலைக் கடதாசியில் வைத்ததும், அது என்னவாகிறது? அது ஒரு புள்ளி ஆகுகிறது, இல்லையா? எனவே, இதுவும் குழந்தை விளையாட்டே. இந்த ஞானத்தின் முழுப் படிப்பும்

ஒரு விளையாட்டாகவே அமைகிறது. உங்களுக்குக் கஷ்டமான வேலை எதுவும் கொடுக்கப்படவில்லை. ஆகவே, பணி இலகுவானது. நீங்கள் இலகு யோகிகள். 'இலகு இராஜயோகம்' என்றே நீங்கள் பலகைகளில் எழுதுகிறீர்கள். அதை இலகுவானதாக அனுபவம் செய்வதே ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஞானம் நிறைந்தவர்கள் இயல்பாகவே சக்திசாலிகளாகவும் இருப்பார்கள். ஏனென்றால், ஞானத்தை ஒளி மற்றும் சக்தி என்றே அழைக்கப்படுகிறது. எனவே, ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்கள் இலகுவாகச் சக்திசாலிகளாக இருப்பதனால், அவர்கள் இலகுவாக முன்னேறுகிறார்கள். ஆகவே, இந்த முழுக் குழுவும் இலகு யோகிகளின் குழுவாகும். சதா இந்த முறையில் இலகு யோகிகள் ஆகுங்கள். அச்சா.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் சந்தேக எண்ணங்களை முடிப்பதன் மூலம், வெற்றி இரத்தினமாகவும் மாயையை வென்றவராகவும் ஆகுவீர்களாக.

உங்களைப் பற்றிய சந்தேக எண்ணம் தோன்றி, 'நான் தோற்று விடலாம்' என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். சந்தேகம் நிறைந்த புத்தியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமே நீங்கள் தோற்றுப் போகின்றீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாக வெற்றி அடைந்து அனைருக்கும் காட்டுவீர்கள் என்ற எண்ணத்தை எப்போதும் வைத்திருங்கள். வெற்றி எமது பிறப்புரிமை. சகல உரிமைகளைக் கொண்டிருந்து அனைத்தையும் செய்வதன் மூலம், நீங்கள் நிச்சயமாக வெற்றியின் உரிமையை, அதாவது, வெற்றியை அடைவீர்கள். இந்த முறையில், நீங்கள் ஒரு வெற்றி இரத்தினம் ஆகுவீர்கள். இதனாலேயே, 'எனக்குத் தெரியாது, ஆனால், ஒருவேளை.....' என்ற வார்த்தைகள் ஒருபோதும் ஒரு மாஸ்ரர் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவின் உதடுகளில் இருந்து வெளிப்படக்கூடாது.

சுலோகம்: கருணை நிறைந்த உணர்வானது இலகுவாகக் கருவியாக இருக்கும் உணர்வை வெளிப்படுத்துகிறது.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, குழந்தைகளாகிய உங்களையும் தன்னைப் போல் புகழுக்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குவதற்காகவே பாபா வந்துள்ளார். இப்பொழுது தந்தையின் புகழைக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள்!

கேள்வி: பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் கடவுளை முழுமையாக அறியாதபொழுதிலும், எவ் வார்த்தைகளினால் அவர்கள் அன்பிற்கினியவராகிய கடவுளைப் பெருமளவு அன்புடன் கூவியழைத்து, நினைவுசெய்கின்றனர்?

பதில்: அவர்கள் அவரைப் பெருமளவு அன்புடன் கூவியழைத்து, நினைவுசெய்கின்றனர்: ஓ அன்பிற்கினியவரே, நீங்கள் வரும்பொழுது, நான் உங்களை மாத்திரமே நினைவு செய்து, ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் எனது புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து அதனை உங்கள் மட்டுமே தொடர்புபடுத்துவேன்! தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நான் இப்பொழுது வந்து விட்டேன். ஆகவே ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகங்கள்! தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்வதே உங்கள் முதலாவது கடமை.

ஓம் சாந்தி. சரீரமொன்றைக் கடனுக்கு எடுத்திருக்கின்ற, பரமாத்மாவான பரமதந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து, சரீரங்களிலுள்ள ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண, பழைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். நான் வந்து, பல குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கிறேன். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான, பிராமணக் குழந்தைகளுக்கே அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் நிச்சயமாக அவர்களுக்கு ஒரு வாயின் மூலமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். வேறு யாருக்கு அவர் விளங்கப்படுத்துவார்? அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் என்னைக் கூவி அழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! பாரதத்திலும், பொதுவாக உலகில் உள்ள அனைவரும் என்னைக் கூவியழைக்கின்றனர். பாரதம் தூய்மையாக இருந்தபொழுது, ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருந்தனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்கள் என்றால் என்ன என்பதையும், துவாபர, கலியுகங்கள் என்றால் என்ன என்பதையும் உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்க வேண்டும். யார் அங்கு ஆட்சிசெய்தார்கள் என்ற முழு ஞானத்தையும் உங்கள் புத்தி கொண்டுள்ளது. தந்தை எவ்வாறு படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறாரோ, அதேபோல் உங்கள் புத்தியும் அதனைக் கொண்டுள்ளது. தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஞானத்தைக் குழந்தைகளான நீங்களும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தைக்கு உள்ளதைப் போல் அதிகளவு புகழ் குழந்தைகளுக்கும் உள்ளது. தந்தை குழந்தைகளை அதிகளவு புகழத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கினார். எப்பொழுதும் சிவபாபாவே இவரின் மூலம் கற்பிக்கிறார் என்று கருதிக் கொள்ளுங்கள். ஆத்மாவே ஏனைய ஆத்மாக்களுடன் பேசுகிறார். எவ்வாறாயினும் மக்கள் சரீர உணர்வில் இருப்பதனால், இன்னார் கற்பிக்கின்றார் என அவர்கள் எண்ணுகின்றனர். உண்மையில் ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். ஆத்மாக்களே தங்களது பாகங்களை நடிப்பவர்கள். நீங்கள் ஆத்ம

உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். மீண்டும் மீண்டும் மீண்டும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதும்வரை, உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாது; நீங்கள் அவரை மறந்து விடுவீர்கள். நீங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என உங்களிடம் வினவும்பொழுது, சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என நீங்கள் பதிலளிக்கிறீர்கள். விருந்தினர் புத்தகத்தில் கேள்வி ஒன்று உள்ளது: உங்கள் தந்தை யார்? அவர்கள் உங்களுக்கு உடனடியாகவே தங்கள் பெளதீகத் தந்தையின் பெயரைக் கூறுகின்றனர். சரி, அவ்வாறென்றால், ஆத்மாக்களின் தந்தையின் பெயர் என்ன? சிலர் கிருஷ்ணரின் பெயரை எழுதுகின்றனர், ஏனையோர் அனுமானது பெயரை எழுதுகின்றனர். அல்லது தங்களுக்குத் தெரியாது என அவர்கள் எழுதுகின்றனர். ஓ! உங்களுக்கு உங்கள் பெளதீகத் தந்தையைத் தெரியும், ஆனால் நீங்கள் துன்பத்தில் இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் சதா நினைவுசெய்கின்ற, பரலோகத் தந்தையை உங்களுக்குத் தெரியாது! நீங்கள் மேலும் கூறுகிறீர்கள்: ஓ கடவுளே, கருணை காட்டுங்கள்! ஓ கடவுளே, எங்களுக்கு ஒரு மகனைக் கொடுங்கள்! நீங்கள் கடவுளிடம் கேட்கிறீர்கள், இல்லையா? இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு மிக இலகுவானதையே கூறுகிறார். ஏனெனில் நீங்கள் பெருமளவுக்குச் சரீர உணர்வில் இருப்பதனால் தந்தையின் ஆஸ்தியினது போதை இருப்பதில்லை. நீங்கள் பெருமளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். மக்கள் கடவுளைச் சந்திப்பதற்காகவே பக்தி செய்கின்றனர். யாகம் வளர்ப்பது, தபஸ்யா செய்வது, தானம் தர்மங்கள் புரிவது அனைத்தும் பக்தியாகும். அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளையே நினைவுசெய்கின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: நானே கணவருக்கெல்லாம் கணவரும், தந்தையருக்கெல்லாம் தந்தையும் ஆவேன். அனைவரும் தந்தையான கடவுளை நிச்சயமாக நினைவுசெய்கின்றனர். ஆத்மாக்களே அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கின்ற அற்புதமான நட்சத்திரத்தைப் பற்றிப் பேசியபொழுதிலும் அவர்கள் அதனை எவ்விதப் புரிந்துணர்வும் இன்றியே கூறுகின்றனர். அவர்கள் இதன் உட்பொருளைப் புரிந்துகொள்வதே இல்லை. உங்களுக்கு ஆத்மாவையேனும் தெரியாது, ஆகவே ஆத்மாக்களின் தந்தையை எவ்வாறு நீங்கள் அறிந்துகொள்ள முடியும்? பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் வணங்குவதற்குப் பெரிய சிவலிங்கங்களை உருவாக்குகின்றனர், ஏனெனில் அவர்கள் ஒரு புள்ளி ரூபத்தைக் காட்டினால், எவராலும் அதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருக்கும். இவை சூட்சுமமான விடயங்கள். கடவுள் முடிவற்ற, அநாதியான ஒளி ரூபம் என மக்கள் கூறுகின்றனர்; அவர் மிகப் பெரிய ரூபத்தைக் கொண்டிருப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். பிரம்ம சமாஜி பிரிவைச் சேர்ந்தவர்கள் கடவுள் ஒளியானவர் எனக் கூறுகின்றனர். உலகிலுள்ள எவருக்கும் பரமாத்மா பரமதந்தை புள்ளி வடிவானவர் என்பது தெரியாது, இதனாலேயே அவர்கள் குழப்பமடைந்துள்ளனர். சில குழந்தைகளும் வினவுகின்றனர்: பாபா நாங்கள் யாரை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? அவர் பெரிய லிங்க வடிவமானவர் என்றும், அந்த ரூபத்திலேயே வழிபடப்படுகின்றார் என்றுமே கேட்டுள்ளோம். இப்பொழுது நாங்கள் எவ்வாறு ஒரு புள்ளியை நினைவுசெய்வது? ஓ! ஆனால் ஆத்மாக்களான நீங்களும் புள்ளிகள், தந்தையும் புள்ளியாவார். நீங்கள் அந்த ஆத்மாவைக் கூவியழைப்பதால், அவர் நிச்சயமாக வந்து இங்கிருக்கிறார். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் பெறுகின்ற காட்சிகள் அனைத்தும் வெறும் பக்தியே. அவர்கள் ஒருவரை மட்டும் வழிபடுவதில்லை, ஆனால் அவர்கள் பலரைக்

கடவுளாக்கியுள்ளனர். தொடர்ந்தும் வழிபாட்டைச் செய்கின்ற பக்தர்களை எவ்வாறு கடவுள் என அழைக்க முடியும்? கடவுள் சர்வவியாபகராக இருந்திருப்பின், யாரை அவர்கள் வழிபடுகிறார்கள்? அவர்கள் பலவகையான பக்தியைச் செய்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளே, நீங்கள் இன்னும் பல வருடங்கள் வாழ்வீர்கள் என எண்ணாதீர்கள். நேரம் இப்பொழுது மிக நெருக்கமாக வருகிறது. பிரம்மாவின் மூலம் பாபா ஸ்தாபனையை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் இவரின் மூலம் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். பிரம்மாவின் மூலமே ஸ்தாபனை இடம்பெறுவது நினைவுகூரப்படுகிறது. புதிய உலகமே விஷ்ணு பூமி என அழைக்கப்படுகிறது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. விஷ்ணுவின் இரட்டை வடிவமே அங்கு இராச்சியத்தை ஆட்சிபுரிகிறது என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். விஷ்ணு யார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. பிரம்மாவும் சரஸ்வதியுமே விஷ்ணுவின் இரட்டை ரூபமாகி, அந்த இராச்சியத்தை இலக்ஷ்மி நாராயணனாகப் பராமரிக்கின்றனர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்; பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை நடைபெற்று, பின்னர் அவர்கள் விஷ்ணு பூமியை, அதாவது, சுவர்க்கத்தைப் பராமரிக்கின்றார்கள். தந்தையே ஞானக் கடல் என்பதும், அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையானவர் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் புக வேண்டும். இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அவர் அறிவார். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். தந்தையின் வியாபாரமே, உங்கள் வியாபாரமும் ஆகும். நீங்களும் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறீர்கள். உலகில் ஒரு தந்தைக்கு மூன்று அல்லது நான்கு குழந்தைகள் இருக்கலாம், அவர்களில் ஒருவர் மிக உயர்ந்த நிலையிலும், மற்றவர் மிகத் தாழ்ந்த நிலையிலும் இருக்கலாம். இங்கு, தந்தை தூய்மையற்றவர்களை எவ்வாறு தூய்மையாக்குவது என்ற ஒரு வியாபாரத்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். சிவபாபா கூறுகின்ற இலக்கை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவர்கள் கீதையிலே தவறாகக் கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுவதாக எழுதியுள்ளனர். கடவுள் அசரீரியானவர், அவர் மறுபிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதுவே அவர்கள் இழைத்துள்ள ஒரே தவறாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கிருஷ்ணரது பூமியின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். சிலர் இராஜ குடும்பத்தில் ஒருவராகவும், ஏனையோர் பிரஜைகளாகவும் ஆகுவார்கள். அது கிருஷ்ணரது பூமி என அழைக்கப்படுகிறது, ஏனெனில் அனைவரும் கிருஷ்ணர் மீது பெருமளவு அன்பைக் கொண்டுள்ளனர். குழந்தைகள் அனைவராலும் அதிகளவு நேசிக்கப்படுகின்றனர், அத்துடன் குழந்தைகளும் தங்கள் பெற்றோர் மீது அன்பு கொண்டுள்ளனர். பின்னர் அவர்களது அன்பு முழுவதும் பலருக்கிடையில்; பிரிக்கப்படுகிறது. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களைச் சரீரங்களாகக் கருதாதீர்கள். நீங்கள் ஓர் ஆத்மாவே என்ற நம்பிக்கையைச் சதா கொண்டிருங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! தந்தை அசரீரியானவர், விளங்கப்படுத்துவதற்காக அவர் இங்கு ஒரு சரீரத்தை எடுக்க வேண்டும்; அவரால் ஒரு சரீரமின்றி எதையும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. நீங்கள் உங்கள் சொந்தச் சரீரங்களைக் கொண்டுள்ளீர்கள், பாபா ஒரு சரீரத்தைக் கடனுக்கு எடுக்கிறார்; இதில் தூண்டுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சரீரத்தை ஏற்றுக்கொண்டு, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன்,

ஏனெனில் தமோபிரதானாகியுள்ள ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என அவர்கள் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவ்வாறு தந்தை வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்களது சிறிய விருட்சமே இருக்கும் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள், ஆனால் ஏனைய தேசங்களின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்க மாட்டாது. பாரத பூமி மாத்திரமே சுவர்க்கமாக இருக்கும். பரமாத்மா பரமதந்தை மாத்திரமே வந்து சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். இப்பொழுது இது நரகமாகும். பாரதத்தின் புராதன பூமியில் மாத்திரமே தேவர்கள் ஆட்சிசெய்தார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது இல்லை, அவர்களது ஆலயங்களும், சிலைகளும் இங்கு உள்ளன. ஆகவே இது பாரதத்தைப் பற்றிய விடயமாகும். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதும், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அதன் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்பதும், அந்நேரத்தில் வேறெந்தத் தேசமும் இருக்கவில்லை என்பதும் பாரத மக்கள் எவரினது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. இப்பொழுது எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. பாரத மக்கள் தங்கள் தர்மத்திலும், செயல்களிலும் சீரழிந்துள்ளனர். அவர்கள் கிருஷ்ணரை அழகானவரும், அவலட்சணமானவரும் என அழைக்கின்றனர், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர் உண்மையில் அவலட்சணமானவராக இருந்தார். கிருஷ்ணர் ஒரு பாம்பினால் தீண்டப்பட்டதனால், அவலட்சணமாகினார் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசர், ஆகவே எவ்வாறு அவர் அவலட்சணமானவர் ஆகினார்? நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கிருஷ்ணரது பெற்றோரும் இப்பொழுது கற்கிறார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அவரது பெற்றோரிலும் பார்க்க உயர்வானவராக நினைவுகூரப்படுகிறார். அவரது பெற்றோரின் பெயர்கள் நினைவுகூரப்படவில்லை. பொதுவாக அத்தகைய குழந்தைக்குப் பிறப்பைக் கொடுக்கும் பெற்றோரும் அதேபோல் அன்பானவர்களாகவே இருப்பார்கள், ஆனால் இல்லை; அனைத்துப் புகழும் இராதைக்கும் கிருஷ்ணருக்குமே உள்ளது. அவர்களது பெற்றோரின் புகழ் அங்கு இல்லை. உங்கள் புத்தியில் நீங்கள் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஞானம் பகலும், பக்தி இரவும் ஆகும். மக்கள் இரவின் இருளில் தொடர்ந்தும் தடுமாறித் திரிகின்றனர். நீங்கள் வீட்டில் வசித்தவாறே தொடர்ந்தும் இச் சேவையைச் செய்ய வேண்டும் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்கு ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரின் காதலிகளாகவே இருக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் அனைவரும் காதலிகள், இல்லையா? எவ்வாறாயினும் அவர்களுக்கு அன்பிற்கினியவரை முழுமையாகத் தெரியாது. அவர்கள் அவரைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்கிறார்கள்: ஓ அன்பிற்கினியவரே, நீங்கள் வரும்பொழுது, உங்களை மாத்திரமே நினைவுசெய்து, ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் எனது புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து, அதனை உங்களுடனேயே தொடர்புபடுத்துவேன். நீங்கள் இவ்வாறு பாடினீர்கள், ஆனால் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆத்ம

உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! தந்தையை நினைவுசெய்வதே குழந்தைகளாகிய
 உங்கள் முதலாவது கடமை. ஒரு மகன் எப்பொழுதும் தந்தையை
 நினைவுசெய்கிறார், ஒரு மகள் தனது தாயையே நினைவுசெய்கிறார். அவர்கள்
 சமமானவர்கள். தான் தனது தந்தையின் வாரிசு என்பதை ஒரு மகன்
 புரிந்துகொள்கிறார். ஒரு மகள் அவ்வகையில் சிந்திப்பதில்லை. மகள் தான்
 பெற்றோரின் வீட்டை விட்டு, புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்று
 அறிந்திருப்பார். நீங்கள் இப்பொழுது அசரீரி மற்றும் பெளதீகப் பெற்றோரின்
 வீட்டைக் கொண்டுள்ளீர்கள். மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ பரமாத்மாவான
 பரமதந்தையே, கருணை காட்டுங்கள்! எங்களது துன்பத்தை அகற்றி,
 எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தை அருளுங்கள்! எங்களுக்கு விடுதலை அளியுங்கள்!
 எங்கள் வழிகாட்டியாகுங்கள்! எவ்வாறாயினும் பெரும் கல்விமான்களுக்கும்
 இதன் அர்த்தம் தெரியாது. தந்தையே அனைவருக்கும் விடுதலையளிப்பவர்.
 அவரே அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பவரும் ஆவார். அம் மக்களால்
 தங்களுக்கே நன்மையளிக்க முடியாவிடின், எவ்வாறு அவர்களால்
 ஏனையோருக்கு நன்மையளிக்க முடியும்? இங்கு தந்தை கூறுகிறார்: நான்
 மறைமுகமான முறையிலேயே வருகிறேன். நீங்கள் நண்பனாகிய கடவுளின்
 கதையைச் செவிமடுத்துள்ளீர்கள், இல்லையா? இதுவே கலியுகத்திற்கும் சத்திய
 யுகத்திற்கும் இடையிலான பாலமாகும், ஆகவே நீங்கள் அக்கரைக்குச் செல்ல
 வேண்டும். கடவுளே தந்தையாவார். அவர் நண்பரும் ஆவார். அத்துடன் அவர்
 தாய், தந்தை, ஆசிரியர் என்ற பாகங்களையும் நடிக்கிறார். நீங்கள் இங்கு
 காட்சிகளைக் காண்பதனால், மக்கள் இங்கு மந்திரவித்தை உள்ளதாகக்
 கூறுகின்றனர். தீவிர பக்தி செய்பவர்களும் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். பல
 உறுதியான பக்தர்கள் உள்ளனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: எனக்கு ஒரு
 காட்சியை அருளுங்கள்! இல்லாவிட்டால், நான் எனது தொண்டையை அறுத்து
 விடுவேன்! அதன் பின்னரே அவர்கள் காட்சிகளைப் பெறுகின்றனர். அது தீவிர
 பக்தி என அழைக்கப்படுகிறது. இங்கு தீவிர பக்தி என்ற கேள்விக்கே
 இடமில்லை. வீட்டில் உள்ளவாறே பலரும் காட்சிகளைப் பெறுகின்றனர். நானே
 தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான சாவியை வைத்திருக்கிறேன். நான்
 அர்ச்சனனுக்கும் ஒரு தெய்வீக காட்சியை அருள்கிறேன், இல்லையா? “இந்த
 விநாசத்தைப் பாருங்கள்! இப்பொழுது, உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தைப்
 பாருங்கள்! இப்பொழுது சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள்
 இவ்வாறு ஆகுவீர்கள்!” விஷ்ணு யார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது
 புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர்களுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுபவர்களுக்கும் இது
 தெரியாது. விஷ்ணுவின் மூலமே பராமரிப்பு இடம்பெறுகிறது. நான்கு
 கரங்களில் இரண்டு கரங்கள் ஆணையும், இரண்டு கரங்கள் பெண்ணையும்
 குறிக்கின்றன. விஷ்ணுவின் இரட்டை ரூபம் இலக்ஷ்மி நாராயணனையே
 பிரதிநிதித்துவம் செய்கிறது. எவ்வாறாயினும் எவரும் எதனையும்
 புரிந்துகொள்வதில்லை. எவரும் சிவபாபாவினதோ அல்லது விஷ்ணுவினதோ
 ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. முதலில் பாபாவின் கவர்ச்சி
 இருந்தமையினால் பலர் வந்தார்கள். ஆரம்பத்தில் முழு முற்றமும்; நிரம்பி
 இருக்கும். நீதிபதிகளும், குற்ற வழக்குகளை விசாரிக்கும் நீதிபதிகளும்
 வருவதுண்டு. பின்னர் தூய்மைக்கான சண்டைகள் ஆரம்பித்து, குழந்தைகள்
 பிறக்காது விட்டால் எவ்வாறு உலகம் தொடரும் எனவும், அதுவே உலகச்
 சனத்தொகை வளருவதற்கான நியதி எனவும் அவர்கள் கேள்விகள் எழுப்ப
 ஆரம்பித்தனர். அவர்கள் கீதையில் “காமமே கொடிய எதிரி, நீங்கள் அதனை

வெற்றி கொள்ள வேண்டும்” என்று கடவுள் கூறுகின்ற வார்த்தைகளை மறந்து விட்டனர். அவர்கள் கூற ஆரம்பித்தனர்: கணவன், மனைவி இருவருக்கும் ஒன்றாகவே ஞானத்தைக் கொடுங்கள்; ஒருவருக்கு மாத்திரம் கொடுக்கக்கூடாது. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் இருவரும் ஒன்றாக வந்தாலே, இருவருக்கும் அவ்வாறு கொடுக்க முடியும். ஞானம் இருவருக்கும் ஒன்றாகக் கொடுக்கப்பட்டாலும், ஒருவர் அதனை பெறுவார், மற்றவர் பெற மாட்டார். அவர்களது பாக்கியத்தில் அது இல்லாவிடின் ஒருவரால் என்ன செய்ய முடியும்? ஒருவர் அன்னமாக ஆகுகிறார், மற்றவர் நாரையாகவே இருப்பார். இங்கு பிராமணர்களாகிய நீங்கள் தேவர்களை விடவும் அதிக மேன்மையானவர்கள். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைச் சுவர்க்கத்தில் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் முக்தி தாமமாகிய, அசரீரி உலகத்தில் இருக்கும்பொழுதும், உங்களிடம் இந்த ஞானம் இருக்க மாட்டாது. இந்த ஞானம் சரீரத்துடன் மறைந்து விடுகிறது. ஒரேயொரு பாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்ற ஞானத்தை நீங்கள் இப்பொழுது கொண்டிருக்கிறீர்கள். இந்த நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகிறது. நடிகர்கள் அனைவரும் இங்கு பிரசன்னமாகி இருக்கின்றனர். பாபாவும் இங்கு வந்துள்ளார். இன்னமும் மேலே உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் கீழே வருகின்றனர். அவர்கள் அனைவரும் கீழே வந்ததும் விநாசம் இடம்பெறுவதுடன், தந்தை அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். இத் தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையின் அதே வியாபாரத்தைச் செய்யுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்து, தூய்மையாகுகின்ற இலக்கை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.
2. இந்தப் பிராமண வாழ்க்கை தேவர்களை விடவும் அதிமேன்மையானது என்ற போதையைப் பேணுங்கள். ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து, ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரை நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கவரப்பட்டிருப்பதைக் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதாக மாற்றி, ஒரு சக்தி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு சக்தி சொருபம் ஆகுவதற்கு, கவரப்பட்டிருப்பதைக் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதாக மாற்றுங்கள். உங்கள் சரீரத்தின் மீது, உங்கள் உறவினர்கள் மீது அல்லது ஏதாவது பௌதீக உடைமைகள் மீதான கவர்ச்சி ஏதேனும் இருந்தால், அப்பொழுது மாயையும் வருவாள், பின்னர் உங்களால் ஒரு சக்தி சொருபமாக ஆகுவதற்கு இயலாமல் இருக்கும். இதனாலேயே முதலில் நீங்கள் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட வேண்டும், அப்பொழுது உங்களால்

மாயையின் தடைகளை எதிர்கொள்ள முடியும். கூச்சலிடுவதற்குப் பதிலாக அல்லது அச்சமடைந்திருப்பதற்குப் பதிலாக, தடைகள் வரும்பொழுது, சக்தி ரூபத்தை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள், நீங்கள் தடைகளை அழிப்பவராக ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் கருணையானது, சுயநலத்தால் நிறைந்ததாக அன்றி, தன்னலமற்றதாகவும், பற்றிலிருந்து விடுபட்டதாகவும் இருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மகாகாலனான பாபா, உங்களை மரணத்தை வென்றவர் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார். “மன்மனபவ” என்னும் மந்திரத்தின் மூலமே உங்களால் மரணத்தை வெல்ல முடியும்.

கேள்வி: ஆன்மீகத் தந்தை எவ்விசேட கற்பித்தலை ஆன்மீக யாத்திரீகர்களாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார்?

பதில்: ஓ ஆன்மீக யாத்திரீகர்களே! சரீர உணர்வைத் துறந்து ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! இராவணன் உங்களை அரைக் கல்பத்துக்குச் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆக்கினான். ஆகவே, இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! வேறு எவருமன்றி, பரமாத்மாவால் மாத்திரமே உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும்.

பாடல்: சிவனுக்கு வந்தனங்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் தந்தையின் புகழைக் கேட்டீர்கள். கடவுளே அதிமேன்மையானவர் என்பதும் நினைவுகூரப்படுகிறது. அவரே குழந்தைகள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். ஏனைய அனைவரும் சகோதரர்கள். ஒரேயொருவரே அனைவரினதும் தந்தை, அவர் சிவபாபா ஆவார். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஓ குழந்தைகளே, பக்தி மார்க்கத்தில், உங்களுக்கு இரு தந்தையர் உள்ளார்கள்: லௌகீகத் தந்தையும், இவ்வுலகத்துக்கு அப்பாற்பட்டவரும்; படைப்பவரிடமிருந்தே ஒரு படைப்பு ஆஸ்தியைப் பெறுகிறது. அது எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியும், இந்த ஆஸ்தியோ எல்லையற்றதுமாகும். நீங்கள் ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். அவர் அசரீரியானவர், அவர் பெயர் பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவன்; அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பரமாத்மாவாகிய சிவனுக்கு வந்தனங்கள். அவர் அதிமேன்மையானவர். உங்கள் புத்தி அசரீரியான தந்தையிடம் செல்கிறது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எங்கிருந்து வருகின்றீர்களோ, அந்தப் பரந்தாமத்திலேயே அவர் வசிக்கிறார். அங்கு, தந்தையும் உங்களுடன் வசிக்கிறார். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். பாரதமே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் பிறப்பிடம். இங்கு மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அந்த ஆன்மீகத் தந்தையே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் மாத்திரமே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்பதைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். இது துன்ப பூமி, பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஓ பாரத மக்களே, அது உங்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மமாக இருந்தபொழுது, நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தவர்களுக்கு ஒரு மேன்மையான தர்மம் இருந்ததுடன், அவர்கள் மேன்மையான செயல்களையும் புரிந்தார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது தங்கள் தர்மத்திலும், தங்கள் செயல்களிலும் சீரழிந்து விட்டார்கள்; அவர்களால் இனிமேலும் தங்களைத் தூய தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. பக்தி மார்க்கம் கலியுக இறுதிவரை தொடர்கிறது. அப்பொழுது ஞானம் கிடையாது. ஞானத்தின் மூலமே சற்கதி பெறப்படுகிறது. அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவராகிய தந்தை

வரும்வரையில், எவராலும் சற்கதியைப் பெற முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். இவ்வேளையில், உலகம் தூய்மையற்றதாக உள்ளது; ஒரு தூய நபரேனும் இல்லை. சந்நியாசிகள் தூய்மையாகினாலும், அவர்கள் இன்னமும் இங்கு மறுபிறவி எடுக்க வேண்டியுள்ளது. அவர்கள் நஞ்சின் மூலமே பிறக்க வேண்டும்; அவர்களால் வீடு திரும்ப முடியாது. சக்கரம் முடிவுக்கு வரும்பொழுது, தந்தை வந்து உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறார். இது ஆன்மீக ஞானம் என அழைக்கப்படுகிறது. பரமாத்மா உங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். பரமாத்மா மாத்திரமே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். சமயநூல்களில் உள்ள ஞானம் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவை. தந்தை கூறுகிறார்: யாகங்களை வளர்ப்பதனாலும், தபஸ்யா செய்வதனாலும், யாத்திரைகள் போன்றவற்றுக்குச் செல்வதனாலும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வந்தீர்கள். முதலில், நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பாரதத்தில் தூய்மை இருந்தபொழுது, அமைதியும், செழிப்பும் இருந்தன. அங்கு ஆரோக்கியம், செல்வம் இரண்டும் இருந்தன. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தமை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரான விடயமாகும். அவ்வேளையில், அங்கு வேறு சமயங்கள் இருக்கவில்லை. ஒரேயொரு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையினால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. அவர் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். மனிதர்களால் இதனைச் செய்ய முடியாது. கிருஷ்ணரைப் படைப்பவர் எனக் கூற முடியாது; இல்லை. ஒரேயொரு அசரீரியான சிவன் மாத்திரமே படைப்பவர், ஏனைய அனைவரும் அவருடைய படைப்புக்கள். படைப்பவரிடமிருந்து மாத்திரமே படைப்பு ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் உங்களுடைய எல்லையற்ற தந்தை. நான் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறேன். நான் சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் எனும் தூய தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கிறேன். பிராமண தர்மமே உச்சிக்குடுமி. ஆன்மீகத் தந்தை அனைவரிலும் உயர்வானவர். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தையே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவார், அவர் உங்களையும் அவ்வாறு ஆக்குகிறார். பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது, ஆனால் அது இப்பொழுது துன்ப பூமியாக உள்ளது. எவ்வாறு தந்தை வருகிறார் என்பதை எவரும் அறியார். சத்தியயுக ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுக இறுதிவரையான இந்த வரலாறு, புவியியல் அனைத்தும் பாரதத்தைப் பற்றியதே. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மிகவும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் இருந்தார்கள்; அவர்கள் ஒருபொழுதும் நோய்வாய்ப்பட்டதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது மரணத்தை வெல்வதற்கான கற்பித்தல்களைப் பெறுகிறீர்கள். மரணங்களுக்கெல்லாம் மரணமாகிய, மகாகாலன் என அழைக்கப்படுபவரே, உங்களை மரணத்தை வெல்லச் செய்கிறார். நீங்கள் புகழைக் கேட்டுள்ளீர்கள்: சிவனுக்கு வந்தனங்கள். பரமாத்மா சர்வவியாபகர் எனவோ அல்லது அவர் பூனைகளிலும் நாய்களிலும் இருக்கிறார் எனவோ நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அது தர்மத்தை அவதூறு செய்தல் என அழைக்கப்படுகிறது. அவர்கள் தந்தையை அவதூறு செய்கிறார்கள். இப்பொழுது சக்கரத்தின் சங்கமயுகமாகும். தங்கள் புத்தியில் கடவுளுக்கான அன்பில்லாதவர்கள் எனக் கூறப்படுவது, இவ்வேளையையே குறிக்கிறது. விநாசம் முன்னால் உள்ளது. கீதையில், எழுதப்பட்டுள்ளது: யாதவர்களும், கௌரவர்களும், பாண்டவர்களும் என்ன

செய்தார்கள்? ஸ்ரீமத் பகவத்கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் இரத்தினம். இதிலிருந்தே ஏனைய சமயநூல்கள் அனைத்தும் வெளித்தோன்றின. கீதையே தேவ தர்மத்துக்கான சமயநூல் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து உங்களைச் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாற்றி, பின்னர் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகிறேன். பின்னர் நீங்கள் சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். சத்தியயுகத்துக்கு முதலில் செல்பவர்களே, நிச்சயமாக அதிகபட்ச எண்ணிக்கையான பிறவிகளை எடுப்பார்கள். பாரத மக்களாகிய நீங்களே அதிகபட்ச 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். ஒரு பிறவியே குறைந்த எண்ணிக்கையாகும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இதையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையைத் தவிர எவரையும் ஞானக்கடல் என அழைக்க முடியாது. நீங்கள் ஞானக்கடலான, தூய்மையாக்குபவரைப் பற்றிப் பேசும்பொழுது, உங்கள் புத்தி மேலே செல்கிறது. தந்தை அனைவரையும் விடுதலையாக்கித் திரும்பவும் அவர்களை வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். அச்சா, பின்னர் எவ்வாறு அனைவரும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள்? யார் உங்களைச் சீரழிந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார்? சத்தியயுகம் சற்கதி எனவும், கலியுகம் சீரழிவு எனவும் அழைக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சற்கதியை அருள்கிறேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முழு உலகினதும் வரலாறையும், புவியியலையும் அறிவீர்கள். அவர்கள் பாடசாலைகளில் கற்பிக்கின்ற வரலாறும், புவியியலும் முழுமையற்றவை. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் யார் ஆட்சி செய்தார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பதைக் காண்பிக்கின்ற உருவங்கள் உள்ளன. எவ்வளவு காலத்துக்கு அந்த இராச்சியங்கள் தொடர்ந்துள்ளன என்பதை உங்களால் அனைவருக்கும் கூற முடியும். கிறிஸ்தவ வம்சம் 2000 வருடங்களுக்குத் தொடர்ந்துள்ளது, பௌத்த வம்சம் இவ்வளவு கால எல்லைக்குத் தொடர்ந்துள்ளது, இஸ்லாம் இவ்வளவு கால எல்லைக்குத் தொடர்ந்துள்ளது. அவர்களுக்கு முன்னர், 1250 வருடங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் சந்திர வம்சம் இருந்தது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் மாத்திரமே இருந்தன அவ்வேளையில் வேறெந்தச் சமயமும் இருக்கவில்லை. நீங்கள் மாத்திரமே சூரிய, சந்திர வம்சத்தினர் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமண வம்சமாகி விட்டீர்கள். இம் முழு நாடகமும் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. பாரதம் நரகமாகவும், சுவர்க்கமாகவும் ஆகுகிறது. ஏனைய சமயத்தவர்களைப் பற்றி இவ்வாறு கூற முடியாது. அவர்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதில்லை. ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என மக்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் ஒரு நரகவாசி நரகத்திலேயே மறுபிறவியெடுக்க வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒரு சுவர்க்கவாசி சுவர்க்கத்திலேயே மறுபிறவி எடுப்பார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் இராச்சியத்தை அடைந்தார்கள்? நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களுக்குரிய எதுவும் நினைவுகூரப்பட முடியாது. சத்திய யுகத்தில் அச்சமயநூல்கள் போன்ற எவையும் இருப்பதில்லை. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவை.

நீங்கள் ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். நீங்கள் சதோபிரதானிலிருந்து சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்லும்பொழுது, ஏணியில் கீழிறங்குவதற்கு உங்களுக்கு 5000 வருடங்கள் எடுக்கின்றன. நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர், திரேதா யுகத்தில், இரு கலைகள் குறைவாக இருந்தன ஆத்மாக்களினுள் வெள்ளிக் கலப்படம் கலக்கப்பட்டது. நீங்கள் துவாபர யுகத்தினுள் வந்தீர்கள், ஆகவே, ஆத்மாவினுள் செப்பின் கலப்படம் கலக்கப்பட்டது. இவ்வேளையில், ஆத்மாக்கள் முழுமையாகத் தமோபிரதானாக உள்ளனர்; ஆத்மாக்களினுள் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் மாத்திரமே முழு 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறீர்கள். ஆன்மீகத் தந்தையாகிய சிவபாபா வந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். இராவணன் வரும்பொழுது, அனைவரும் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும். நாங்களே 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளவர்களும், தொடர்ந்தும் வேறுபட்ட பாகங்களை நடித்தவர்களும் ஆவோம். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வந்துள்ளது. சரீரங்களும் இப்பொழுது முற்றாக உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டன. துவாபர யுகத்தில் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கிறது. சத்திய யுகத்தில் இராம இராச்சியம் இருக்கிறது. நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் துவாபர, கலியுகங்களில் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்களைப் பற்றியோ அல்லது பரமாத்மாவைப் பற்றியோ அறியாதுள்ளீர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் ஒரு நட்சத்திரம் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கிறது; அதைத் தெய்வீகப் பார்வையினால் அன்றிப் பார்க்க முடியாது; அது முழுமையாகவே சூட்சுமமானது. ஆத்மாவே ஒரு சரீரத்தை விட்டு நீங்கி, இன்னுமொன்றை எடுக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளோம். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையும் ஒரு புள்ளியே; அவர் ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், ஞானம்-நிறைந்தவரும் என அழைக்கப்படுகிறார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடம் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானம் உள்ளது. ஏனெனில் அவர் விதையானவர் என்பதால், அவர் சத்தியமும், உணர்வுள்ளவரும், பேரானந்த சொரூபமும் என அழைக்கப்படுகிறார். தந்தை நிச்சயமாகத் தன்னிடமுள்ள ஞானத்தைப் பேச வேண்டும். இது ஆன்மீக ஞானமாகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையே வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவர் மாத்திரமே ஞானம்-நிறைந்தவர். பாபா மாத்திரமே வந்து, சுவர்க்கமாகிய படைப்பைப் படைக்கிறார். அவர் உங்களைச் சுவர்க்கத்துக்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். உலகச் சக்கரத்தின் இந்த இரகசியங்களை மனிதர்கள் எவரும் அறியார். தந்தையை அறியாத காரணத்தினால், இதுவே பாரதத்தின் நிலைமையாகி விட்டது. பாரதத்தில் தூய்மை இருந்தபொழுது, அமைதியும், செழிப்பும் இருந்தன. இது இப்பொழுது நரகமாகும். ஆகவே, எவ்வாறு எவராலும் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல முடியும்? அவர்களின் புத்தி முழுமையாகவே கல்லைப் போன்று ஆகிவிட்டது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளுக்கு ஒரு வெகுமதியைக் கொண்டு வருவேன், இல்லையா? நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். முன்னைய கல்பத்தில் தங்கள்

ஆஸ்தியைக் கோரியவர்கள், இப்பொழுதும் அதனைக் கோருவார்கள். அவர்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவார்கள். உண்மையில், அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளே. சிவபாபா இப்பொழுது பிரம்மாவின்னுடாகப் படைப்பைப் படைக்கிறார். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பிரம்மாகுமார், பிரம்மாகுமாரிகள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். தந்தையைத் தவிர எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் ஓர் ஆன்மீக யாத்திரை செல்கிறீர்கள். நீங்கள் சரீர உணர்வைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், ஆத்மாவில் பாகங்கள் பதியப்பட்டுள்ளன. எவ்வாறு ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் சூரிய வம்சத்துக்குரியவர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் பின்னர் சந்திர வம்சத்துக்குரியவர்கள் ஆகினோம், நாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குச் சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! கடவுள் பேசுகிறார்: கீதையின் கடவுள் சிவபாபாவே அன்றி, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்லர்! கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவும் இப்பொழுது இதைக் கற்கிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆன்மீக யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து ஏனையோரையும் அதைச் செய்யத் தூண்டுங்கள். உங்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குவதற்கு, ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. மரணத்தை வெல்வதற்கு, தந்தையின் கற்பித்தல்களில் கவனம் செலுத்துங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் விதையானவராகி, சத்தத்திற்கு அப்பாலுள்ள ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருந்து, தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்வீர்களாக. முழு மரமும் ஒரு விதையில் அமிழ்ந்துள்ளதைப் போன்று, அதேவழியில், சங்கமயுகத்தின் விசேட தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் சத்தத்திற்கு அப்பாலுள்ள ஸ்திதியில் அனுபவம் செய்யப்படுகின்றன. ஒரு மாஸ்டர் விதையானவர் என்றால், அமைதி நிறைந்தவராக இருப்பவர் மாத்திரமல்ல, ஆனால் அமைதியுடன், ஞானத்தையும் கொண்டுருந்து, அனைத்துப் பிரதான தெய்வீகக் குணங்களையும் அனுபவம்

செய்ப்பவராவார்: அதீந்திரிய சுகம், அன்பு, பேரானந்தம், சக்தி போன்றவை. நீங்கள் மாத்திரம் இவற்றை அனுபவம் செய்பவராக அன்றி, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் உங்கள் முகத்திலிருந்து தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்வதாகும். ஒரு தெய்வீகக் குணத்திலேயே அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களும் அமிழ்ந்துள்ளன.

சுலோகம்: நல்ல குணங்களைக் கிரகியுங்கள், ஆனால் அந்த நல்ல குணங்களினால் கவரப்பட்டிராதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

பாடல்: இடியுடன் கூடிய புயல்களால் கடவுளின் சகபாடிகளை என்ன செய்ய முடியும்?

இடியுடன் கூடிய புயல்களால் கடவுளின் சகபாடிகளை என்ன செய்ய முடியும்? ஆத்மாவும், பரமாத்மாவும் இரு விடயங்கள் என்பதை அந்தப் பாடல் நிரூபிக்கின்றது. கடவுள் சர்வவியாபகர் அல்ல, இதனாலேயே உலகில் கடவுளின் சகபாடிகளாக உள்ளவர்களுக்கும், அவரது பிரசன்னத்தில் இருப்பவர்களுக்கும் அதிகளவு துன்பம் உள்ளது. மக்கள் ஏன் ஏழைகளாகவும், தங்கியிருப்பவர்களாகவும் உள்ளார்கள்? கடவுள் சந்தோஷமானவர், கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என்று கூறுவது அவரை அவமரியாதை செய்வதாகும். கடவுள் பிரசன்னமாக இருக்கும்பொழுது, உலகம் சந்தோஷம் மிக்கதாக இருக்க வேண்டுமா அல்லது துன்பம் மிக்கதாக இருக்க வேண்டுமா? அப்பொழுது, கடவுளை அழைக்க வேண்டிய தேவை என்ன உள்ளது? இந்நேரத்தில், மாயையே சர்வவியாபியாக உள்ளாள், கடவுள் பிரசன்னமாக இருப்பதில்லை என்றில்லை. கடவுள் சங்கமயுகத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றார், அப்பொழுதே அவர் எங்கும் பிரசன்னமாக இருக்கின்றார் என்று கூற முடியும். அனைவரது இதயத்திலும் அவருடைய நினைவு உள்ளது. வெவ்வேறு சம்ஸ்காரங்களுடன் ஒரு சரீரத்தை இயங்கச் செய்கின்ற சக்தியான, ஓர் ஆத்மாவே ஒவ்வொருவரிலும் பிரசன்னமாகி உள்ளாரே அன்றி, கடவுள் அல்ல. நீங்கள் ஏன் கடவுளின் சகவாசத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் இப்பொழுது சிந்திக்க வேண்டும். மாயையின் இடியுடன் கூடிய புயல்களினூடாகச் செல்லும்பொருட்டு, நிச்சயமாக மாயையின் இடியுடன் கூடிய புயல்கள் உள்ளன, அவற்றினூடாகச் செல்வதற்கு, ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் கடவுளின் சகவாசத்தை வேண்டுகின்றோம். அவர் பிரசன்னமாக இருந்தால், மாயையின் பிரச்சனைகளும் இருக்க மாட்டாது, நாங்களும் அவருடைய சகவாசத்தைப் பெறுவதற்கு அவரை நினைவுசெய்ய மாட்டோம். எனவே, ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள், கடவுள் இருவருக்கும் இந்த நாடகத்தில் பாகங்கள் இருக்கின்றன. கடவுள் வரும்பொழுது, நாங்கள் அவருடைய முழு சகவாசத்தையும் பெற்று, முழுமையாக அவருக்கு உரியவராக வேண்டும், அப்பொழுது மாத்திரமே நாங்கள் மாயையின் இடியுடன் கூடிய புயல்களிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுவோம். அவர் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்பவராக இருந்தாலும், அவருடைய ஆதாரத்தை நடைமுறை ரீதியில் எடுப்பவர்களே, அவருடைய சகவாசத்தைப் பெறுபவர்கள். ஆகவே, அந்தக் குழந்தைகள் மேலதிகப் பேறுகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

அவர் உலகில் பிரசன்னமாகி இருக்கின்றார், ஆனால் அது மிகவும் ஆச்சரியமடையச் செய்வதாகும்! உலகினர் அவரை அறியாததால், அவர்களால் அவருடைய சகவாசத்தைப் பெற இயலாமலுள்ளது. அவர்களால் அவருடைய சகவாசத்தைப் பெற முடிந்திருந்தால், தனது உதவியைக் கொடுப்பதில் அவர் மிகவும் பிரபல்யமாக இருப்பார். கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் ஓர் அடியை முன்னே எடுத்து வைக்கும்பொழுது, அவர் பத்து அடிகள் முன்னே வருவார். எதிலுமே குறைவிலாத, முழு ஆஸ்தியையும் அவர் கொடுக்கின்றார். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கிக் கொள்வதற்கே நீங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுமளவிற்கு ஏற்பவே, நீங்கள் உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்குவீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளான நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்திலுள்ள எப்பழக்கத்தை இப்பொழுது கொண்டிருப்பதில்லை?

பதில்: பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் சிறிதளவு துன்பத்தை அனுபவிக்கும்பொழுதோ அல்லது நோய்வாய்ப்படும்பொழுதோ, கூறுகின்றார்கள்: ஓ இராமா! ஓ கடவுளே! பக்தி மார்க்கத்தில் துன்பத்தினால் அழுகின்ற பழக்கம் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது அத்தகைய வார்த்தைகள் உங்கள் வாய்களிலிருந்து வெளிவருவதை அனுமதிக்கக்கூடாது. நீங்கள் உங்களுக்குள் இனிய பாபாவைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்து வந்துள்ளேன்.

ஓம் சாந்தி. ஒவ்வொரு மனிதரும் சந்தோஷம் அல்லது அமைதி என்ற பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கே முயற்சி செய்கின்றார்கள். சாதுக்கள், புனிதர்கள் மற்றும் சந்நியாசிகளும் கூறுகின்றார்கள்: எங்களுக்கு அமைதி வேண்டும்! எங்கள் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருளுங்கள்! கடவுள் மாத்திரமே மனிதர்களின் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்றே அவர்கள் நம்புகின்றார்கள், எனினும் மனிதர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. நீங்கள் 'சிவபாபா!' என்று கூறுகின்றீர்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் 'பாபா' என அழைக்க முடியாது; அவர்கள் தேவர்கள். கடவுள் மாத்திரமே பாபா என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் அசரீரியானவர்; அவர் வழிபடப்படுகிறார். சிவபாபாவே அனைவருக்கும் பாபா என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவரை ஏன் பாபா என அழைக்கின்றார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களுக்கு லௌகீகத் தந்தையும் உள்ளார், அவ்வாறாயின், இந்தத் தந்தை யார்? ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றார்கள்: அந்த ஒரேயொருவர் அசரீரியான தந்தை. அவர் அசரீரியானவர், ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அசரீரியானவர்களே. மக்களுக்கு லௌகீகத் தந்தையர் இருந்தாலும், ஆத்மாக்கள் அந்தத் தந்தையை மறப்பதில்லை. கடவுளே தந்தை, நாங்கள் அவரின் குழந்தைகள். இங்கே, அவர் பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். ஆங்கிலத்தில் கூறப்படுகின்றது: தந்தையான கடவுளே, அதிமேலான பரமாத்மாவே. லௌகீகத் தந்தை சரீரங்களைப் படைப்பவர். ஆனால் அவரோ இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தை ஆவார். தந்தை மாத்திரமே இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதால், அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்கின்ற தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குச் சந்தோஷத்திற்கான வழியைக் காட்டுவதற்கு வருகின்றார். அங்கே துன்பத்தின் பெயரோ, சுவடோ இருக்க மாட்டாது. இங்கே, பெருமளவு துன்பம் உள்ளது. அனைவரும் கூவி அழைக்கின்றார்கள். இப்பொழுது உலகில் பெருமளவு துன்பம் வரவுள்ளது.

ஒருவர் மரணிக்கும் பொழுது, மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்! “ஓ கடவுளே!” என்று அவர்கள் கூறி அழுகின்றார்கள்: அவர் மாத்திரமே உபகாரியான தந்தை. நீங்கள் இவ்வாறு பாடுவதால் அவர் நிச்சயமாக உங்கள் துன்பத்தை அகற்றி உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அற்றவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகும்பொழுது, கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ பாபா, வாருங்கள்! நான் கல்பம் கல்பமாக, சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். தூய்மையற்ற உலகின் இறுதியும், தூய உலகின் ஆரம்பமுமே சங்கமயுகம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. இது மாத்திரமே நினைவுகூரப்படுகின்ற, ஒரேயொரு சங்கமயுகமாகும். தந்தை அனைவரது ஒளியையும் ஏற்றவும், அவர்களின் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருளவும் வருகின்றார். இவருக்குள் பிரவேசித்துள்ள, அப்பாலுள்ள தந்தையிடமே நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவரே கூறுகின்றார்: நான் இவருக்குள் பிரவேசித்து, இவருக்கு பிரம்மா என்று பெயரிடுகின்றேன். நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மாகுமார், பிரம்மகுமாரிகள் ஆவீர்கள். தந்தையிடமிருந்து உங்கள் சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கே நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகியுள்ளீர்கள் என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்தின்பொழுது, குழந்தைகளான நீங்கள் சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது இது துன்பபூமியான, கலியுகமாகும். இதன்பின்னர், சத்திய யுகம் இருக்கும். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெற வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருக்க வேண்டும். இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. நீங்கள் நரகவாசிகளாகி விட்டீர்கள் என்றும், இப்பொழுது சுவர்க்கவாசிகளாக வேண்டும் என்றும் பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். முதலில்; தேவர்களாகிய உங்களது விருட்சம் மிகவும் சிறிதாகவே இருந்தது. நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்களே முழு உலகிற்கும் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், அதன்பின்னர் நீங்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவிகள் எடுத்தீர்கள். இப்பொழுது இது உங்கள் இறுதி 84 ஆவது பிறவியாகும். உலகம் நிச்சயமாகப் பழையதில் இருந்து புதியதாகும். புதிய உலகம் தூய்மையாக இருந்தது, இப்பொழுது இது பழைய, தூய்மையற்ற உலகமாகும். மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமிழந்தும், ஏழைகளாகவும் இருக்கின்றார்கள். பாரதம் மிகுந்த செல்வம் மிக்கதாக இருந்தது. அப்பொழுது தூய இல்லற தர்மம் நிலவியது. தூய இல்லறப் பாதை நிலவியபொழுது, அனைவரும் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும், பதினாறு சுவர்க்க கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் இருந்தனர். இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. சமயநூல்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. அவற்றில் பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் மாத்திரமே இருக்கின்றன. சமயநூல்களில் கடவுளைக் காண்பதற்கான வழியைக்; கண்டடைய முடியாது. கடவுள் இங்கே வரவேண்டும் என்றே அவர்களும் உணர்கின்றார்கள், ஆகையால் அங்கே செல்வதற்கான முயற்சி என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. யாகம் வளர்த்தல் மற்றும் தபஸ்யா செய்தல் போன்றன அவரைக் காண்பதற்கான வழியல்ல. மக்கள் கடவுளைக் கூவியழைக்கின்றார்கள்: வந்து எங்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்! எனது ஆத்மா தமோபிரதானாகவும், பறக்க முடியாமலும் உள்ளது; அதாவது, அவரால்

தந்தையிடம் செல்ல முடியாது. உண்மையில், ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். இங்கிருந்து அவரால் எங்கும் செல்ல முடியும்; ஓர் ஆத்மாவினால் அமெரிக்காவிற்கும் செல்ல முடியும். ஓர் ஆத்மா ஒருவருடன் உறவுமுறையைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, அவரால் நேரடியாக ஒரு விநாடியில் அங்கு செல்ல முடியும், ஓர் ஆத்மாவால் வீட்டிற்குத் திரும்பவும் பறந்து செல்வது என்பது அசாத்தியம். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களினால் அங்கே செல்ல முடியாது, ஆகையாலேயே ஆத்மாக்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தந்தை வரும்பொழுது, விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாகும்பொழுது மாத்திரமே நான் வருகின்றேன். தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையான ஒருவர் கூட இருக்க முடியாது. கங்கையே தூய்மையாக்குபவர் என மக்கள் நம்புவதாலேயே, அதில் நீராடச் செல்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் தண்ணீரினால் எவராலும் தூய்மையாக முடியாது. பழைய உலகம் தூய்மையற்றதும், புதிய உலகம் தூய்மையானதும் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு எல்லையற்ற தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளீர்கள். கங்கையில் நீராடுவதனால் உங்களால் சதோபிரதானாக முடியாது. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவது தந்தையின் பணி மாத்திரமேயாகும். நீர் நிறைந்த ஆறுகள் எங்கும் உள்ளன. முகில்களிலிருந்து மழை பெறப்படுகின்றது, அதனை அனைவருமே அனுபவம் செய்கின்றார்கள். ஆற்று நீரினால் தூய்மையாக்க முடியுமானால், அவை அனைவரையும் தூய்மையாக்கும். தந்தை மாத்திரமே வந்து, இவரினுடாகத் தூய்மையாகுவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். இவருடைய ஆத்மா இவருக்குரியது. தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லை. நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். உங்கள் சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியே உங்களுக்குத் தெரியாது. சக்கரம் நூறாயிரம் ஆண்டுகள் கால எல்லையைக் கொண்டது என அவர்கள் கூறுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்தச் சக்கரம் 84 பிறவிகளைக் கொண்டது. 5000 வருடங்களில் எவராலும் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுக்க முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்திருந்தீர்கள், பின்னர் இரண்டு கலைகள் குறைவடைந்தன, அதன்பின்னர் படிப்படியாகக் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்தன புதிய உலகம் பழையதாகுகின்றது. துவாபர யுகமும், கலியுகமும் தூய்மையற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றன. இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. நான் மாத்திரமே ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றேன். நான் சமயநூல்கள் ஏதேனும் கற்கிறேனா? இவ்வுலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை நான் அறிவேன். பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்களிடம் இந்த ஞானம் இருக்க முடியாது. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கான ஞானமாகும். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: நாங்கள் சீரழிந்த பாவின! எங்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை! எங்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள்! அவர்கள் (இலக்ஷ்மி நாராயணன்) மீது கருணை இருந்ததாலேயே அவர்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறினார்கள். இதுவே அதிமேலான பாக்கியம் எனப்படுகின்றது. பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கே மக்கள் பாடசாலைகளுக்குச் செல்கின்றார்கள்; ஒருவர் நீதிபதி

ஆகுகின்றார், இன்னொருவர் பொறியியலாளர் ஆகுகின்றார். அந்த பாக்கியம் விகாரமானது, ஆனால் உங்கள் பாக்கியமோ கடவுளினால் உருவாக்கப்படுகின்றது. அதனாலேயே நீங்கள் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரை வாருங்கள் எனக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். வேறு எவராலும் அன்றி, தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத் தேவர்களாக்க முடியும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுடன் உரையாடுகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: இது எனது சரீரம். 'இது எனது ஆத்மா' என்று சரீரம் கூறுவதில்லை. ஆத்மா சரீரத்தில் உள்ளார்; அவர் கூறுகின்றார்: இது எனது சரீரம். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: எனது ஆத்மாவை வேதனைப்படுத்தாதீர்கள். அந்தச் சரீரத்தில் ஆத்மா இல்லையெனில், அவரால் பேச முடியாது. ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் எனது சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுக்க வேண்டும். நான் நிச்சயமாக 84 பிறவிகளை அனுபவம் செய்த பின்னர், நரகவாசி ஆகியுள்ளேன். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார். சத்தியயுகம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இன்னார் சுவர்க்கவாசி ஆகினார் என அவர்கள் கூறும்பொழுது, அவர்கள் பொய்யே கூறுகின்றார்கள். இது நரகமாகும். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றுள்ளார் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எனவே, அவர்கள் ஏன் அவரைக் கலியுகத்தின் உணவை உண்பதற்கு மீண்டும் நரகத்திற்கு அழைக்கிறார்கள்? அவர் பல சௌகரியத்திற்கான வசதிகளைச் சுவர்க்கத்தில் பெறுவார், ஆகவே நீங்கள் ஏன் அவரைத் திரும்பவும் நரகத்திற்கு அழைக்கிறீர்கள்? மக்களிடம் இந்தளவு புரிந்துணர்வேனும் இல்லை! தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்தக் கலியுகம் இப்பொழுது அழிவடையவுள்ளது; அது எரியூட்டப்பட உள்ளது. அனைத்தும் அழிக்கப்பட உள்ளன. தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சத்திய யுகத்திற்குச் சென்று அங்கு ஆட்சிசெய்வீர்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு இந்த ஆஸ்தியைக் கொடுத்தவர் யார்? தந்தையே. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையினால் தகுதியானவர் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகளிலிருந்து மாறிச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சுவர்க்கவாசி ஆகுவதில்லை. நான் பரந்தாமத்தில் மாத்திரமே வசிக்கின்றேன். நீங்கள் நரகவாசிகளாகவும், சுவர்க்கவாசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். அமைதி தாமமே ஆத்மாக்களின்; வசிப்பிடம்; அங்கிருந்து நீங்கள் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். இது துன்ப உலகமாகும், இப்பொழுது இது அழிக்கப்பட உள்ளது. பிரம்மாவின் சரீரத்திற்குள் கடவுள் பிரவேசித்து, இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் கிருஷ்ணர் வந்தார் என நினைக்கின்றார்கள்: கிருஷ்ணரின் சரீரத்தில் கடவுள் வந்தார் என்று கூட அவர்கள் கூறுவதில்லை. கிருஷ்ணர் கடவுளாக இருக்க முடியாது. அவர் உலக அதிபதி. ஒரேயொருவரே அனைவரையும் விடுதலையாக்குபவர். அவரே பரமாத்மா. தந்தையிடமிருந்து தாங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்ற, வேறெந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடலும் உலகில் இல்லை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களைத் தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆக்குகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே உங்களது உண்மையான குரு, நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். கங்கை நீரினால் உங்களைத் தூய்மையாக்க

முடியாது. இது பாவாத்மாக்களின் உலகம். மக்கள் எதனைச் செய்தாலும், அவர்கள் ஏணியில் கீழிறங்கவே வேண்டும், அவர்கள் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதானாக வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது பக்தி செய்வதில்லை. 'ஓ இராமா!' என்றேனும் நீங்கள் கூறுவதில்லை. அவர் உங்கள் தந்தை, அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் 'ஓ கடவுளே, வாருங்கள்! ஓ இராமா!' என்றேனும் கூறக்கூடாது. எவ்வாறாயினும் பலரும் இந்தப் பழக்கத்தைக் கொண்டிருப்பதால், இவ்வார்த்தைகள் வெளிப்படுகின்றன. தந்தை உங்களிடம் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். நீங்கள் ஒரேயொருவரை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இது உங்கள் இறுதிப் பிறவி. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் விரும்பிய ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான வாய்ப்பைப் பெறுகின்றீர்கள். அதனை மீண்டும் நீங்கள் பெற முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: இந்துக்கள் எனத் தம்மை அழைப்பவர்கள் ஆதியில் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். கிறிஸ்தவ சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்றுமே தமது சமயத்தின் பெயரை மாற்றுவதில்லை. அவர்கள் தமோபிரதானாக இருந்தபொழுதிலும், எப்பொழுதும் கிறிஸ்தவ சமயத்தினராகவே உள்ளார்கள். நீங்கள் தேவர்கள், ஆனால், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதால், உங்களை இந்துக்கள் என அழைக்கின்றீர்கள். உங்களைத் தேவர்கள் என நீங்கள் அழைக்க முடியாது. ஆதியில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் மறந்து விட்டீர்கள். உங்களில் எவருமே உங்களைத் தேவர்கள் என அழைப்பதில்லை, ஏனெனில், நீங்கள் விகாரமுடையவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இது சரீர உணர்வாகும். குழந்தைகளான உங்களுக்கு அனைத்தும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இங்கே சாதுக்களோ அல்லது புனிதர்களோ இருப்பதில்லை. 'நான் ஒரு வியாபாரி' அல்லது 'நான் இன்ன இன்னார்' எனக் கூறுதல் சரீர உணர்வாகும். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவை. நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியை பாபாவிடமிருந்து பெற வேண்டும். ஆகவே தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்கள் இதயம் தந்தையுடன் இருக்கும்பொழுது, உங்கள் கரங்கள் வேலைகளைச் செய்யட்டும். நீங்கள் ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரின் காதலிகள். அந்த ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். அனைவரும் சற்கதியைப் பெற்று, சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டியுள்ளபொழுதே, அவர் வருகின்றார். துன்பத்தின் சகல பெயரும், சுவடும் மறைந்து விடும். 21 பிறவிகளுக்கு எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து நிலையான சுவர்க்க சந்தோஷம் எனும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். எந்த ஒரு மனிதராலும் எவரையும் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக்க முடியாது. சிவபாபா பாரதத்திற்கு வந்து அதனைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றார். மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றார்கள், ஆனால், அவரிடமிருந்தே தங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைத் தாங்கள்; பெறுகின்றார்கள் என்பதை அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்தக் கல்வியின் அடிப்படையில் உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்குங்கள். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையானவர்களாகி வீடு திரும்பி, அதன்பின்னர் புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள்.
2. உங்கள் கரங்களினால் வேலையைச் செய்கையில், ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். பிழையான விடயங்களைச் செவிமடுக்கவோ அல்லது கூறவோ வேண்டாம்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியின் அன்பை அன்பிற்கினியவருடன் தொடர்புபடுத்துவதால், அவர் முன்னிலையில் நேரடியே இருப்பதைச் சதா அனுபவம் செய்கின்ற, ஒரு வெற்றி இரத்தினம் ஆவீர்களாக. புத்தியின் அன்பு ஒரேயொரு அன்பிற்கினியவருடன் தொடர்புபட்டிருப்பதே, ஓர் அன்பான புத்தி என்பதன் அர்த்தமாகும். ஒரேயொருவரில் அன்பு கொண்டிருப்பவர்களால், தங்களுடைய அன்பை வேறெந்த நபருடனோ அல்லது உடைமையுடனோ இணைக்க முடியாது. அவர்கள் தங்கள் முன்னிலையில் பாப்தாதா நேரடியே இருப்பதாகவே சதா அனுபவம் செய்வார்கள். ஸ்ரீமத்திற்கு எதிரான வணான அல்லது பாவ எண்ணங்களைக் கூட அவர்களால் தங்கள் மனங்களில் கொண்டிருக்க முடியாது. “நான் உங்களுடனேயே உண்கின்றேன், நான் உங்களுடனேயே அமர்கின்றேன், நான் உங்களுடனான உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் பூர்த்திசெய்கின்றேன்” எனும் வார்த்தைகள் எப்பொழுதும் அவர்களின் உதடுகளிலிருந்தும், அவர்களின் இதயத்திலிருந்தும் வெளிப்படும். சதா அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்களால் மாத்திரமே வெற்றி இரத்தினங்களாக முடியும்.

சுலோகம்: “எனக்கு இது வேண்டும், எனக்கு இது வேண்டும்” எனும் எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதெனில், ஓர் இராஜரீகமான வழியில் எதனையாவது வேண்டுவதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் இதயத்தை ஒருபோதும் இப்பழைய உலகுடனோ அல்லது சரீரதாரிகளுடனோ இணைத்துக்கொள்ளாதீர்கள். நீங்கள் உங்கள் இதயத்தை அவற்றுடன் இணைத்துக்கொள்வீர்களாயின், உங்கள் பாக்கியம் அகன்றுவிடுகின்றது.

கேள்வி: தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்நாடகத்தின் எந்த ஆழமான இரகசியத்தைக் கூறியுள்ளார்?

பதில்: குழந்தைகளே, இந்நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளதால், சகல ஆத்மாக்களும் இங்கு பிரசன்னமாக இருக்கவேண்டும். அனைவரதும் தந்தை இப்பொழுது இங்கு பிரசன்னமாக இருப்பதால், அனைத்துச் சமயங்களையும் சேர்ந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இப்பொழுது இங்கு பிரசன்னமாகுவார்கள். அனைவரும் தந்தையை நமஸ்கரிக்க வந்தாக வேண்டும். அனைத்துச் சமயங்களையும் சேர்ந்த ஆத்மாக்கள் மன்மனாபவ என்ற மந்திரத்துடன் திரும்பிச் செல்வார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் மதியாஜிபவ என்ற மந்திரத்தைக் கிரகிக்கவோ, அல்லது பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்களாகவோ ஆக மாட்டார்கள்.

பாடல்: இதயம் அதன் ஆதாரத்திலிருந்து துண்டிக்கப்படாமலும் அதன் மூலம்; உருவாக்கப்பட்டுள்ள பாக்கியத்தை இழக்காமலும் இருப்பதாக.....

ஓம் சாந்தி. அனைத்து நிலையங்களிலும் உள்ள குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். நீங்கள் இதனை இன்று செவிமடுக்கின்றீர்கள், ஏனைய குழந்தைகள் அதை இரண்டு அல்லது நான்கு நாட்களின் பின்னரே செவிமடுப்பார்கள். நீங்கள் உங்களின் இதயத்தைப் பழைய உலகுடன் அல்லது பழைய சரீரத்துடன் இணைத்துக்கொள்வீர்களாயின், உங்கள் பாக்கியம் அகன்றுவிடுகின்றது. ஏனெனில், அச்சரீரமும் இப்பழைய உலகத்திற்குரியதாகும். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவராகினால், நீங்கள் உருவாக்குகின்ற பாக்கியம் அகன்றுவிடுகின்றது. அபாக்கியசாலிகளாக இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே, உங்களின் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்கு வழங்குகின்ற தந்தையொருவரை இயன்றவரை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். இப்பழைய உலகில் சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. நீங்கள் இவ்வுலகில் முயற்சி செய்து, நிச்சயமாக சகல நற்குணங்களாலும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். தூய்மையாக உள்ள பலர் உள்ளனர். அதேசமயம் அடிக்கடி வீழ்ந்துவிடுகின்ற பலரும் உள்ளனர். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் சேவையில் தந்தையின் சகபாடிகள் ஆகவேண்டும். இந்த உலகம் முழுவதையும் தூய்மையற்றதில் இருந்து தூய்மையாக்குவது மாபெரும் சேவையாகும். அனைவருமே தந்தைக்கு உதவி செய்வார்கள் என்றில்லை. முன்னைய கல்பத்தில் உதவி செய்த, பிராமண குலத்தின் அலங்காரங்களான பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகள் ஆகியுள்ளவர்களே விவேகிகள் ஆகுவார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பெயர் நினைவுகூரப்படுகின்றது. பிரம்மாவின் குழந்தைகள் நிச்சயமாக பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகள் என்றே அழைக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகக் கடந்த காலத்திலும் இருந்தார்கள். மக்கள் ஆதி தேவனையும், ஆதி

தேவியையும் கூட நினைவுசெய்கின்றார்கள். கடந்த காலத்தில் இருந்த எதுவும் நிச்சயமாக இருக்கவே வேண்டும். சத்திய யுகம் கடந்த காலத்தில் இருந்தது என்றும், அப்போது ஆதிசனாதன தேவர்களின் இராச்சியம் அங்கு இருந்தது என்றும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அது இப்பொழுது இல்லை. தூய இல்லறப் பாதையில் இருந்து ஆட்சி செய்த தேவர்கள் இப்பொழுது அவர்களின் 84 பிறவிகளின் இறுதிக் கட்டத்தில் உள்ளனர். அவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகவும் இல்லை, அவர்களிடம் அந்த இராச்சியமும் இல்லை. அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டனர். தந்தை அவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக மீண்டும் ஒரு தடவை வந்துள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: உங்களின் புத்தியின் யோகத்தைத் தூய்மையற்றவர்களுடன் இணைக்காதீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தந்தையின் ஆலோசனைகளைப் பின்பற்றி உங்களின் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து கோருகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். பாபாவும் உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். மக்கள் பல்வேறு வழிமுறைகளை உருவாக்குகின்றனர். சிலர் விஞ்ஞானத்தின் பெருமையைக் கொண்டிருக்கின்றனர், சிலரோ மருத்துவத்தின் பெருமையைக் கொண்டுள்ளனர். ஒருவரின் இதயம் செயற்படாவிட்டால், அதற்குப் பதிலாக பிளாஸ்ரிக் இதயத்தை வைக்க முடியும் என அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். அவர்கள் உண்மையான இதயத்தை அகற்றிவிட்டு, செயற்கையான இதயத்தைச் செயற்பட வைக்கின்றனர். அது அத்தகையதோர் திறமையாகும். அது தற்காலிக சந்தோஷத்திற்கே ஆகும். அவர் நாளைக்கே இறக்க நேரிட்டால், சரீரமும் முடிவடைந்து விடும். எந்தப் பலனுமே இல்லாமல் போய்விடும். அவர் பெற்றுக்கொண்டதெல்லாம் தற்காலிகமானதே. அவர்கள் விஞ்ஞானத்தின் மூலம் பல அற்புதங்களைக் காட்டுகின்றார்கள். ஆனால் அதுவும் தற்காலிகமானதே. இது முற்றிலும் தனித்துவமான விடயமாகும். தூய ஆத்மா 84 பிறவிகள் எடுத்து இப்பொழுது தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டார். தூய்மையற்ற ஆத்மா இப்பொழுது மீண்டும் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். ஆனால் தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் அதைச் செய்ய முடியாது. ஒருவருக்கு மாத்திரமே புகழ் உள்ளது. அவரே அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், அனைவர் மீதும் கருணைப் பார்வை கொண்டவரும், அனைவர் மீதும் கருணைகொண்ட தலைவரும் ஆவார். மக்கள் தங்களை சர்வோதயத் தலைவர் என அழைக்கின்றனர். “சர்வ” என்றால் “அனைத்து” என்பதாகும். அதில் அனைவருமே உள்ளடங்குகின்றனர். கருணை நிறைந்தவரும், பேரானந்தம் நிறைந்தவருமான தந்தை மாத்திரமே அனைவர் மீதும் கருணை கொண்டவர் என நினைவுகூரப்படுகின்றார். மனிதர்களால் மனிதர்கள்மீது எத்தகைய கருணையைக் கொண்டிருக்க முடியும்? அவர்களால் தங்கள் மீதே கருணை கொண்டிருக்க முடியாதுள்ளது. எனவே, எவ்வாறு அவர்களால் மற்றவர்கள்மீது கருணை கொண்டிருக்க முடியும்? அவர்கள் தற்காலிகமான கருணையையே கொண்டுள்ளனர், இருந்தும் அவர்கள் தங்களுக்கு அத்தகைய பெரிய பெயர்களை வழங்கியுள்ளனர்! தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நீங்கள் சதா ஆரோக்கியமானவராகவும், சதா செல்வந்தராகவும் ஆகுவதற்கான இலகுவான வழியை நான் உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். வழிமுறை மிக எளிதானது. நீங்கள் என்னை மறந்துவிட்டீர்கள், என்பதால் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் சந்தோஷமாக இருப்பதால் என்னை நினைத்துக்கூடப்

பார்க்கமாட்டீர்கள். உங்களுக்கு உங்களின் 84 பிறவிகளின் வரலாறும், புவியியலும் கூறப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறுதான் நீங்கள் ஆட்சி செய்து, சதா சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள். பின்னர், நாளுக்கு நாள் நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி தமோபிரதானாகவும், சந்தோஷமற்றவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகினீர்கள். தந்தை முன்னைய கல்பத்தில் செய்தது போன்றே இப்பொழுது மீண்டும் ஒரு தடவை உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியை வழங்குகின்றார். நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். பாப்தாதாவின் வழிகாட்டல்களே ஸ்ரீமத் ஆகும். அவரைத் தவிர வேறு எங்கிருந்து நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறமுடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: அதைப்பற்றிச் சிந்தியுங்கள்: எவரிடமாவது இந்த ஆற்றல் உள்ளதா? இல்லை. தந்தை மாத்திரமே உலகின் அதிபதியாகுவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: இதைத் தவிர வேறு வழிமுறை கிடையாது. தூய்மையாக்குபவரான தந்தை மாத்திரமே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கான ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். உலகச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகிவிடலாம் என்றில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நிறைந்துள்ள பாவக் கலசம் யோக அக்கினி மூலம் மாத்திரமே எரிக்கப்பட முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இந்நாட்களில் அவர்கள் தங்களை “சிவோஹம்” எனக் கூறி, பின்னர் “தத்வம்” (உங்களுக்கும் அப்படியே ஆகுக.) என்றும் கூறுகின்றார்கள். அல்லது, நீங்கள் பரமாத்மாவைப் போன்றவர் என்றோ, ஆத்மாவே பரமாத்மா என்றோ கூறுகின்றனர். தந்தை இப்பொழுது வந்துவிட்டார். நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு சிவபாபாவை ஞாபகப்படுத்த வேண்டும் என்பதை அறிவீர்கள். பரம தந்தை, பரமாத்மா மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். சிவனுக்குக் கட்டப்பட்ட ஆலயங்கள் ஒரு விடயம், சங்கரரின் உருவம் வேறொன்றாகும். சிவன் அசரீரியானவர் என்பதும், சங்கரருக்கு துட்சும உருவம் உள்ளது என்பதும் கண்காட்சிகளில் காண்பிக்கப்பட வேண்டும். கிருஷ்ணர் பௌதீக ரூபத்திலேயே உள்ளார். அவருடன் ராதையையும் சேர்த்துக் காண்பிப்பது சரியானது. அவர்களே இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகின்றனர் என்பதை இது நிரூபிக்கின்றது. கிருஷ்ணர் கீதையை உரைப்பதற்காக துவாபர யுகத்தில் வருவதில்லை. மக்கள் கலியுக இறுதியில் தூய்மையற்றவர்களாகவும், சத்திய யுக ஆரம்பத்தில் தூய்மையானவர்களாகவும் உள்ளனர். எனவே அவர் நிச்சயமாக சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றார். தந்தை மாத்திரமே இதை அறிவார். அவர் மாத்திரமே திரிகாலதரிசி ஆவார். கிருஷ்ணரை திரிகாலதரிசி என அழைக்க முடியாது. அவரால் முக்காலங்களினதும் ஞானத்தைக் கூறமுடியாது. அவரிடம் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானம் இல்லை. அவர் சிறு குழந்தை எனவும், அவர் தேவ இளவரசர், இளவரசிகளின் கல்லூரிக்குக் கல்வி பயிலச் செல்கின்றார் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். முன்னர், இளவரசர்களுக்கும், இளவரசிகளுக்கும் விஷேட கல்லூரிகள் இருந்தன, ஆனால் இப்பொழுது அனைத்தும் கலந்துவிட்டன. கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசராக இருந்தார், ஏனைய இளவரசர்கள், இளவரசிகள் பலரும் இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் ஒன்றாகவே கற்றிருக்க வேண்டும். அது விகாரமற்ற உலகமாகும். சிவபாபா மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர். மனிதர்கள் அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர்களாக இருக்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே வந்து

அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன் முக்தியையும் கொடுக்கின்றார். தேவர்களின் இராச்சியத்தில் வேறெந்த சமயங்களும் கிடையாது என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் இரண்டாவது அரைச்; சக்கரத்திலேயே வருகின்றனர். எனவே, எவ்வாறு அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் இருந்திருக்க முடியும்? அவர்கள் சந்நியாசப் பாதையைச் சேர்ந்த ஹத்த யோகிகள். அவர்களால் இராஜ யோகத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இந்த இராஜ யோகம் இல்லறப் பாதையைச் சேர்ந்தவர்களுக்கானதாகும். பாரதம் தூய இல்லறப் பாதையைக் கொண்டதாக இருந்தது. இப்பொழுது, கலியுகத்தில், அவர்கள் தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் உங்களின் இதயத்தை பழைய உலகுடனோ, சரீர உறவுகளுடனோ இணைப்பீர்களாயின், உங்களின் பாக்கியம் அகன்றுவிடுகின்றது. பலரின் பாக்கியம் அகன்றுவிடுகின்றது. ஏதாவது தவறுகள் செய்யப்படுமாயின், அவை இறுதி நேரத்தில் உங்கள் முன்னால் தோன்றும், நீங்கள் அவற்றின் காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். சில குழந்தைகள் பலவற்றை மறைக்கின்றனர். நீங்கள் இப்பிறவியில் செய்த பாவங்களைத் தந்தைக்குக் கூறுவதால் அவற்றில் அரைவாசி மன்னிக்கப்படும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் வெட்கப்பட்டு, அதை பாபாவிற்குக் கூறுவதில்லை. பலர் அழுக்கான செயல்களைச் செய்கின்றனர். அவற்றை பாபாவிற்குக் கூறுவதால் தாங்கள் அதிலிருந்து விடுதலை பெறுவோம் என்பதை அவர்களின் புத்தி அறிந்திருக்கின்றது. அவர் அநாதியான சத்திர சிகிச்சையாளர். நீங்கள் வெட்கப்பட்டு உங்களின் நோயை சத்திர சிகிச்சையாளரிடம் மறைப்பீர்களாயின், எவ்வாறு நீங்கள் அதிலிருந்து விடுபடுவீர்கள்? நீங்கள் செய்த பாவங்களை பாபாவிற்குக் கூறும்போது, அவற்றில் அரைவாசி மன்னிக்கப்படும். நீங்கள் பாபாவிடம் கூறாவிட்டால், அவை தொடர்ந்தும் அதிகரிப்பதுடன், நீங்கள் மேலும் மேலும் சிக்கிக்கொள்வீர்கள். பின்னர் உங்களின் பாக்கியம் முடிவடைந்து அபாக்கியம் ஏற்படும். தந்தை கூறுகின்றார்: சரீரத்துடன் எவ்வித தொடர்பும் வைத்திருக்காதீர்கள். சதா தொடர்ந்தும் என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் அழுக்கான செயல்கள் எதையும் செய்யமாட்டீர்கள். அவரே தர்மராஜும் ஆவார். எனவே, நீங்கள் அவரிடம் எதையாவது மறைப்பீர்களாயின், அதிக தண்டனை அனுபவிப்பவர் (நீங்களேயன்றி) வேறு எவராகவும் இருக்க முடியாது. காலம் நெருங்கிவரும்போது, அனைவரும் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைப் பெறுவார்கள். இப்பொழுது அனைவருக்கும் இது தீர்வுக்கான காலப்பகுதி ஆகும். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே உள்ளனர். நீங்கள் செய்துள்ள பாவங்களுக்கு நிச்சயமாகத் தண்டனை கிடைக்கும். ஜீவன் முக்தி ஒரு விநாடியில் கிடைப்பது போன்றே, தண்டனையும் ஒரு விநாடியில் கடுமையாக உணரப்படும், எனினும், அதை நீண்ட நேரம் அனுபவிப்பது போன்றிருக்கும் இது மிகவும் சூட்சுமமான இயந்திரமாகும். இப்பொழுது இது அனைவருக்கும் தீர்வு காலமாகும். தண்டனை நிச்சயமாக அனுபவிக்கப்பட வேண்டும். பின்னர் சகல ஆத்மாக்களும் தூய்மையாக்கப்பட்டுத் திரும்பிச் செல்வார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவருக்குமே இதைச் செய்வதற்கான சக்தியில்லை. 63 பிறவிகளாகச் செய்த பாவங்களால் பாவக் கலசம் இப்பொழுது நிறைந்துவிட்டது. அனைவர் மீதும் மாயையின் கிரகணம் உள்ளது. உங்கள்மீதே மோசமான சகனம் உள்ளது.

நீங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுதோ உங்கள்மீது கிரகணம் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் பாரதத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள். நீங்கள் உண்மையிலேயே தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியதால் உங்களை இந்துக்கள் என அழைக்க ஆரம்பித்தீர்கள். இந்து சமயத்தை எவருமே ஸ்தாபிக்கவில்லை. வெவ்வேறு சமயக் குழுக்களையும், பிரிவுகளையும் வம்சம் என அழைக்க முடியாது. அரசர்களே ஒரு வம்சத்தைக் கொண்டுள்ளனர். முதலாவது, இரண்டாவது, மூன்றாவது...இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியங்கள் உள்ளன. நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையாக வேண்டியது நிச்சயம். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதால் உங்களை நீங்கள் தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக, ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்திற்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். மக்கள் தத்தமது சமயங்களுக்குரிய உருவங்களை மாத்திரமே வழிபடுகின்றனர். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதையும் மறந்துவிட்டீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுத்தார் என்பதையும், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியபோது உங்களின் சொந்த உருவங்களையே வழிபட ஆரம்பித்தீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். பாரதவாசிகளுக்கன்றி வேறு எவருக்கும் இவ்வாறு கூறப்பட மாட்டாது. பாபாவும் உங்களை மீண்டும் ஒரு தடவை தேவர்கள் ஆக்குவதற்கான ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காக பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். பின்னர், சகல ஆத்மாக்களும் தங்களின் கணக்குகளைத் தீர்த்து வீடு திரும்புவார்கள். சகல ஆத்மாக்களும் தொடர்ந்தும் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! இதுவும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். இந்நேரத்தில் உங்களுக்கு மூன்று தந்தையர் உள்ளனர்: ஒருவர் சிவபாபா, மற்றையவர் உங்களின் லௌகீகத் தந்தை, அடுத்ததாக இந்த சூட்சுமத் தந்தையான பிரஜாபிதா பிரம்மா. ஏனைய அனைவருக்கும் லௌகீகத் தந்தை, இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தை என இரு தந்தையரே உள்ளனர். சத்திய யுகத்தில் லௌகீகத் தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். அங்கு, நீங்கள் அப்பாலுள்ள தந்தையை அறியமாட்டீர்கள். அங்கு சந்தோஷம் மாத்திரமே உள்ளதால், அவர்கள் ஏன் அப்பாலுள்ள தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? துன்ப வேளையிலேயே அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கின்றனர். இங்கு, உங்களுக்கு மூன்று தந்தையர் உள்ளனர். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அங்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருப்பீர்கள், பின்னர் நீங்கள் சரீர உணர்விற்கு வருகின்றீர்கள். இங்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்விலும் இறையுணர்விலும் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் தந்தையின் குழந்தைகள், உங்களின் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து கோருகின்றீர்கள் என்ற தூய பெருமையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவரின் இப்புகழ் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். அவர் மாத்திரமே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் உங்களின் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். சத்திய யுகத்தில் அது உங்களிடம் இருந்தது, பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்து, அதை

இழந்துவிட்டீர்கள். இதை விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது! தந்தை தூய்மையாக்குபவர் என்றும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். இது தூய்மையற்றவர்களின் உலகமாகும். எவ்வாறு எவராலும் சற்கதியருள் முடியும்? சமய நூல்கள் பலவற்றைக் கற்ற ஒருவருக்கு, அதுவே அவரின் இலக்கிற்கு அவரை இட்டுச் செல்லும். பின்னர், அடுத்த பிறவியில் சிறு வயதிலேயே அவரால் அவற்றை மனப்பாடம் செய்துவிட முடியும். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அத்தகைய இனிமையான, அழகான விடயங்களைக் கூறுகின்றார்! குழந்தைகளே, நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், கலப்படம் அகற்றப்படும். நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. அனைவரும் பிரசன்னமாக வேண்டும். கிறிஸ்துவின் ஆத்மாவும், ஏனைய அனைவரும் கூட பிரசன்னமாகவே உள்ளனர். அவர்களும் கூட தந்தையை நமஸ்கரிக்க வருவார்கள். அவர்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் ஆகமாட்டார்கள். எனவே, அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, மன்மனாபவ என்ற மந்திரத்தை எடுத்துச் செல்வார்கள். உங்களினுடையது இரட்டை மந்திரம் ஆகும்: மன்மனாபவ, மதியாஜிபவ. தந்தை உங்களுக்கு அத்தகைய சிறந்த வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இப்பழைய உலகில் வாழும்போதே, நீங்கள் முயற்சி செய்து, நிச்சயமாக சகல நற்குணங்களாலும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். உங்கள் இதயத்தை உங்களின் பழைய சரீரத்துடனோ அல்லது பழைய உலகுடனோ இணைத்துக்கொள்ளாதீர்கள். பாக்கியசாலி ஆகுங்கள்!
2. ஆத்ம உணர்விலும், இறையுணர்விலும் இருங்கள். இத் தீர்வுக் காலப்பகுதியில் தந்தையிடமிருந்து எதையும் மறைக்காதீர்கள். அநாதியான சத்திர சிகிச்சையாளரிடம் இருந்து தொடர்ந்தும் ஆலோசனை பெறுங்கள்.

ஆசீர்வாத சதா ஞான சூரியனின் நேர்முன்னிலையில் இருப்பதன் மூலம் அகநோக்கிலும், சுய மரியாதையிலும் நிலைத்திருப்பீர்களாக. நீங்கள் சூரியனை நோக்கி இருக்கும் போது, நீங்கள் நிச்சயமாக சூரிய கதிர்களை பெறுவீர்கள். அவ்வாறே, சதா ஞான சூரியனான தந்தையின் முன்னிலையில் இருக்கின்ற குழந்தைகள் ஞான சூரியனிடமிருந்து சகல தெய்வீகக் குணங்களை பெறுகின்ற அனுபவத்தை பெறுகின்றார்கள். அவர்களின் முகத்தில் அகநோக்கின் பிரகாசத்தையும் சங்கமயுகத்தின் சுய மரியாதையின் ஆன்மீக போதையையும் எதிர்காலத்தையும் உங்களால் காண முடியும். இதற்கு, இது இறுதி கணங்கள் என்பதை எப்பொழுதும் அறிந்தவர்களாக இருங்கள். உங்கள் சரீரம் எவ்வேளையிலும் அழிந்து விடலாம் என்பதால் எப்பொழுதும் அன்பான புத்தியை கொண்டிருந்து, ஞான சூரியனின் முன்னிலையில் இருந்து, அகநோக்கையும்

சுயமரியாதையையும் அனுபவம் செய்யுங்கள்.
சுலோகம்: சதா பறக்கும் ஸ்திதியில் பறப்பதென்றால், ஜமேலா (குழப்பங்கள்)
என்ற மலையை கடப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அதிகளவு நேரம் கடந்துவிட்டது, சிறிதளவு நேரம் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளது என எப்போதும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த அவலட்சணமான சரீரத்தையும், உலகையும் மறந்து விட்டுக்குத் திரும்பவேண்டும்.

கேள்வி: உங்களுடைய ஸ்திதி முதந்தரமாக இருப்பதற்கு, நீங்கள் சதா கொண்டிருக்க வேண்டிய போதை என்ன?

பதில்: வேடனுக்குக் கொண்டாட்டமும், இரைக்குத் திண்டாட்டமும் என்ற போதையை சதா கொண்டிருங்கள். வேட்டைகாரர்களாகிய (தேவதைகள்) நாங்கள் எங்கள் அன்பிற்கினியவருடன் வீட்டுக்குச் செல்வோம், ஏனைய அனைவரும் அழிக்கப்படுவார்கள். நாங்கள் இப்பொழுது இந்தப்பழைய சரீரத்தை விட்டுப் புதியதை எடுப்போம். இந்த ஞானம் அனைத்தும் துளித்துளியாக நாள்முழுவதும் உங்களுடைய புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும், அப்பொழுது எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருப்பதுடன், உங்கள் ஸ்திதியும் முதல் தரமானதாகும்.

பாடல்: இன்று அதிகாலை வேளையில் இங்கே வந்தது யார்?

ஓம் சாந்தி. யார் இதைக் கூறினார்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள். நீங்கள் அதீந்திரிய சந்தோஷம் எனும் வாழ்க்கைக்கு வந்து கூறுகின்றீர்கள்: எல்லையற்ற தந்தை வந்துள்ளார். எதற்காக? தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக மாற்றுவதற்காக வந்துள்ளார். தூய்மையான உலகம் எவ்வளவு பெரியது என்றும், தூய்மையற்ற உலகம் எவ்வளவு பெரியது என்றும் குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் பிரவேசிக்கவேண்டும். இங்கே பல மில்லியன் மனிதர்கள் இருக்கின்றார்கள். இது தூய்மையற்ற, சீரழிந்த உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. எனவே உங்களுடைய புதிய உலகம் எவ்வளவு சிறியது என்றும், எவ்வாறு நீங்கள் அரசாள்வீர்கள் எனவும் இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களது இதயத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். எங்களுடைய பாரதம் போன்று வேறு எந்த தேசமும் இருக்க முடியாது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதை எவருமே புரிந்து கொள்வதில்லை. அதைப் போன்று வேறு எந்த தேசமும் இருக்க முடியாது. இப்பொழுது இந்த பாரதம் பயனற்றது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, ஆனால் அது இப்போது அவ்வாறில்லை. தங்களுடைய பாரதமே அதிமேன்மையான, புராதன தேசமாக இருந்தது என எவருமே நினைவு செய்வதுமில்லை. இது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்திகளில் பிரவேசிக்கின்றது. ஆனால் அதுவும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கரமமாகவே ஆகும். உங்களுக்கு இந்தளவு சந்தோஷமும் மதிப்பும் இருக்கின்றதா? எல்லையற்ற தந்தை வந்துள்ளார். அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு மாயை இராவணன் எங்களிடமிருந்து பறித்தெடுத்த இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுப்பதற்காக ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றார். அது யுத்தத்தின் மூலம் எங்களிடமிருந்து பறித்தெடுக்கப்படுவதில்லை. இல்லை இராவண இராச்சியத்தில் நாங்கள் பெற்ற வழிகாட்டல்கள் சீரழிந்தவையாகும். மேன்மையானவர்களிலிருந்து நாங்கள் சீரழிந்தவர்களாகி விட்டோம். உலகம் எவ்வளவு பெரிதாகிவிட்டது எனப்பாருங்கள்! எங்களது பாரததேசம் மிகவும் சிறியதாக இருந்தது! நாங்கள்

சுவர்க்கதில் சந்தோஷமாக இருப்போம். அங்கே வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருக்கும். இராவணன் அங்கே இருக்கமாட்டான். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் அதீந்திரிய சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! சரீர உணர்வை முடிப்பதற்கு நீங்கள் 108 தையல்கள் போடப்பட்ட ஆடையை அணியவேண்டும் என பாபா கூறியுள்ளார்! பிரபல்யமான மக்களுடனும், வைர வியாபாரிகளுடனும் தொடர்பு கொண்டிருந்த போதிலும், எவ்வாறு அந்த போதை துண்டிக்கப்பட்டது? ஒருவர் ஆத்ம உணர்வுடையாக வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா, இது ஒரு பழைய சரீரம், நான் இந்த சரீரத்தை விட்டு ஒரு புதிய முதல்தரமான சரீரத்தை எடுக்கவேண்டும். ஒரு பாம்பு அதன் செட்டையை நீக்கிவிட்டு இன்னொன்றை எடுக்கின்றது. நீங்கள் உங்கள் பழைய சரீரங்களை விட்டு, விட்டு வேறு சரீரங்களை எடுப்பீர்கள் என்ற ஞானம் உங்களது புத்தியில் உள்ளது. இந்த ஞானம் அனைத்தும் துளித்துளியாக குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும். இது அழுக்கான உலகம். நீங்கள் அதைப்பார்க்கின்ற போதும், உங்களது புத்தியிலிருந்து அதை அகற்ற வேண்டும். நாங்கள் நினைவு யாத்திரை செல்கின்றோம். எங்களது புத்தியின் யோகம் வீட்டை நோக்கியுள்ளது. நீங்கள் இதைப்பயிற்சி செய்யவேண்டும். இந்தச் சரீரம் பழையது, இந்த உலகமும் பழையது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்களது சரீரத்தையும், சரீர உறவினர்களையும் விட்டு நீங்கி வீட்டுக்குத்திரும்ப வேண்டும் என்ற காட்சிகளைக் கண்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப இருக்கின்றீர்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளார இருக்கின்றது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் அங்கே இணைக்கப்பட வேண்டும். மன்மனாபவ! இதை மாத்திரமே ஒருவருக்கொருவர் கூறுங்கள். இது ஒரு சக்திவாய்ந்த மந்திரமாகும். பல மக்கள் கீதையைக் கற்கின்ற போதிலும் அவர்கள் அதன் அந்தத்ததைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் வேறு சமயநூல்களைக் கற்பதைப் போன்றே கீதையையும் கற்கின்றார்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்துக்காக இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றீர்கள் என எவரது புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. அதிகளவு நேரம் கடந்துவிட்டது இப்பொழுது சிறிதளவு நேரமேயுள்ளது. இவ்வாறு உங்களைத் தொடர்ந்தும் உற்சாகப்படுத்திச் சந்தோஷமாக இருங்கள். இவை அனைத்தும் முடிவுக்கு வர உள்ளது. வேடனுக்கு கொண்டாட்டமும், இரைக்கு மரணமும் உள்ளது. நாங்கள் தேவதைகள் ஆகி, எங்கள் அனிபிற்கினியவரை வீடு திரும்புவோம். ஆத்மாக்களின் தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் சாதாரணமாகத் தெரிகின்றார். ஆனால் அவரே அதிமேலானவராவார். தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வந்துள்ளார். அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றார். இது அழுக்கான உலகமாகும். நீங்கள் உங்களுடன் இவ்வாறு பேசவேண்டும். இதுவே ஞானக்கடலைக் கடைவது என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பிறவி, பிறவியாகச் சமயநூல்களைக் கற்றீர்கள். பாரதமக்கள் போன்று வேறு எவருமே பல யாகங்களையோ அல்லது நோன்பு, தபஸ்யா போன்றவற்றையோ செய்யவில்லை என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஆரம்பத்தில் வந்தவர்களே அதிகளவு பக்தி செய்கின்றார்கள். அவர்களே ஞானத்திலும், யோகத்திலும் முன்னால் செல்பவர்கள், ஏனெனில் அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை முதல் எண்ணிக்கையில் வரவேண்டும். சிலர் நன்றாக முயற்சி செய்வதை உங்களால்

பார்க்கமுடியும். இந்த ஆன்மீக சேவையில் ஈடுபடுகின்றவர்களுக்கும், இங்கே உண்மையில் சூளையில் அமர்ந்திருக்கின்ற குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் இது மிக நல்லது. இந்த உறவுமுறை இப்பொழுது துண்டிக்க முடியாததாகி விட்டது. வீட்டில் வசித்துக்கொண்டே இதைக்கேட்டு, அதை மற்றவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்பவர்கள் பழையவர்களிலும் பார்க்க வேகமாக முன்னேறிச் செல்கின்றனர். புதியவர்கள் வருகின்ற போது, அவர்கள் மிக விரைவாக முன்னேறிச் செல்வதைக் காணக்கூடியதாவுள்ளது. நீங்கள் ஒரு பட்டியல் போட்டிருந்தால், அது பற்றி அறிந்திருப்பீர்கள். முதலில் உங்களின் மணிமாலை உருவாக்கப்பட்டது, ஆயினும், பின்னர் 3வது அல்லது நான்காவது இலக்கத்திலிருந்த மிக நல்ல குழந்தைகள் மணிமாலையை விட்டுச்சென்று பிரஜைகளின் பகுதியாகியதைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது. இப்பொழுது இது உங்களுடைய மாணவ வாழ்க்கையாகும். வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும்போதும் நீங்கள் இந்தப்பாடநெறியையும் கற்கின்றீர்கள். பல குழந்தைகள் இரட்டைப் பாடநெறியைக் கற்கின்றார்கள். அவர்கள் ஓர் உயர்த்தியைப் பெறுகின்றனர். குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்போது இந்தக் கல்வியைக் கற்பது தான் உங்கள் பாடமாகும். இதிலும் குமாரிகள் மிக வேகமாக முன்னேறிச் செல்லவேண்டும். குமாரிகளாலேயே கண்ணையா (கிருஷ்ணர்) கோபால் என்ற பெயர்கள் நினைவு கூரப்படுகின்றது. கோபிகளும் அங்கே இருக்கின்றார்கள். ஏனெனில் இது குடும்பப்பாதையாகும். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் தேவதர்மத்துக்குச் சொந்தமாக இருந்தீர்கள். அது குடும்பப்பாதையாக இருந்தபோது இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆட்சி செய்தார்கள். நீங்கள் என்னவாக ஆகுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் துளித்துளியாகப் பிரவேசிக்க வேண்டும். தேவர்கள் முதந்தரமானவர்கள்! மக்கள் அவர்களின் விக்கிரகங்களின் முன்னே சென்று நீங்கள் சகல தெய்வீககுணங்களும் நிறைந்தவர்கள், 16 கலைகள் நிறைந்தவர்கள் எனப்புகழ் பாடுகின்றனர். நாங்கள் பாவிகளும், ஏமாற்றுக்காரர்களும் ஆவோம். நாங்கள் முற்றிலும் தெய்வீக குணங்கள் அற்றவர்கள். கடவுள் இதில் கருணை கொள்வதோ அல்லது ஆசீர்வாதங்கள் வழங்குவதோ இல்லை. உண்மையில் நீங்கள் உங்கள் மீது கருணை கொண்டு உங்களுக்கு ஆசீர்வாதங்களை வழங்கவேண்டும். நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். ஆனால் இப்பொழுது என்னவாக ஆகியுள்ளீர்கள் எனப்பாருங்கள்! உங்களையே பார்த்துப் பின்னர் தேவர்களாக முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து அழகானவர்கள் ஆகவேண்டும். ஒருவர் இறந்து கொண்டிருந்தார் ஆனால் ஒருவரது ஆசீர்வாதத்தினால், அவர் பிழைத்துக்கொண்டார் என பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய மகாத்மாவின் கையைப் பிடித்துக்கொண்டு உங்களுடைய ஆசீர்வாதம் எனக்கு வேண்டும் எனக் கூறுகின்றனர். இங்கே நீங்கள் கற்கவேண்டும். இங்கே கருணை அல்லது ஆசீர்வாதம் என்ற கேள்வியில்லை. “மன்மனாபவ” அர்த்தமுள்ளது. பல மக்கள் மந்திரங்களைக் கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் பலவிதமான ஹத்த யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றனர். ஒவ்வொருவரின் கற்பித்தல்களும் வேறுபட்டவை. ஹத்த யோகிகளின் மாதிரியைப் பார்க்க விரும்பினால், ஜெய்பூரில் உள்ள நூதனசாலைக்குச் செல்லுங்கள். இங்கே நீங்கள் சௌகரியமாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்! பாபா மீண்டும் ஒரு முறை உங்களுடைய இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை உங்களின் புத்தி தெரிந்து கொள்கின்றது. அங்கே பிரிவினையற்ற தேவதர்மம் இருந்தது. அங்கே

வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை. தட்டுவதற்கு இரண்டு கைகள் தேவையாகும். ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருக்கின்ற போது, வன்முறை எதுவும் இருப்பதில்லை. இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். கலியுகம் முடிகின்றபோது பக்தியும் கூட முடிவடையும். இப்பொழுது சனத்தொகை மிக வேகமாக வளர்ச்சி அடைகின்றது. பாரததேசம் வளர்ச்சியடையவில்லை. அது அதே தேசமர்கவே உள்ளது. மனிதர்களின் எண்ணிக்கையே பெரியதாகவும், சிறியதாகவும் இருக்கின்றது. இது அதே உலகமாக இருந் போதிலும் அங்கே வெகு சில மனிதர்களே இருப்பார்கள். உலகம் சிறிதாக ஆகுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யவேண்டும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் யோகசக்தியுடன் எங்களுடைய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் எரிந்துவிடும். ஆத்மாவிலேயே கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் வெறுமனே சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகள் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் ஆத்மாவில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டதை காட்டுவதில்லை. முதலில் நீங்கள் சத்தியயுகத்தவராக இருந்தீர்கள். நீங்கள் தூய தங்கமாக இருந்தீர்கள் பின்னர் நீங்கள் வெள்ளியாக ஆகினீர்கள், அதுவே வெள்ளியுகம் அல்லது சந்திரவம்சம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தங்கம், வெள்ளி, செம்பு, இரும்பு என்ற ஆங்கில வார்த்தைகள் மிகநல்லவை. ஆத்மாவில் கலந்துள்ள கலப்படத்தை எவ்வாறு அகற்றமுடியும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா சதோவிலிருந்து தமோ ஆகிவிட்டார். எனவே எவ்வாறு அது மீண்டும் ஒருமுறை ரஜோவிலிருந்து, சதோவாக முடியும்? கங்கையில் நீராடுவதன் மூலம் அவர்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதாக நம்புகின்றார்கள். ஆயினும் அது சாத்தியமில்லை. மக்கள் கங்கையில் ஒவ்வொருநாளும் தொடர்ந்தும் நீராடுகின்றார்கள். சிலர் அந்தப்பழக்கத்தில் மிகவும் உறுதியாக உள்ளார்கள். அவர்கள் கால்வாய்க்குச் சென்றும் நீராடுகின்றார்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: தந்தையை நினைவு செய்வதை ஒரு வழக்கமாக்கிக் கொள்ளுங்கள். ஞானத்தில் நீராடி, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் ஞானத்தால் நீராட்டப்பட்டுள்ளீர்கள். உங்களுக்கு நினைவு யாத்திரையும் கற்பிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இதில் யோகத்தின் ஞானமும், உலகச்சக்கரத்தின் ஞானமும் அடங்குகின்றது. வேறு பலர் சமயநூல்களின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் யோகம் பற்றிய எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் ஹத்த யோகம் பற்றியே புரிந்து கொண்டுள்ளார்கள். பலயோக ஆச்சிரமங்கள் உள்ளன. அவர்கள் மன்மனாபவ என்ற மந்திரத்தைக் கொடுக்கலாம் ஆனால் தந்தையைத்தவிர வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானமில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை முடித்துள்ளீர்கள். பின்னர் புதிய உலகம் இருக்கும். எவ்வாறு விருட்சம் வளர்கின்றது என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஒரு இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் அங்கே ஒன்றாகச் செல்வார்கள் என்றில்லை. பிராமணர்களின் விருட்சம் மிகப்பெரியதாக ஆகும், அப்பொழுது அவர்கள் ஒரு நேரத்தில் சிலரே திரும்பிச் செல்வார்கள். பிரஜைகள் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுவார்கள். சிறிதளவு ஞானத்தைக் கேட்பவர்களும் பிரஜைகளில் ஒருவாராகுவார்கள். நிலையங்களின் எண்ணிக்கையும் வளரும். பல கண்காட்சிகள் சகல இடங்களிலும் தொடர்ந்தும் நடக்கும். எவ்வாறு சகல இடங்களிலும் ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளதோ, அதேபோன்று நீங்கள்

ஒவ்வொரு கிராமங்களிலும் கண்காட்சிகளை நடத்துவீர்கள். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் கண்காட்சிகள் நடத்தப்பட வேண்டும். தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி இடம்பெறும். இதனாலேயே கடைசியில் இந்தப்படங்களும் அச்சிடப்படவேண்டும். தந்தையின் செய்தி அனைவரையும் சென்றடைய வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக முக்கியமான சேவை செய்யவேண்டும். புரஜெக்டரின் நாகரீகமும், கண்காட்சிகளும் இப்பொழுது உருவாகியுள்ளது. எனவே அவை ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் காண்பிக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் ஞானத்தை மிக நன்றாக எடுப்பார்கள். சிவனின் பிறந்த தினம் நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஆனால் அவர் எப்படி வருகின்றார் என எவரும் அறியமாட்டார்கள். இந்த விடயங்கள் சிவபுராணத்தில் குறிப்பிடப்படவில்லை. நீங்கள் இந்த விடயங்களை; கேட்கும்போது அதை அனுபவிக்கின்றீர்கள். ஆனால் பின்னர் அவற்றை மறந்துவிடுகின்றீர்கள். நீங்கள் கருத்துக்களை நன்றாகக் கிரகித்து இருந்தால் உங்களால் நன்றாக சேவை செய்யமுடியும். ஆயினும் எவராலும் கருத்துக்கள் அனைத்தும் கிரகிக்க முடியாது. அவர்கள் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுகின்றார்கள். ஆனால் பின்னர் இன்ன, இன்ன கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்தியிருந்தால் மிக நன்றாக இருந்திருக்குமென நினைக்கின்றார்கள். சரீர உணர்வு இல்லாதவர்களால் இந்த விடயங்களை விரைவாகக் கூறமுடியும். அவர்கள் சொற்பொழிவு ஆற்றிவிட்டுப் பின்னர் நினைக்கின்றார்கள், நான் சகல கருத்துக்களையும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தினேனா? நான் இந்தக் கருத்துக்களை மறந்துவிட்டேன். இந்தக் கருத்துக்கள் உங்களுடன் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்லப்போதில்லை. அவை இந்த நேரத்திற்கானதாகும். பின்னர் அவை மறைந்துவிடும். இந்தக்கண்களால் பார்ப்பவை எதுவுமே சத்தியயுகத்தில் இருக்கமாட்டாது. நீங்கள் இப்பொழுது மூன்றாம் கண்ணான ஞானக்கண்ணைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மூன்றாவது கண் உள்ளவர்களாக (திரிநேற்றி) ஆகின்றீர்கள். பாபா வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கிரகிப்பதற்காக ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மா மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானத்தைப் பெறுகின்றார். தான் ஓர் ஆத்மா, தனது சரீரத்தின் மூலமாக வேலை செய்கின்றேன் என்ற ஞானம் எவரிடமும் இல்லை. பாபா எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதைப் புத்தியில் கொண்டிருப்பதற்கு முயற்சி தேவை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்வதுடன் சந்தோஷமாகவும் இருக்கவேண்டும். எங்களுடைய இராச்சியம் இப்பொழுது வரஉள்ளது. உங்களது இராச்சியத்தில் என்ன இருக்கும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்தக் கல்வியின் மூலம் உங்களின் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம் என்ற அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்கவேண்டும். கற்கின்றவர்கள் தங்களது அந்தஸ்தை நினைவு செய்வார்கள்: நாங்கள் எதிர் காலத்துக்காகக் கற்கின்றோம்; நாங்கள் நன்றாகக் கற்றால் இராச்சிய சிம்மாசனத்தில் அமர்வோம். அவர்கள் மிகவும் பிரபல்யமாகுவார்கள். நீங்கள் ஒரு பட்டியலைத் தயாரித்து மணிமாலை உருவாக்கினால் இன்ன, இன்ன குழந்தையை அனைவருக்கும் புத்துணர்ச்சி ஊட்டுவதற்காக எங்களிடம் அனுப்புங்கள் என அனைவரும் கூறுவார்கள். சொற்பொழிவு ஆற்றுவவர்கள் அழைக்கப்படுகின்றனர், எனவே அவர்களுக்கு மதிப்பளிக்கப்படவேண்டும். நானும் அவர்களைப்போன்று திறமைசாலியாகவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது

கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதீந்திரிய சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, சரீர உணர்வை முடிப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். எனவே உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை வீட்டுடன் இணையுங்கள்.
2. உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழுகின்ற போதே கற்று, இரட்டைப் பாடநெறியைப் பின்பற்றுங்கள். ஞானத்தில் நீராடி, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து ஏனையோரையும் அவ்வாறே செய்யத்தூண்டுங்கள்.

ஆசீர்வாத பற்றற்று இருக்கின்ற பயிற்சியினால் சதா தேவதை வடிவத்தின் மீது:

காட்சியை அருள்கின்றதோர் இலகுவோகி ஆகுவீர்களாக.
ஓர் ஆடையை அணிவதா அல்லது இல்லையா என்பது உங்கள் கைகளில் தங்கியிருப்பதை போன்றே, உங்கள் சரீரம் என்ற ஆடையையிடும் அதே அனுபவத்தைக் கொண்டிருங்கள். ஒரு பணியை செய்வதற்காக நீங்கள் ஓர் ஆடையை அணிகின்றீர்கள், அப் பணி நிறைவேறியவுடன், நீங்கள் ஆடையை களைந்து விடுகிறீர்கள். நீங்கள் நடந்து திரியும் போதெல்லாம், ஆத்மாவிலும் சரீரத்திலும் பற்றின்மையை அனுபவம் செய்தால் நீங்கள் சதா ஓர் இலகுவோகி என அழைக்கப்படுவீர்கள். இவ்வாறாக பற்றற்றவர்களாக இருக்கின்ற குழந்தைகளின் ஊடாக பல ஆத்மாக்கள் தேவதை வடிவத்தினதும் எதிர்கால இராஜ அந்தஸ்த்தினதும் காட்சியை காண்பார்கள். இறுதியில், இவ்வகையான சேவையின் மூலம் ஒரு தாக்கம் செலுத்தப்படும்.

சுலோகம்: சங்கமயுகத்தின் ஒரு விநாடியை வீணாக்குதல் என்றால் ஒரு வருடத்தை வீணாக்குதல் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் கடவுளின் சேவையி;ல் தகுதி வாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தி அதன் மூலம் உங்கள் எதிர்காலத்தை உருவாக்குங்கள். ஏனெனில் மரணம் உங்கள் தலைக்கு மேலுள்ளது.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானத்தைச் செவிமடுக்கின்ற போதிலும், ஏன் குழந்தைகளாகிய உங்களில் சிலரால் அதனைக் கிரகிக்க முடிவதில்லை?

பதில்: ஞானக் கடலை எவ்வாறு கடைவது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது என்பதாலாகும். உங்களின் புத்தியின் யோகம் சரீரங்களிலும், சரீர உறவுகளிலும் தொங்கிக் கொண்டிருக்கின்றது. புத்தியிலிருந்து பற்று அகற்றப்படும் போதே உங்களால் எதையாவது கிரகிக்க முடியும். பற்று என்பது உங்களை முற்றுமுழுதாக ஒரு குரங்கு போல் ஆக்குகின்ற தன்மை உடையது. இதனாலேயே தந்தை உங்களுக்கு உங்களது முதலாவது சத்தியத்தை நினைவுபடுத்துகின்றார்: உங்களது சரீரத்தையும் அனைத்து சரீர உறவுகளையும் மறந்து என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்.

பாடல்: அப்பாவிமான பிரபுவைப் போல் தனித்துவமானவர் எவருமில்லை.....
ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே சீரழிந்தவற்றைச் சீராக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். கிருஷ்ணரால் சீரழிந்தவற்றைச் சீராக்க முடியாது. சிவனே கீதையின் கடவுள் ஆவார்; கிருஷ்ணர் அல்ல. சிவபாபாவே படைப்பவர், கிருஷ்ணர் படைப்பு ஆவார். சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவரால் மாத்திரமே உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியும். இதுவே பாரதத்தில் இழைக்கப்பட்ட மாபெரும் தவறாகும். எவருமே ஸ்ரீகிருஷ்ணரை “பாபா” என அழைக்க முடியாது. பாபாவிடமிருந்து மாத்திரமே பெறப்படுகின்ற ஆஸ்தியை பாரதம் மாத்திரமே பெறுகின்றது. பாரதத்தில் மாத்திரமே இளவரசர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரும் இளவரசி ராதையும் நினைவு கூரப்படுகிறார்கள். அதிமேலான தந்தை ஒருவருக்கே புகழ் உள்ளது. உலகின் அதிபதியான ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே அதி மேன்மையான படைப்பு ஆவார். அவர்கள் சூரியவம்ச தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். கீதையே ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் சமயநூலாகும். சத்திய யுகத்திலே எவருக்கும் இந்த ஞானம் கொடுக்கப்படுவதில்லை. தந்தையே இதனைச் சங்கம யுகத்தில் உரைக்கிறார். இது முதலில் படங்கடாக நிரூபிக்கப்பட வேண்டும். இவை இரண்டிற்குமான உருவங்கள் உள்ளன. மறுபிறப்புகளுக்கு அப்பாற்பட்ட படைப்பவராகிய இவரே, கீதையின் கடவுள் ஆவார். படைப்பாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல. சிவபாபாவே உங்களை வைரம் போன்றவராக்குகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். மேலும் நினைவு கூரப்படுகின்றது: சிலர்; சிப்பியைப் போன்று பெறுமதியற்றவர்கள். சிலர் வைரத்தைப் போன்று பெறுமதி வாய்ந்தவர்கள். குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்க வேண்டிய தந்தையின் கட்டளையானது: என்னையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள்! அவரே எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். கிருஷ்ணர் உலகின் அரசன் ஆகியபோதிலும் அவர்

எல்லைக்குட்பட்டதன் அதிபதியே ஆவார். சிவபாபா ஓர் அரசன் அல்ல. உண்மையில் கீதைக்குப் பெரும் புகழ் இருக்கின்றது. அத்துடன் கூடவே பாரதத்திற்கும் புகழ் உள்ளது. பாரதமே சமயங்கள் அனைத்தினதும் மகத்துவமான யாத்திரை ஸ்தலம் ஆகும். கிருஷ்ணரின் பெயர் புகுத்தப்பட்டதால் அதன்; முக்கியத்துவம் அழிந்து விட்டது. இதனாலேயே பாரதம் சிப்பியைப் போன்று பெறுமதியற்றதாகிவிட்டது. இது நாடகத்திற்கேற்பவே நடைபெறுகின்றது. ஆனால் நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தந்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் நாளுக்கு நாள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனவே நீங்கள் பழைய படங்களிலே மாற்றம் செய்து புதிய படங்களை உருவாக்க வேண்டும். இது இறுதிவரை தொடரும். சிவபாபாவே உங்களது ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் மிகத் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். அவர் கூறுகின்றார்: தொடர்ச்சியாக என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். கிருஷ்ணரை நினைவு செய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. அவர் சர்வ சக்திவான் அல்ல. தந்தை ஒருவரே சர்வ சக்திவான், அவர் ஒருவரே உங்களுக்கு உங்களது ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். மக்கள் சதா கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கிறார்கள். உதாரணமாக, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இதனைக் கூறினார் என்று நீங்கள் நினைக்கலாம், அத்துடன் அவரே சரீர உறவுகள் அனைத்தையும் மறந்து சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள் என்று கூறுவதாகவும் கருதலாம். ஓர் ஆத்மா அவரது தந்தையையே நினைவு செய்வார். கிருஷ்ணர் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை அல்ல. இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் கடையப்பட்டு புத்தியால் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். பற்றிலே சிக்குண்டிருப்பதால் சிலரால் இதனைக் கிரகிக்க முடிவதில்லை. நீங்கள் பாடி வருகிறீர்கள்: “நாங்கள் அனைவரிலிருந்தும் எங்களைத் துண்டித்து உங்களுடன் மாத்திரமே எங்களை இணைத்துக் கொள்வோம். என்னுடையவர் ஒருவரே அன்றி வேறெவரும் இல்லை.” எவ்வாறாயினும், பற்றானது உங்களை முற்று முழுதாக ஒரு குரங்கைப் போல் ஆக்குகின்றது. ஒரு குரங்கிற்கு அதிகளவு பற்றும் பேராசையும் இருக்கின்றது. செல்வந்தர்களுக்கும் இது விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது: மரணம் உங்கள் முன்னால் நிற்கின்றது. உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் கடவுளின் சேவைக்குப் பயன்படுத்தி உங்கள் எதிர்காலத்தை உருவாக்குங்கள். எவ்வாறாயினும்; அவர்கள் தொடர்ச்சியாக ஒரு குரங்கைப் போல அனைத்திலும் தொங்கிக் கொண்டிருப்பதுடன் எவற்றையும் கைவிடுவதும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை உங்கள் சரீரத்திலிருந்தும் சரீர உறவுகளிலிருந்தும் அகற்றுங்கள்! தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: இந்தச் செல்வம், குழந்தைகள் போன்றன கடவுளாலேயே கொடுக்கப்பட்டவை. அவரே இப்போது வந்து கூறுகின்றார்: உங்களது செல்வம் சொத்துக்கள் அனைத்தும் முடிவடையப் போகின்றது. “சிலரது செல்வம் நிலத்திற்குக் கீழ் புதைக்கப்படும்.” நில நடுக்கம் ஏற்படும் போது அனைத்தும் அழிந்துவிடும். ஒரு விமானம் விபத்துக்குள்ளாகும் போதும் அல்லது எங்காவது தீ பரவும் போதும் போலீசார் வருவதற்கு முன்னர் திருடர்கள் அங்கு விரைந்து வந்துவிடுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே சரீரதாரிகளிலிருந்து உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள். பற்றை வென்றவர்களாகுங்கள்! சரீர உணர்வே முதல் இலக்க எதிரியாகும். தேவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவர். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாகும்

போது நீங்கள் விகாரங்களில் சிக்குண்டு விடுகிறீர்கள். நீங்கள் அரைக் கல்;பமாகச் சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்போது ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்குப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். எந்த ஒரு மனிதருக்கும் இவ்விடயங்களையிட்டு எதுவுமே தெரியாது. அவர்களுக்குக் கடவுளையும் தெரியாது. அவர்களுக்கு ஆத்மாவையும் தெரியாது. பரமாத்மாவையும் தெரியாது. ஆத்மாக்கள் எத்தனை பிறப்புக்களை எடுக்கிறார்கள் என்றோ அவர்கள் எவ்வாறு நடிகர்களாக இருந்து தங்களது பாகங்களை நடிக்கிறார்கள் என்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. இதனாலேயே அவர்கள் அநாதைகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் ஆத்மாக்கள் ஒளியுடன்; இரண்டறக் கலந்து விடுகிறார்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆத்மாவிலே 84 பிறவிகளின் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா நட்சத்திரம் போன்றவர் என அவர்கள் கூறுகின்ற போதிலும் அவர்கள் எதனையும் விளங்கிக் கொள்வதில்லை. ஆத்மாவே பரமாத்மா என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தையைப் பற்றி அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் நடுவே பிரகாசிக்கின்றது என அவர்கள் ஆத்மாவையிட்டுக் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் கடவுளைப் பற்றி எதுவுமே கூறுவதில்லை. அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார் அவர் பரந்தாமத்திலே வசிக்கின்றார். அவர் ஒரு புள்ளி ஆவார். அவர் மறுபிறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவர். ஆனால் ஆத்மாக்கள் மறுபிறப்பு எடுக்க வேண்டும். கடவுளையிட்டுக் கூறப்படுகின்றது: அவரே ஞானக் கடலும், பேரானந்தக் கடலும், தூய்மைக் கடலும் ஆவார். தேவர்களுக்கு அவர்களது ஆஸ்தியைக் கொடுத்தது யார்? தந்தையே ஆவார். இப்போது எவருமே தேவர்களைப் போன்று அனைத்து நற்குணங்களும் நிரம்பியவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர்களாகவும் இல்லை. அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் ஆஸ்தியைப்; பெற்றார்கள் என்பதை எவருமே அறிய மாட்டார்கள். தந்தை வந்தே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் ஒருவரே ஞானக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் இந்த நேரத்தில் வந்து உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் அது பின்னர் மறைந்துவிடுகின்றது. அதன் பின்னர் பக்தி இருக்கின்றது. அது ஞானம் என அழைக்கப்பட முடியாது. சற்கதி ஞானத்தின் மூலமே பெறப்படுகின்றது. சீரழிவு இருக்கும் போதே அனைவருக்கும் சற்கதி அருளும் ஞானக் கடல் வர முடியும். தந்தை ஒருவரே வந்து உங்களை ஞானத்தால் நீராட்டுகின்றார். வேறெந்த நீரிலும் நீ^{hh}டுவதனால் சற்கதி அடைய முடியாது. இச்சிறிய விடயங்கள் கூட கிரகிக்கப்பட வேண்டும். பிரதானமான விடயம் நல்ல படங்கள் பெரிதாக உருவாக்கப்பட வேண்டும் அப்போது மக்களால் அவற்றைத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும். அவற்றில் எழுதப்படுவவை மிகப் பெரிதாகவும் தெளிவாகவும் இருக்க வேண்டும். படங்களை உருவாக்குபவர்களது புத்தியில் இவை இருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெற்றுத் தந்தையிடமிருந்து அவர்களது 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ளுமாறு அனைவரையும் அழையுங்கள். சகோதர சகோதரிகளே, அப்பாலுள்ள தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற இராச்சியத்திற்கான சந்தோஷத்தை எவ்வாறு பெறுவது என வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு இங்கு கற்றிடுங்கள். இதையிட்டுப் பயப்படுவதற்கு ஒன்றுமே இல்லை. மக்கள் தொடர்ந்தும் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! தந்தையும் கூறுகிறார்:

காமமே கொடிய எதிரி. நீங்கள் தூய உலகிற்குப் போக வேண்டுமானால் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். விகாரத்தினுடாகப் பிறப்பெடுப்பவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகிறார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் நஞ்சு இருப்பதில்லை. அது முற்று முழுதான விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே எந்த விதமான விகாரமும் இருப்பதில்லை. எனவே அங்கு எவ்வாறு குழந்தைகள் பிறப்பார்கள் என நீங்கள் ஏன் கேட்கிறீர்கள்? விகாரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்! குழந்தைகள் பிறக்க வேண்டிய விதத்தில் அவர்கள் பிறப்பார்கள். ஏன் அதைப் பற்றியே நீங்கள் கேட்கிறீர்கள்? தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களது பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களின் உலகம். அது தூய புண்ணிய ஆத்மாக்களின் உலகம். அதை உங்களுடைய புத்தியில் மிக நன்றாகப் பதிய வையுங்கள். தந்தை வந்து உங்கள் பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை அளித்து அவர்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: இப்போது தூய்மையாகித் சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே மகா மந்திரம். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள் நீங்கள் சதோபிரதான ஆகுவீர்கள். நீங்கள் ஏணிப் படத்தை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நாளுக்கு நாள் அனைத்தும் தொடர்ந்தும் முன்னேற்றம் அடையும். மிகத் தெளிவாக அதில் எழுதுங்கள்: பிரம்மாவினுடாக ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை. ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் நிலவும் போது வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்க மாட்டாது. தூய்மையாகுபவர்கள் மாத்திரமே தூய உலகிற்குச் செல்வார்கள். உங்களை நீங்கள் சக்தியால் நிறைக்கும் அளவிற்கேற்ப நீங்கள் சீக்கிரமாகவே புதிய உலகிற்கு வருவீர்கள். அனைவரும் ஒன்றாகக் கீழிறங்கி வர மாட்டார்கள். சத்திய திரேதா யுகங்களில் மிகச் சொற்ப அளவு தேவர்களே இருப்பார்கள் என்றும், அதன் பின்னர் சனத்தொகை அதிகரிக்கிறது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். பல பிரஜைகள் இருப்பார்கள். விளங்கப்படுத்துபவர்கள் மிக சிறந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: வந்து, நீங்கள் அழைத்த எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ளுங்கள்: ஓ பாபா! உண்மையில் அவரது பெயர் சிவன். நீங்கள் “கடவுள்”, “ஈஸ்வர்”, “பிரபு” என்று கூறும் போது அவரே உங்களது தந்தையும், நீங்கள் அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்கிறீர்கள் எனபதையும்; புரிந்து கொள்வதில்லை. சிவபாபா என்று கூறும் போது, நீங்கள் ஆஸ்தியை நினைவு செய்கிறீர்கள். மக்கள் அவருக்குக் கூறுகிறார்கள்: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். எங்களுக்கு பரமாத்மாவினுடைய பெயரைக் கூறுங்கள்! எவருமே பெயருக்கும் ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டிருக்க முடியாது. அவரது பெயர் சிவன். நீங்கள் இவ்வாறு கூறக் கூடாது: சிவனுக்கு வந்தனங்கள். கூறுங்கள்: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். ஒவ்வொரு வார்த்தையும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். “சிவனுக்கு வந்தனங்கள்” என்று கூறுவதன் மூலம் தந்தை என்ற உறவு முறையில் சந்தோஷம் இருப்பதில்லை. மக்கள் இத்தகைய பெயர்களைக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். மனிதர்களைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் அனைவரும் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகிறார்கள். படைப்பவராகிய தந்தை ஒருவரே அசரீரியானவராவார். பௌதீகத் தந்தை குழந்தைகளை

உருவாக்கி அவர்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதைப் போன்று, எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு உங்களது ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அவர் பாரதத்தை உலகின் அதிபதி ஆக்குகின்றார். தந்தை ஒருவரே முழு உலகையும் தூய்மையாக்குபவராவார். தங்களது சமய ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதும் அவர்களும் மயானத்திலேயே இருக்கிறார்கள் என்பதும் எவருக்குமே தெரியாது. இது இப்போது அனைவருக்கும் கணக்குத் தீர்க்கும் காலமாகும். தந்தை ஒருவரே வந்து அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்றார். குதா, கடவுள் கணக்குத் தீர்க்கும் காலத்தில் மாத்திரமே வருகிறார். அவர் மாத்திரமே ஞானக் கடலாவார். எழுதப்பட்டுள்ளது: கடலின் குழந்தைகள் முற்றாக எரிக்கப்பட்டார்கள். அதாவது அவர்கள் காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால் அசிங்கமாகவும் கலியுகத்தவர்களாகவும் ஆகிவிட்டார்கள். எனவே அவர்கள் எவ்வாறு மீண்டும் அழகானவர்கள் ஆகுவது? தந்தை கூறுகிறார்: நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதனுடாக. “யோகம்” என்ற வார்த்தையைப் பிரயோகிப்பதனுடாக மக்கள் குழப்பமடைந்துவிட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். அவர் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! இருந்தும் இந்த விடயங்கள் ஏன் உங்கள் புத்தியில் பதிவதில்லை? ஏனெனில் அதிகளவு சரீர உணர்வு இருப்பதால் எவராலும் கிரகிக்க முடியாதிருக்கின்றது. தந்தை உங்களுக்கு மிக நல்ல வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். அனைவரும் நினைவு செய்கின்ற எல்லையற்ற தந்தை இங்கு வரும் போது என்ன செய்கிறார்? அவர் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றார். நீங்கள் பிறவி பிறவியாக எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைப் பெற்று வந்தீர்கள். நீங்கள் இப்போது 21 பிறவிகளுக்கு எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் தேவர்கள் ஆட்சி செய்தார்கள். அங்கே சூரிய வம்சம், சந்திர வம்சம், பின்னர் வைசிய வம்சம், சூத்திர வம்சம் இருக்கின்றன. நீங்கள் இந்த வார்த்தைகளை எழுதும் போது அவர்களே மறு பிறப்பெடுத்து வெவ்வேறு குலங்களுடாக வருகிறார்கள் என்பது தெளிவாகும். தந்தை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆனால் நீங்கள் நேர் முன்னிலையில் இருப்பதால் நீங்கள் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள். சேவை செய்யாதவர்களின் பாக்கியத்தில் இது இல்லை. அவர்கள் சேவை செய்யும் போது அவர்களது பெயர் புகழப்படும். கூறப்படுகின்றது: பாபாவின் புத்திரிகள் மிகத் திறமைசாலிகள்! அவர்கள் எதையும் செய்வார்கள். அவர்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தின் ஆஸ்தியையே எங்களுக்குக் கொடுக்கிறார்கள்! அவர்கள் இந்தப் பொருட்களையும் எங்களுக்குக் கொடுக்கிறார்கள். குருடர்களுக்கு முன்னால் இந்தப் படங்கள் கண்ணாடி போன்று ஆகுகின்றன. இதில் மந்திரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தூய்மையே பிரதானமானது. இது உங்களது இறுதிப் பிறவி என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல விரும்பினால் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். விநாசம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையாகுவதற்காகவே சந்தியாசிகள் தங்களது வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: விநாசம் உங்கள் முன்னாலுள்ளது. என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லும்.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது

கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. விநாசம் இடம்பெற முன்னர் உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் தகுதி வாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள். இதுவே கணக்குத் தீர்க்கும் காலமாகும். எனவே நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும்.
2. சரீரதாரிகளிலிருந்து உங்கள் பற்றை அகற்றிப் பற்றை வென்றவர்களாகுங்கள். சரீர உணர்வு என்ற முதல் இலக்க எதிரியை வெற்றி கொள்ளுங்கள். உங்களது புத்தியின் யோகத்தை அனைவரிலிருந்தும் துண்டித்துத் தந்தையுடன் இணையுங்கள்.

ஆசீர்வாத கடைதல் சக்தியினால் சக்திசாலி ஆகுவதனால் சகல ம்: கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விடுதலை அடைவதன் மூலம் சகல தடைகளின் விசையையும் முடிப்பீர்களாக. தற்காலத்தில், கடைதல் சக்தியினால் ஆத்மாக்களாகிய உங்களை சகல சக்திகளாலும் நீங்கள் நிரப்ப வேண்டிய தேவை உள்ளது. இதற்கு, அகநோக்குடையவராகி, ஒவ்வொரு கருத்தையும் கடைந்தால், வெண்ணெயை (சாராம்சம்) பிரித்தெடுத்து உங்களால் சக்திசாலி ஆக முடியும். அத்தகைய சக்திமிக்க ஆத்மாக்கள் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்கள் தற்காலிகமான ஒன்றினாலும் கவரப்பட மாட்டார்கள். மூழ்கியிருக்கின்ற அவர்களின் ஸ்திதியினால் உருவாக்கப்பட்ட அவர்களின் சக்திமிக்க ஆன்மிக ஸ்திதியினால் சகல தடைகளின் விசையையும் அழித்து விட முடியும்.

சுலோகம்: பிராமண உலகில் அனைவரதும் மரியாதையை பெறுபவர்களால் ஒரு சிம்மாசனத்தில் அமர

---ஓம் சாந்தி---

முடியும்.

ஞானம் நிறைந்தவராகவும் உங்களின் இதயபூர்வமாக அன்பானவராகவும் இருந்து,
எந்தவொரு ஒழுக்கையும் முடியுங்கள்.

இன்று, அன்புக்கடலான பாப்தாதா, தனது அன்பான குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார். இந்த ஆன்மீக அன்பு, இறையன்பு உண்மையான, சுயநலமற்ற அன்பாகும். உண்மையான இதயத்தின் இந்த அன்பானது, ஆத்மாக்களான உங்கள் அனைவரையும் கல்பம் முழுவதற்கும் அன்பானவர் ஆக்குகிறது. ஏனென்றால், இறையன்பு, ஆத்ம உணர்வு அன்பு, அழியாத அன்பு, ஆன்மீக அன்பு பிராமண வாழ்க்கையின் அத்திவாரம் ஆகும். ஆன்மீக அன்பின் அனுபவம் உங்களுக்கு இல்லாவிட்டால், உங்களுக்குள் பிராமண வாழ்க்கையின் உண்மையான ஆனந்தம் இருக்காது. எந்தவோர் ஆத்மாவும் அவர் எவ்வளவு தூய்மையற்றவராக இருந்தாலும், இறையன்பே அவரை மாற்றுவதற்கான காந்தம் ஆகும். அதுவே மாற்றத்திற்கான இலகுவான கருவியாகும். உங்களுக்கு ஓர் உரிமையைக் கொடுத்து, நீங்கள் ஆன்மீக போதையை அனுபவம் செய்வதற்கான அடிப்படை அன்பேயாகும். எங்கு அன்பு உள்ளதோ, அங்கு நீங்கள் சுவாரசியமான பிராமண வாழ்க்கை வாழ்வீர்கள். அன்பில்லாவிட்டால், பிராமண வாழ்க்கை வரண்டதாகவே இருக்கும். அது முயற்சிக்கான வாழ்க்கையாகவே இருக்கும். இறையன்பு, இதயபூர்வமான அன்பாகும். உலக அன்பு உங்களின் இதயத்தைத் துண்டு துண்டாக உடைத்துவிடுகிறது. ஏனென்றால், அது குழப்பம் அடைகிறது. நீங்கள் பலருக்கான அன்பின் பொறுப்பை நிறைவேற்ற வேண்டியுள்ளது. அலௌகீக அன்பானது, இதயத்தின் உடைந்து போன பல துண்டுகளை ஒன்றாகச் சேர்க்கிறது. ஒரேயொரு தந்தையிடம் அன்பாக இருப்பதன் மூலம், நீங்கள் இயல்பாகவே அனைவருடனும் ஒத்துழைக்கிறீர்கள். ஏனென்றால், தந்தையே விதை ஆவார். ஒரு விதைக்கு நீருற்றும்போது, ஒவ்வொரு இலையும் இயல்பாகவே நீரைப் பெறும். ஒவ்வொரு இலைக்கும் நீருற்ற வேண்டிய தேவை இருக்காது. இந்த முறையில் ஆன்மீகத் தந்தையுடன் அன்பை ஏற்படுத்துவது என்றால், அனைவரிடமும் அன்பாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். இதனாலேயே, இதயம் துண்டுகளாக உடையாது. அன்பு ஒவ்வொரு பணியையும் இலகுவானதாக்குகிறது. அதாவது, அது உங்களைச் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுவிக்கிறது. எவரிடம் அன்பு உள்ளதோ, நீங்கள் அவரை இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் நினைப்பீர்கள். நீங்கள் நேசிப்பவரை மறப்பதே கஷ்டமாக இருக்கும். அவரை நினைப்பது கஷ்டமாக இருக்காது. உங்களின் புத்தியில் எந்தளவு ஞானம் இருந்தாலும், அதாவது, எந்தளவு புரிந்துணர்வு இருந்தாலும், மிகச்சரியான ஞானம் என்றால், அன்பு நிறைந்த ஞானம் என்று அர்த்தம். உங்களிடம் ஞானம் மட்டும் இருந்து, அன்பு இல்லாவிட்டால், அது வறண்ட ஞானமாகவே இருக்கும். அன்பானது உங்களின் இதயபூர்வமாக சகல உறவுமுறைகளையும் அனுபவம் அடையச் செய்கிறது. ஞானம் உடையவர்கள் தமது தலையால் மட்டுமே நினைப்பார்கள். ஆனால் அன்புடையவர்கள் தமது இதயங்களால் நினைப்பார்கள். தமது தலையால் நினைப்பவர்கள், தமது நினைவிலும் சேவையிலும் தாரணையிலும் கடினமாக உழைக்க

வேண்டியிருக்கும். அவர்கள் கடின உழைப்பின் பழத்தை உண்கிறார்கள். ஆனால் ஏனையவர்களோ அன்பின் பழத்தையே உண்கிறார்கள். எங்கு அன்பு இல்லையோ, எங்கு புத்தியூர்வமான ஞானம் உள்ளதோ, ஞானம் இருந்தாலும், புத்தியானது, 'ஏன்? என்ன? எப்படி?' என்று போராடிக் கொண்டே இருக்கும். இதனால் ஒருவருக்குள்ளே தொடர்ந்து போராட்டமாகவே இருக்கும். வீணான எண்ணங்கள் அதிகம் ஏற்படும். எங்கு இத்தகைய கேள்விகள் உள்ளனவோ, அங்கு 'ஏன்?' என்ற வரிசை காணப்படும். எங்கு அன்பு உள்ளதோ, அங்கு எந்தவிதமான போராட்டமும் இருக்காது. ஆனால் நீங்கள் அன்பிலே திளைத்திருப்பீர்கள். நீங்கள் அமிழ்ந்திருப்பீர்கள். உங்களின் இதயத்தில் அன்பு இருக்கும்போது, 'ஏன்?' அல்லது 'என்ன?' என்ற கேள்விகள் இருக்காது. விட்டில் பூச்சிகள் நெருப்பின் மீதுள்ள அன்பால், 'ஏன்?' அல்லது 'என்ன?' என்ற கேள்விகளைக் கேட்பதில்லை. ஆனால், தங்களை அதில் அர்ப்பணித்து விடுகின்றன. அதேபோல், இறைவனிடம் அன்புள்ள ஆத்மாக்கள் அன்பிலே அமிழ்ந்திருப்பார்கள்.

சில குழந்தைகள் தந்தையுடன் இதயபூர்வமாக உரையாடுவதுடன், முறைப்பாடும் செய்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நமது புத்திகளில் ஞானம் உள்ளது, நாம் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம். அவர்கள் ஆத்மாக்களைப் பற்றி அறிவார்கள். அவர்கள் தந்தையைப் பற்றியும் அறிவார்கள். அவரின் முழு அறிமுகத்தையும் அறிவார்கள். அவர்கள் உறவுமுறைகளைப் பற்றியும் அறிவார்கள். அவர்களுக்குச் சக்கரத்தினதும், படைப்பாளரினதும் படைப்பினதும் ஞானம் உள்ளது. எனினும், அவர்கள் கேட்கிறார்கள்: ஏன் இலகுவாக நினைவு ஏற்படுவதில்லை? ஏன் எங்களுக்கு சதா ஆனந்தத்தினதும் சக்தியினதும் அமைதியினதும் அனுபவம் இல்லை? ஏன் எங்களுக்கு நினைவில் சிரமம் ஏற்படுகிறது? ஏன் எங்களுக்கு சதா நினைவு ஏற்படுவதில்லை? ஏன் நாங்கள் மீண்டும் மீண்டும் நினைவு செய்வதை மறக்கிறோம்? அதற்கான காரணம், அந்த ஞானம் தலையில் மட்டுமே இருக்கிறது. ஞானம் உள்ளது. ஆனால் இதயத்தில் சிறிதளவு அன்பு மட்டுமே உள்ளது. அவர்களிடம் புத்தியூர்வமான அன்பே உள்ளது. 'நான் ஒரு குழந்தை, அவரே தந்தை, அருள்பவர் ஆவார்'. அவர்களிடம் இந்த புத்தியூர்வமான ஞானம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், இந்த ஞானம் அவர்களின் இதயங்களில் அமிழ்ந்திருக்கும்போது, அன்பின் அடையாளமாக எது காட்டப்படுகிறது? ஓர் இதயம். எனவே, ஞானமும் அன்பும் ஒன்றிணைந்துள்ளன. ஞானம் விதையும், அன்பு நீரும் ஆகும். ஒரு விதைக்கு நீர் கிடைக்காவிட்டால், அது பழத்தைக் கொடுக்காது. அதேபோல், உங்களிடம் ஞானம் இருந்து, உங்களின் இதயத்தில் அன்பு இல்லாவிட்டால், நீங்கள் பேற்றின் பலனைப் பெறுவதில்லை. இதனாலேயே, நீங்கள் அதைக் கடின உழைப்பாகக் கருதுகிறீர்கள். அன்பு என்றால் சகல பேறுகளினதும் அனுபவங்களினதும் கடலில் அமிழ்ந்திருத்தல் என்று அர்த்தம். உலக வாழ்க்கையிலும், அன்புடன் கொடுக்கப்படும் ஒரு சிறிய பரிசும் உங்களுக்கு அதிகளவு பேறுகளின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறது. எவ்வாறாயினும், சுயநலத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஓர் உறவுமுறையில் ஒரு பரிமாற்றம் இருந்தால், ஒருவர் ஒரு மில்லியனைக் கொடுத்து, மற்றவர் ஒரு மில்லியனைப் பெற்றாலும், அங்கு திருப்தி இருக்காது. அவர்கள் தொடர்ந்து ஏதாவதொன்று குறைவாக இருப்பதாகவே உணர்வார்கள்: இது இருக்க வேண்டும், அது நடக்க வேண்டும்.... தற்காலத்தில், அவர்கள் அதிகளவில் செலவழிக்கிறார்கள்.

அவர்கள் அதிகளவில் ஆடம்பரத்தைக் காட்டுகிறார்கள். அவ்வாறிருந்தும், அவர்களின் அன்பு அவர்களை நெருக்கமாகக் கொண்டு வருகிறதா? அல்லது அவர்களைத் தொலைவில் எடுத்துச் செல்கிறதா? ஒரு மில்லியனைப் பரிமாற்றம் செய்தாலும் அது, இதயபூர்வமாகக் கொடுக்கப்பட்ட சிறியதொரு பொருள் ஏற்படுத்தும் சந்தோஷத்தை ஏற்படுத்தாது. இது உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷ அனுபவத்தை ஏற்படுத்தும். இது ஏனென்றால், இதயபூர்வமான அன்பு கர்மக் கணக்குகளையும் தீர்க்கச் செய்கிறது. அன்பு அத்தகைய ஒரு விசேடமான அனுபவமாகும். எனவே, உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள்: ஞானத்துடன்கூடவே, உங்களிடம் உங்களின் இதயபூர்வமான அன்பும் இருக்கிறதா? உங்களின் இதயத்தில் ஏதாவது ஒழுக்கு இல்லையல்லவா? ஒழுக்கு ஏற்பட்டால் என்ன நிகழும்? தந்தையைத் தவிர வேறு எவரிடமாவது உங்களின் எண்ணங்களிலேனும் சிறிதளவு அன்பிருந்தால், அது மனிதர்களுக்கோ அல்லது பொருட்களுக்கோ இருக்குமாயின், ஒருவரின் உடலின் மீது அன்பு அல்லது ஒருவரின் சிறப்பியல்பிற்கான அன்பு இருக்குமாயின், எல்லைக்குட்பட்ட பேற்றின் அடிப்படையில், யார் அந்தச் சிறப்பியல்பைக் கொடுத்தார்? யார் அந்தப் பேற்றைக் கொடுத்தார்?

உங்களின் எண்ணங்களிலோ வார்த்தைகளிலோ அல்லது செயல்களிலோ, சிறிதளவு அன்பேனும் இருந்தால், அதாவது, எந்த வகையான பற்று இருந்தாலும் அது ஓர் ஒழுக்கு என்றே அழைக்கப்படும். சில குழந்தைகள் மிகவும் கள்ளங்கபடமற்ற முறையில் கூறுகிறார்கள்: எனக்குப் பற்றில்லை, ஆனால் நான் அதை விரும்புகிறேன். எனக்கு அது தேவையில்லை, ஆயினும் நான் அதை நினைவு செய்கிறேன். எனவே, பற்றின் அடையாளம், உங்களின் எண்ணங்களிலோ, வார்த்தைகளிலோ அல்லது செயல்களிலோ அடிமையாக இருப்பதாகும். இதனாலேயே, இந்த ஒழுக்கினால், உங்களின் சக்தி அதிகரிப்பதில்லை. நீங்கள் சக்திசாலிகளாக இல்லாததால், தந்தையை நினைப்பதற்கு முயற்சி தேவையாக இருப்பதை நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். பின்னர், கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருப்பதனால், நீங்கள் திருப்தியாக இருப்பதில்லை. எங்கு திருப்தி இல்லையோ, ஒரு நிமிடம் நீங்கள் நினைவின் அனுபவத்துடன் போதையில் இருப்பீர்கள். அடுத்த நிமிடம், நீங்கள் மனவிரக்தியுடன் இருப்பீர்கள். இது ஏனென்றால், இந்த ஒழுக்கினால், சில நேரத்திற்கு நீங்கள் சக்தியால் நிரம்புகிறீர்கள். ஆனால் எல்லா வேளைக்கும் அல்ல. ஆகவே, உங்களால் இலகுவாக சதா யோகியாக ஆக முடியாமல் உள்ளது. எனவே, சோதித்துப் பாருங்கள்: யாராவது ஒரு நபரிடம் அல்லது ஒரு பொருளிடம் உங்களுக்குப் பற்று உள்ளதா? அதாவது, ஏதாவது ஒழுக்கு ஏற்படுகிறதா? இந்த ஒழுக்கானது, நீங்கள் அன்பிலே திளைத்திருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய அனுமதிக்காது. நீங்கள் பொருட்களைப் பயன்படுத்தலாம். ஆனால், ஒரு யோகியாக இருந்து அவற்றைப் பயன்படுத்துங்கள். சௌகரியத்தைக் கொடுக்கும் பொருட்கள் என நீங்கள் நினைப்பவை, உங்களின் மனதின் ஸ்திதியை சஞ்சலமானதாக ஆக்கக்கூடாது. ஏனென்றால், சில குழந்தைகள் பொருட்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுகிறார்கள். அதனால் தமது மனங்களின் பற்றை அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. தாம் ஹத்த யோகிகள் இல்லை, ஆனால் இலகு யோகிகள் என்ற இராஜரீகமான மொழியை அவர்கள் பயன்படுத்துகிறார்கள். இலகு யோகியாக இருப்பது நல்லதுதான். ஆனால் நீங்கள் யோகிகளா?

தந்தையின் நினைவைத் தளம்பல் அடையச் செய்யும் பொருள், அதாவது, உங்களைக் கவரும், உங்களை அடிமை ஆக்கும் அந்தப் பொருள், உங்களை ஒரு யோகியாக அதைப் பயன்படுத்த விடாது. நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதனால், அவ்வப்போது சடப்பொருள் உங்களின் சேவகன் ஆகுகிறது. அதாவது, சௌகரியத்தின் வசதிகள் என்ற பேறு தொடர்ந்து அதிகரிக்கிறது. கடந்த 18, 19 வருடங்களில், அதிகளவு பேறு ஏற்பட்டுள்ளது. சௌகரியத்தின் வசதிகள் அனைத்தும் தொடர்ந்து அதிகரிக்கின்றன. எவ்வாறாயினும், தந்தைக்குச் சொந்தமாகியதன் பலனாகவே நீங்கள் இந்தப் பேறுகளைப் பெறுகிறீர்கள். எனவே, பழத்தை உண்ணும்போது, விதையானவரை மறந்து விடாதீர்கள். இந்த வசதிகள் தொடர்ந்து குறுகிய காலத்திற்கு அதிகரிக்கும். எவ்வாறாயினும், சௌகரியமாக (ஆராம்) இருந்தவண்ணம், ராமை மறந்துவிடாதீர்கள். உண்மையான சீதையாக இருங்கள். ஒரு பெருவிரலேனும், அதாவது, உங்களின் எண்ணங்களேனும் மரியாதைக் கோட்பாடெனும் கோட்டுக்கு வெளியே செல்ல அனுமதிக்காதீர்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் இந்த வசதிகளை (சாதன்) ஆன்மீக முயற்சியின்றி (சாதனா) பயன்படுத்தினால், அவை பொன் மானைப் போலவே செயல்படும். ஆகவே, எப்போதும் உங்களைப் பற்றில் இருந்தும், மனிதர்களுக்கும் பொருட்களுக்கும் அடிமை ஆகுவதில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக வைத்திருங்கள். இல்லாவிட்டால், தந்தையிடம் அன்பானவராக இருந்து இலகு யோகி ஆகுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சிலவேளைகளில் ஒத்துழைப்பவராக இருப்பீர்கள். சிலவேளைகளில் இலகு யோகியாக இருப்பீர்கள். சிலவேளைகளில், யோகத்தில் இருந்து பிரிந்திருப்பீர்கள். தொடர்ந்து உங்களுக்கு இரண்டு அனுபவங்களும் ஏற்படும்: சிலவேளைகளில், நினைவு (யாத்) இருக்கும். சிலவேளைகளில், முறைப்பாடுகள் (பரியாத்) இருக்கும். நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்வீர்கள். அத்துடன் முறைப்பாடுகள் ஒருபோதும் முடிவடையாது.

மனிதர்களுக்கும் பொருட்களுக்கும் அடிமையாக இருப்பதன் முதல் அடையாளம், நீங்கள் சிலவேளைகளில் இலகுயோகியாக இருப்பீர்கள். சிலவேளைகளில் யோகியாக இருப்பீர்கள். சிலவேளைகளில் முறைப்பாடு செய்பவராக இருப்பீர்கள். இதைப் பற்றி உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. இரண்டாவதாக, இத்தகையதோர் ஆத்மா அனைத்தையும் பெற்றாலும் - வசதிகள், ஒத்துழைப்பு, அன்பு - ஒழுக்கு இருக்கும் ஓர் ஆத்மா, பேறுகள் இருந்தாலும் ஒருபோதும் திருப்தியாக இருக்க மாட்டார். இத்தகைய ஆத்மாவின் வாயில் இருந்து ஏதாவதொரு வகையான அதிருப்தியான வார்த்தைகள் எப்போதும் வெளிவந்து கொண்டே இருக்கும். அந்த ஆத்மா அதிகளவில் பெறுவார் என்பதை மற்றவர்கள் அனுபவம் செய்வார்கள். அவர் பெறுவதைப் போல் வேறு எவரும் பெறுவதில்லை. ஆனால் அந்த ஆத்மா எப்போதும் தன்னிடம் பேறுகள் இல்லையென்றோ அல்லது தனது துன்பத்தைப் பற்றியே பேசுவார். அவரைப் போல சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள் யாரும் இல்லை என மக்கள் கூறுவார்கள். ஆனால் அவரோ, தன்னைப் போல் சந்தோஷம் இல்லாதவர்கள் யாரும் இல்லை எனக் கூறுவார். இது ஏனென்றால், அவர் ஒரு வாயு பலூன் ஆக இருப்பார். அது பெரியதாக இருக்கும்போது, மிக உயரத்திற்குப் பறந்து செல்லும். அதில் காற்று இறங்கியதும், அது எங்கேயாவது விழுந்துவிடும். அது பறக்கும்போது மிகவும் அழகாகத் தோன்றும். ஆனால் அது தற்காலிகமான காலப்பகுதிக்கே ஆகும். அவர் ஒருபோதும் தனது

பாக்கியத்தினால் திருப்தி அடைய மாட்டார். அவர் எப்போதும் தனது பாக்கியம் இல்லாமல் போவதற்கு யாராவது ஒருவரைக் காரணம் சொல்வார். 'இவர் இப்படிச் செய்கிறார், அது இவ்வாறு நிகழ்ந்தது, இதனாலேயே எனக்கு அந்தப் பாக்கியம் கிடைக்கவில்லை.' பாக்கியத்தை அருள்பவரே பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர். பாக்கியத்தை அருள்பவர் பாக்கியத்தை உருவாக்கும்போது, ஓர் ஆத்மாவின் சக்தியால் இறை சக்தியின் பாக்கியத்தை அசைக்க முடியாது. இவை அனைத்தும் வெறும் சாக்குப்போக்கு விளையாட்டுக்களே ஆகும். அவர்களுக்குப் பறக்கும் ஸ்திதியின் விளையாட்டைப் பற்றித் தெரியாததால், அவர்கள் பல சாக்குப்போக்குகளைக் கூறுகிறார்கள். அனைவரும் இதில் கெட்டிக்காரர்கள். ஆகவே, இது அன்பினால் ஏற்படும் அடிமைத்தனமா அல்லது கர்மக்கணக்குகளைத் தீர்ப்பதனால் ஏற்படும் அடிமைத்தனமா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள்.

யாரிடமாவது பொறாமையோ அல்லது வெறுப்போ ஏற்பட்டாலும், அதுவும் அடிமைத்தனமே. நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் அந்த நபரை நினைப்பீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைப்பதற்காக யோகத்தில் அமர்வீர்கள். ஆனால், அதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் பொறாமை கொண்டுள்ள அல்லது நீங்கள் வெறுக்கும் அந்த நபரையே நினைப்பீர்கள். நீங்கள் ஒரு சுயதரிசனச்சக்கரதாரி என நீங்கள் நினைப்பீர்கள். ஆனால், உண்மையில் நீங்கள் மற்றவர்களைப் பார்க்கும் சக்கரத்தையே சுழற்றிக் கொண்டிருப்பீர்கள். எனவே, இரண்டு வகையான அடிமைத்தனமும் உங்களைக் கீழே கொண்டுவந்துவிடும். ஆகவே, இரண்டையும் சோதித்துப் பாருங்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் தந்தையிடம் வேண்டுகிறீர்கள்: 'நான் பொதுவாகவே மிகவும் நல்லவன், ஆனால் இந்த ஒரு விடயம்தான் உள்ளது, இதை நீங்களே முடிக்க வேண்டும்.' தந்தை புன்னகை செய்கிறார். ஏனென்றால், நீங்களே கணக்கை உருவாக்கினீர்கள். இப்போது தந்தை அதைத் தீர்க்க வேண்டும் எனக் கூறுகிறீர்கள்! நீங்கள் தீர்ப்பதற்கு அவர் உதவி செய்வது என்றால் அது முடியும். ஆனால், உங்களுக்காக அவர் அதைத் தீர்ப்பது என்பது சரியல்ல. கணக்கை உருவாக்கும்போது, நீங்கள் தந்தையை மறந்துவிட்டீர்கள். ஆனால் அதைத் தீர்க்கும் நேரத்தில், நீங்கள் 'பாபா, பாபா!' என்று அழைக்கிறீர்கள். அதைத் தீர்ப்பதற்கு உங்களுக்கு உதவி செய்வதற்கு கரனகரவன்ஹார் கடமைப்பட்டுள்ளார். எனினும், நீங்கள்தான் அதைத் தீர்க்க வேண்டும். எனவே, குழந்தைகளில் என்ன செய்திகளை பாப்தாதா பார்த்தார் என்பதை நீங்கள் கேட்டீர்களா? அதன் சாரம் என்ன? வெறுமனே வறண்டவராகவும், ஞானம் உடையவராகவும் இருக்காதீர்கள். புத்திபூர்வமாக ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்காதீர்கள். ஞானம் உடையவராகவும் உங்களின் இதயத்தில் அன்புள்ளவராகவும் இருங்கள். எந்தவொரு ஒழுக்கும் இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

ஜனவரி 18 ஆம் திகதி வருகிறது, அல்லவா? இதனாலேயே, பாபா முன்கூட்டியே உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார். அப்போது உங்களால் ஜனவரி 18 இனை சதா சக்திசாலியாக இருக்கும் ஒரு தினமாகக் கொண்டாட முடியும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? வாழ்க்கை சரிதத்தை விவரிப்பதன் மூலம் மட்டும் அதைக் கொண்டாடாதீர்கள். ஆனால் உங்களின் வாழ்க்கையையும் சமமாக்குவதன் மூலம் அதைக் கொண்டாடுங்கள். அச்சா.

சதா மனிதர்களுக்கும் பொருட்களுக்கும் அடிமையாகுவதில் இருந்து சதா விடுபட்டிருப்பவர்களுக்கும், தந்தையின் அன்பிலே அமிழ்ந்திருப்பவர்களுக்கும், மிகச்சரியான ஞானத்தையும் தமது இதயங்களில் அன்பையும் கொண்டிருக்கும் ஒன்றிணைந்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், ஆன்மீக முயற்சியின் ஸ்திதியுடன் யோகிகளாக சகல வசதிகளையும் பயன்படுத்துபவர்களுக்கும், சதா அன்பாகவும் தந்தையின் இதயத்திலே எப்போதும் அமிழ்ந்திருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிக்கும் தந்தையிடமிருந்து அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

அவ்யக்த பாப்தாதா ஒரு குழுவைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் உங்களை இரட்டை ஹீரோக்களாகக் கருதுகிறீர்களா? உங்களின் வாழ்க்கைகள் வைரங்கள் போன்று பெறுமதி மிக்கவை ஆகியுள்ளன. எனவே, நீங்கள் வைரங்கள் போன்று ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஆரம்பத்தில் இருந்து இறுதிவரை, உலக நாடகத்தில் கதாநாயக பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் இரட்டை ஹீரோக்கள் ஆகிவிட்டீர்கள், இல்லையா? எல்லைக்குட்பட்ட நாடகத்தில், கதாநாயக பாகத்தை நடிக்கும் நடிகரை நினைவு செய்வார்கள். ஆனால் அவர்களில் எவரும் இரட்டை ஹீரோக்கள் இல்லை. ஆனால் நீங்கள் இரட்டை ஹீரோக்கள் ஆவீர்கள். தந்தையுடன் உங்களின் பாகங்களை நடிப்பதே மகத்தான பாக்கியமாகும். எனவே, நீங்கள் சதா இந்த மேன்மையான பாக்கியத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து தொடர்ந்து முன்னேறுகிறீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் ஒரு நிறுத்தத்திற்கு வருபவர்கள் இல்லையல்லவா? களைப்படையாதவர்கள் நின்றுவிடுவதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறார்கள். ஆகவே, நீங்கள் முன்னேறுவதில் இருந்து நின்றுவிடுவீர்களா அல்லது களைப்படைவீர்களா? நீங்கள் தனிமையில் இருக்கும்போதே, களைப்படைவீர்கள். நீங்கள் சலிப்படையும்போது, களைப்படைகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களிடம் சகவாசம் இருக்கும்போது, அங்கு எப்போதும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்கும். நீங்கள் ஒரு யாத்திரையில் செல்லும்போது, என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் ஒரு குழுவைச் சேர்ந்துக் கொள்வீர்கள், இல்லையா? ஏன் நீங்கள் இவ்வாறு செய்கிறீர்கள்? ஒரு குழுவுடன், அந்தச் சகவாசத்தில் நீங்கள் தொடர்ந்து ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் முன்னேறுவீர்கள். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் கூட எப்போதும் இந்த ஆன்மீக யாத்திரையில் தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள். ஏனென்றால், தந்தையின் சகவாசமும் பிராமணக் குடும்பத்தின் சகவாசமும் மகத்தான சகவாசமாகும். உங்களிடம் ஒரு நல்ல சகவாசம் இருக்கும்போது, நீங்கள் சலிப்படைய மாட்டீர்கள் அல்லது களைப்படைய மாட்டீர்கள். ஆகவே, சதா முன்னேறுபவர்கள் எப்போதும் மலர்ச்சி நிறைந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். அவர்கள் எப்போதும் தொடர்ந்து சந்தோஷ நடனம் ஆடுவார்கள். எனவே, நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் முன்னேற வேண்டும். ஏனென்றால், எந்த மூலைகளில் சில குழந்தைகள் பிரிந்து சென்றார்களோ, அந்த ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக நெருக்கமாக வரப்போகிறார்கள். இதனாலேயே, சேவையில் தொடர்ந்து முன்னேற்றமும் உள்ளது. நீங்கள் மௌனமாகவும் அமைதியாகவும் அமர்ந்திருக்க நினைத்தாலும், உங்களால் அவ்வாறு செய்ய முடியாமல் போகும். சேவை உங்களை அமர்ந்திருக்க அனுமதிக்காது. இது உங்களை முன்னேறச் செய்யும். ஏனென்றால், தந்தைக்குச் சொந்தமாக உள்ள

ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் தந்தைக்குச் சொந்தமாகுவார்கள். அச்சா.

அவ்யக்த பாப்தாதா மூத்த சகோதரர்களைச் சந்திக்கிறார்:

சக்திகளுக்கு மிக நல்ல வாய்ப்புகள் ஏற்படுகின்றன, தாதிகள் ஆகுவது நல்லது எனப் பாண்டவர்கள் நினைக்கக்கூடும். எவ்வாறாயினும், பாண்டவர்களிடம் திட்டமிடும் புத்திகள் இல்லாவிட்டால், சக்திகளால் என்ன செய்ய முடியும்? கடைசிப் பிறவியிலும், ஒரு பாண்டவர் ஆகுதல் என்றால் அது சிறியதொரு பாக்கியம் இல்லை. பாண்டவர்களின் சிறப்பியல்பானது, அவர்கள் எப்போதும் தந்தை பிரம்மாவுடன் இருக்கிறார்கள் என்பதேயாகும். எனவே, பாண்டவர்களும் சளைத்தவர்கள் இல்லை. பாண்டவர்கள் இல்லாமல் சக்திகள் இல்லை. சக்திகள் இல்லாமல் பாண்டவர்கள் இல்லை. நான்கு கர ரூபத்தில், ஒருவரின் இரண்டு கைகளும், மற்றவரின் இரண்டு கைகளும் காட்டப்பட்டுள்ளன. இதனாலேயே, பாண்டவர்களின் சிறப்பியல்பு அவர்களுக்கே உரியது. தாதிகள் பெயரளவில் சேவையைப் பெற்றுள்ளார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் அதைச் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், சக்திகளுக்கு எப்போதும் பாண்டவர்களிடத்தில் அன்பும் மதிப்பும் உள்ளன. பாண்டவர்களும் எப்போதும் சக்திகளிடம் அன்பும் மதிப்பும் வைத்திருக்கிறார்கள். எப்போதும் இது உங்களிடம் இருக்கும். சக்திகள் பாண்டவர்களை முன்னால் வைக்கிறார்கள். இதிலேயே வெற்றி ஏற்படுகிறது. பாண்டவர்களான நீங்கள் சக்திகளை முன்னால் வைக்கிறீர்கள். இதில் உங்களுக்கு வெற்றி ஏற்படுகிறது. இருபாலாரும் 'நீங்கள் முதலில்' என்ற பாடத்தை உறுதியாக்கியுள்ளார்கள். 'நீங்கள் முதலில், நீங்கள் முதலில்' என எப்போதும் கூறுவதன் மூலம், நீங்கள் முதலாவதாக ஆகுவீர்கள். தந்தை இடையில் இருக்கும்போது, சண்டை எதுவும் இருக்காது. பாண்டவர்கள் மிக நல்லதொரு புத்தியின் ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள். நீங்கள் எந்தப் பணிக்குக் கருவி ஆகினாலும், அந்தப் பணிக்கேற்ற சிறப்பியல்பையும் நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒவ்வொருவரின் சிறப்பியல்பும் மற்றவருடையதைப் போல் நன்றாகவே உள்ளது. இதனாலேயே, நீங்கள் கருவி ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்களிலும் மனோபாவத்திலும் ம்:

விழிப்புணர்விலும் வீணானவை அனைத்தையும் முடிக்கும் ஒரு சம்பூரணமான தூய, உண்மையான பிராமணர் ஆகுவீர்களாக.

உங்களின் எண்ணங்களையும் மனோபாவத்தையும் விழிப்புணர்வையும் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் ஏதாவது தவறு செய்து, அதற்காக நீங்கள் வருந்தி, மன்னிப்புக் கேட்டு, நீங்கள் அதிலிருந்து விடுபட்டதாக இருக்கக்கூடாது. ஒருவர் எந்தளவிற்கு மன்னிப்புக் கேட்டாலும், எந்தவொரு பாவமான அல்லது வீணான செயலின் சுவட்டை அழிக்க முடியாது. பதிவேடு சுத்தமாகவும் கறையற்றதாகவும் இருக்காது. இந்த நடைமுறை, சம்பிரதாயத்தை வெறுமனே ஏற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். ஆனால், இந்த விழிப்புணர்வுடன் இருங்கள்: நான் முற்றிலும் தூயதோர் ஆத்மா. தூய்மையின்மையால் எனது எந்தவோர் எண்ணத்தையோ, மனோபாவத்தையோ அல்லது விழிப்புணர்வையோ தொட முடியாது. இதற்கு, ஒவ்வோர் அடியிலும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

சுலோகம்: தந்தையின் சகவாசத்தைப் பயன்படுத்துங்கள். நீங்கள் ஒருபோதும்

மனச்சோர்வு அடையமாட்டார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இராவணனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, தந்தையை அவதூறு செய்தபொழுது, பாரதம் சிப்பியைப் போல் பெறுமதியற்றதாகியது. இப்பொழுது தந்தையை இனங்கண்டு அவரை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் செல்வந்தர்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: ஏணிப் படத்தில் மறைந்துள்ள அற்புதமான இரகசியம் என்ன?

பதில்: அரைக் கல்பத்திற்குப் பக்தி நடனமும், அரைக் கல்பத்திற்கு ஞான நடனமும் உள்ளன என்பதாகும். பக்தி நடனம் இடம்பெறும்பொழுது, ஞான நடனம் இருப்பதில்லை, ஞான நடனம் இடம்பெறும்பொழுது, பக்தி நடனம் இருப்பதில்லை. இராவணனது வெகுமதி அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கிறது, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உங்களது வெகுமதியை அரைக் கல்பத்திற்கு அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஏணிப் படத்தில் இந்த ஆழமான இரகசியம் மறைந்துள்ளது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பெருமளவு பக்தி நடனங்களைப் புரிந்தீர்கள் எனத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் ஞான நடனத்தைப் புரியவில்லை. பக்தி நடனம் இடம்பெறும்பொழுது, ஞான நடனம் இருப்பதில்லை. ஞான நடனம் இடம்பெறும்பொழுது, பக்தி நடனம் இருப்பதில்லை, ஏனெனில் பக்தி நடனம் உங்களைக் கீழிறங்கும் ஸ்திதிக்கே கொண்டு செல்கிறது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி இருப்பதில்லை; துவாபர யுகத்திலேயே பக்தி ஆரம்பிக்கிறது. பக்தி ஆரம்பிக்கும்பொழுது, ஞானத்தின் வெகுமதி முடிவடைந்து, கீழிறங்கும் ஸ்திதியே உள்ளது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, நீங்கள் எவ்வாறு கீழிறங்குகிறீர்கள் என்பதை விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறேன்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்னைப் பெருமளவு அவதூறு செய்துள்ளீர்கள். பாரதத்தில் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் பெருமளவு அவதூறு இடம்பெறும்பொழுதே, நான் வருகிறேன். அவதூறு என்றால் என்ன என்பதையும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து, பாரதத்தின் விகாரம் நிறைந்த நரகவாசிகளைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றேன். அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றி என்னை நீங்கள் அவதூறு செய்தமையினால், மிகவும் ஏழைகள் ஆகினீர்கள். அது இராம இராச்சியமாக இருந்தது. இப்பொழுது அது இராவண இராச்சியம் ஆகும். இதுவே வெற்றி தோல்வியினதும், பகல் மற்றும் இரவினதும் நாடகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது, நான் எப்பொழுது வருவேன் என்பதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். நான் யாரிடம் இராச்சியத்தைக் கொடுத்தேனோ, அவர்கள் இப்பொழுது அந்த இராச்சியத்தைத் தொலைத்து விட்டனர். உங்களுக்குக் கரமக் கணக்குகள் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. நான் வந்து உங்களுக்கு உங்களது ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறேன், பின்னர், இராவணன் வந்து உங்களைச் சபிக்கின்றான். இது குறிப்பாகப் பாரதத்திற்கும், பொதுவாக முழு உலகிற்கும் பொருந்துகின்றது. வேறு எவரும் பாரதத்தின் புகழை அறியார். முதலில் பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது. அது எப்பொழுது தோன்றியது, அது எவ்வாறிருந்தது அல்லது அங்கு யார் ஆட்சிபுரிந்தார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது; அவர்கள் எதனையும்

புரிந்துகொள்வதில்லை. தேவர்களாக இருந்தவர்கள் மனித ரூபங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள், ஆனாலும் அவர்கள் தேவர்களின் குணாதிசயங்களைக் கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுது அவர்கள் மனித ரூபங்களில் இருந்தாலும், அவர்களது குணாதிசயங்கள் அசுரத்தனமாக உள்ளன. நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்ற எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை, ஏனெனில் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையை அவர்களுக்குத் தெரியாது. பதிலாக, அவர்கள் அவரை அவதூறு செய்கின்றனர்! தந்தையை அவதூறு செய்வதன் மூலம் அவர்கள் சிப்பிகளைப் போன்று முழுமையாகப் பெறுமதியற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். பாரதத்தின் வீழ்ச்சியும் இருக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: அதன் நிலைமை இவ்வாறு ஆகும்பொழுதே, நான் வருகிறேன். நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு நேரடியாகவே விளங்கப்படுத்துகிறேன். நான் முன்னைய சக்கரத்திலும் உங்களுக்கு இவ்வாறு விளங்கப்படுத்தினேன். தேவ சமுதாயம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாகவும் மாறுகிறீர்கள். தந்தை எப்பொழுது வருகின்றார் என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் மிகுந்த சந்தோஷத்துடன் உங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். பின்னர், துவாபர யுகத்தில் நீங்கள் இராவணனால் சபிக்கப்படும்பொழுது, அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றன. அதேபோன்று, தங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்ததும், தேவர்கள் திரேதா யுக இறுதியின் பின்னர் இருப்பதில்லை. பின்னர் இராவணனது அசுர வெகுமதி ஆரம்பிக்கிறது. முதலில் பக்தி கலப்படமற்றதாக இருந்து, பின்னர் கலப்படமானதாக ஆகுகின்றது. ஏணிப் படம் மிகச்சரியானது. அனைத்தும் சதோபிரதான், பின்னர், சதோ, ரஜோ, தமோ ஆகுகின்றன. அதனுள் கலப்படம் தொடர்ந்தும் கலக்கப்படுகிறது. அனைத்தும் குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆனாலும் அது அந்தளவிற்குக் கிரகிக்கப்படவில்லை. ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துமளவிற்கு அத்தகைய விவேகம் சிலருக்கு முற்றாகவே இருப்பதில்லை. சிலர் மிக நல்ல அனுபவசாலிகளாக உள்ளார்கள், அவர்களது தாரணையும் மிகவும் சிறப்பாக உள்ளது; அது வரிசைக்கிரமமானது. மாணவர்கள் அனைவரும் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை; நிச்சயமாக ஒவ்வொருவருக்கும் ஓர் இலக்கம் கொடுக்கப்படும். எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நான் உலகைப் படைப்பவராகிய, உங்களது எல்லையற்ற தந்தையாவேன். என்னை நினைவுசெய்வதன் மூலம், நீங்கள் உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நினைவைக் கொண்டிருப்பதால் மாத்திரமே கலப்படம் அகற்றப்படும். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: பாரத மக்களாகிய நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது கலியுகத்தில் நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலந்துள்ளது. எவராலும் தூய்மையாகாமல் அங்கு செல்ல முடியாது. புதிய உலகில் அனைவரும் சதோபிரதானாக இருக்கின்றார்கள். ஆடைகள் புதியதாக உள்ளபொழுது, அவை சதோபிரதான் என்று கூறப்படுகின்றன, பின்னர் அவை பழையதாகும்பொழுது, அவை தமோபிரதான் ஆகுகின்றன. அனைவரது ஆடைகளும் கிழிந்து போகும் நிலையில் உள்ளன அனைவரும் முற்றிலும் சீரழிந்த நிலையை அடைந்துள்ளனர். உலக அதிபதிகளாக இருந்தவர்கள் முற்றிலும் ஏழைகள் ஆகியுள்ளனர். அவர்களே இப்பொழுது செல்வந்தர்களாக வேண்டும். மக்களுக்கு இந்த விடயங்கள் தெரியாது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது.

ஏனைய சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் பின்னரே வந்தார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு உண்மையான விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். கீதைக்கு எவ்வளவு மரியாதை இருக்கிறது எனப் பாருங்கள்! மக்கள் அதைக் கற்கும்பொழுது, முழுமையாக வீழ்ச்சியடைந்து விட்டார்கள், அதனாலேயே அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஒ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நாங்கள் சீரழிந்தவர்களாகி விட்டோம்! கடவுளால் மாத்திரமே சற்கதியை அருள முடியும். சமயநூல்களில் இருக்கின்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கே உரியவை. பாபாவிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுவதனால், நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி புரிந்துகொள்கிறது. முழு உலகிலுமே உங்களுக்கு இப்பொழுது விருப்பமின்மை இருக்கிறது. கங்கையில் நீராடுவது போன்ற பக்தியையே சந்நியாசிகள் செய்கிறார்கள். பக்தியும் முதலில் சதோபிரதானாக உள்ளது. பின்னர் அது இரஜோவாகவும், அதன்பின்னர் தமோவாகவும் ஆகுகிறது. இதுவும் அவ்வாறே. அரைக் கல்பத்துக்கு இரவும், அரைக் கல்பத்துக்குப் பகலும் உள்ளன என நினைவுகூரப்படுகிறது. பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும் இருக்கின்றன, அத்துடன் அதுவே பிராமணர்களின் பகலும், இரவுமாக உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது பகலுக்குள்; செல்கின்றீர்கள், பக்தியின் இரவு முடிவடைகிறது. பக்தியில் பெருமளவு துன்பமே இருக்கின்றது. அது இரவு என அழைக்கப்படுகிறது. கடவுளைத் தேடிக் கொண்டு மக்கள் இருளில் தொடர்ந்தும் தடுமாறுகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் சற்கதி அருளக்கூடிய எவருமே இல்லை. கடவுளை மிகச்சரியாகத் தெரிந்தவர்கள், உங்களைத் தவிர வேறெவரும் இல்லை. ஆத்மா ஒரு புள்ளி என்பதையும், பரமாத்மாவும் ஒரு புள்ளியே என்பதையும் எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. கடவுளே வந்து, பிரம்மாவின் சரீரத்தினூடாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பின்னர் அவர்கள் எருதின் வடிவில் 'பாக்கிய இரதத்தைச்' சித்தரித்து இருக்கிறார்கள். எருது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை அனைத்தையும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார், ஆனால் அது எவரின் புத்தியிலும் மிகச்சரியாகப் பதிவதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே! நானே ஆத்மாக்களான உங்கள் தந்தை. என்னை நினைவுசெய்வதுடன், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் அவரை மறந்து விடுவதாகக் கூறுகிறீர்கள்! அற்புதம்! நீங்கள் அப்படிப்பட்ட ஒரு மணவாளனை அல்லது தந்தையை மறந்துவிட முடியுமா? ஒரு மனைவி தனது கணவனை எப்பொழுதாவது மறக்கிறாளா? அல்லது ஒரு குழந்தை தனது தந்தையை எப்பொழுதாவது மறக்கின்றதா? ஆகவே, ஏன் நீங்கள் அவரை இங்கே மறந்து விடுகின்றீர்கள்? நீங்களும் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்கள் எங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றீர்கள், இருப்பினும், நாங்கள் உங்களை மறந்து விடுகின்றோம். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யாது விடின், ஆத்மாக்களான உங்களில் உள்ள துரு எவ்வாறு அகற்றப்படும்? நினைவுசெய்தலே முக்கியமான விடயம். எங்களுக்கு வேறு எந்தச் சமயத்துடனும் தொடர்பு இல்லை. அவர்கள் பாடசாலைகளில் வரலாறையும், புவியியலையும் கற்பிக்கின்றார்கள். சிலர் இதைப் புரிந்துகொள்வதே இல்லை. தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பது அவர்களுடைய புத்தியில் இருப்பதில்லை. அச்சா, குறைந்தபட்சம் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள்! அல்லது அதனையும் மறந்து விடுகின்றீர்களா? நீங்கள் எந்த பாபாவை நினைத்து அரைக் கல்பமாகப்

பக்தி செய்து வந்தீர்களோ, அந்த பாபாவை நீங்கள் நினைவுசெய்வதில்லை. நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களை நீக்கி, உங்கள் இராச்சியத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்பது குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. இது உங்கள் இறுதிப் பிறவி. நீங்கள் அவர்களைச் சூட்சும உலகில் அந்த முகச்சாயல்களுடன் பார்க்கிறீர்கள்; நீங்கள் அவர்களைச் சுவர்க்கத்திலும் பார்க்கிறீர்கள். மம்மாவும், பாபாவும் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆகுவார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் வசிக்கும்பொழுது, ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தைத் தொடர்ந்து, திரேதா யுகமும், அதனைத் தொடர்ந்து துவாபர யுகமும் இருக்கும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்குவீர்கள் என்ற ஞானம் உங்களுக்கு அங்கிருப்பதில்லை. அங்கே ஞானம் இருப்பதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கிறீர்கள். அங்கே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். பின்னர், ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக இருப்பதிலிருந்து, நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இது வேறு எவரிடமும் இருப்பதில்லை. ஞானக்கடலும், ஞானப் பிரபுவுமாகிய தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நிச்சயமாக அவர் பிரம்மாவின் குழந்தைகளான, பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கூறுவார். பிரம்மாவின் குழந்தைகளே பிராமண சமுதாயத்தினர். பகலுக்கும், இரவுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் உள்ளது. நீங்கள் முயற்சி செய்து, முழுமையாகத் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்; நீங்கள் முழுமையாக விகாரமற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். குடும்பத்துடன், வீட்டில் வசிக்கும்பொழுதும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நிச்சயமாக நீங்கள் செயல்களைச் செய்யவே வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் இணைந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் செயல்களைச் செய்யலாம்; நீங்கள் ஒரு மரவேலை செய்பவராகவோ அல்லது ஓர் இராச்சியத்தை ஆள்பவராகவோ இருக்கலாம். ஜனக மகாராஜாவின் ஞாபகார்த்தமும் உள்ளது. தொடர்ந்தும் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்யுங்கள். ஆனால் உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் இணைந்திருக்க வேண்டும், அப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: மன்மனாபவ! சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் 'சிவன்' என்று கூறும்பொழுது, சிவலிங்கத்தையே நினைக்கிறீர்கள். அனைவரும்; தங்கள் சரீரங்களின் மூலம் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதனால், அனைவரினதும் சரீரங்களின் பெயர்களே குறிப்பிடப்படுகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள் ஆக்கப்படுகிறீர்கள், நீங்கள் அவ்வாறு அரைக் கல்பத்திற்கு இருப்பீர்கள். இந்நேரத்தில் அனைவரும் சரீர உணர்வு உடையவர்கள். அங்கே, அரசர், அரசி, பிரஜைகள் யாவருமே ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள். அங்கே அனைவரினதும் ஆயுட்காலம் நீண்டதாக இருக்கிறது. இங்கே அனைவரினதும் ஆயுட்காலம் குறுகியதாக இருக்கிறது. தந்தை நேரடியாக உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்து, மிக நன்றாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே! ஏனெனில் ஆத்மாக்களான நீங்களே இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களான உங்களிலேயே தாரணையும் இடம்பெறுகிறது. பாபாவிற்குச் சரீரம் இல்லை. ஞானம் முழுவதும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரம், பாபாவும் ஒரு நட்சத்திரமே. அவர் ஆத்மாக்களைப் போன்று மறுபிறவி

எடுப்பதில்லை. இதனாலேயே பாபா உங்களுக்குச் செய்வதற்கு ஒரு பணியைக் கொடுத்தார். பரமாத்மாவின் புகழையும், குழந்தைகளின் புகழையும் எழுதுமாறு அவர் உங்களுக்குக் கூறினார்; இரண்டுமே வெவ்வேறானவை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழ் வேறானது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சரீரமுடையவர். ஆனால் அந்த ஒரேயொருவரோ அசரீரியானவர். அவரைத் (கிருஷ்ணர்) தெய்வீகக் குணங்கள் நிரம்பியவராக ஆக்கியவர் யார்? நிச்சயமாக, பரமாத்மாவே அவரை அவ்வாறு ஆக்கினார் எனக் கூறப்படுகிறது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் கடவுளின் சமுதாயத்தினர். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். பின்னர் நீங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். உங்களுக்குச் சத்திய யுகத்தில் இதை எவருமே கற்பிக்க மாட்டார்கள். பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் முடிவடைந்திருக்கும். இவ்வுலகில் விருப்பமின்மையும் இருக்க வேண்டும், அதாவது, உங்கள் சரீரங்களையும், சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் துறந்து, உங்களைச் சரீரமற்ற ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும். நீங்கள் சரீரமற்றவர்களாகவே வந்தீர்கள், சரீரமற்றவர்களாகவே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இப் பழைய உலகம் அழிக்கப்பட உள்ளது. நாங்கள் அனைவரும் புதிய உலகத்திற்குச் செல்வோம். நினைவுசெய்வதற்கான இம் முயற்சியைத் தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். இதிலேயே பலர் தோல்வி அடைகின்றார்கள்; அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதே இல்லை. இங்கே வரும் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: சிவபாபா, பிரம்மாவின் மூலம் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் கலப்படம் அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் விஷ்ணுவின் பூமிக்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். விஷ்ணுவின் பூமியே சுவர்க்க பூமியாகும். இயலுமானவரை தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் அரைக் கல்பமாக நினைவுசெய்த, அந்தத் தந்தை இப்பொழுது நேரடியாக உங்கள் முன் வந்திருக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவரை எவருக்கும் தெரியாது. அவரே வந்து தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறார். நான் யார் என்றோ, நான் எவ்வாறானவர் என்பதோ அல்லது அந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டவர்களோ அரிதாகவே உள்ளனர். அவர்களுக்கு நம்பிக்கை ஏற்பட்டிருந்திருந்தால், அவர்கள் முயற்சி செய்து தமது ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் தூய்மையாகி, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எந்தப் பாவச் செயல்களையும் நீங்கள் செய்யக்கூடாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. முயற்சி செய்து முழுமையாகத் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் எந்தச் செயல்களைச் செய்தாலும், அவற்றைத் தந்தையின் நினைவில் செய்யுங்கள். பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள்.
2. உங்கள் பழைய ஆடை (சரீரம்) முழுமையாக உக்கிவிட்டது. ஆகவே அதிலிருந்து உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள். ஆத்மாவைச் சதோபிரதான் ஆக்குவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் செய்வதையும், பேசுவதையும் ஒன்றாக்குவதால், சிறந்த தரமான சேவையைச் செய்கின்ற, ஓர் உண்மையான சேவகர் ஆவீர்களாக.

நீங்கள் எதனைப் பற்றியாவது பேசுவதற்கு முன்னர், நீங்கள் அதனைச் செய்ய வேண்டும் என்பதில் எப்பொழுதும் கவனம் செலுத்துங்கள். எதனையாவது கூறுவது இலகுவானது, ஆனால் அதனைச் செய்வது கடின வேலையாகும். கடின வேலையின் பலன் நல்லது, ஆனால் நீங்கள் பிறரை எதனையேனும் செய்யும்படி கூறி விட்டு, நீங்களே அதனைச் செய்யாமல் விட்டால், அப்பொழுது சேவையுடன், அவச்சேவையும் காணப்படும். அது நீங்கள் ஒரு துளி நஞ்சை அமிர்தத்தில் இடும்பொழுது, அமிர்தம் நஞ்சாகுவதை ஒத்ததாகும். இதேபோன்று, நீங்கள் எவ்வளவு சேவையைச் செய்தாலும், ஒரு சிறிய தவறானது அந்தச் சேவையை முடிவடையச் செய்து விடும். எனவே, அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களில் கவனம் செலுத்துங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் ஓர் உண்மையான சேவகர் எனக் கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: வேற்றுமையிலும் ஒற்றுமையை ஏற்படுத்துவதும், பாழாகி விட்ட எதனையேனும் சீர்திருத்துவதுமே, அனைத்திலும் மிகப் பெரிய சிறப்பியல்பாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்

மேலேறும் ஸ்திதியினதும், கீழிறங்கும் ஸ்திதியினதும் பிரதான காரணங்கள் எவை?

பலர் பின்வரும் வினாவை வினவுகின்றார்கள்: ஜீவன்முக்தி எனும் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு நாங்கள் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்யும்பொழுது, நாங்கள் கீழே வருவதற்கான காரணம் என்ன? இது வெற்றி, தோல்வியைப் பற்றிய ஒரு நாடகம் என்று நாங்கள் கூறினாலும், மேலேறும், கீழிறங்கும் ஸ்திதிகளுக்கு நிச்சயமாக ஒரு காரணம் இருக்க வேண்டும். எதன் அடிப்படையில் இந்த நாடகம் நடிக்கப்படுகின்றது? முயற்சி செய்வதால், எங்களால் மேலேற முடிவதைப் போன்று, வீழ்வதற்கும் எங்களுக்கு ஒரு காரணம் இருக்க வேண்டும். அந்தக் காரணம் ஒரு பெரிய விடயமல்ல. ஒரு சிறிய தவறு மாத்திரமே ஆகும். உதாரணமாக, கடவுள் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நான் உங்களுக்கு முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் எனும் அந்தஸ்தை அருள்வேன். அதேபோன்று, நாங்கள் சரீர உணர்வுடையவராகி, கடவுளை மறக்கும்பொழுது, வீழ்ந்து விடுகின்றோம். பின்னர் நாங்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, ஐந்து விகாரங்களில் சிக்கிக் கொள்கின்றோம்; நாங்கள் துன்பத்தைப் பெறுகின்றோம். ஆகவே, இது எங்களுடைய சொந்தத் தவறேயாகும், படைப்பவரின் தவறல்ல. கடவுளே சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றார் என மக்கள் கூறுவது, முற்றிலும் தவறானது. பாபா சந்தோஷத்தையே அருள்பவர், துன்பத்தை அருள்பவர் அல்ல. நாங்கள் எங்களுடைய மேன்மையான செயல்களின் மூலம் சந்தோஷத்தையும், சீரழிந்த செயல்களின் மூலம் துன்பத்தையும் பெறுகின்றோம். கடவுளிடமிருந்து நாங்கள்

நிச்சயமாக நல்ல செயல்களுக்கான பலனையும், தீய செயல்களுக்கான தண்டனையையும் பெறுகின்றோம். எவ்வாறாயினும், கடவுளே சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டையும் கொடுக்கின்றார் என்று எங்களால் கூற முடியாது; இல்லை. எங்கள் மேலேறும் ஸ்திதியில் கடவுள் எங்களுடன் இருக்கின்றார், ஆனால் மாயையே எங்களை வீழ்ச் செய்கின்றாள். பொதுவாக, நாங்கள் சந்தோஷத்திற்காக, எவராவது ஒருவரின் சகவாசத்தை அல்லது உதவியைப் பெறுகின்றோம், ஆனால் எவருமே துன்பத்தைப் பெறுவதற்காகத் தங்கள் சகவாசத்தைக் கொடுப்பதில்லை. நாங்கள் செய்கின்ற செயல்களின் பேறாகவே, நாங்கள் பெறுகின்ற பலனும் உள்ளது. இந்த நாடகத்தினுள் உங்கள் செயல்களின் அடிப்படையிலேயே சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் பற்றிய விளையாட்டு அமைந்துள்ளது, ஆனால் சீரழிந்த புத்தியை உடைய மக்கள் இந்த இரகசியத்தை அறியார்கள். அச்சா.

மூமூமூ

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்நாடகத்தில் நிச்சயமாக விநாசம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விநாசம் நடைபெறும் முன்னர் நீங்கள் கர்மாதீதம் ஆகவேண்டும்.

கேள்வி: நீங்கள் தந்தைக்கு முன்னர் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, தந்தையால் பேசப்படும் எவ்வார்த்தைகள் உங்களைப் பெருமளவுக்குக் கவர்கின்றன?

பதில்: நீங்கள் தந்தைக்கு முன்னர் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, 'நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள்' என அவர் அவர் கூறுகின்ற வார்த்தைகள் உங்களைப் பெருமளவுக்குக் கவர்கின்றன. நீங்கள் இதனை நேரடியாகக்; கேட்கும்பொழுது, அதிகளவு களிப்படைகிறீர்கள். மதுவனம் குழந்தைகள் அனைவரையும் கவர்கிறது, ஏனெனில் இங்கு இது இறை குடும்பமாகும். இதுவே பிராமணர்களின் ஒன்றுகூடல் ஆகும். பிராமணர்கள் தங்கள் மத்தியில் ஞானத்தை மாத்திரமே பரிமாறிக் கொள்கிறார்கள்.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் ஓர் அழிவற்ற, ஆன்மீக யாத்திரையில் செல்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இந்த யாத்திரையிலிருந்து மரண பூமிக்குத் திரும்பிச் செல்ல மாட்டீர்கள். நாங்கள் இங்கு திரும்பி வராத, அத்தகையதொரு யாத்திரை இருக்க முடியும் என்பதை மக்கள் அறியார்கள். அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இதனை அறிவீர்கள். இதனை மிகவும் உறுதியாக நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறோம். ஏனைய நாடகங்களில் நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள்: ஆத்மாவாகிய நான், இந்த ஆடையை அணிந்து, இப்பாகத்தை நடித்து, இப்பொழுது வீடு திரும்புகிறேன். அவர்கள் தங்களைச் சரீர்தாரிகளாகக் கருதுகிறார்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள், நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களாகிய ஆடைகளை நீக்கி விட்டு, வேறொன்றை எடுப்பீர்கள் என்ற ஞானம் இங்கு, குழந்தைகளான உங்களுக்கு உள்ளது. இந்த ஆடைகள் 84 பிறவிகளின் வயதைக் கொண்டவை. நீங்கள் அவற்றை நீக்கி விட்டு, புதிய உலகில் புதிய ஆடைகளைப் பெறுவீர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் புதிய ஆடைகளை அணிகிறார்கள், இல்லையா? அவர்கள் உங்கள் இராச்சியத்துக்கு உரியவர்கள். நீங்கள் சென்று, அத்தகைய புதிய, தெய்வீக ஆடைகளையும் அணிகிறீர்கள். இங்கு, நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவன், என்னிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை. தந்தை மாத்திரமே உங்களைத் தெய்வீகக் குணங்கள் உடையவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் கூறுகிறார்: உங்களை விகாரமற்றவர்கள் ஆக்குவதற்காக வருகின்ற பாகம் எனக்கும் உள்ளது. இந்தப் பூமி இராவண இராச்சியமான, பந்தன வாழ்க்கைப் பூமியாகும். நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுகிறீர்கள் என்பதும், பின்னர் தூய்மையானவர்களிலிருந்து தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. கலியுகமே இருள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது இப்பொழுது இராவண இராச்சியத்தின் இறுதியாகும், இராம இராச்சியம் ஆரம்பமாகவுள்ளது; இப்பொழுது இது சங்கமயுகம். தந்தை சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தில் வரவேண்டும். இப்பொழுது விநாச வேளை

என்பதையும், ஸ்தாபனையின் பொருட்டு, கடவுள் எங்காவது ஒரு மறைமுகமான ரூபத்தில் இருக்கிறார் என்பதையும் உலக மக்களும் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் ஒரு மறைமுகமான ரூபத்தில் இருக்கிறீர்கள். ஆத்மா தனது சரீரத்திலிருந்து வேறுபட்டவர். அம் மனித ஆடை உங்கள் மறைமுகமான ஆடையாகும். தந்தையும் இந்தச் சரீரத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களுக்குப் பெயரிட்டுள்ளீர்கள், ஆனால் அவருக்கென ஒரு சரீரமேனும் இல்லை. நீங்கள் ஆத்மாக்கள், அவரும் ஓர் ஆத்மாவே ஆவார். ஆத்மா இப்பொழுது ஆத்மாக்களுடன் பற்றைக் கொண்டிருக்கிறார். நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: நான் ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் என்னைத் துண்டித்து, உங்களுடன் மாத்திரம் என்னைத் தொடர்புபடுத்துவேன். நீங்கள் பற்றை வென்றவராக இருப்பதைப் போன்றே, நாங்களும் அவ்வாறு ஆகுவோம். பாபா முழுமையாகவே பற்றை வென்றவர். காமச் சிதையில் அமர்ந்ததனால் எரிந்து போயுள்ள பல்வேறு குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பழைய உலகை அழிப்பதற்கு மாத்திரமே வருகிறார். ஆகவே, எவ்வாறு அவருக்குப் பற்று இருக்க முடியும்? தூய்மையற்றவர்கள் அழிக்கப்படும்; பொழுது மாத்திரமே, அமைதி இராச்சியம் இருக்க முடியும். இவ்வேளையில் எவரிடமும் சந்தோஷமில்லை. அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளதுடன், துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள். இதுவே தூய்மையற்ற உலகமாகும். சிவபாபா வந்து, சிவாலயம் என அழைக்கப்படுகின்ற, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். சிவபாபா தேவர்களின் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார், அதுவே உயிருள்ள சிவாலயம் ஆகும். சிவனின் விக்கிரகம் உள்ள சிவாலயம் உயிரற்றது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உண்மையிலேயே சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்பதையும், அவர்கள் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள் என்பதையும், இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்களிடம் இப்பொழுது ஞானம் உள்ளதால், நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனை வணங்குவதற்காக அவர்களின் ஆலயத்துக்குச் செல்வதில்லை. நீங்கள் உயிருள்ள ரூபத்தில் அவர்களின் இராச்சியத்துக்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது அவ்வாறில்லை என்பதையும் அறிவீர்கள். கடந்த காலத்தில் இருந்தவர்களின் விக்கிரகங்களே உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு பிர்லா அதிகளவு ஆலயங்களைக் கட்டியுள்ளார். ஆகவே, நீங்கள் அவருக்கான சேவையையும் செய்ய வேண்டும். அவருக்குக் கூறுங்கள்: நீங்கள் இந்த ஆலயங்களை யாருக்குக் கட்டியுள்ளீர்களோ, அந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனின் 84 பிறவிகளின் கதையை நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுவோம். இந்தப் பரிசை அவருக்குச் சாதூரியமாகக் கொடுங்கள். பாபா உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கான வழிகளைக் காண்பிக்கிறார். தாய்மார்கள் சென்று அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும்: நீங்கள் அவர்களுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுகிறீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அவர்களின் வாழ்க்கைச் சரிதையை அறியாதுள்ளீர்கள். நாங்கள் இதை அறிவோம், எங்களால் உங்களுக்கு அதனை விளங்கப்படுத்த முடியும். விளங்கப்படுத்துபவர்கள் அதனை மிகவும் சுவாரஸ்யமான முறையில் செய்ய வேண்டும். தந்தையும் இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பாபா கூறுகிறார்: உங்களுக்கு வர அனுமதி இல்லாவிட்டால், வீட்டில் அமர்ந்திருந்து என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பதை அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள்

முரளிகளைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் இங்கு வந்தால், உங்கள் நினைவு யாத்திரை நன்றாக இருக்கும் என்றும், நீங்கள் வீட்டில் இருக்கும்பொழுது, உங்கள் நினைவு யாத்திரை குறைவாக இருக்கிறது என்பதுமில்லை. புத்துணர்ச்சியூட்டப்படுவதற்கே முகில்கள் வருகின்றன. நீங்களும் இங்கு புத்துணர்ச்சியூட்டப்படுவதற்கே வருகிறீர்கள். நீங்கள் பாபாவிடம் நேரடியாக வருவதற்கே விரும்புகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தை நேரடியாகச் செவிமடுக்கும்பொழுது, களிப்படைகிறீர்கள், ஆனால் அது அதேவிடயமே. எவ்வாறு சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கூறுகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் காண முடியும்: குழந்தைகளே, நீங்கள் எனக்குரியவர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடித்து விட்டீர்கள். நீங்கள் பிறப்பு இறப்புச் சக்கரத்தினுள் வருகிறீர்கள், ஆனால் நான் வருவதில்லை. நான் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. நான் பிறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவர் என்பதுமல்ல. நான் வருகிறேன், ஆனாலும் நான் ஒரு பழைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். ஆத்மாக்களான நீங்கள் (கருப்பையில் உள்ள) குழந்தைகளின் சரீரங்களில் பிரவேசிக்கிறீர்கள். நான் எனது பாகத்தை நடிப்பதற்குப் பரந்தாமத்திலிருந்து கீழே வருகிறேன். நான் ஒரு விகாரமுடைய நபரின் கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும். எவரும் என்னுடைய தாயாகவோ அல்லது தந்தையாகவோ முடியாது. நான் என்னுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக, ஒரு சரீரத்தின் ஆதாரத்தைப் பெறுகிறேன். உங்கள் துன்பத்தை அகற்றி, உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தை அருளும்படி நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள். நான் இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாகவே வந்துள்ளேன். நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகிறேன். இங்கு, நீங்கள் அனைவரும் பிராமணர்கள். நீங்கள் வெளியே செல்லும்பொழுது, அன்னங்களும் நாரைகளும் ஆகுகிறீர்கள். இங்கு (மதுவனத்தில்) உங்களுக்குப் பிராமணர்களின் சகவாசம் மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் உங்கள் மத்தியில் ஞானத்தைப் பற்றி மாத்திரம் சம்பாஷிக்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். பாபா வந்து, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்ற முறையை ஒருவருக்கொருவர் கூறுவதற்கு உங்களுக்கு ஆலோசனை கொடுக்கிறார். உணவை உண்ணும் வேளையிலும் தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு சமிக்ஞை கொடுங்கள். இது மிகப் பெரியதொரு ஒன்றுகூடல். அங்கு உங்களுடன் விகாரமுடையவர்களே வசிக்கிறார்கள். ஆகவே, அங்கு அந்த ஈர்ப்பு இருக்கிறது. இங்கு எவருடைய ஈர்ப்பும் இருக்காது. சத்திரியர்கள் சத்திரியர்களுடனேயே வசிக்கிறார்கள். இது உங்கள் குடும்பம். நீங்கள் சந்திக்கின்ற எவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும் என்பதை மாத்திரமே உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது: தொடர்ந்தும் கடவுளை நினைவுசெய்யுங்கள். இரு தந்தையர்கள் உள்ளார்கள். அவர்களுக்கு ஒரு லௌகீகத் தந்தை இருந்தாலும், அவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் லௌகீகத் தந்தையர்கள்; அவர்கள் தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். இந்த ஒரேயொருவர் இவ்வுலகத்துக்கு அப்பாற்பட்ட தந்தை. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையாகிய கடவுளிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். தொடர்ந்தும் இவ்வழியில் ஞானத்தை நீங்காரமிடுங்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள், இல்லையா? சந்நியாசிகளும் இவ்வுலகச் சந்தோஷம் ஒரு காக்கை எச்சத்தைப் போன்றது

என்ற ஞானத்தை ரீங்காரமிடுகிறார்கள். அதிகளவு துன்பம் உள்ளது! அவர்கள் துறவறப் பாதைக்குரிய ஹத்தயோகிகள். அவர்களுடைய தர்மம் வேறுபட்டது. நாங்கள் சத்தியயுகத்தில் மிகவும் சந்தோஷமாகவும், தூய்மையாகவும் இருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, பாரதத்தில் தூய இல்லறப் பாதை இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தூய்மையாக இருந்தவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எவ்வாறாயினும், அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி எனவும், தாங்கள் சென்று ஒளியுடன் இரண்டறக் கலப்பார்கள் எனவும் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் மறுபிறவியைக் கூட நம்புவதில்லை. பல்வேறு அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. நாளுக்கு நாள், சனத்தொகை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கிறது. எவ்வாறு சந்நியாசிகளின் எண்ணிக்கையும் வளர்ச்சியடைகிறது என்பதையும் நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். ஆடையின்றி இருக்கின்ற சந்நியாசிகளின் எண்ணிக்கையும் அதிகரிக்கிறது. அவர்கள் தங்களுக்குரிய சமயத்தில் நிலைத்திருப்பதனால், அவர்களின் இறுதி எண்ணங்கள் அவர்களை அவர்களுடைய இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்கின்றன. உதாரணமாக, சமயநூல்களைக் கற்பவர்களின் இறுதி எண்ணம் அவர்களை அவர்களுடைய இலக்குக்கு இட்டுச் செல்கின்றது. பின்னர் அவர்களால் தங்களுடைய மறுபிறவியில், குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே, இதயபூர்வமாகச் சமயநூல்களைக் கற்க இயலும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: நான் இன்னார் அல்லது இதுவாக அல்லது அதுவாக இருக்கிறேன் என்னும் சரீர உணர்வுக்குரிய விடயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து விடுங்கள். உங்களைச் சரீரமற்ற ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இச்சரீரத்தைப் பார்க்கும்பொழுதும், அதைப் பார்க்காதீர்கள்! உங்கள் சொந்தச் சரீரம் உட்பட, சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் துறவுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா என்னும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, கடவுளை நினைவுசெய்யுங்கள். இதற்குப் பெருமளவு காலம் எடுக்கிறது. நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதை மாயை அனுமதிப்பதில்லை. இல்லாவிட்டால், ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருப்பவர்களுக்கு அது மிகவும் இலகுவாக இருக்க வேண்டும். தந்தையே கூறுகிறார்: நீங்கள் இளைஞர்களாக அல்லது முதியவர்களாக இருந்தாலென்ன, இது இப்பொழுது உங்கள் அனைவரினதும் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியாகும். ஒருபுறம், விநாசம் தொடர்ந்தும் நடைபெறும், மறுபுறம், சிலர் தொடர்ந்தும் பிறவி எடுப்பார்கள். மறுபிறவி எடுக்க வேண்டியவர்கள் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். குழந்தைகள் பிறப்பார்கள் எனவும், விநாசமும் நடைபெறும் எனவும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிலர் கருப்பையில் இருப்பார்கள், ஏனையோர் வேறு எங்காவது இருப்பார்கள், ஆனால் அனைவரும் அழிக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் கணக்குக்களைத் தீர்த்து வீடு திரும்புவார்கள். ஏதேனும் கர்மக்கணக்குகள் எஞ்சியிருப்பின், மிகக் கடுமையான தண்டனை இருக்கும். பின்னர் அது இலேசாக்கப்படும். நீங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள், அத்துடன் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கிறீர்கள் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. சில குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் தங்கள் அட்டவணைகளை எழுதி, மாயை தங்கள் முகத்தை அழுக்காக்கி விட்டாள் எனவும் கூறுகிறார்கள். மாயை அவர்களைத் தோற்கடித்தால், அவர்கள் பலவீனமானவர்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் இங்கு மேலும் சொற்ப நாட்களுக்கு

மாத்திரமே இருக்கிறீர்கள் என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள் என்பதையும் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தொடர்ந்தும் உங்கள் அட்டவணையைப் பரிசோதியுங்கள். நான் எத்தனை பேருக்குப் பாதையைக் காட்டுகின்றேன்?, நான் எத்தனை பேரை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்றேன்? ஆன்மீகச் சேவையில் உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தின் மூலம் ஓர் உதவியாளர் ஆகுங்கள். சிலர் தங்களால் தங்கள் மனதைக் கட்டுப்படுத்த இயலாமல் உள்ளது எனக் கூறுகிறார்கள். ஆத்மா அமைதி நிறைந்தவர்.; ஆத்மாவாகிய நான், சென்று, என்னுடைய பரந்தாமத்தில் அமர்வேன். அங்கு இவ்வுலகத்தைப் பற்றிய எண்ணங்கள் எதுவும் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் உங்கள் கண்களை மூடி, உணர்வற்றவர்கள் ஆகவேண்டும் என்பதல்ல. பலர் அத்தகைய விடயங்களைக் கற்கிறார்கள். அவர்கள் 10 முதல்; 15 நாட்களுக்கு உணர்வற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் இதைப் பயிற்சி செய்து, பல நாட்களுக்குப் பின்னர் விழித்தெழுகிறார்கள். அது அவர்கள் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் வெடிக்கும் குண்டை (வடஅந் டிழஅடி) வைத்திருப்பதைப் போன்றுள்ளது: பல மணித்தியாலங்களுக்குப் பின்னர் வெடிப்பதற்காக முற்கூட்டியே நேரத்தைத் திட்டமிட்டு வைக்கப்பட்டுள்ள குண்டாகும். நீங்கள் யோகம் செய்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தமோபிரதான் குப்பை அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகும்பொழுது, உங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்குவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது யோக யாத்திரையில் உள்ளோம். நாங்கள் இந்தளவு நேரத்தைப் பெற்றுள்ளோம். பின்னர் நாங்கள் எங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்குவதுடன், அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு விடும். அனைவரும் தங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்கி, நுளம்புக் கூட்டத்தைப் போன்று, வீடு திரும்புகின்ற, இறுதி நேரம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விநாசம் நடைபெறும். நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள், விநாசம் ஆரம்பிக்கும். விநாசத்தின் காட்சிகள் மிகவும் பயங்கரமானவை. இது நிச்சயமாக நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. உங்கள் ஸ்திதி நிலையானதாகவும், ஸ்திரமாகவும் இருக்க வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடனும், சந்தோஷமாகவும் இருக்க வேண்டும். இவ்வுலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு கல்பமும் சங்கமயுகத்தில் விநாசம் நடைபெறுகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். குண்டுகளின் மூலம் மாத்திரமன்றி, இயற்கை அனர்த்தங்களும் பெருமளவுக்கு உதவுகின்றன. ஆகவே, நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பது குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக பாபாவை நினைவுசெய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். புண்ணியம் வீட்டிலேயே ஆரம்பிக்கிறது! நீங்கள் இதைச் செய்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஒரு குமாரி தன்னுடைய பிறந்த வீட்டையும், புகந்த வீட்டையும் ஈடேற்றுபவர். இது “புண்ணியம் வீட்டில் ஆரம்பிக்கிறது” என்பதன் அர்த்தம் ஆகும். சேவையில் ஈடுபட்டிருந்து, அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: சிவபாபா கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். இது ஒரு நேரடியான விடயம். அல்பாவான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், சுவர்க்க ஆஸ்தி உங்களுடையதே. நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற விரும்பினால், என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இச்செய்தியைக் கொடுப்பதே, குழந்தைகளாகிய

உங்களின் கடமை. நீங்கள் அதை முன்னரும் கொடுத்தீர்கள். விநாசம் முன்னால் உள்ளது என்பதை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். கலியுகத்தின் பின்னர், சத்தியயுகம் வரும். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். இராவணன் உங்களை நரகவாசிகள் ஆக்குகிறான், ஆனால் தந்தையோ வந்து உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகிறார். கதை, பாரதத்தைப் பற்றியதாகும். பாரத மக்கள் விழத்தெழச் செய்யப்பட வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், சென்று தந்தையே உலகைப் புதிதாக்குகின்றார் என்பதைச் சிவாலயங்களில் விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்: உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அந்த அசரீரியான பாபா வந்து, பிரம்மாவின் மூலம் சுவர்க்க ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார். இப்பொழுது தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளைப் பூர்த்திசெய்து விட்டீர்கள். நாங்கள் உங்களுக்கு இதைக் கூறுகிறோம், ஆனால் இப்பொழுது அதை நம்புவதோ, இல்லையோ, அது உங்களைப் பொறுத்தது. நீங்கள் கூறுகின்ற இவ்விடயங்கள் மிகவும் சிறந்தவை. தந்தை மாத்திரமே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர். அவர்களுக்குச் சிறிதளவை விளங்கப்படுத்திப் பின்னர் அதிலிருந்து மேற்கொண்டு செல்லுங்கள். இது உங்கள் வியாபாரம். இதில் முயற்சி இல்லை. நீங்கள் கூற வேண்டும்: தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். சிவனை வழிபடுபவர்களிடமும், பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணனை வழிபடுபவர்களிடமும் செல்லுங்கள். சென்று அவர்களுக்கு இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வாழ்க்கைச் சரிதையைக் கூறுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் மனம், சரீரம், செல்வத்தின் மூலம் ஆன்மீகச் சேவையில் ஓர் உதவியாளர் ஆகுங்கள். அனைவருக்கும் அல்பாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து, அவர்களைத் தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கான ஓர் உரிமையைப் பெறுமாறு செய்யுங்கள். விநாசம் நடைபெறுவதற்கு முன்னர் கர்மாதீதம் ஆகுவதற்கு, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.
2. தந்தையைப் போல், பற்றை வென்றவராகுங்கள். ஆத்மா ஏனைய ஆத்மாக்களிடம் கொண்டிருக்கும் பற்று எதனையும் அகற்றி, ஒரேயொரு தந்தையிடம் அன்பு கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அசரீரி ஸ்திதியைப் பயிற்சி செய்து, ஆணவமற்றவர் ம்:

ஆகுவதால், “நான்” எனும் உணர்வை முடித்து விடுவீர்களாக. தற்சமயம், “நான்” எனும் உணர்வே அதி சூட்சுமமான, அழகான இழையாகும். “நான்” எனும் இவ்வார்த்தை உங்களைச் சரீர உணர்விற்கு அப்பால் அழைத்துச் செல்வதுடன், உங்களைச் சரீர உணர்விற்குள்ளும் அழைத்து வருகின்றது. “நான்” எனும் உணர்வு ஒரு தவறான ரூபத்தில் வரும்பொழுது, அது உங்களைத் தந்தையிடம் அன்பானவர்கள் ஆக்குவதற்குப் பதிலாக, உங்களை ஏதாவதோர்

ஆத்மாவிடம் அல்லது பெயர், மரியாதை, கௌரவம் என்பவற்றில் அன்பு கொள்ளச் செய்கின்றது. இந்தப் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவராகுவதற்கு, சதா அசரீரி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருந்து, பின்னர் சரீர ரூபத்தினுள் வாருங்கள். இந்தப் பயிற்சியை உங்கள் இயல்பான சுபாவம் ஆக்குங்கள், நீங்கள் அப்பொழுது ஆணவமற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒருவரின் நல்ல அல்லது தீய சூழ்நிலைகளைச் செவிமடுத்துப் பின்னர் விருப்பமின்மைக்குரிய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதெனில், பிறரின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்து, தொடர்ந்தும் தந்தையின் ஒவ்வொரு வழிகாட்டல்களையும் பின்பற்றுங்கள். அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதனால் மாத்திரமே, நீங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகள் கடவுளின்; உண்மையான உதவியாளர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்?

பதில்: ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்பவர்களும், பிறரைத் தமக்குச் சமமாக்குபவர்களும் ஆவர். இவ்வாறாகத் தம்மைக் கடவுளின் சேவையில் ஈடுபடுத்துபவர்களே கடவுளின் உண்மையான உதவியாளர்கள். அவர்களைப் பிறர் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களும் ஒத்துழைப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் அனைவரிடமும் சிவபாபாவை நினைவு செய்யுமாறு கூறவேண்டும். சிவபாபா இருக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். மக்கள் அவரது ஆலயத்துக்குச் செல்கின்றார்கள், ஆனால் அவர் யார் என்பதை வேறு எவருமன்றிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். ஆகையால், சிவபாபாவை அவர்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துங்கள். இங்கு சில குழந்தைகளின் புத்தியின் யோகம் எங்கும் அலைந்து திரிகின்றது. இதனாலேயே “சகோதர, சகோதரிகளே உங்களுக்கு ஆஸ்தியைத் தரக்கூடிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்;” என்று சிவபாபாவை அவர்களுக்கு நீங்கள் நினைவூட்டுவது உங்கள் கடமையாகும். நீங்கள் இப்பொழுது உண்மையான சகோதர, சகோதரிகள். சரீர ரீதியில், ஆணும் பெண்ணுமாக இருப்பதால், நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாக இருக்கின்றீர்கள். ஒரு சொற்பொழிவாற்றும்பொழுதும், நீங்கள் “சகோதர சகோதரிகளே” என்றே அழைக்கின்றீர்கள். அது சரீர ரீதியில் சகோதர, சகோதரிகளாக இருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். இங்கே அவ்வாறல்ல. இங்கே, படைப்பவரான, உங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற இருக்கின்றீர்கள்; அதில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. ‘சகோதர, சகோதரிகள்’ என்ற வார்த்தைகள் பொதுவானவை. இங்கே, குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! சிவபாபாவே ஆன்மீகத் தந்தை, பிரஜாபிதா பிரம்மா பௌதீகத் தந்தை. பாபா, தாதா இருவருமே கூறுகின்றார்கள்: குழந்தைகளே, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் புத்தி வேறெங்கும் அலைபாய்வதை அனுமதிக்காதீர்கள். புத்தி பெருமளவில் அலைகிறது. பக்தி மார்க்கத்திலும் இதுவே நிகழ்கின்றது. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் அல்லது வேறொரு விக்ரிகத்தின் முன்னால் அமர்ந்திருந்து, மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவ்வேளையில் அவர்களின் புத்தி வேறெங்கோ அலைகிறது. தேவர்கள் யார்? அவர்கள் எவ்வாறு, எப்பொழுது தமது இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றார்கள்? எவருக்கும் இது தெரியாது. குருநானக் சீக்கிய சமயத்தை ஸ்தாபித்தார் என்பதைச் சீக்கியர்கள் அறிவார்கள். அவருக்குப் பின்னர் பேரக் குழந்தைகளும், குருமார்களும் அவரின் பின்னர் வந்தார்கள்; அவர்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கின்றனர். எவரும் இவ்விடயங்களைப்புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள்

சதா குருநானக்கை நினைவுசெய்வதில்லை. அச்சா, உதாரணமாக, சிலர் குருநானக்கையோ, புத்தரையோ அல்லது தத்தமது சமய ஸ்தாபகரையோ நினைவுசெய்தாலும், இவ்வேளையில் அந்த ஸ்தாபகர் எங்கிருக்கின்றார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் வெறுமனே அவர் ஒளியுடன் கலந்து விட்டார் என்றோ அல்லது அவர் ஒலிக்கு அப்பால் சென்று விட்டார் என்றோ அல்லது கிருஷ்ணர் எங்கும் இருக்கின்றார் என்றோ கூறுகின்றார்கள். தாம் பார்க்குமிடமெல்லாம் கிருஷ்ணரை மாத்திரம் அல்லது இராதையை மாத்திரம் காண்பதாக அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பாரத மக்களான நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். உங்கள் முகங்கள் மனிதர்களுடையதைப் போன்றிருந்தன, ஆனால் உங்கள் குணாதிசயங்கள் தேவர்களுக்கு உரியவையாக இருந்தன. தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் இருக்கின்றன. விக்கிரகங்கள் எதுவும் இல்லாதிருந்தால், இதனை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருக்கும். தந்தை மாத்திரமே வந்து, இராதைக்கும் கிருஷ்ணருக்கும், இலக்ஷ்மிக்கும் நாராயணனுக்கும் உள்ள தொடர்பைப் பற்றி விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதனை எங்களுக்கு அசரீரியான பாபாவே விளங்கப்படுத்துகின்றார் என நீங்கள் எவருக்குமே விளங்கப்படுத்தலாம். உண்மையில், அனைவரும் அசரீரியானவர்களே. ஆத்மாக்கள் அசரீரியானவர்கள். பின்னர் ஆத்மாக்கள் சரீர வடிவங்களின் மூலம் பேசுகின்றனர். அசரீரியான ஒருவரால் பேச முடியாது. எங்கள் பாபாவே அவர்களது பாபாவும் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். சிவபாபாவே ஞானக்கடலும், அமைதிக்கடலும் ஆவார். அவர் எல்லையற்ற தந்தை. அவருக்கும் ஒரு சரீரம் தேவை. அவரே கூறுகின்றார்: நான் பிரம்மாவின் இந்தச் சரீரத்தில் பிரவேசித்தால் மாத்திரமே, பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபிக்க முடியும். பிரம்மாவினூடாகவே பிராமணர்கள் எனும் படைப்பு படைக்கப்படுகின்றது. ஆகையால், தந்தை வேறு எவருக்குமன்றி, பிராமணக் குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பதால் நாங்களும் கடவுள்கள் என்றில்லை; இல்லை. தந்தை தந்தையே, குழந்தைகள் குழந்தைகளே. ஆம், ஒரு குழந்தை வளர்ந்து பெரியவராகிக் குழந்தைகளைப் படைப்பதால், தந்தையாகும்பொழுது, அவரும் ஒரு தந்தையாக இருப்பார். அந்த ஒரேயொருவருக்குப் பல குழந்தைகள் உள்ளனர். அவர் புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்துள்ள குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ளவர்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள், ஏனெனில், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அந்தத் தேவர்களைப் போல் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் பிறவிபிறவியாகத் தேவர்களின் புகழைத் தொடர்ந்தும் பாடி வந்துள்ளோம், இப்பொழுது நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், அவர்களைப் போன்றவர்கள் ஆக வேண்டும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். அனைவருமே ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றுவார்கள் என்றில்லை. இராச்சியம் மிகவும் பெரியது என்பதால், அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே அதனைப் பின்பற்றுவார்கள். ஓர் இராச்சியத்தில், பல வகையினரும் உள்ளனர்: பிரஜைகள், பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள், சுடலையாண்டிகள் போன்றோர். அனைவருமே

தேவைப்படுகிறார்கள். இத்தகைய செயற்பாடுகள் உள்ளவர்களையும், எவ்வாறு இன்னார் சுடலையாண்டிக் குடும்பத்திற்குள் செல்கிறார் என்பதையும் நீங்கள் காட்சிகள் மூலம் காண்பீர்கள். ஒரேயொரு சுடலையாண்டி மாத்திரமே இருக்க மாட்டார்; அவருடைய குடும்பமே இருக்கும். இப்பொழுது சுடலையாண்டிகளின் சங்கமும் உள்ளது; அவர்கள் அனைவரும் ஒன்றாகச் சந்திப்பார்கள். அவர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்தால், அனைவருமே வேலை செய்வதை நிறுத்தி விடுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் அவ்வாறான விடயங்கள் நிகழ்வதில்லை. நீங்கள் ஏனையோரிடம் காட்டி, இதில் நீங்கள் என்னவாக வர விரும்புகின்றீர்கள் என வினவுகின்ற ஒரு படமும் உள்ளது: நீங்கள் ஒரு சட்டநிபுணராகவா அல்லது தேவராகவா ஆகுவீர்கள்? உங்கள் முழு இராச்சியமும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இது சிறியதொரு விடயம் அல்ல! எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து எல்லையற்ற விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்; அவை உங்கள் புத்திகளில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நாங்கள் முயற்சி செய்து எதிர்காலத்தில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவோம். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நாங்கள் அதிமேன்மையான இராஜ அந்தஸ்தைக் கோருவோம். நாங்கள் பிறரை எங்களுக்குச் சமமாக்கும்பொழுது, இறை உதவியாளர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றோம். ஒருவர் செய்கின்ற எதுவும் மறைக்கப்பட முடியாது. நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அனைத்தும் அறிந்து கொள்ளப்படும். இதுவே ஞான ஒளி எனப்படுகின்றது; நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒளியைப் பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் எதனையும் அறியார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் நிலத்துக்கடியில் குண்டுகளைத் தயாரிக்கின்றார்கள். எதுவும் களஞ்சியப்படுத்துவதற்கு மாத்திரம் தயாரிக்கப்படுவதில்லை. ஆரம்ப காலத்தில், அவர்கள் வாஸ்களினால் சண்டையிட்டனர். அதன்பின்னர் துப்பாக்கிகளைத் தயாரித்து அவற்றைப் பயன்படுத்தினர், அவற்றை அவர்கள் களஞ்சியப்படுத்துவதற்காகத் தயாரிக்கவில்லை. அவற்றினால் மரணம் இடம்பெறும் என்பதையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அவர்கள் அவற்றைப் பரிசோதித்துப் பார்த்துள்ளார்கள். ஹிரோஷிமாவில் ஒரேயொரு குண்டு வீசப்பட்டபொழுது, பலர் மரணித்தார்கள். அவர்கள் அந்நேரத்திலிருந்து அதிகளவு வளர்ச்சியடைந்து, பல கட்டடங்களையும் கட்டியுள்ளார்கள். அவர்கள் வைத்தியசாலைகளில் தங்கியிருக்கும் வகையில் விநாசம் இடம்பெற மாட்டாது. வைத்தியசாலைகளும் இருக்க மாட்டாது, ஏனெனில் அதேநேரத்தில் பூமி அதிர்ச்சிகளும் இடம்பெறும். எவராலுமே இயற்கை அனர்த்தங்களைத் தடுக்க முடியாது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: இவை அனைத்தும் கடவுளின் கையிலேயே உள்ளது. விநாசம் இடம்பெற வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பஞ்சம் நிலவும், நீங்கள்; தண்ணீரைக்; கூட பெற மாட்டீர்கள். இது எதுவும் புதியதல்ல என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முன்னைய கல்பத்திலும் இதுவே நடந்தது. எவரிடமும் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானம் இல்லை. கிறிஸ்துவுக்கு 3000 ஆயிரம் வருடங்களின் முன்னர் வைகுந்தம் இருந்தது என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால், பின்னர் சக்கரம் நூறாயிரம் ஆண்டுகளைக் கொண்டது என்றும் அவர்கள் சமயநூல்களில் எழுதியுள்ளார்கள்! எவரது கவனமும் இதில் ஈர்க்கப்படவில்லை. அவர்கள் இவற்றைச் செவிமடுத்த பின்னர், தங்கள் சொந்த வேலைகள் போன்றவற்றில் ஈடுபடுகின்றார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இப்பொழுது விரைவாக முயற்சி

செய்யுங்கள். நினைவில் நிலைத்திருந்தால் கலப்படம் அகற்றப்படும். இங்கே நீங்கள் சதோபிரதான் ஆக வேண்டும். தவறினால், தண்டனையை அனுபவம் செய்த பின்னர் உங்கள் சொந்தத் தர்மத்திற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் கடவுளிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசர். ஆகையால், அவரால் எவ்வாறு எவருக்கும் வழிகாட்டல்களை வழங்க முடியும்? உலகில் உள்ள எவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்! சிவபாபாவே கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள்! அவரே உபகாரி. ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் உங்களைத் துண்டித்து, ஒரேயொருவருடன் உங்களை இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்களே பாரதத்தின் படகை அக்கரை சேர்ப்பவர்கள். சத்திய நாராயணனின் கதை பாரதத்துடன் தொடர்புடையது. ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்றுமே சத்திய நாராயணனின் கதையைச் செவிமடுக்க மாட்டார்கள். ஆதிசனாதன தேவதேவியரின் தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களும், மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக (நாராயணனாக) மாறுபவர்களுமே அதனைச் செவிமடுப்பார்கள். அவர்கள் மாத்திரமே அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுப்பார்கள். அமரத்துவ உலகில் தேவர்கள் இருந்தார்கள், அவர்கள் நிச்சயமாக அந்த அந்தஸ்தை அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுப்பதனாலேயே அடைந்திருப்பார்கள். ஒவ்வொரு விடயமும் நினைவுசெய்வதற்குத் தகுதியானது. ஒரு விடயம் மாத்திரமே உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருந்தாலும், நீங்கள் ஏனைய அனைத்தையும் நினைவுசெய்வீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதிலும் கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்கள் இங்கே இப்பொழுது உங்கள் பாகத்தைச் சிவபாபாவுடன் நடிக்கின்றீர்கள், அதன்பின்னர் நீங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள். தந்தை மாத்திரமே உண்மை எது, பொய் எது என விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே சத்தியமானவர், ஏனைய அனைத்தும் பொய்மையே. 'இலங்கையில் இராவணன் இருந்தான்'. இது ஒருவரைப் பற்றிய கேள்வியல்ல. இத்தகைய விடயங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இடம்பெறுவதில்லை. மனிதர்கள் வாழும் இவ்வுலகம் முழுவதுமே இலங்கையாகும். இது இராவண இராச்சியமாகும். சீதைகள் அனைவருமே ஒரேயொரு இராமரையே நினைவுசெய்கின்றார்கள், அதாவது, மணவாட்டிகளான பக்தர்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளான மணவாளனை நினைவுசெய்கின்றார்கள், ஏனெனில் இது இராவண இராச்சியம். சந்நியாசிகள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அனைவருமே துன்பக் குடிலில் சந்தோஷம் அற்றுள்ளார்கள். கலியுகமே துன்பக்குடில். சத்தியயுகம் துன்பத்திலிருந்து விடுபட்ட குடிலாகும். இங்கே, ஒவ்வொரு அடியிலும் துன்பமே உள்ளது. பாபா இப்பொழுது துன்பமற்ற சுவர்க்கத்திற்கு உங்களை அழைத்துச் செல்கின்றார். இங்கு மனிதர்கள் அதிகளவு துன்பத்தில் உள்ளார்கள். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர்களுக்குப் பித்துப் பிடித்து விடுகின்றது. சுவர்க்கத்தில் இத்தகைய விடயங்கள் இடம்பெறுவதில்லை. அங்கே ஒரு மனைவி விதவையாகும்வகையில், அகால மரணம் இடம்பெறுவதில்லை. அங்கே அவர்கள் தமது ஆடைகளைக் களைந்து, தமக்குரிய நேரத்தில் வேறொன்றைப் பெறுகின்றார்கள். அவர்கள் ஆண் அல்லது பெண்ணின் ஆடையைப் பெறுவார்கள் என்பதால், அதற்கான காட்சியைப் பெறுவார்கள். இறுதியில், யார் என்னவாக ஆகுவார்கள் என்பதைப் பற்றிய அனைத்தையும் அறிந்து

கொள்வீர்கள். பின்னர், அந்த நேரத்தில், நீங்கள் அவ்வளவு காலமும் போதியளவு முயற்சி செய்யவில்லை எனக் கூறுவீர்கள். அந்த நேரத்தில் இவ்வாறு கூறுவதில் எப்பயனும் இல்லை; ஏனெனில், காலம் கடந்து போயிருக்கும். இதனாலேயே தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, முயற்சி செய்யுங்கள்! சேவையில் உண்மையான வலது கரங்கள் ஆகினால், நீங்கள் இராச்சியத்திற்குள் செல்வீர்கள். சேவையில் மும்முரமாக இருங்கள். முழுக் குடும்பங்கள் பலவும் சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டுள்ள உதாரணங்கள் உள்ளன. அக்குடும்பம் அத்தகைய நல்ல செயல்களைச் செய்ததால், அவர்கள் அனைவருமே இறைசேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டுள்ளார்கள் எனக் கூறப்படும். தாய், தந்தை, குழந்தைகள் அனைவருமே இதனைச் செய்வதில் மும்முரமாக உள்ளார்கள். அது நல்லது, அல்லவா? அவர்கள் சேவையின் பின்னால் ஓடிச் செல்கின்றார்கள். மனித ஆத்மாக்கள் சந்தோஷம் அடைவதற்கேற்ற பாதையைக் காட்டுவதற்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் எத்தனை பேருக்குப் பாதையைக் காட்டுகின்றீர்கள்? நீங்கள் விதைகளை விதைக்கும்பொழுது, பிரஜைகளை உருவாக்குகின்றீர்கள். எவருமே அரசராகப் பிறப்பதில்லை. முதலில், அவர்கள் பிரஜைகளாக இருக்கின்றார்கள், பின்னர் முயற்சி செய்வதன் மூலம் எதுவுமற்றவர்களாக இருந்தவர்கள், சிறந்தவர்களாக ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் சேவையில் மும்முரமாக இருப்பதைக் காணும்பொழுது, அவர்களுக்கும் ஆர்வம் ஏற்படும்: நானும் ஏன் முயற்சி செய்யக்கூடாது? தவறினால், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதுவே உங்கள் நிலைமையாக இருக்கும். பலரும் வந்து வருந்துவார்கள். அந்த நேரத்தில் அனுபவம் செய்யும் துன்பத்தை நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கையில் வேறெந்த நேரத்திலும் காண மாட்டீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாததாலும், பல பாவச் செயல்கள் செய்யப்பட்டதாலும், நீங்கள் இறுதியில் அத்தகைய துன்பத்தைக் காண நேரிடும், கேட்கவும் வேண்டாம்! பாபா உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான வழியைக் காட்டுகின்றார்: தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்து, ஏனையோருக்கும்; பாதையைக் காட்டுங்கள். நீங்கள் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். கிறிஸ்தவ மற்றும் இஸ்லாமிய மக்கள் இருப்பதைப் போல் நீங்கள் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அவர்களே அனைவரிலும் அதி தூய்மையானவர்கள். உங்கள் தர்மத்தைப் போன்றதொரு தர்மம் வேறு எதுவுமே இல்லை. நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குத் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். சுவர்க்கம், நரகம் இரண்டும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளன. சுவர்க்கம் என்றால் என்னவென எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை விழித்தெழுச் செய்கின்றார். இது 5000 வருடங்களுக்கான விடயம். சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தவர்கள், நரகவாசிகள் ஆகியுள்ளார்கள், தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தூய சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். ஒரேயொரு மணவாளனே தனது துன்பமற்ற குடிலிற்குத் தனது மணவாட்டிகள் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கின்றார். ஆகையால், முதலில், அனைவரிடமும் தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு கூறுங்கள். இல்லையேல், இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அவர்களின் புத்தி தொடர்ந்தும் எங்கும் அலைகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலும் இதுவே அவர்களின் நிலைமையாக உள்ளது. பாபா அனுபவசாலி. நகை வியாபாரியின் வியாபாரமே சிறந்த வியாபாரம். அவர்கள் பெரும் சிரமத்தின் மத்தியிலேயே நிஜமான இரத்தினங்களையும், போலி இரத்தினங்களையும்

வேறுபடுத்துகின்றார்கள். உண்மை இங்கே மறைந்துள்ளது; எங்கும் பொய்மையைத் தவிர வேறெதுவும் இல்லை. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அனைவருமே நாடகத்தில் நடிகர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். எவராலும் இந்த நாடகத்திலிருந்து வெளியேற முடியாது; எவராலும் அநாதியான முக்தியைப் பெற முடியாது. அனைத்தும் புரிந்துணர்வுடன் செய்யப்பட வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் அதே பாகங்களை நீங்கள் மீண்டும் நடிப்பீர்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் எவ்வாறு மரணிக்கின்றார்கள் என நீங்கள் பார்ப்பீர்கள். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நிர்வாணா தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். உங்கள் புத்திகளில் இந்த ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் சேவையில் மும்முரமாக இருப்பதனால், பலரும் நன்மை அடைவார்கள். முழுக் குடும்பமும் இந்த ஞானத்தைப் பின்பற்ற ஆரம்பித்தால், அது பெரும் அற்புதமாக இருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இறுதியில், பயங்கரமான காட்சிகளில் இருந்தும், அனைத்துத் துன்பத்திலிருந்தும் விடுவிக்கப்படுவதற்கு, இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற ஆரம்பியுங்கள். ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப, பிறரை உங்களுக்குச் சமமாக்குவதற்கான சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. சேவையில் தந்தையின் வலது கரமாகுங்கள். ஆத்மாக்களைச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குவதற்கான வழியைக் காட்டுங்கள். அனைவருக்கும் நன்மையளியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அதியுயர்வான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற, அதியுயர்வானவராகவும், எப்பொழுதும் மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எனும் கோட்டுக்குள் இருப்பதில் கவனம் செலுத்துபவராகவும் இருப்பீர்களாக.

தங்களை இராமரின் உண்மையான சீதைகள் என்று கருதுவதால், அதாவது, இந்தக் கவனத்தை எடுப்பதால், மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எனும் கோட்டுக்குள் எப்பொழுதும் இருக்கின்ற குழந்தைகள், இயல்பாகவே அவதானமாகவும், முகமலர்ச்சியுடனும் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் காலையிலிருந்து இரவு வரை பின்பற்றுவதற்காகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள இந்த மரியாதைக் கோட்பாடுகளின் தெளிவான ஞானத்தை உங்கள் புத்தியில் காலையிலிருந்து இரவுவரை வைத்திருங்கள். உங்களை ஓர் உண்மையான சீதையாகக் கருதி, மரியாதைக் கோட்பாடுகள் எனும் கோட்டுக்குள் இருங்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் அதியுயர்வான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற, அதியுயர்வானவர் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: சேவையில் அதிகளவு ஆழமாகச் செல்லாமல், சேவைக்கும் உங்களின் மீதான முயற்சிக்கும் மத்தியில் ஒரு சமநிலையை

வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, விநாச காலம் இப்பொழுது மிகவும் நெருங்கிவிட்டது. எனவே, எந்தவொரு சரீரதாரிகளிலுமன்றி, ஒரேயொரு தந்தைமீது உண்மையான அன்பு கொண்டிருங்கள்.

கேள்வி: ஒரேயொரு தந்தைமீது உண்மையான அன்பு கொண்ட குழந்தைகளின் அறிகுறிகள் யாவை?

பதில்: 1. அவர்களின் புத்தியின் யோகம் சரீரதாரிகளை நோக்கிச் செல்லாது. அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் காதலிகளாகவோ, அன்பிற்கினியவர்களாகவோ ஆகுவதில்லை. 2. உண்மையான அன்பு கொண்டவர்கள் சதா வெற்றியாளர்களாக இருப்பார்கள். வெற்றியாளராக இருப்பதென்றால், சத்திய யுகத்தில் ஒரு சக்கரவர்த்தியாகவோ, சக்கரவர்த்தினியாகவோ ஆகுவதாகும். அன்பான புத்தியுடையவர்கள் சதா தந்தையுடன் நேர்மையாக இருப்பார்கள், அவர்கள் எதையும் மறைக்கமாட்டார்கள். 4. அவர்கள் தினமும் அமிர்தவேளையில் விழித்தெழுந்து தந்தையை அன்புடன் நினைவு செய்வார்கள். 5. அவர்கள் தாதிஜி ரிஷி செய்தது போன்று தங்களின் எலும்புகளையும் சேவைக்காகக் கொடுப்பார்கள். 6. அவர்களின் புத்தி உலக விடயங்களில் அலைபாயாது.

பாடல்: அவர் எங்களை விட்டுப் பிரியவும் மாட்டார், எங்களின் இதயத்தில் துன்பமும் ஏற்படாது.

ஓம் சாந்தி. பிராமண குலத்தின் அலங்காரங்களாக உள்ள வாய்வழித் தோன்றல்கள் இச்சத்தியத்தைச் செய்கின்றனர். ஏனெனில், அவர்களின் அன்பு தந்தையொருவருடனேயே தொடர்புபட்டது. இது விநாச காலம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். விநாசம் நிகழ்ந்தாக வேண்டும் எனத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். விநாச காலத்தில் எவரின் அன்பு தந்தையுடன் இணைக்கப்பட்டிருக்கின்றதோ, அவர்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அதாவது, அவர்கள் சத்திய யுகத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். அரசர்கள், பிரஜைகள் இருசாராருமே உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள் என சிவபாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். எனினும், அந்தஸ்தில் பெருமளவு வேறுபாடுள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தை மீது அதிக அன்பு கொண்டிருந்து, அவரை அதிகமாக நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதால் மாத்திரமே உங்கள் பாவச் சுமை எரிக்கப்படும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். விநாச காலத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள் அழிவிற்கே இட்டுச்செல்லப்படுவார்கள் என நீங்கள் எழுதலாம். இதை எழுதுவதில் பயம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் அழிவிற்கு இட்டுச் செல்லப்படுவார்கள் என்றும், அன்பான புத்தி கொண்டவர்கள் வெற்றியாளர்களாக இருப்பார்கள் என்றும் நானே உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். பாபா உங்களுக்கு அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாகக் கூறுகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர உலகிலுள்ள வேறு எவருமே அன்பு கொண்டிருக்கமாட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, பரமாத்மாவினதும், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரினதும் புகழை வெவ்வேறாக எழுதுங்கள், அதன் மூலம் கீதையின் கடவுள் யாரென்பதை நிரூபிக்க முடியும்.

இது அவசியமானது, இல்லையா? இரண்டாவதாக, பாபா வினவுகின்றார்: தூய்மையாக்குபவர் ஞானக்கடலான பரமாத்மாவா அல்லது ஆற்று நீரா? அது ஞான கங்கைகளா அல்லது கங்கை நீரா? இது மிக இலகுவானது. மூன்றாவதாக, நீங்கள் ஒரு கண்காட்சியை நடாத்தும்போது, முதலில் கீதை பாடசாலைகளில் உள்ளவர்களுக்கு அழைப்பிதழ்களை அனுப்புங்கள். அவர்களில் பலர் உள்ளனர். நீங்கள் விஷேடமாக அவர்களை அழைக்க வேண்டும். முதலில், ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையை உபதேசிப்பவர்களை அழைக்கவேண்டும். ஏனெனில், அவர்களே முதலில் மறந்துவிட்டவர்களும், மற்றவர்களையும் மறக்கச் செய்பவர்களும் ஆவர். வந்து, அவர்களே சீர்தூக்கிப் பார்த்து, பின்னர் எது சரியென்று தோன்றுகின்றதோ அதைச் செய்யலாம் எனக்கூறி, அவர்களை நீங்கள் அழைக்கவேண்டும். அப்பொழுது, நாங்கள் கீதையைப் படிப்பவர்களையும் கூட அழைக்கின்றோம் என்பதையும், நாங்கள் கீதையையே உபதேசிப்பதாக இருக்கலாம் என்றும் அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். கீதை மூலமாகவே சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. கீதைக்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. ஆனால் அது பக்தி மார்க்க கீதைக்குரியதல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு சத்தியத்தை மாத்திரமே கூறுகின்றேன், சத்தியத்தைத் தவிர வேறெதுவுமல்ல. மக்கள் என்ன விளக்கங்களைக் கொடுத்திருந்தாலும், அவையனைத்தும் முற்றிலும் தவறானவை. வேறு எவருமே உண்மை பேசுவதில்லை. நான் மாத்திரமே உங்களுக்கு உண்மையைக் கூறுகின்றேன். கடவுள் சர்வவியாபகர் எனக் கூறுவது உண்மையல்ல. அவையனைத்தும் அழிவிற்கே இட்டுச் செல்லும், தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அவ்வாறே நிகழும். இதுவே நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டிய, முதலாவதும் முதன்மையானதுமான விடயமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: யாதவர்கள் (விஞ்ஞானிகள்) அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள். அவர்கள் விநாசத்திற்கு மிகச் சிறந்த ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், கல்லுப் புத்தி கொண்டவர்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ளமுடியாது. நீங்களும் கல்லுப் புத்தியையே கொண்டிருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தெய்வீகப் புத்தி கொண்டவர்கள் ஆகவேண்டும். தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருந்த நீங்கள் எவ்வாறு இப்பொழுது கல்லுப் புத்தியுடையவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பது ஓர் அற்புதமே. தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும், கருணை நிறைந்தவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். தங்களுக்கு நன்மை செய்யத் தெரியாதவர்கள் எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு நன்மை செய்வார்கள்? ஞானத்தைக் கிரகிக்காதவர்கள் அதற்கேற்பவே அந்தஸ்தையும் பெறுவார்கள். சேவாதாரிகளே உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். அவர்களையே தந்தை நேசிக்கின்றார். அது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமானது. அவர்கள் தந்தையை நேசிக்காததால், ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமாட்டார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நிஜக் குழந்தைகளாயினும்சரி, தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாயினும்சரி, விநாச காலத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்காவிட்டாலோ, தந்தையைப் பின்பற்றாவிட்டாலோ அவர்கள் தாழ்ந்த அந்தஸ்தையே பெறுவார்கள். அவர்களுக்கு தெய்வீகக் குணங்களும் தேவை. நீங்கள் ஒருபோதும் பொய் பேசக்கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு உண்மையையே கூறுகின்றேன். என்னை நேசிக்காத எவரும் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமாட்டார்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்து, 21 பிறவிகளுக்கான உங்களின் ஆஸ்தியை முழுமையாகப் பெறவேண்டும். முதலில், கீதைப் பாடசாலைகளைச் சேர்ந்தவர்களை மேலாக்களுக்கும், கண்காட்சிகளுக்கும்

அழையுங்கள், ஏனெனில் அவர்கள் பக்தர்களாவர். கீதையைப் படிப்பவர்கள் நிச்சயமாக கிருஷ்ணரை நினைவு செய்வார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. கிருஷ்ணர் புல்லாங்குழல் வாசித்தார், அப்போது ராதை எங்கு சென்றார்? அவர்கள் சரஸ்வதிக்கு வீணையையும், கிருஷ்ணருக்குப் புல்லாங்குழலையும் வழங்கியுள்ளனர். அல்லாவே தங்களைப் படைத்ததாக மக்கள் கூறுகின்றனர். எனினும், அவர்களுக்கு அல்லாவைத் தெரியாது. இது பாரதத்தையே குறிக்கின்றது. பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அவர்களின் விக்கிரகங்கள் ஆலயங்களில் பூஜிக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் அரசர்கள் போன்றோரின் சிலைகளை வெளியிலேயே வைக்கின்றனர். அவற்றின்மீது பறவைகள் அமர்ந்திருந்து எச்சம்போட்டு அவற்றை அழகாக்குகின்றன. அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனையும், இராதை கிருஷ்ணரையும் முதந்தரமான இடத்தில் வைத்துள்ளனர்! அவர்கள் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி என அழைக்கப்படுகின்றனர். 'கிங்' என்பது ஆங்கிலச் சொல்லாகும். சக்கரவர்த்தி தூய்மையானவர் என்பதால், அவர்கள் ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டுவதற்காக நூறாயிரக் கணக்கில் செலவு செய்கின்றார்கள். அரசன், அரசி, பிரஜைகள் யாவரும் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருந்தனர். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், பின்னர் பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே, தந்தையை நினைவு செய்வதே முதலாவது விடயமாகும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும் பயிற்சியைக் கொண்டிருக்கும் போது, உங்களால் இந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். ஒருவர் மீது அன்பு இல்லாததால், உங்களின் அன்பு ஏனையவர்களுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. சில புத்திரிகள் ஒருவர் மீதொருவர் பெருமளவு அன்பு கொண்டிருக்கின்றார்கள், அந்தளவு அன்பை அவர்கள் சிவபாபா மீது கொண்டிருப்பதில்லை! சிவபாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் இணைக்க வேண்டும். அல்லது, நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் காதலிகளாகவும், அன்பிற்கினியவர்களாகவும் ஆகப்போகின்றீர்களா? அதன் பின்னர் நீங்கள் என்னை முற்றாகவே மறந்துவிடுவீர்கள். நீங்கள் உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் இணைக்க வேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவை. புத்தி ஏனையவர்களிடமிருந்து துண்டிக்கப்படுவதேயில்லை. சிவபாபாவை நினைவு செய்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் ஒருவரையொருவர் இரவு பகலாக நினைவுசெய்கின்றீர்கள். பாபா அவர்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடும்போது, அவர்கள் துரோகிகள் ஆகுகின்றனர். பின்னர், பாபாவை அவதூறு செய்ய ஆரம்பிப்பதற்கு அவர்களுக்கு அதிக காலம் எடுப்பதில்லை. நீங்கள் இந்த பாபாவை அவதூறு செய்யும்போது, சிவபாபாவும் உடனடியாகவே அதைக் கேட்கின்றார். நீங்கள் பிரம்மாவுடன் கற்காவிட்டால், சிவபாபாவுடனும் உங்களால் கற்க முடியாது. பிரம்மா இல்லாது, சிவபாபாவால் நீங்கள் கூறுவதைக் கேட்கவும் முடியாது. இதனாலேயே அவர் பௌதீக பாபாவிடம் சென்று கேட்குமாறு உங்களிடம் கூறுகின்றார். சில நல்ல குழந்தைகள் பிரம்மா பாபாவும் முயற்சியாளர்தானே என உணர்வதால், அவரை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. அனைவரும் முயற்சியாளர்களே, எனினும் நீங்கள் தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்ற வேண்டும். சிலர் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தும்போது புரிந்து கொள்கின்றார்கள்; சிலரின் பாக்கியத்தில் அது இல்லாவிட்டால் அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள், அவர்கள் சேவாதாரிகள் ஆகமாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களின் புத்தியைத்

தந்தையொருவருடன் இணைக்க வேண்டும். சிவபாபா தமக்குள் வருவதாகக் கூறுகின்ற பலர் இந்நாட்களில் தோன்றியுள்ளனர். நீங்கள் இதனையிட்டு மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயையின் தலையீடு அதிகளவில் உள்ளது. ஸ்ரீ நாராயணன் யார் யாரில் வந்தாரோ, அவர்களும் இன்று இங்கிலை. அவர்கள் உங்களுக்குள் பிரவேசிப்பதால் எதுவுமே நிகழாது. தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். எவராவது தம்முள் வருகிறார் எனக் கூறுவது மாயை ஆகும்! நீங்கள் என்னை நினைவு செய்யாவிட்டால், எதைப் பெறுவீர்கள்? நீங்கள் தந்தையுடன் நேரடியாக யோகம் செய்யாவிட்டால், எவ்வாறு ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறவோ, ஞானத்தைக் கிரகிக்கவோ முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். நான் பிரம்மா மூலமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். பிரம்மா மூலமாகவே ஸ்தாபனை நடைபெறுகிறது. திரிமூர்த்திகளும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றனர். சிலர் பிரம்மாவின் படத்தைப் பார்க்கும்போது கோபப்படுகிறார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் 84 பிறவிகளைப் பற்றிக் கேள்விப்படும்போது கோபப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் படத்தைக் கிழித்தும் விடுகிறார்கள். தந்தையே அப்படங்களைச் செய்வித்துள்ளார். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: மறக்காமல் தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்யுங்கள். பந்தனத்தில் இருப்பவர்களும் விரத்தியில் அழகூடாது. வீட்டில் இருந்தவாறே தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பந்தனத்தில் இருப்பவர்களால் இன்னமும் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைய முடியும். ஞானக்கடலே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை ஒருவரைத் தவிர வேறெவரிடமும் ஆன்மீக ஞானம் இல்லை. பரமதந்தை, பரமாத்மா மாத்திரமே ஞானக்கடல் ஆவார். அவரே விடுதலையளிப்பவர் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். இதிலே பயப்படுவதற்கு என்ன இருக்கிறது? தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார், பின்னர் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் சற்கதியடைவீர்கள். இராம (கடவுள்) இராச்சியம் கலியுகத்திலன்றி, சத்திய யுகத்திலேயே உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் ஒரு இராச்சியமே உள்ளது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களின் புத்தி எவ்வாறு கிரகிக்கின்றது என்பதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளீர்கள். ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதவர்கள் விநாச காலத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள் என அழைக்கப்படுவதுடன், அவர்களால் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறவும் முடியாது. அனைவரும் அழிக்கப்பட வேண்டும். இவை சிறிய விடயமல்ல! சிவபாபா கூறுகிறார்: விநாச காலத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்கள் ஆகுங்கள். இதுவே உங்களின் இறுதிப் பிறவியாகும். எனவே, இப்பொழுது உங்களிடம் அன்பு இல்லாவிட்டால், நீங்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமாட்டீர்கள். நேர்மையான இதயமே பிரபுவைப் பூரிப்பதையச் செய்கின்றது. தாதிஜி ரிஷி செய்ததைப் போன்று உங்களின் எலும்புகளையும் சேவைக்காக வழங்குங்கள். அவர்கள் மீது தீய சகுனங்கள் உள்ளபோது, அவர்களின் போதை அற்றுப் போவதுடன் பலவிதமான புயல்கள் தொடர்ச்சியாக வருகின்றன. அப்பொழுது அவர்கள் தாம் இங்கே எதையும் அனுபவிக்கவில்லை எனவும் தமது லௌக்கிகப் பெற்றோரிடம் திரும்பிச் செல்வதே மேலானது எனவும் கூறுகின்றனர். அங்கே நாடகங்கள், திரைப்படங்கள் போன்றன உள்ளன. அவற்றிற்குப் பழக்கப்பட்டவர்களால் இங்கிருக்க முடியாது. அது அவர்களுக்கு மிகவும்

சிரமமாகும். ஆம், முயற்சி செய்தால் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவது சாத்தியமே. நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். பாபாவே கூறுகிறார்: அதிகாலையில் எழுந்து நினைவில் அமராது விட்டால், எனக்கு சுவாரசியமாக இருக்க மாட்டாது, கட்டிலில் படுத்திருந்தால் நீங்கள் தூங்கி விழ நேரிடும். நினைவில் அமர்ந்திருந்தால், நல்ல கருத்துக்கள் பல தோன்றுவதுடன், மிகவும் சுவாரசியமாகவும் இருக்கும். இன்னமும் ஒரு சில நாட்களே எஞ்சியுள்ளன. நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து உலக இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம். அமர்ந்திருந்து இதை நினைவு செய்தால், உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். இவ்விடயங்களைப் பற்றி நீங்கள் அதிகாலையில் சிந்திப்பீர்களாயின், அச் சந்தோஷம் நாள் முழுவதும் நிலைத்திருக்கும். சந்தோஷம் இல்லையெனில், நிச்சயமாக உங்கள் புத்தி தந்தைமீது அன்பு கொண்டிருக்கவில்லை. அமிர்த வேளையில், மிக நல்ல ஏகாந்தம் உள்ளது. எனவே எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். நீங்கள் தந்தையை மறக்கும்போது, இக்கல்வியில் தீய சகுனங்கள் உண்டாகின்றன. நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற விரும்பினால், உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலமாகச் சேவை செய்யுங்கள். உங்களின் இந்த இறுதிப் பிறவியை இச்சேவை செய்வதில் செலவிடுங்கள். நீங்கள் உலக விடயங்களில் ஈடுபட்டிருந்தால், எப்பொழுது உங்களால் இச் சேவையைச் செய்யமுடியும்? நாளைக்கென எதையும் தள்ளிப் போடுவீர்களாயின், இறுதியில் நீங்கள் மரணித்து, எதையுமே செய்யமுடியாது போய்விடும். தந்தை உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். இங்கே யுத்தத்தால் பலர் மரணமடைகிறார்கள், பலர் துன்பத்தை அனுபவிக்கிறார்கள். அங்கே யுத்தம் போன்றவை இல்லை. அனைத்துமே அழிக்கப்பட வேண்டிய இறுதிக் காலத்தையே அவை குறிக்கின்றன. அநாதைகள் இவ்விதமாக மரணமடைவார்கள். பிரபுவிற்கும், அதிபதிக்கும் சொந்தமானவர்கள் தமது இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுவார்கள். நீங்கள் உங்களின் சொந்த வருமானத்தின் மூலமாகவும், உங்களது சரீரம், மனம், செல்வம் என்பவற்றின் மூலமாகவும் உங்களது சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதையும் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நாங்கள் எதற்காகவும் இரப்பதில்லை, ஏனெனில் அதற்கான அவசியமே இல்லை. பல சகோதர, சகோதரிகள் ஒன்றுசேர்ந்து எமது இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறோம். நீங்கள் பல மில்லியன்களைச் சேர்த்து, உங்களுக்கே அழிவை ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். நாங்களோ ஒவ்வொரு சதத்தையும் சேர்த்து, உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகிறோம். இவை மிகவும் அற்புதமான விடயங்களாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அமிர்தவேளையில் ஏகாந்தமாக அமர்ந்திருந்து தந்தையை அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள். உலக விடயங்கள் அனைத்தையும் ஒருபுறம் ஒதுக்கிவிட்டு, உங்களை இறை சேவையில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள்.
2. உங்களின் இதயம் தந்தையுடன் நேர்மையாக இருக்கட்டும். ஒருவருக்கொருவர் காதலியாகவோ, அன்பிற்கினியவராகவோ

ஆகாதீர்கள். உங்களின் அன்பை எந்தவொரு சரீர்தாரிகள் மீதுமன்றி, ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரம் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: 'சுவாரத்' (சுவா - சுயம், ரத் - இரதம்) என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தை அறிந்திருப்பதன் மூலம் எப்பொழுதும் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியில் நிலைத்திருக்கின்ற ஓர் இலகு முயற்சியாளர் ஆகுவீர்களாக.

இக்காலத்தில், மக்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் கொண்டிருக்கும் பற்று அன்பினால் அல்லாது சுயநலத்தினால் ஆகும். சுயநலத்தில் பற்று உள்ளது, அந்தப் பற்றினால் அவர்களால் பற்றற்று இருக்க முடிவதில்லை. ஆகையால், 'சுவாரத்' என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தில் உங்களை ஸ்திரமாக்கிக் கொள்ளுங்கள், அதாவது, முதன்முதலில் சுயத்தின் இரதத்தை அர்ப்பணியுங்கள். அந்த 'சுவாரத்' போய்வடும் போது, நீங்கள் பற்றற்றவர் ஆகுகின்றீர்கள். இந்த ஒரு வார்த்தையின் அர்த்தத்தை அறிந்திருக்கும் போது, நீங்கள் சதா ஒரேயொருவருக்கு உரியவராகி, நீங்கள் நிலையான, ஸ்திரமானவர் ஆகுகின்றீர்கள். இதுவே இலகு முயற்சியாகும்.

சுலோகம்: உங்கள் தேவதை வடிவத்தில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம், எந்த தடைகளும் உங்களில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்த முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ள, உலகின் ஆரம்பம் மத்தி, இறுதியினது ஞானத்தை உங்கள் புத்தி வைத்திருப்பதால், நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள்.

கேள்வி: ஆன்மீகத் தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு என்ன ஊசி போடுகின்றார்?

பதில்: 'மன்மனாபவ' ஆகும். வேறு எவருமன்றி ஆன்மீகத் தந்தையே இந்த ஊசியைப் போடமுடியும். அவர் கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அவ்வளவுதான்! இந்த நினைவின் மூலமே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகின்றீர்கள். இதற்கு சமஸ்கிருதம் போன்றவற்றைக் கற்கவேண்டிய தேவையில்லை. தந்தை உங்களுடன் நேரடியாக ஹிந்தியிலேயே பேசுகின்றார். ஆன்மீகத்தந்தையே தூய்மையாகுவதற்கான வழிமுறையை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்கும்போதே, நீங்கள் தொடர்ந்தும் விகாரங்களைத் துறப்பீர்கள்

ஓம் சாந்தி. 'ஓம் சாந்தி' யினது அர்த்தம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாவே தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். எனது ரூபம் அமைதியும், எனது இருப்பிடம் சத்தத்திற்கு அப்பாலுள்ள பரந்தாமம் எனப்படுகின்ற அமைதி தாமமும் ஆகும். தந்தை கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வுடையவராகி தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அவரே தூய்மையாக்குபவர். தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்றும், தங்களுடைய பாகத்தை நடிக்கவே இங்கே வந்துள்ளார்கள் எனவும் எவருமே புரிந்து கொள்வதில்லை. நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. நாங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்ப வேண்டும். இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். சமஸ்கிருத மொழியில் இதுவே 'மன்மனாபவ' எனப்படுகின்றது. தந்தை உங்களுக்கு எதையும் சமஸ்கிருதத்தில் கூறுவதில்லை. அவர் ஹிந்தி மொழியிலேயே விளங்கப்படுத்துகின்றார். அரசாங்கமும் ஹிந்தி என்ற ஒரு மொழியே இருக்கவேண்டுமென விரும்புகின்றது. உண்மையில் தந்தையும் ஹிந்தியிலேயே விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆயினும், இந்நேரத்தில் பல சமயங்களும், மதப்பிரிவுகளும், கொள்கைகளும் இருப்பதால் பல்வேறு மொழிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. சத்தியயுகத்தில் இங்கே இருப்பது போன்று பல்வேறு மொழிகள் இருக்கமாட்டாது. குஐராத்தில் வசிப்பவர்கள் வேறுபட்ட மொழியைக் கொண்டுள்ளார்கள். எந்த மாநிலத்தில் மக்கள் வசிக்கின்றார்களோ அவர்கள் தங்களது சொந்த மொழியைக் கொண்டுள்ளார்கள். எண்ணிக்கையற்ற மனிதர்களும் எண்ணிக்கையற்ற மொழிகளும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் ஒரு தர்மமும், ஒரு மொழியுமே இருந்தது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினது ஞானத்தை உங்களது புத்தியில் கொண்டுள்ளீர்கள். இது வேறு எந்த சமய நூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. இந்த ஞானத்தைக் கொண்ட சமயநூல்கள் எதுவுமில்லை. அவர்கள் சக்கரத்தின் கால வரையறையைச் சரியாக எழுதவுமில்லை, அதைப்பற்றி அவர்கள்

அறியவும் மாட்டார்கள். உலகம் ஒன்றே உள்ளது. உலகச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. புதிய உலகம் பழையதாகவும் பழைய உலகம் புதியதாகவும் ஆகுகின்றது. இதுவே சுயதரிசன சக்கரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்தச் சக்கரம் பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டவர்களே, சுயதரிசனசக்கரதாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எவ்வாறு இந்த உலகச்சக்கரம் சுழல்கின்றது என்ற ஞானத்தை ஆத்மாவே கொண்டுள்ளார். அவர்கள் பின்னர் கிருஷ்ணரையும், விஷ்ணுவையும் சுயதரிசன சக்கரத்துடன் சித்திரித்துள்ளார்கள். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்களிடம் எந்த ஞானமும் இருக்கவில்லை. தந்தையே உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இதுவே சுயதரிசனசக்கரமாகும். சக்கரம் என்பது கழுத்தை வெட்டுகின்ற வன்முறையான ஒன்றல்ல. அவர்கள் எழுதியுள்ளவை அனைத்தும் பொய்யானவை. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் கூட தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவதால், மனிதர்கள் கடவுளாக இருக்க முடியாது. தந்தையின் புகழ் தேவர்களின் புகழ்போன்று இருக்க முடியாது. தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். தந்தையின் அதே புகழ்ச்சியை குழந்தைகளும் கொண்டிருக்கவேண்டும் என நீங்கள் கூறமுடியாது. குழந்தைகள் மறுபிறவி எடுப்பவர்கள். தந்தை மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. குழந்தைகள் அவர்களுடைய தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். கடவுளே அதிமேலானவர். அவர் என்றென்றும் தூய்மையானவர். குழந்தைகளே தூய்மையாகிப் பின்னர் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். தந்தை என்றென்றும் தூய்மையானவர். குழந்தைகளுக்கு நிச்சயமாகத் தந்தையின் ஆஸ்தி தேவையாகும். முதலில் உங்களுக்கு முக்தியும் பின்னர் ஜீவன் முக்தியும் தேவையாகும். அமைதிதாமம் முக்தி என்றும், சந்தோஷதாமம் ஜீவன்முக்தி என்றும் அழைக்கப் படுகின்றது. அனைவரும் முக்தி பெறுகின்றனர், ஆனால் இந்த ஞானத்தைக் கற்பவர்களே ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். உண்மையில் பாரதத்திலேயே ஜீவன்முக்தி இருந்தது. மீதி அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் இருந்தார்கள். சத்தியயுகத்தில் பாரததேசம் மாத்திரமே இருந்தது. அது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இலக்ஷ்மி, நாராயணனுக்கே அதிகளவு ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. அந்த ஆலயங்களைக் கட்டிய பிர்லாவுக்கோ, ஏனையோருக்கோ எவ்வாறு இலக்ஷ்மி, நாராயணன் அவர்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்றோ, அல்லது அந்த இராச்சியத்தை அவர்கள் எவ்வளவு காலம் ஆட்சி செய்தார்கள் என்றோ, அதன் பின்னர் அவர்கள் எங்கே சென்றார்கள் என்றோ, தெரியாது. அது பொம்மைகளை வழிபடுவது போன்றதாகும். அது பக்தி என அழைக்கப்படுகின்றது. பூஜிக்கத்தக்கவராக இருந்தவர்கள் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகின்றனர். பூஜிக்கத்தக்கவராகவும், பூஜிப்பவராகவும் இருப்பதற்கிடையில் அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது. இதற்கு சில அர்த்தங்கள் இருக்கவேண்டும். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர். கோபப்படுபவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களே தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். நீங்கள் இந்நேரத்தில் ஞானமிர்தத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு தந்தையே ஞானக்கடலாவார். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: இந்த பாரதம் சதோபிரதானாகவும் அதிமேன்மையான தேசமாகவும் இருந்தது, ஆனால் இப்போது தமோபிரதானாகியுள்ளது. இது இப்போது உங்கள் புத்தியிலுள்ளது.

இங்கே எந்த இராச்சியமும் இல்லை. மக்களே மக்களை ஆட்சிசெய்கின்றனர். சத்தியயுகத்தில் வெகுசில மக்களே இருக்கின்றார்கள். இப்பொழுது அதிகளவு மக்கள் உள்ளனர்! விநாசத்துக்கான ஆயத்தங்கள் செய்யப்படுகின்றன. டெல்கியே தேவதைகளின் பூமியாக வேண்டும், ஆனால் எவருமே இதை அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் இதுவே புதுடெல்கி என நினைக்கிறார்கள். யார் இந்தப் பழைய உலகை மாற்றுவார்கள்? எவருமே இதை அறியமாட்டார்கள். இது எந்தச் சமயநூல்களிலுமே எழுதப்படவில்லை. ஒரு தந்தையே அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகிற்கான ஆயத்தங்களை செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாகின்றீர்கள். பாரதம் அதி செல்வந்தமாக இருந்தது. அங்கே வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை. இங்கே இப்பொழுது எண்ணிக்கையற்ற மதங்கள் உள்ளன. இப்பொழுது அனைவரும் கருணைநிறைந்த தந்தையையே நினைவு செய்கின்றனர். அவர்கள் பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது என்பதை மறந்து விட்டார்கள். இப்பொழுது பாரதத்தின் நிலைமையைப் பாருங்கள்! அது சுவர்க்கமாக இருந்தது. அதுவே தந்தையின் பிறப்பிடமாகும். எனவே நாடகத்திற்கேற்ப அவர் அதன் மீது கருணை கொள்கின்றார். பாரதமே புராதன தேசமாகும். கூறப்பட்டுள்ளது: உண்மையில் கிறிஸ்துவுக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அங்கே வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை. இந்த பாரதம் இப்பொழுது அடிமட்டத்திற்கு வீழ்ந்துவிட்டது. மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: எங்களுடைய பாரததேசமே அதிமேன்மையானது. அதன் உண்மையான பெயர் சுவர்க்கமாகும். எவருமே பாரதத்தின் புகழ்ச்சியை அறியமாட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு பாரதத்தின் கதையைக் கூறுகின்றார். பாரதத்தின் கதை என்றால், உலகின் கதை என்று அர்த்தமாகும். இதுவே சத்திய நாராயணனின் கதை என அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சரியாக 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அங்கே இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. அவர்களுடைய விக்கிரகங்கள் இன்னமும் இருக்கின்றன. ஆனால் அவர்கள் எவ்வாறு அவர்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள்? சத்தியயுகத்திற்கு முன்னர் என்ன இருந்தது? சங்கமயுகத்தின் முன்னர் என்ன இருந்தது? கலியுகம். தந்தை வரவேண்டிய சங்கமயுகம் இதுவாகும். பழைய உலகம் புதியதாக்கவேண்டியுள்ளபோதே நான் வரவேண்டும். நான் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்க வருகின்றேன். நான் சர்வவியாபி என்றும், ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாகவும் மக்கள் கூறுகின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் குழப்பமடைகின்றார்கள். நீங்கள் மாத்திரமே சங்கமயுகத்தை அறிவீர்கள். நீங்கள் யார்? பிரஜாபிதா பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகள் எனப் பெயர்ப்பலகையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவின் தந்தை யார்? அதிமேலான சிவனாவார். அவருக்குப் பின் பிரம்மா இருக்கின்றார், பின்னர் அவரின் மூலம் படைப்பு உருவாக்கப்படுகின்றது. நிச்சயமாக பிரம்மா மக்களின் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். சிவன் மக்களின் தந்தை என அழைக்கப்படுவதில்லை. சிவன் சகல ஆத்மாக்களினதும் அசரீரியான தந்தையாவார். அவர் இங்கு வந்து பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். நீங்கள் அவரின் மூலம் வாய்வழித்தோன்றல் பிராமணர்கள் ஆகின்றீர்கள். நான் உங்களை பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்களாக்கி, பின்னர் தேவர்களாக்குகின்றேன். நீங்கள் தேவர்கள்,

ஷத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள் ஆகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்கள் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் வந்து பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். பிரம்மா யாருடைய குழந்தை? பிரம்மாவின் தந்தைக்கு ஒரு பெயர் உள்ளதா? அவர் அசரீரியான தந்தையான சிவன் ஆவார். அவர் வந்து இவரினுள் பிரவேசித்து, உங்களைத் தத்தெடுத்து, வாய்வழித்தோன்றல்கள் ஆக்கியுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அவரது பல பிறவிகளின் கடைசிப்பிறவியில் அவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். இவர் எனக்குச் சொந்தமாகி, துறவை ஏற்றுக்கொண்டார். என்ன துறவு? ஐந்து விகாரங்களின் துறவாகும். உங்களுடைய குடும்பத்தையோ, வீட்டையோ துறக்க வேண்டிய தேவையில்லை. உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்போது நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்களிலிருந்து கலப்படம் அகற்றப்பட்டு நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுகின்ற யோகம் இதுவேயாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் எவ்வளவுதான் கங்கையில் மூழ்கி, யாகங்கள் செய்து, தவம் செய்தாலும் நிச்சயமாக கீழே வந்தாகவேண்டும். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே எவ்வாறு நீங்கள் மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகமுடியும்? தந்தையைத்தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்தப்பாதையைக் காட்ட முடியாது. தந்தை மிக இலகுவாக அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். சதா என்னையே நினைவு செய்யுங்கள் அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடனேயே பேசுகின்றார். அவர் குஜராத்திகளுடன் அல்லது சிந்திகளுடன் பேசுவதில்லை. இது ஆன்மீக ஞானமாகும். சமயநூல்களில் அவர்கள் பௌதீக ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளனர். ஆத்மாவுக்கே ஞானம் தேவையாகும். ஏனெனில் ஆத்மாவே தூய்மையற்றவராகின்றார். ஆத்மாவுக்கே ஆன்மீக ஊசி தேவையாகும். தந்தை அனாதியான ஆன்மீக சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் வந்து அவரது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். நான் உங்களின் ஆன்மீக சத்திரசிகிச்சையாளர். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாதலால், உங்கள் சரீரங்களும் நோய்வாய்ப்படுகின்றது. இந்நேரத்தில் பாரதமக்கள் அதாவது முழு உலகமும் நரகவாசிகளாவார்கள். எவ்வாறு நீங்கள் சுவர்க்க வாசிகளாக முடியுமென தந்தை பின்னர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் சுவர்க்க வாசிகளாக்குகின்றேன். நீங்கள் உண்மையில் நரகவாசிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். கலியுகமே நரகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது இது நரகத்தின் முடிவாகும். இந்நேரத்தில் பாரதமக்கள் நரகத்தின் ஆழத்திலுள்ளனர். இதை இராச்சியம் என அழைக்கமுடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களுக்குள் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். தந்தை இப்பொழுது உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகின்றார். எனவே நீங்கள் அவர் கூறுவதைச் செவிமடுக்கவேண்டும். மக்கள் அவர்களுடைய சொந்த சமயநூல்களையோ அல்லது தந்தையையோ அறியமாட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அல்லாது நானே உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்கினேன். கிருஷ்ணர் முதல் இலக்கத் தூய்மையான ஆத்மாவாக இருந்தார். அவர் அவலட்சணமானவரும், அழகானவரும் என அழைக்கப்படுகின்றார். கிருஷ்ணருடைய ஆத்மா மறுபிறவி எடுத்ததனால், இப்பொழுது

அவலட்சணமாகி விட்டார். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததனால் ஆத்மாக்கள் அவலட்சணமாகிவிட்டார்கள். அவர்கள் ஏன் ஜெகதாம்பாளின் கரிய ரூபத்தைக் காட்டுகின்றார்கள்? எவருமே இதை அறியமாட்டார்கள். எவ்வாறு கிருஷ்ணர் கருநீலநிறமாகக் காட்டப்பட்டாரோ அதேபோன்று, அவர்கள் ஜெகதாம்பாவையும் கரியநிறமாகச் சித்தரித்துள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவலட்சணமாகி உள்ளீர்கள், பின்னர் அழகானவர்கள் ஆகுவீர்கள். பாரதம் மிக அழகாக இருந்தது என நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அழகைப் பார்க்க விரும்பினால் அதன் மாதிரியை அஜமீரில் பார்க்கலாம். சுவர்க்கத்தில் வைரங்கள் பதிக்கப்பட்ட தங்கமானிகைகள் இருந்தன. இப்பொழுது கற்களாலான மானிகைகளே உள்ளன. அனைவருமே தமோபிரதானானவர்கள். சிவபாபாவும், பிரம்ம தாதாவும் ஒன்றாக உள்ளனர் என குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே அவர்கள் பாப்தாதா என அழைக்கப்படுகின்றனர். சிவபாபாவிடமிருந்தே ஒரு ஆஸ்தி பெறப்படுகின்றது. நீங்கள் அதை தாதாவிடமிருந்து பெறுவதாகக் கூறினால், அப்பொழுது சிவபாபாவிடம் என்ன உள்ளது? பிரம்மா மூலமாக சிவபாபாவிடமிருந்தே ஆஸ்தி பெறப்படுகின்றது. விஷ்ணுபுமி பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகும். உங்களைத்தவிர ஏனையவர்கள் நரகவாசிகளாவர். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகின்றீர்கள். நீங்கள் பின்னர் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இவை அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு மனிதரல்ல. உங்களுக்கு முரளியைப் பேசுபவர் யார்? சிவபாபா. அவர் பரந்தாமத்திலிருந்து பழைய உலகில், பழைய சரீரத்தில் வருகின்றார். ஒருவருக்கு இந்த நம்பிக்கை இருந்தால், அவர் தந்தையைச் சந்திக்க வருவதிலிருந்து தன்னை நிறுத்தமாட்டார். முதலில் எல்லையற்ற தந்தையைச் சந்திக்க என்னை அனுமதியுங்கள் என அவர் கூறுவார். அவரால் காத்திருக்க முடியாது. எங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற எல்லையற்ற தந்தையிடம் உடனடியாக என்னை அழைத்துச் செல்லுங்கள் என அவர் கூறுவார்! சிவபாபாவின் இந்த இரதம் யார் என்றாவது சென்று பார்ப்போம். அந்த மக்கள் ஓர் குதிரையை அலங்கரிக்கின்றனர். அவர்கள் அடையாளமாக ஓர் சால்வைக் காட்டுகின்றார்கள். அது ஒரு மதத்தை ஸ்தாபித்த முஹமதுவின் இரதமாகும். பாரதமக்கள் எருதின் மீது திலகமிட்டு ஆலயங்களில் வைக்கின்றனர். அவர்கள் சிவன் எருதில் சவாரி செய்ததாக நம்புகின்றனர். சிவனோ அல்லது சங்கரரோ எருதில் சவாரி செய்யவில்லை. மக்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை! சிவபாபா அசரீரியானவர். எனவே அவர் எவ்வாறு எருதில் சவாரி செய்யமுடியும்? அவர் எருதில் அமர்வதற்கு கால்கள் தேவை. அது குருட்டு நம்பிக்கையாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற ஞானமிர்தத்தை, நீங்களும் அருந்தி, மற்றவர்களும் அருந்தச் செய்யுங்கள். பூஜிப்பவரிலிருந்து.

பூஜிக்கத்தகுதியானவர் ஆகுவதற்கு, விகாரங்களைத் துறவுங்கள்.

2. உங்களை சுவர்க்கிற்குச் செல்லத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகின்ற தந்தை உங்களுக்குக் கூறுபவை அனைத்தையும் செய்யுங்கள். புத்தியில் முழுமையான நம்பிக்கை கொண்டவராக ஆகுவங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்களுடைய சம்பூர்ண வடிவத்தை வெளிப்படுத்துவதன் மூலம் வருவதும் போவதும் என்ற சக்கரத்திலிருந்து விடுபடுகின்றதோர்

அதிஷ்ட நட்சத்திரம் ஆகுவீர்களாக.

இப்பொழுது, உங்களுடைய சம்பூர்ண ஸ்திதியையும் வடிவத்தையும் வெளிப்படுத்துங்கள், அவ்வடிவம் சதா உங்கள் விழிப்புணர்வில் இருக்கும். அப்பொழுது சிலவேளைகளில் நினைவு செய்தல், சிலவேளைகளில் மறந்துவிடுதல் என மீண்டும் மீண்டும் சுழன்று கொண்டுள்ள சக்கரத்தினால், நீங்கள் சிலவேளைகளில் உயர்வான ஸ்திதியிலும் சிலவேளைகளில் தாழ்வான ஸ்திதியிலும் இருக்கின்ற (வருவதும் போவதும் என்ற சக்கரம்) சக்கரத்திலிருந்து விடுபடுகின்றீர்கள். மக்கள் பிறப்பு இறப்பு சக்கரத்திலிருந்து விடுதலையடைய விரும்புகின்றார்கள், ஆனால் நீங்கள் வீணான விடயங்களிலிருந்து விடுபட்டு பிரகாசிக்கின்ற அதிஷ்ட நட்சத்திரங்கள் ஆகுகின்றீர்கள்.

சுலோகம்: எந்தத் தடைகளினாலும் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுவது என்றால் வைரத்தில் மாசுள்ளது என்று அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபா அன்புக்கடலாக இருந்து அவர் உங்களை நேசிப்பதைப் போல் இவ்வுலகில் வேறு எவராலும் அத்தகைய அன்பைக் கொடுக்க முடியாது, ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையைப் போல் ஆக வேண்டும். எவரையும் குழப்பமடையச் செய்ய வேண்டாம்.

கேள்வி: எந்த எண்ணங்களினால் உங்களுடைய சந்தோஷ பாதரசம் உயர்வாக உள்ளது?

பதில்: 1. நாங்கள் இப்பொழுது ஞான இரத்தினங்களால் எங்கள் புத்தியை நிரப்புவதால், அந்த அனைத்து சுரங்கங்களும் நிரப்பப்படும். அங்கே, சத்தியயுகத்தில், நாங்கள் தங்க மாளிகைகளைக் கட்டுவோம். 2. எங்களுடைய இந்த பிராமண குலமே அதி மேன்மையானது. நாங்கள் அமரத்துவ கதையான சத்திய நாராயணனின் உண்மைக் கதையை செவிமடுத்து, பிறருக்கும் அதனைக் கூறுகின்றோம். அத்தகைய எண்ணங்களை நீங்கள் தொடர்ந்தும் கொண்டிருந்தால், உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் உயர்வாகவே இருக்கும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் தந்தையின் நினைவில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்களே இந்த ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அதாவது இந்த மேன்மையான வாசகங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். நினைவு யாத்திரை மிகவும் இனிமையானது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கு ஏற்ப, எவ்வளவு அதிகளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அவ்வளவிற்கு இனிமையானவராக அவரை அறிந்து கொள்வீர்கள், ஏனெனில் அவரே சக்கரீன் ஆவார். அந்தத் தந்தை மாத்திரமே உங்களை நேசிக்கின்றார், ஏனையவர்களோ உங்களை அடிக்கின்றார்கள். முழு உலகிலும்; தொடர்ந்தும் ஒருவரை ஒருவர் எதிர்க்கின்றார்கள். தந்தை உங்களை நேசிக்கின்றார், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே அவரைத் தெரியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எத்தகையவனாக இருந்தாலும், எப்படிப்பட்டவராக இருந்தாலும், நான் மிகவும் மகத்தானவர்! உங்கள் தந்தை எத்தனை மகத்துவமானவர் எனக் கூறுங்கள் பார்ப்போம்? நீங்கள் அவர் ஒரு புள்ளி என்றும், எவருக்குமே அவரைத் தெரியாது என்றும் கூறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கூட மீண்டும் மீண்டும் அவரை மறக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பெரிய பெரிய உருவங்களை வழிபட்டதாகக் கூறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது, நாங்கள் எவ்வாறு ஒரு புள்ளியை நினைவு செய்ய முடியும்? ஒரு புள்ளியால் மாத்திரமே புள்ளியை நினைவு செய்ய முடியும். ஆத்மாக்கள் தாம் புள்ளிகள் என்பதையும், தங்கள் தந்தையும் அவ்வாறானவரே என்பதையும் அறிவார்கள். ஒரு ஜனாதிபதி ஆகுவதும் ஓர் ஆத்மாவே, பணியாள் ஆகுவதும் ஓர் ஆத்மாவே. எனவே, ஆத்மாவே ஒரு பாகத்தை நடிக்கின்றார். தந்தையே அனைவரிலும் அதி இனிமையானவர் ஆவார். அனைவரும் அவரையே நினைவு செய்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே, வாருங்கள்! நீங்கள் புள்ளியென அழைப்பவர் மிகவும் சூட்சுமமானவராயினும் அவரது புகழ் அதிகளவு மகத்துவமானது என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. ஞானக் கடலும், அமைதிக்கடலும் என மக்கள் அவரின் புகழைப் பாடிய

போதிலும், அவர் வந்து எவ்வாறு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள் என்பதை உங்களாலேயே புரிந்து கொள்ள முடியும். சேவை செய்வதற்கு நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பலரும் நோய்வாய்ப்பட்டுள்ளார்கள். பலர் ஆரோக்கியமாகவும் உள்ளார்கள். சத்தியயுகத்தில் வாழ்கின்ற அனைவரும் சராசரியாக 125 இருந்து 150 வருடங்களின் ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருப்பதைப் பாரதமக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் அனைவரும் நிறைந்த ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இது முற்றிலும் அசுத்தமாகிவிட்ட உலகமாகும். அது மிகவும் குறைந்த காலத்திற்கே நீடிக்கும். இப்பொழுதும், மக்கள் தொடர்ந்தும் பெரிய தர்மசாலைகளை கட்டுகின்றார்கள். இந்த உலகம் இன்னமும் எத்தனை நாட்களுக்கு நீடிக்கும் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் ஆலயங்கள் கட்டுவதற்காக ஆயிரக்கணக்கில் செலவிடுகின்றார்கள். அவை எத்தனை நாட்களுக்கு நீடிக்கப் போகின்றது? அவை அனைத்தும் உடைந்து விழும் நிலையில் உள்ளன. நீங்கள் கட்டடங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுவதற்கு பாபா எப்பொழுதுமே தடை செய்வதில்லை. உங்கள் சொந்த வீட்டிலேயே ஒரு அறையில் நீங்கள் வைத்தியசாலை சார்ந்த பல்கலைக்கழகத்தை ஆரம்பிக்கலாம். இந்த ஞானத்தினூடாக எந்தச் செலவும் இல்லாமல் உங்களால் ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம் போன்றவற்றை 21 பிறவிகளுக்குப் பெற முடியும். நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை பெறுகின்றீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகும்போது நீங்கள் மேலும் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் மென்மேலும் தமோபிரதான் ஆகுமளவிற்கு ஏற்ப, உலகில் அமைதியின்மையும் துன்பமும் அதிகரிக்கும். மக்கள் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அதன் பின்னர் வெற்றி முரசு கொட்டும். பின்னர், நீங்கள் காட்சிகளில் கண்ட விநாசத்தை நடைமுறையில் காண்பீர்கள். பலரும் ஸ்தாபனையின் காட்சிகளையும் கண்டுள்ளார்கள். இளம் புத்திரிகள் பல காட்சிகளைக் கண்பதுண்டு. அவர்களிடம் எதைப் பற்றிய ஞானமுமே இருக்கவில்லை. பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழிய உள்ளது. தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியான சுவர்க்கத்தைக் கொடுப்பதற்காக வருகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளே, அதன் பின்னர் நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சிக்க வேண்டும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவ்விடயங்களை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இன்னமும் சொற்பகாலமே உள்ளது என்பதை அம்மக்கள் அறியாதுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அருள்பவர் என்பதால் நான் உங்களுக்கு அருள்வதற்கே வந்துள்ளேன். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! எங்களை வந்து தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: ஆரம்பத்தில் நீங்கள் விவேகமானவராகவும் சதோபிரதானாகவும் இருந்தீர்கள்! இப்பொழுது நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் உலகை ஆட்சி செய்தவர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. முன்னர், நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை அறியாதிருந்தீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் நிச்சயமாக அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் சுழலும். தந்தை தான் 5000 வருடங்களின் முன்னரும் வந்து, உங்களைச் சுவர்க்கத்தின்

அதிபதிகள் ஆக்கினார் என்றும் பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகள் என்ற ஏணியில் இறங்கினீர்கள் என்றும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இவ்விவரங்கள் எந்த சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. சிவபாபா எந்தச் சமயநூலையேனும் கற்றிருக்கின்றாரா? அவர் ஞானத்தின் அதிகாரி என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் சமயநூல்களைக் கற்று, அவற்றின் அதிகாரிகள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர்கள் கங்கையில் நீராடுவதற்காகச் செல்கின்றார்கள். உண்மையில், அந்த பக்தி இல்லறத்தினருக்கானதாகும். ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர் யார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது எனத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் என்னைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகவே இங்கு வருகின்றேன். நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களையோ கருணையையோ கேட்க வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை. நான் ஆசிரியர் ஆவேன். நீங்கள் கருணைக்காகவோ அல்லது ஆசீர்வாதத்திற்காகவோ ஏன் வேண்டுகின்றீர்கள்? நீங்கள் பல பிறவிகளாக ஆசீர்வாதங்களை பெறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது தாய் தந்தையின் சொத்துக்களுக்கு அதிபதிகளாக ஆகுவதற்கு வாருங்கள். உங்களால் வேறு என்ன ஆசீர்வாதங்களைப் பெற முடியும்? ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன், அவர் தனது தந்தையின் சொத்திற்கு வாரிசு ஆகுகின்றார். உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடம் கருணைக்காக நீங்கள் வேண்டுவீர்களா? இங்கே கருணை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் இங்கே தந்தையை நினைவு செய்தால் போதும். தந்தை ஒரு புள்ளி என்பதை எவரும் அறியாதுள்ளார்கள். தந்தையே இப்பொழுது உங்களுக்கு இதனைக் கூறியுள்ளார். அனைவரும் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: தந்தையான கடவுளே, பரமாத்மாவான பரமதந்தையே! ஆகையால், அவர் பரமாத்மா ஆவார், அப்படித்தானே? அவர் பரமன் ஆவார். ஏனைய அனைவரும் ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள். பரமாத்மா வந்து உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்றார். வேறு எதுவும் இல்லை. சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவரான எல்லையற்ற தந்தை உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார் என்பது வேறு எவரது புத்தியிலும் உள்ளதா? கிருஷ்ணர் ஏன் பூகோளத்தை ஏந்திக் கொண்டிருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஒருவர் குழந்தையாக தனது தாயின் வயிற்றிலிருந்து வெளிவந்த கணத்திலிருந்து அவரது ஆயுட்காலம் ஆரம்பமாகுகின்றது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றார். அவர் கருப்பையிலிருந்து வெளிவந்த கணத்திலிருந்தே அவரது 84 பிறவிகளின் கணக்கு ஆரம்பமாகுகின்றது. அதன்பின்னர் அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவதற்கு 30 இலிருந்து 35 வருடங்கள் வரை எடுக்கின்றது. ஆகையால், அந்த 30 அல்லது 35 வருடங்கள் 5000 வருடங்களில் இருந்து கழிக்கப்பட வேண்டும். சிவபாபாவை பொறுத்தவரையில் நீங்கள் எதனையும் கணக்கிட முடியாது. சிவபாபா வந்த கணமென எந்த ஒரு நேரமும் குறித்துக் கொடுக்கப்படவில்லை. ஆரம்பத்திலிருந்தே காட்சிகள் கிடைத்தன. ஒரு முஸ்லிம் நபர் கூட பூந்தோட்டம் போன்றவற்றைக் கண்டார். அந்தளவிற்கு வேறு எவரும் தீவிர பக்தி செய்யவில்லை. அவர்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும் போது தாமாகவே திரான்சில் செல்வதுண்டு. ஏனையவர்கள் அதிகளவு தீவிர பக்தி செய்கின்றார்கள்! தந்தை அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா தொலை தூரத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என்பதை

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் இவருக்குள் பிரவேசித்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் வெளியில் சென்றவுடன், போதை குறைந்து விடுகின்றது. நீங்கள் இவ்விடயங்களை நினைவு செய்வீர்களாயின், சந்தோஷம் என்ற பாதரசம் அதிகரிப்பதுடன் நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியையும் கோருவீர்கள். எவ்வாறாயினும் அதற்குக் காலம் எடுக்கும். இப்பொழுது பாருங்கள், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் ஆத்மா தனது இறுதிப் பிறவியில் முழு ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார். அதன் பின்னர், அவர் கருப்பையில் இருந்து வெளிவரும் போது, அவரிடம் ஒரு சதப் பெறுமதியான ஞானமும் இருக்க மாட்டாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் புல்லாங்குழல் இசைக்கவில்லையென்றும், அவரிடம் ஞானமும் இருக்கவில்லை என்றும் தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். உலக அதிபதிகளான இலக்ஷ்மி நாராயணனிடம் ஞானம் இல்லாதிருக்கும் போது, எவ்வாறு சாதுக்கள், புனிதர்கள், சந்நியாசிகளிடம் இருக்க முடியும்? அவர் கடலில் ஓர் ஆலம் இலையில் மிதந்து வந்தார் என்றும் அவர் இதைச் செய்தார், அதைச் செய்தார் என்றும் அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் அவர்கள் எழுதிய கட்டுக் கதைகள் ஆகும். 'அவர் தனது பாதத்தைக் கங்கையில் வைத்தபோது கங்கை கீழே சென்று விட்டது'. மக்கள் தமது கற்பனையினால் எதனையெல்லாம் உருவாக்குகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மக்களால் சொல்லப்படுகின்ற பிழையான விடயங்களை நம்பாதீர்கள். பலரும் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் கற்ற அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள்! உங்கள் சரீரத்தையும் மறந்திடுங்கள். ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை நீக்கி, தனது பாகத்தை நடிப்பதற்கு வெவ்வேறு பெயர்களிலும், வடிவங்களிலும், இடங்களிலும், ஆடைகளிலும் இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இது அழுக்கடைந்த ஆடையாகும். ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் தூய்மையற்றதாகும். ஆத்மா அவலட்சணமாகவும், அழகாகவும் ஆகுகின்றார் எனக் கூறப்படுகின்றது. ஆத்மா தூய்மையாக இருக்கும் போது, அவர் அழகாக இருந்தார். அதன் பின்னர், காமச்சிதையில் அமர்ந்த பின்னர் அவர் அவலட்சணம் ஆகுகின்றார். அவர் இப்பொழுது தந்தையினால் ஞானச்சிதையில் அமர்த்தப்படுகின்றார். தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்தால் கலப்படம் அகற்றப்படும். கலப்படம் ஆத்மாவிலேயே கலந்துள்ளது. கலியுகத்தின் இறுதியில் நீங்கள் ஏழைகள் ஆகுகின்றீர்கள். அதன் பின்னர் சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தங்க மாளிகைகள் கட்டுகின்றீர்கள். இங்கே வைரங்களுக்கு எவ்வளவு பெறுமதி உள்ளது என்பது அற்புதமாகும். அங்கே, அவை கற்களைப் போன்றதாகும். உங்கள் புத்தியை நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து பெறும் ஞானமுத்துக்களினால் இப்பொழுது நிரப்புகின்றீர்கள். தட்டு நிறைந்த முத்துக்கள் கடலில் இருந்து எடுத்து வரப்பட்டன என எழுதப்பட்டுள்ளது. கடலிடமிருந்து நீங்கள் விரும்பியளவை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்! சுரங்கங்கள் கூட நிரம்புகின்றன. நீங்கள் காட்சிகள் கண்டீர்கள். அவர்கள் மாயையான ஜீனியைப் பற்றி ஒரு நாடகத்தைக் காட்டுகின்றார்கள். அவர் தங்கக்கட்டிகள் இருப்பதைக் (சூட்சும உலகில்) கண்டு, அவற்றில் தன்னுடன் சிலவற்றை எடுத்துவர நினைத்தார். எவ்வாறாயினும், அவர் கீழே வந்த போது, அங்கே எதுவும் இருக்கவில்லை. அங்கே, நீங்கள் தங்கக் கட்டிகளினால் மாளிகைகள் கட்டுவீர்கள். உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகரிக்கும் வகையில் அத்தகைய எண்ணங்களை நீங்கள் கொண்டிருக்க

வேண்டும். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். சிவபாபா 5000 வருடங்களின் முன்னரும் வந்தார் என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். அவர் 5000 வருடங்களின் முன்னரும் வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு கலபத்திலும் அவர் உங்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கின்றார். இங்கு வந்து பிராமணர்கள் ஆகுபவர்கள் மாத்திரமே பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் பல்வேறு ரூபங்களையுடைய வடிவம் ஒன்றை உருவாக்குகின்றார்கள். பிராமணர்களின் உச்சிக்குடுமியை அவர்கள் அதிலிருந்து அகற்றி விட்டார்கள். பிராமண குலமே அதி மேன்மையான குலமென நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் பௌதீக பிராமணர்கள் ஆவார்கள். ஆனால் நீங்கள் ஆன்மீகப் பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் உண்மையான கதையைக் கூறுகின்றீர்கள். இதுவே அமரத்துவக் கதையான சத்தியநாராயணனின் கதையாகும். பாபா அமரத்துவ கதையைக் கூறி, உங்களை அமரத்துவம் ஆக்குகின்றார். இந்த மரண உலகம் அழிய உள்ளது. சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். பல ஆத்மாக்கள் உள்ளனர்! அங்கே சப்தம் இருக்க மாட்டாது என்பதை ஆத்மாக்கள் அறிவார்கள். தேனிக் கூட்டம் ஒன்றாக பறந்து செல்லும் போது அதிகளவு இரைச்சல் இருக்கும்! தேனிக்கள் அனைத்தும் இராணித்தேனியின் பின்னால் பறந்து செல்லும். அவற்றிடையே அதிகளவு ஒற்றுமை நிலவும். ரீங்காரமிடும் விட்டில் பூச்சிகளின் உதாரணமும் இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களுக்கு ஞானத்தை ரீங்காரமிடுகிறீர்கள். அவர்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள். உங்களுடையது இல்லறப்பாதையாகும்., இதிலும், பெரும்பான்மையினர் தாய்மார்கள் ஆவார்கள். இதனாலேயே, 'தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள்' எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாகுமாரி என்பவர் ஏனையவர்களைத் தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறச் செய்கின்றவர் ஆவார். தந்தை சதா சந்தோஷம் என்னும் ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். சேவை செய்பவர்களும் நன்றாகக் கற்பவர்களும் அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள். ஓர் அரசராக ஆகுவதா அல்லது ஒரு சேவகர் ஆகுவதா மேலானது? இறுதியில், நீங்கள் என்னவாக ஆகவுள்ளீர்கள் என்பதைப் பற்றிய அனைத்தையும் நீங்கள் அறிந்துகொள்கிறீர்கள். அப்பொழுது மனம் வருந்துதல் இருக்கும்: நான் ஏன் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றவில்லை? தந்தை கூறுகிறார்: ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! நீங்கள் ஒரு நிலையத்தைத் திறப்பதற்காக ஓர் அறையை ஒருவரிடமிருந்து பெறுவதாகவும், இருந்தாலும், அவர் தொடர்ந்தும் மாமிசம் போன்றவற்றை உண்கிறார் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. ஒருவர் ஒரு புண்ணியாத்மாவாக இருப்பார், ஆனால் மற்றவரோ ஒரு பாவாத்மாவாக இருப்பார். ஆகவே, அந்த இடமும் ஓர் ஆச்சிரமமாக முடியாது. நீங்கள் உங்கள் வீட்டில் சுவர்க்கத்தை உருவாக்கினால் நீங்களும் சுவர்க்கத்தில் இருப்பீர்கள். ஆசீர்வாதங்களில் தங்கியிருக்க வேண்டாம். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவர் உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். நீங்கள் அத்தகையதோர் அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டை வெல்கிறீர்கள் என்னும் பெரும் சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்களும் அதிகளவுக்கு அழிக்கப்படும். தந்தை உங்களிடம் அன்பு செலுத்துவதைப் போன்று, உலகில் எவராலும் உங்களிடம் அன்பு செலுத்த முடியாது. அவர்

அன்புக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறார். நீங்களும் அவரைப் போன்று ஆகவேண்டும். நீங்கள் எவருக்காவது துன்பத்தை விளைவித்தால், அல்லது, குழப்பத்தை ஏற்படுத்தினால், நீங்கள் துன்பத்திலேயே மரணிப்பீர்கள். இதனைக் கூறுவதனால் தந்தை உங்களைச் சபிக்கவில்லை, ஆனால் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள், நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள்! அனைவர் மீதும் அன்பு செலுத்துங்கள். பாபாவும் அன்புக்கடல் ஆவார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பிறரால் கூறப்படும் பிழையான விடயங்களை நம்ப வேண்டாம். நீங்கள் கற்ற பிழையான விடயங்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிட்டு, இப்பொழுது சரீரமற்றவர்கள் ஆகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.
2. ஆசீர்வாதங்களில் மாத்திரம் தங்கியிருக்க வேண்டாம்! உங்களை தூய்மையாகவும் ஆக்குங்கள்! ஒவ்வொரு அடியிலும் தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்! எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்க வேண்டாம்! எவரையும் குழப்பமடையச் செய்யவும் வேண்டாம்!

ஆசீர்வாத உங்களுடைய ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் செயலிலும் வெற்றி ம்:

ஈட்டுகின்ற சம்பூர்ண சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.
நீங்கள் உருவாக்கின்ற எண்ணங்கள் சக்திமிக்கதாக இருக்கும் போது, உங்கள் எண்ணங்கள் வெற்றி ஈட்டப்படுகின்றன. அதிகளவு எண்ணங்களை உருவாக்குபவர்களால் தம்மை பராமரித்துக் கொள்ள முடியாது என்பதாலேயே எந்தளவிற்கு உங்கள் உருவாக்கம் பெரிதாக உள்ளதோ அந்தளவிற்கு நீங்கள் சக்தியற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே, முதன்முதலில், வீணான எண்ணங்களின் உருவாக்கத்தை நிறுத்துங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் வெற்றி ஈட்டுவீர்கள். ஒரு செயலை நீங்கள் செய்தற்கு முன்னர் அந்தச் செயலின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை நீங்கள் அறிந்திருப்பதே உங்கள் செயல்களில் வெற்றி ஈட்டுவதற்கான வழியாகும். இவ்வாறு செய்வதனால் நீங்கள் சம்பூர்ண சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: துன்பத்திலிருந்தும் ஏமாற்றத்திலிருந்தும் சரியான நேரத்தில் தம்மை பாதுகாக்கின்றவர்களே ஞானம் நிறைந்தவர்கள் (புரிந்துணர்வை கொண்டவர்கள்) ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

கடைவதற்கான வழிமுறையும், கடையும் சக்தியை அதிகரிப்பதற்கான வழியும்.

இன்று, இரத்தின வியாபாரியான தந்தை, தனது விலைமதிப்பற்ற இரத்தினங்களைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார். ஒவ்வொரு மேன்மையான இரத்தினமும் எத்தனை ஞான இரத்தினங்களைச் சேமித்துள்ளார்கள், அதாவது, நீங்கள் உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கைகளில் எத்தனை ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்திருக்கிறீர்கள் என்பதைப் பார்ப்பதற்காக வந்துள்ளார். ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினமும் பல மில்லியன்களை விடப் பெறுமதி வாய்ந்தது. எனவே, ஆரம்பத்தில் இருந்து இப்போதுவரை நீங்கள் எத்தனை ஞான இரத்தினங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள் எனச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். இரத்தின வியாபாரியான தந்தை, ஒவ்வொரு குழந்தையின் புத்தியெனும் மடிகளைப் பல இரத்தினங்களால் நிரப்பியுள்ளார். அவர் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஞான இரத்தினங்களைச் சமமாகவும் ஒரே வேளையிலும் வழங்கியுள்ளார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எந்தளவிற்கு இந்த ஞான இரத்தினங்களை உங்களுக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு இந்த இரத்தினங்கள் தொடர்ந்து அதிகரிக்கும். பாப்தாதா குழந்தைகள் அனைவருக்கும் சமமாக வழங்கியிருந்தாலும், சில குழந்தைகள் தமது இரத்தினங்களை அதிகரித்திருப்பதையும், மற்றவர்கள் அவ்வாறு அதிகரிக்காமல் இருப்பதையும் பாப்தாதா பார்த்தார். சிலர் நிறைந்து வழிகிறார்கள். சிலரிடம் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்கள் உள்ளன. சிலர் காலத்திற்கேற்ப அவற்றைப் பொருத்தமாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். சிலர் ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்தி, அவற்றை ஒன்றில் இருந்து பலமில்லியன் மடங்காக அதிகரிக்கிறார்கள். சிலரால் தாம் நினைத்த அளவிற்கு இந்த இரத்தினங்களை ஒரு பணியில் பயன்படுத்த முடியாமல் உள்ளது. இதனாலேயே, அவர்களால் தாம் நினைத்த அளவிற்கு இரத்தினங்களின் பெறுமதியைப் புரிந்து கொள்ள முடியாமல் உள்ளது. நீங்கள் பெற்றதை உங்களின் புத்திகள் கிரகித்துள்ளன. ஆனால், உங்களால் சந்தோஷம், சுகம், சக்தி, அமைதியின் பேறுகளையும், அவற்றைப் பயன்படுத்துவதால் நீங்கள் அடையும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட ஸ்திதியையும் அனுபவம் செய்ய முடியாமல் இருக்கும். இதற்கான காரணம், கடையும் சக்தி இல்லாமல் இருப்பதேயாகும். ஏனென்றால், கடைவதென்றால், அதை உங்களின் வாழ்க்கையில் கடைப்பிடித்தல், அதைக் கிரகித்தல் என்றே அர்த்தம். கடையாமல் இருப்பதெனில், உங்களின் புத்தி மட்டும் அதைக் கிரகிக்கிறது என்று அர்த்தம். கடைபவர்கள், சுயத்திற்காகவோ அல்லது மற்றவர்களுக்காகவோ, இவற்றைத் தமது வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு பணிக்காகவும் ஒவ்வொரு செயலுக்காகவும் பயன்படுத்துவார்கள். ஆனால் கடையாமல் இருப்பவர்கள், இவற்றைத் தமது புத்திகளில் மட்டும் நினைவு செய்வார்கள். அதாவது, அவற்றைப் புத்தியில் கிரகிப்பார்கள்.

உதாரணமாக, பௌதீகமானதொரு பொக்கிஷத்தை உங்களின் பாதுகாப்புப் பெட்டகத்தில் வைத்திருந்து, அதைப் பொருத்தமான நேரத்தில் அல்லது எல்லா வேளையும் பயன்படுத்தாவிட்டால், நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய

மாட்டிர்கள். ஆனால், அந்தப் பொக்கிஷம் உங்களிடம் இருக்கிறது என்ற உத்தரவாதம் உங்களின் இதயத்தில் இருக்கும். அது அதிகரிக்கவும் மாட்டாது. உங்களுக்கும் ஓர் அனுபவம் ஏற்படாது. அதேபோல், உங்களின் புத்தியில் வெறுமனே ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்தால், நீங்கள் அவற்றை வெறுமனே நினைத்து, அந்தக் கருத்து மிகவும் நல்லது என மீண்டும் அவற்றைக் கூறிக் கொண்டிருந்தால், குறுகிய நேரத்திற்கு அந்த நல்ல கருத்தின் நல்ல போதை உங்களுக்குள் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இந்த ஞான இரத்தினங்களை உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கைகளிலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். ஏனென்றால், ஞானம் என்றால் இரத்தினங்கள் மட்டுமல்ல. ஆனால், ஞானம் என்பது ஞானோதயம் ஆகும். ஞானம் என்றால் சக்தியும் ஆகும். எனவே, நீங்கள் இதைப் பயிற்சியின் வழிமுறையால் பயன்படுத்தாவிட்டால், அவை அதிகரிக்கவும் மாட்டாது. எந்தவிதமான அனுபவமும் இருக்காது. ஞானம் ஒரு படிப்பாகும். அத்துடன் இது மேன்மையானதொரு யுத்த ஆயுதமும் ஆகும். இதுவே ஞானத்தின் பெறுமதியாகும். அவற்றின் பெறுமதியை அறிவதென்றால், அவற்றை ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்துதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் அவற்றை ஒரு பணிக்காக எந்தளவிற்கு அதிகமாகப் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, நீங்கள் தொடர்ந்து அதிகளவு சக்தியை அனுபவம் செய்வீர்கள். உதாரணமாக, நீங்கள் சரியான நேரத்தில் ஓர் ஆயுதத்தைப் பயன்படுத்தாவிட்டால், அந்த ஆயுதம் பயனற்றதாகிவிடும். அதாவது, அதற்கு அந்தளவு மதிப்பு இருக்காது. ஞானமும் ஓர் ஆயுதமே. ஆனால், மாயையை வென்றவர் ஆகும் வேளையில், நீங்கள் ஆயுதத்தைப் பயன்படுத்துவதில்லை. நீங்கள் அதன் மதிப்பைக் குறைக்கிறீர்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் அதன் நன்மையைப் பெறவில்லை. ஏதாவதொன்றில் இருந்து நன்மையைப் பெறுவதென்றால், அதன் மதிப்பைப் பேணுதல் என்று அர்த்தம். உங்கள் அனைவரிடமும் ஞான இரத்தினங்கள் உள்ளன. ஏனென்றால், உங்கள் அனைவரிடமும் உரிமை உள்ளது. ஆனால் நிரம்பியவர்கள் ஆகுவதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமம் ஆகுகிறீர்கள். கடையும் சக்தி இல்லாமல் இருப்பதே இதற்கான பிரதானமான காரணம் என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது.

கடையும் சக்தியே, தந்தையின் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்குரியது என அனுபவம் செய்வதன் அடிப்படையாகும். பௌதீக உணவை ஜீரணிக்கும்போது, அது இரத்தம் ஆகுகிறது. ஏனென்றால் உணவென்பது வெவ்வேறாக இருக்கும். அதை ஜீரணிக்கும்போது, அது இரத்தத்தின் வடிவில் உங்களுக்குரியது ஆகுகிறது. அதேபோல், கடையும் சக்தியால், நீங்கள் தந்தையின் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்குரியதாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அவற்றை ஓர் உரிமையாகவும் உங்களின் பொக்கிஷமாகவும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். முன்னரும், நீங்கள் உங்களின் சொந்தச் சரக்குகளை அரைத்தால் மட்டுமே நீங்கள் அந்த போதையை அனுபவம் செய்வீர்கள் என பாப்தாதா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். அதாவது, உங்களின் கடையும் சக்தியுடன் தந்தையின் பொக்கிஷங்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் பேறுகளை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். உங்களின் போதையும் அதிகரிக்கிறது. பாபா கூறுவதைச் செவிமடுக்கும் வேளையில், உங்களுக்குள் போதை இருக்கிறது. ஆனால், எல்லா வேளையும் அது ஏன் இருப்பதில்லை? அதற்கான காரணம், கடையும் சக்தியால் நீங்கள் அதை உங்களுக்கு உரியதாக ஆக்கிக் கொள்ளாமையே ஆகும். கடைதல் சக்தி என்றால், கடலின் ஆழத்திற்குள்

செல்லுதல், அகநோக்கில் இருந்து, ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினதும் ஆழத்திற்குள் செல்லுதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் அதை வெறுமனே மீண்டும் மீண்டும் சொல்லக்கூடாது. ஆனால், உங்களுக்குள்ளேயே கேட்டுப் பாருங்கள். 1) ஒவ்வொரு கருத்தினதும் அர்த்தம் என்ன? 2) ஒவ்வொரு கருத்தையும் என்ன நேரத்தில் பயன்படுத்த வேண்டும்? 3) ஒவ்வொரு கருத்தையும் என்ன வழிமுறையுடன் பயன்படுத்த வேண்டும்? 4) மற்றவர்களின் சேவைக்காக ஒவ்வொரு கருத்தையும் நீங்கள் என்ன வழிமுறையுடன் பயன்படுத்த வேண்டும்?

எனவே, ஒவ்வொரு கருத்தையும் கேட்டு, இந்த நான்கு விடயங்களையும் சிந்தித்துப் பாருங்கள். கடைதலுடன் கூடவே, அதன் அர்த்தத்தின் இனிமைக்குள்ளும் செல்லுங்கள். போதையின் அனுபவத்திற்குள் மூழ்கிவிடுங்கள். மாயையின் வெவ்வேறு தடைகள் ஏற்படும்போது அல்லது இயற்கையின் வெவ்வேறு பிரச்சனைகள் ஏற்படும்போது இவற்றைப் பயன்படுத்துங்கள். சூழ்நிலைக்கேற்ப அல்லது தடைக்கேற்ப, நீங்கள் என்ன கருத்துக்களைக் கடைகிறீர்களோ, அந்த ஞான இரத்தினங்களால் உங்களை மாயையை வென்றவர் ஆக்க முடியுமா என உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள். அது நடைமுறையில் நிகழ்கிறதா? அதாவது, நீங்கள் ஒரு மாயையை வென்றவர் ஆகிவிட்டீர்களா? அல்லது, நீங்கள் மாயையை வென்றவர் ஆகுவீர்கள் என நீங்கள் நினைத்தீர்கள், ஆனால், அதற்குப் பதிலாக நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியுள்ளது அல்லது உங்களின் நேரம் வீணாகியது என்று இருக்கிறதா? வழிமுறை மிகச்சரியானதாக இருக்கவில்லை என்பதையே இது காட்டுகிறது. அதனாலேயே நீங்கள் வெற்றியை அனுபவம் செய்யவில்லை. இந்த விடயங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கு உங்களுக்கு வழிமுறையும் பயிற்சியும் தேவை. விஞ்ஞானிகளும் சக்திவாய்ந்த குண்டுகளைத் தயாரிக்கிறார்கள். அவற்றால் தாம் நிச்சயமாக வெற்றி அடைவோம் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அந்தக் குண்டுகளைப் பயன்படுத்துபவருக்கு அவற்றை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது எனத் தெரியாவிட்டால், அவர்கள் சக்திவாய்ந்த குண்டுகளைப் பயன்படுத்தினாலும், அவை இங்கேயும் அங்கேயும் விழுந்தால், அவை வீணாகிவிடும். அதற்கான காரணம் என்ன? அவற்றைப் பயன்படுத்தும் வழிமுறை சரியானதாக இல்லை. இந்த முறையில், ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினமும் அதிகபட்சம் பெறுமதி வாய்ந்தது. உங்களிடம் ஞான இரத்தினங்களும் ஞானத்தின் சக்தியும் இருக்கும்போது, சூழ்நிலைகளாலும் தடைகளாலும் தொடர முடியாது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் வெற்றியை அனுபவம் செய்யாவிட்டால், உங்களுக்கு அவற்றைச் சரியாகப் பயன்படுத்தும் வழிமுறை தெரியாது என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். இரண்டாவதாக, சதா கடையும் பயிற்சி இல்லாமையால், தேவைப்படும் நேரத்தில் நீங்கள் சடுதியாக அவற்றைப் பயன்படுத்த முயற்சி செய்தால், நீங்கள் ஏமாற்றப்படுவீர்கள். உங்களின் புத்தியில் ஞானம் இருக்கிறது, அதனால் நீங்கள் அதைச் சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்துவீர்கள் என்ற கவனயீனம் உங்களுக்குள் ஏற்படும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் சதா அதைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். அத்துடன் நீண்ட காலத்திற்கும் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். இல்லாவிட்டால், இவற்றைப் பற்றி வெறுமனே நினைப்பவர்கள் என்ன பட்டத்தைப் பெறுவார்கள்? கும்பகர்ணன். அவனிடம் காணப்பட்ட கவனயீனம் என்ன? அவர்கள் வரட்டும், அப்போது நான் வெற்றி அடைவேன்

என்று மட்டுமே அவன் நினைத்தான். எனவே, காலம் வரும்போது அது நிகழும் என நினைக்கும் கவனயீனம் உங்களை ஏமாற்றிவிடும். ஆகவே, ஒவ்வொரு நாளும் தொடர்ந்து கடையும் சக்தியை அதிகரியுங்கள்.

ஒவ்வொரு நாளும் நீங்கள் கேட்பது மீட்டல் பாடநெறிகளோ (சாகார் முரளிகள்) அல்லது அவ்யக்த முரளிகளோ எவையாயினும், கடையும் சக்தியை அதிகரிப்பதற்கு, ஒவ்வொரு நாளும் உங்களின் புத்தி ஒரு விசேடமான கருத்தைக் கிரகித்து, பாபா உங்களுக்குக் கூறிய நான்கு விடயங்களின் வழிமுறையால் பயிற்சி செய்யுங்கள். தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, ஒவ்வொரு செயலைச் செய்யும்போதும், அது உங்களுக்கான அல்லது சேவைக்கான செயலாக இருந்தாலும், நாள் முழுவதும் கடைதல் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் வர்த்தகராக இருந்தாலும் அல்லது நீங்கள் அலுவலகத்திற்குச் சென்றாலும் அல்லது நிலையத்தில் சேவை செய்தாலும், உங்களின் புத்தி சிறிதளவு சுதந்திரமாக இருக்கும்போது, மீண்டும் மீண்டும் கடையும் சக்தியை அதிகரியுங்கள். சில பணிகள் எப்படிப்பட்டவை என்றால், நீங்கள் அந்தப் பணியைச் செய்யும்போதே, உங்களால் ஒரே நேரத்தில் இவற்றைப் பற்றியும் நினைக்க முடியும். உங்களின் புத்தி முழுமையான கவனம் செலுத்த வேண்டிய வேலையை நீங்கள் மிகச் சிறிதளவு நேரத்திற்கே செய்ய வேண்டியிருக்கும். இல்லாவிட்டால், உங்களின் புத்தியால் தொடர்ந்து இரண்டு விடயங்களிலும் செயற்பட முடியும். உங்களின் நேர அட்டவணையில் நீங்கள் இத்தகைய நேரத்தை நிச்சயித்தால், உங்களால் இடையில் அதிகளவு நேரத்தைப் பெற முடியும். கடையும் சக்தியைப் பயன்படுத்துவதற்கு நீங்கள் விசேடமாக நேரம் ஒதுக்க வேண்டும் என்பதில்லை. நீங்கள் நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் கூட அதைச் செய்ய முடியும். ஏகாந்தத்தில் சிறிது நேரம் உங்களுக்குக் கிடைக்குமாயின், அது மிகவும் நல்லது. ஒவ்வொரு கருத்தினதும் தெளிவுபடுத்துவதன் ஆழத்திற்குள் செல்லுங்கள். அதன் விரிவாக்கத்திற்குள் செல்லுங்கள். நீங்கள் அதைப் பெரிதும் இரசிப்பீர்கள். ஆனால், முதலில் அந்தக் கருத்தின் போதையில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். அப்போது நீங்கள் சலிப்படைய மாட்டீர்கள். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் வெறுமனே கருத்துக்களைத் திரும்பவும் கூறிவிட்டு, 'இது இப்போது முடிவடைந்துவிட்டது, நான் இப்போது என்ன செய்வது?' என நீங்கள் கூறுவீர்கள்.

நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றும்போது, உங்களில் சிலர் பாபாவைச் சிரிக்கச் செய்கிறீர்கள்: 'நாம் எதைப் பற்றிச் சிந்திப்பது? எமது சக்கரம் ஐந்து நிமிடங்களில் முடிந்துவிடுகிறது!' அவர்களுக்கு அந்த ஸ்திதியை எவ்வாறு அனுபவம் செய்வது எனத் தெரியவில்லை. எனவே, அவர்கள் ஞானத்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறிக் கொள்கிறார்கள்: சத்தியயுகம், வெள்ளி யுகம், துவாபர யுகம், கலியுகம். இத்தனை பிறவிகள், இந்தளவு ஆயுட்காலம், இந்தளவு காலம், அவ்வளவுதான். அதன்பின்னர் அது முடிந்துவிடுகிறது. எவ்வாறாயினும், சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகுவதென்றால், ஞானம் நிறைந்தவராகவும் சக்திசாலியாகவும் இருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்தல் என்று அர்த்தம். இப்போது ஒவ்வொரு குறிப்பினதும் போதையில் ஸ்திரமாக இருப்பதற்கு ஒவ்வொரு குறிப்பையும் பயன்படுத்தும் பயிற்சியைச் செய்யுங்கள். அந்த ஞானக் குறிப்பின் அர்த்தத்தை அறிந்தவர் ஆகுவீர்கள். இதுவே தந்தை கூறிய சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் ஒரு விடயமாகும். அதேபோல், ஒவ்வொரு ஞானக்

குறிப்பையும் அவ்வப்போது கடைந்து, ஓர் அனுபவத்தைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் அரை மணிநேரமாக வெறுமனே அதைக் கடைவதாக மட்டும் இருக்கக்கூடாது. எப்போது உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கிறதோ, உங்களின் புத்தியில் கடையும் பயிற்சி இருக்க வேண்டும். உங்களின் புத்தியானது கடைவதில் மும்முரமாக இருக்கும்போது, நீங்கள் இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் மாயையை வென்றவர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் மும்முரமாக இருப்பதை மாயை பார்க்கும்போது, அவள் இயல்பாகவே விலகிவிடுவாள். மாயை வந்து, அவளைத் துரத்துவதற்கு நீங்கள் போராட வேண்டியிருந்தால், சிலவேளைகளில் வெற்றியும் சிலவேளைகளில் தோல்வியும் ஏற்பட்டால், அது தவழ்கின்ற ஸ்திதிக்கான முயற்சியாகும். இப்போது தீவிர முயற்சி செய்வதற்கான நேரமாகும். இது பறப்பதற்கான நேரமாகும். ஆகவே, உங்களின் புத்தியைக் கடைவதில் மும்முரமாக வைத்திருங்கள். இந்தக் கடையும் சக்தியால், நினைவு சக்தியில் திளைத்திருங்கள். உங்களுக்கு இலகுவாக அந்த அனுபவம் ஏற்படும். கடைதல் உங்களை மாயையை வென்றவர் ஆக்கும். வீணான எண்ணங்கள் அனைத்தில் இருந்தும் உங்களை விடுவிக்கும். எங்கு வீணானவை இல்லையோ, எங்கு தடைகள் இல்லையோ, அங்கு இயல்பாகவே நீங்கள் சக்திசாலி ஸ்திதியில், அன்பிலே திளைத்திருக்கும் ஸ்திதியில் இருப்பீர்கள்.

உங்களில் சிலர், உங்களிடம் மிகச் சிறிதளவு விதை ஸ்திதியே உள்ளது அல்லது, மிகக் குறைந்தளவு சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியே உள்ளது அல்லது, அதிகளவு கவனம் செலுத்திய பின்னர் மட்டுமே உங்களுக்கு ஓர் அனுபவம் ஏற்படுகிறது என நினைக்கிறீர்கள். இதற்கான காரணம் உங்களுக்குக் கடந்த தடவையும் கூறப்பட்டுள்ளது. ஏதாவது ஒழுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. உங்களின் புத்தியின் சக்தி வீணானவற்றுக்குள் செல்கிறது. சிலவேளைகளில், உங்களுக்குள் வீணான எண்ணங்கள் ஏற்படுகின்றன. ஏனைய வேளைகளில் உங்களுக்குள் சாதாரணமான எண்ணங்கள் ஏற்படுகின்றன. நீங்கள் செய்யும் பணியில் உங்களின் புத்தியை மும்முரமாக வைத்திருத்தல் என்றால் சாதாரணமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. அந்த வேளையில், உங்களிடம் உங்களுக்குத் தேவையான நினைவு சக்தியோ அல்லது கடையும் சக்தியோ இல்லை. ஆனால், இன்று, நான் எந்தவிதப் பாவங்களும் செய்யவில்லை, எந்தவித வீணான தன்மையும் இருக்கவில்லை, நான் எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்கவில்லை எனக் கூறி உங்களையே திருப்திப்படுத்திக் கொள்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்குள் சக்திவாய்ந்த எண்ணங்களும், ஒரு சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியும், சக்திவாய்ந்த நினைவும் இருந்தனவா? இவை உங்களிடம் இல்லாவிட்டால், அது சாதாரணமான எண்ணங்கள் எனப்படுகின்றன. நீங்கள் செயல்களைச் செய்தீர்கள். ஆனால், கர்மமும் யோகமும் ஒன்றாக இருக்கவில்லை. நீங்கள் செயல்களைச் செய்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஆனால், ஒரு கர்மயோகியாக இல்லை. எனவே, செயல்களைச் செய்யும்போது, எப்போதும் கடையும் சக்தியின் அனுபவம் இருக்கும். அல்லது, அந்த ஸ்திதியிலே மூழ்கியிருக்கும் ஸ்திதி காணப்படும். இந்த இரண்டு சக்திகளுமே சக்திவாய்ந்த சேவை செய்வதற்கான அடிப்படையாக உள்ளன. கடைபவர்களுக்கு அந்தப் பயிற்சி இருப்பதனால், அவர்களால் தாம் விரும்பிய நேரத்தில் விரும்பிய ஸ்திதியை உருவாக்கக்கூடியதாக இருக்கும். ஓர் இணைப்பை ஏற்படுத்துவதன் மூலம்,

ஒழுக்கு நின்றுவிடும். உங்களுக்கு என்ன அனுபவம் தேவையோ, அது விதை ஸ்திதியோ அல்லது தேவதை ஸ்திதியோ, உங்களால் இலகுவாக நீங்கள் விரும்பும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய முடியும். ஞானம் உங்களின் விழிப்புணர்வில் இருக்கும்போது, ஞானத்தை நினைப்பதன் மூலம், நீங்கள் இயல்பாகவே அந்த ஞானத்தை அருள்பவரையும் நினைவு செய்வீர்கள். எனவே, நீங்கள் எவ்வாறு கடைய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? கடைவதைப் பற்றி பாபா வேறொரு வேளையில் கூறுவார் என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டது. எனவே, இன்று, பாபா உங்களுக்கு எவ்வாறு கடைவது என்ற வழிமுறையைப் பற்றிக் கூறினார். மாயையின் தடைகளை சதா வென்றவராகவும் சேவையில் சதா வெற்றியை அனுபவம் செய்வதற்குமான அடிப்படை, கடையும் சக்தியே ஆகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

ஞானக் கடலின் ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகள் அனைவருக்கும், கடையும் சக்தியால் இலகுவாக சதா மாயையை வென்றவர்கள் ஆகும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், கடையும் சக்தியின் பயிற்சியை அதிகரிப்பவர்களுக்கும் அன்பிலே மூழ்கியிருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், எப்போதும் ஞான இரத்தினங்களின் மதிப்பை அறிந்திருப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு செயலிலும் ஞான சக்தியைப் பயன்படுத்துபவர்களுக்கும், மேன்மையான ஸ்திதியில் சதா ஸ்திரமாக இருக்கும் விசேடமான, விலைமதிப்பற்ற இரத்தினங்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

அவ்யக்த பாப்தாதா குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் உங்களைத் தீவிர முயற்சியாளர் ஆத்மாக்களாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? காலம் மிக வேகமான கதியில் சென்று கொண்டிருக்கிறது. காலம் முன்னேறிச் செல்வதனால், தமது இலக்கை உரிய காலத்தில் அடையவிருப்பவர்கள் என்ன வேகத்தில் முன்னேற வேண்டும்? சிறிதளவு நேரமே உள்ளது. ஆனால் அதிகளவை அடைய வேண்டியுள்ளது. எனவே, நீங்கள் குறுகிய காலத்தில் அதிகளவை அடைய விரும்பினால், நீங்கள் அதை விரைவில் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் காலத்தையும் பார்க்கிறீர்கள். உங்களின் முயற்சிகளின் வேகம் என்னவென்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். எனவே, காலம் விரைவாகச் செல்லும்போது, உங்களின் வேகம் துரிதமானதாக இல்லாவிட்டால், காலம், அதாவது, படைப்பு படைப்பவரான உங்களை விட விரைவாகச் செல்கிறது. படைப்பானது படைப்பவரை விட வேகமாகச் செல்வது நல்ல விஷயமா? படைப்பாளி படைப்பிற்கு முன்னால் செல்ல வேண்டும். இது இப்போது நிலையான, தீவிர முயற்சியாளர் ஆத்மாக்களாகி, முன்னேறுவதற்கான நேரமாகும். முன்னேறிச் செல்லும்போது, நீங்கள் பக்கக் காட்சிகளைப் பார்ப்பதற்காக நின்றுவிட்டால், அவ்வாறு நிற்பவர்கள் உரிய நேரத்தில் தமது இலக்கைச் சென்று அடைய மாட்டார்கள். மாயையின் எந்தவொரு கவர்ச்சியும் பக்கக்காட்சியே ஆகும். பக்கக் காட்சிகளைப் பார்ப்பதற்காக நிற்பவர்களால் எவ்வாறு தமது இலக்கைச் சென்றடைய முடியும்? ஆகவே, எப்போதும் தீவிர முயற்சியாளர்களாகித் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். இன்னும் சிறிது காலம் எஞ்சியிருப்பதால், நீங்கள் எவ்வாறாவது உங்களின் இலக்கைச் சென்று சேர்ந்து விடுவீர்கள் என நினைக்காதீர்கள். இவ்வாறு சிந்தித்து நீங்கள் மெதுவான வேகத்தில் சென்றால்,

அந்த வேளையில் நீங்கள் ஏமாந்து விடுவீர்கள். நீண்ட காலத்திற்குத் தீவிர முயற்சி செய்யும் சம்ஸ்காரமே, இறுதிக் கணங்களில் உங்களுக்குத் தீவிர முயற்சியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கும். எனவே, எப்போதும் தீவிர முயற்சியாளர்கள் ஆகங்கள். சிலவேளைகளில் தீவிரமாகவும் சிலவேளைகளில் பலவீனமாகவும் இருக்காதீர்கள். அற்பமான விடயங்களாலும் பலவீனம் அடையாதீர்கள். அப்போது உங்களைத் தீவிர முயற்சியாளர் என அழைக்க முடியாது. தீவிர முயற்சியாளர் ஒருபோதும் நிற்க மாட்டார். பறந்து கொண்டே இருப்பார். எனவே, பறக்கும் பறவைகளாகித் தொடர்ந்து பறக்கும் ஸ்திதியின் அனுபவத்தைப் பெறுங்கள். மற்றவர்களுக்கும் ஒத்துழைப்பு வழங்கி, தொடர்ந்து அவர்களைத் தீவிர முயற்சியாளர்கள் ஆக்குங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் தொடர்ந்து அதிகரிக்கும்.

விடைபெறும் வேளையில்: தாதி ஜான்கி வெளிநாட்டிற்குச் செல்வதற்கு முன்னர் பாப்தாதாவிடமிருந்து விடைபெறுகிறார்.

இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் வேவைக்காக மிக நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் காணப்படுகின்றன. எங்கு ஊக்கமும் உற்சாகமும் உள்ளதோ, அங்கு வெற்றி ஏற்படும். முதலில், உங்களிடம் எப்போதும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருப்பதுடன் ஒன்றுகூடலின் சக்தியும் இருப்பதில் எப்போதும் கவனம் செலுத்துங்கள். உங்களிடம் அன்பு சக்தியும் ஒத்துழைப்பின் சக்தியும் இருக்கும்போது, அதற்கேற்ப நீங்கள் வெற்றி பெறுவீர்கள். இதுவே வயலாகும். வயல் நன்றாக இருக்கும்போது, அது கொடுக்கும் பலனும் அதற்கேற்பவே இருக்கும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தற்காலிகமாக வயலை நல்லதாக ஆக்கி அதில் விதைகளை விதைத்தால், நீங்கள் குறுகிய காலத்திற்கே பலனைப் பெறுவீர்கள். எல்லா வேளையும் உங்களால் பலனைப் பெற முடியாதிருக்கும். எனவே, வெற்றியின் பலனைப் பெறுவதற்கு முன்னர், எப்போதும் அதற்கான களத்தைச் சோதித்துப் பாருங்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எதைச் செய்கிறீர்களோ, அதை எப்படியும் பெறுவீர்கள். இப்போது நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். எதிர்காலத்தில் எப்படியும் அது உங்களிடம் இருக்கும். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மூன்று கூற்றுக்களின் விழிப்புணர்வினால் சதா வெற்றியாளர் ம்:

ஆசீர்வாத நீங்கள் மூன்று கூற்றுக்களின் விழிப்புணர்வினால் சதா வெற்றியாளர் ஆகுவீர்களாக: துண்டிப்பது, வளைந்து கொடுப்பது, இணைப்பது. முழுமையான படிப்பினதும் கற்பித்தல்களினதும் சாரமும் மூன்று கூற்றுக்களில் உள்ளது 1) கர்ம பந்தனங்கள் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். 2) உங்களின் சம்ஸ்காரங்களும் சுபாவமும் வளைய வேண்டும். 3) ஒரேயொரு தந்தையுடன் நீங்கள் சகல உறவுமுறைகளையும் ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இந்த மூன்று கூற்றுக்களும் உங்களை முற்றிலும் வெற்றியாளர் ஆக்கும். இதற்கு, எப்போதும் இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்: நான் இந்தக் கண்களால் காணும் அழியும் விடயங்கள் அனைத்தும் ஏற்கனவே அழிந்து விட்டன. இவற்றைப் பார்க்கும்போதும், தொடர்ந்து உங்களின் புதிய உறவுமுறைகளையும் புதிய உலகையும் பாருங்கள். நீங்கள் ஒருபோதும் தோல்வி அடைய மாட்டீர்கள்.

சுலோகம்: ஒரு யோகியின் அடையாளம், அவர் எப்போதும் சுத்தமாகவும்

தெளிவாகவும் இருப்பார்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இவ்வுலகம் ஓர் இடுகாடு ஆகவுள்ளது. ஆகையால், உங்கள் இதயத்தில் அதன் மீது பற்று வைக்காதீர்கள். தேவதைகளின் பூமியை நினைவு செய்யுங்கள்.

கேள்வி: ஏழைக் குழந்தைகளாகிய உங்களைப் போன்று பாக்கியசாலிகளாக உலகில் வேறு எவருமே இல்லாதிருப்பது ஏன்?

பதில்: ஏழைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களே சற்கதி என்ற ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற, நேரடிக் குழந்தைகளாகி விட்டீர்கள் என்பதாலாகும். ஏழைக் குழந்தைகள் மாத்திரமே இதனைக் கற்கின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் இதனைச்; சிறிதளவு கற்றாலும் அவர்கள் தந்தையை அரிதாகவே நினைவுசெய்கின்றார்கள். இறுதியில், நீங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் அதிபாக்கியசாலிகள் ஆவீர்கள்.

பாடல்: இதயத்தின் ஆதாரம் துண்டிக்கப்படக்கூடாது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், இவ்வுலகம் உண்மையிலேயே இடுகாடு ஆகவுள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முன்னர், இந்த உலகம், தேவதைகளின் பூமியாக இருந்தது, அது இப்பொழுது பழையதாகி விட்டதால், இடுகாடு என அழைக்கப்படுகின்றது. அனைவருமே இந்த இடுகாட்டில் புதைக்கப்பட வேண்டும். பழையவை அனைத்தும் புதைக்கப்பட உள்ளன, அதாவது, அனைத்தும் தூசாக மாறவுள்ளன. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும்; உலகம் இதனை அறியாது. இப்பொழுது இது அனைத்துமே புதைக்கப்பட வேண்டிய நேரம் என வெளிநாட்டிலுள்ள சிலர் அறிந்துள்ளார்கள். தேவதைகளின் பூமியை ஸ்தாபிக்கின்ற எங்கள் பாபா, மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த இடுகாட்டின் மீது உங்கள் இதயத்தில் பற்றைக் கொண்டிருந்தால், இழப்பையே அனுபவம் செய்வீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் மிகச்சரியாக முன்னைய கல்பத்தில் பெற்றுக் கொண்டதைப் போன்றே, இப்பொழுதும் எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்ற உங்கள் ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இது நிலைத்திருக்க வேண்டும், ஏனெனில் இதுவே “மன்மனாபவ” ஆகும். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதனால் மாத்திரமே உங்களால் தேவதைகளின் பூமியில் வசிப்பவர்களாக முடியும். பாரதமே தேவதைகளின் பூமியாக இருந்தது. வேறு எந்தத் தேசமும் தேவதைகளின் பூமி ஆகுவதில்லை. இதுவே இராவணனான, மாயையின் ஆடம்பரமாகும். இவை அனைத்தும் இன்னமும் சிறிது காலத்திற்கே தொடரும். இது போலியான பகட்டாகும். மாயையும் பொய், சரீரங்களும் பொய்யாகும். இவை அனைத்தும் இறுதி நேரத்தின் பகட்டாகும். இவை அனைத்தையும் காணும்பொழுது, இப்பொழுது இதுவே சுவர்க்கம் என்றும், முன்னர் இது நரகமாக இருந்தது என்றும் மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பெரிய கட்டடங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். இக்காட்சிகள் அனைத்தும் கடந்த 100

வருடங்களிலேயே இடம்பெற்றுள்ளன. தொலைபேசிகள், மின்சாரம், ஆகாய விமானங்கள் போன்ற அனைத்தும் கடந்த 100 வருடங்களிலேயே கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. அதிகளவு பகட்டுள்ளது! ஆகையாலேயே இது இப்பொழுது சுவர்க்கம் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். பழைய டெல்கி எவ்வாறு இருந்தது? அவர்கள் இப்பொழுது புதுடெல்கியை எவ்வாறு நன்றாகக் கட்டியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் அதற்கு ‘புதுடெல்கி’ என்றும் பெயரிட்டுள்ளார்கள். பாபு காந்திஜி தேவதைகளின் பூமியான, இராம இராச்சியமான, புதிய உலகை விரும்பினார். இது தற்காலிகமான பகட்டாகும். அவர்கள் மிகப் பெரிய கட்டடங்களையும், நீருற்றுக்கள் போன்றவற்றையும் கட்டுகின்றார்கள்! இது தற்காலிகமான போலியான சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இவ்விடம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுவதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது நரகம் என்றே அழைக்கப்படுகின்றது. நரகத்தைப் பற்றிய ஒரு திரைப்படமும் உள்ளது. இது தற்காலிகமான பகட்டாகும். இது இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது கூறுகின்றார்: முதலில், அமைதி தாமத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் அமைதியைத் தேடித் திரிகின்றார்கள். அவர்களால் எங்கு அமைதியைக் கண்டடைய முடியும்? முழு உலகத்தினரும் வினவுகின்றார்கள்: உலகில் எவ்வாறு அமைதி நிலவ முடியும்? நாங்கள் அனைவரும் உண்மையில் அமைதிதாம் வாசிகளே என்பதை மனிதர்கள் அறியார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அமைதி தாமத்தில் அமைதியாக இருக்கின்றோம். அதன்பின்னர் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கு இங்கே வருகின்றோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமத்தின் வழியே சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமமான, உங்கள் வீட்டிற்கு செல்வீர்கள் என்பது இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவரின் புத்தியிலும் உள்ளது. இங்கே அமைதி என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை; இது துன்ப உலகமாகும். சத்திய யுகம் தூய உலகமாகும், கலியுகம் தூய்மையற்ற உலகமாகும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் பற்றிய புரிந்துணர்வைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பெற்றிருக்கின்றீர்கள். உலக மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசித்துள்ளது. எவ்வாறு சமய ஸ்தாபகர்கள் வந்து சமயங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள் என்பதையும் அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்பொழுது உலகில் பலர் வாழ்கின்றார்கள். பாரதத்தில் மாத்திரமே பல எண்ணிக்கையினர் உள்ளனர். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, அது மிகவும் செல்வம் நிறைந்ததாக இருந்ததுடன், அங்கு வேறு எந்தச் சமயமும் இருக்கவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் புத்துணர்ச்சியூட்டப்படுகின்றீர்கள். தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள்! இது பக்தி மார்க்கத்திலும் தொடர்கின்றது; அவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்வதற்கு, எப்பொழுதும் மேல் நோக்கி விரலைச் சுட்டிக் காட்டுகின்றார்கள். கடவுள் அல்லது அல்லா மேலேயே இருக்கின்றார் என்றே அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவ்விதமாக அவரை நினைவுசெய்வதனால் எதுவும் நடக்கப் போவதில்லை. நினைவுசெய்வதனால் எவ்வாறு அவர்கள் நன்மை அடைவார்கள் என்பதையும் அவர்கள் அறியார்கள். அவருடன் தமக்குள்ள உறவுமுறையை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். துன்ப

நேரத்தில், அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ இராமா! ஆத்மாக்களே
 நினைவுசெய்கின்றனர். எவ்வாறாயினும் அமைதி அல்லது சந்தோஷம்
 என்றால் என்னவென்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். நீங்கள் அனைவருமே
 ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இப்பொழுது
 பிரவேசித்துள்ளது. ஆகையால், ஏன் துன்பம் இருக்க வேண்டும்? எல்லையற்ற
 தந்தையிடமிருந்து நிலையான சந்தோஷம் என்ற உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள்
 பெற இருக்கின்றீர்கள். இது படத்தில் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. கடவுளே,
 சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற, தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுள் ஆவார். அவர்
 பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார், ஆனால் இதனை வேறு எவரும்
 புரிந்துகொள்வதில்லை. தேவ தர்மம் நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்திலேயே
 ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. அது எவ்வாறு சத்தியயுகத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியும்?
 எவ்வாறாயினும், ஏனைய சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு இவ்விடயங்கள்
 தெரியாது. ஆதிசனாதன தேவதேவிதா தர்மம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது
 என்பதை ஞானம் நிறைந்த தந்தை மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்திய
 யுகத்தின் ஆயுட்காலம் நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகள் எனக் கூறுவதனால்,
 அவர்கள் அதனை மிகத் தொலைவிற்கு எடுத்துச் சென்றுள்ளார்கள். படங்களைப்
 பயன்படுத்துவதன் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்.
 பாரதத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. அவர்கள் எவ்வாறு
 அல்லது எப்பொழுது தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்பது மக்களுக்குத்
 தெரியாது. அவர்களே சத்திய யுகத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என
 அவர்கள் வெறுமனே கூறுகின்றார்கள். மக்கள் அவர்களின் விக்கிரகங்களின்
 முன்னால் நின்று வேண்டுவதால், தற்காலிகமாகச் சிலவற்றைப்
 பெறுகின்றார்கள். தான தர்மம் செய்பவர்களும் தற்காலிகமாக எதனையாவது
 பெறுகின்றார்கள். ஓர் ஏழைக் கிராமத்தின் பஞ்சாயத்துத் தலைவரும் ஒரு
 செல்வந்தக் கிராமத்தின் பஞ்சாயத்தின் தலைவராக இருப்பவரின் அளவிற்குச்
 சந்தோஷமாக இருப்பார். ஏழைகளும் தாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக
 இருப்பதாகவே கருதுகிறார்கள். பம்பாயில் ஏழை மக்கள் வாழும் இடங்களைப்
 பாருங்கள்! ஒருவர் எந்தளவிற்குப் பல மில்லியன்களை உடையவராக
 இருந்தாலும், அவர் சந்தோஷமற்றவராகவே உள்ளார் என்பதைக்
 குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களைப் போன்று
 பாக்கியசாலிகள் வேறு எவரும் இல்லை என்றே நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். சற்கதி
 என்ற ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுப்பவரின் நேரடிக் குழந்தைகளாக நாங்கள்
 ஆகியுள்ளோம் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். முக்கியஸ்தர்களால்
 ஒருபொழுதுமே உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. ஏழைகளே
 செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கற்கின்றீர்கள், ஆனால்
 அம்மக்கள் இந்த ஞானம் அற்றவர்களாக இருப்பார்கள். அவர்கள் சிறிதளவு
 கற்பார்களாயினும், அவர்களால் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்க
 முடியாதுள்ளது. இறுதியில், நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை அன்றி, வேறு
 எதனையுமே நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். அனைத்தும் இடுகாட்டில்
 புதைக்கப்படவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது
 செய்கின்ற வியாபாரம் போன்றன குறுகிய காலத்திற்கே நிலைத்திருக்கும்
 என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். செல்வந்தர்கள் தர்மசாலைகள்
 போன்றவற்றைக் கட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் அவற்றை வியாபார நோக்குடன்
 கட்டுவதில்லை. யாத்திரைத் தலங்களில் தர்மசாலைகள் இல்லாது விட்டால்,
 மக்கள் எங்கு தங்குவார்கள்? ஆகையாலேயே செல்வந்தர்கள்

தர்மசாலைகளைக் கட்டுகின்றார்கள். அவை வியாபாரிகள் சென்று வியாபாரம் செய்வதற்குரிய இடமல்ல. தர்மசாலைகள் யாத்திரைத் தலங்களில் கட்டப்படுகின்றன. உங்கள் நிலையமே மிகப்பெரிய யாத்திரைத் தலமாகும். நீங்கள் எங்கெல்லாம் நிலையங்கள் வைத்திருக்கின்றீர்களோ, அவையே மக்கள் சென்று அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெறக்கூடிய அனைத்திலும் மிகச்சிறந்த யாத்திரைத் தலங்களாகும். உங்களது இந்தக் கீதைப் பாடசாலை மிகப் பெரியது. இதுவே உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரம்; நீங்கள் இதனுடாகப் பெருமளவைச் சம்பாதிக்கலாம். இதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் யாத்திரைக்குரிய தர்மசாலையாகும். இதுவே மிகப் பெரிய யாத்திரைத் தலமாகும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். இதனை விட மகத்தான யாத்திரைத் தலம் வேறு எதுவுமே இருக்க முடியாது. அந்த யாத்திரைகளில் செல்வதால் நீங்கள் எதனையுமே பெற முடியாது என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பக்தர்கள் ஆலயங்களில் தீர்த்தத்தைப் பெருமளவு அன்புடன் பருகுகின்றார்கள், ஏனெனில் அதனை அருந்துவதால், தங்கள் இதயங்கள் சுத்தமாகும் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது வெறும் தண்ணீரே. இங்கே, தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள் எனும் பொக்கிஷங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். அமரத்துவ பிரபு பார்வதிக்கு ஒரு கதையைக் கூறினார் என்று எண்ணியே பொதுவாக மக்கள் சங்கரரிடம் செல்கின்றார்கள். ஆகையாலேயே அவர்கள் தமது புத்தியை நிரப்புமாறு அவரைக் கேட்கின்றார்கள். நீங்கள் உங்கள் புத்தியை அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்புகின்றீர்கள். அமரத்துவ பிரபு ஒரேயொருவருக்கு அமர்ந்திருந்து கதை சொல்வார் என்றில்லை. நிச்சயமாக அங்கே மேலும்; அதிகளவினர் இருந்திருக்க வேண்டும், அவர்கள் மரண பூமியிலேயே இருப்பார்கள். சூட்சும உலகில் ஒரு கதையைக் கூற வேண்டிய அவசியமில்லை. சாதுக்கள், புனிதர்கள் மற்றும் சந்நியாசிகள் போன்றோர் செல்வதற்குப் பல யாத்திரைத் தலங்களை அவர்கள் அமைத்துள்ளார்கள். அமர்நாத்திற்கு (அமரத்துவ பிரபுவிற்கான ஆலயம்) நூறாயிரக் கணக்கான மக்கள் செல்கின்றார்கள். கும்ப மேலாவே அதிகபட்ச மக்கள் செல்கின்ற இடமாகும், அங்கே தாங்கள் தூய்மையாகுவார்கள் என அவர்கள் நம்புவதால், அங்கு சென்று நீராடுகின்றார்கள். உண்மையில், இங்கேயே கும்பமேலா இடம்பெறுகின்றது. மக்கள் அந்த மேலாக்களுக்குப் பிறவிபிறவியாகச் செல்கின்றார்கள், ஆனால் பாபா கூறுகின்றார்: அதனை செய்வதன் மூலம் எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது, ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகினால் மாத்திரமே அவர்களால் வீடு திரும்ப முடியும். தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதனால், அனைவரது இறக்கைகளும் கத்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆத்மா இறக்கைகளைப் பெற்றுள்ளார். யோகத்தில் இருப்பதனால், ஆத்மாக்களினால் மிகவும் விரைவாகப் பறக்க முடியும். ஓர் ஆத்மாவிற்கு அமெரிக்காவில் அல்லது இலண்டனில் கர்மக் கணக்குகள் இருந்தால், அவர் மிக விரைவாக அங்கு பறந்து செல்வார். ஆத்மா ஒரு விநாடியில் அங்கு சென்றடைகின்றார். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் கர்மாதீத அடையும்பொழுதே, அவர்களினால் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியும். அதுவரையில், ஆத்மாக்கள் இங்கு பிறப்பு மறுபிறப்புச் சக்கரத்தில் வர வேண்டும். நாடகம் தொடர்ந்தும் நகர்ந்து செல்வதைப் போன்று ஆத்மாக்களும் அவ்வாறே உள்ளார்கள்: அவர்கள் ஒரு விநாடியில் பறக்கின்றார்கள். ஓர்

ஆத்மாவைப் போன்று விரைவானது வேறொன்றும் இல்லை. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அசரீரி உலகிற்குச் செல்வார்கள். ஓர் ஆத்மாவிற்கு ஓரிடத்திலிருந்து இன்னுமோர் இடத்திற்குச் செல்வதற்கு அதிகளவு நேரம் எடுக்க மாட்டாது. மக்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நிச்சயமாக, புதிய உலகில் வெகு சில ஆத்மாக்களே இருப்பார்கள் என்பதும், அங்கே அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள் என்பதும் குழந்தைகளான உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றன. 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர் அந்த ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது மிகவும் சந்தோஷம் அற்றவர்களாகி விட்டார்கள். முழு சக்கரத்தைப் பற்றியும் இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் புத்தி இவ்விடயங்களையிட்டு வேலை செய்கின்றது. ஏனையோரின் புத்திகள் இவ்வாறு வேலை செய்வதில்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மா நினைவுகூரப்பட்டுள்ளார். முன்னைய கல்பத்திலும் நீங்கள் பிரம்மாகுமார்களும், பிரம்மாகுமாரிகளும் ஆகினீர்கள். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என்பதை அறிவிர்கள். பாபா எங்கள் மூலம் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகத் தகுதியானவர்களாகும்பொழுது, பழைய உலகம் அழிக்கப்படும். இங்கேயே திரிமூர்த்தி நினைவுகூரப்படுகின்றார். அவர்களும் திரிமூர்த்தியின் படத்தை வைத்திருக்கின்றார்கள். அதில் சிவனின் உருவம் காட்டப்படவில்லை. 'பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை' எனக் கூறப்படுகின்றது. அதனை மேற்கொள்பவர் யார்? சிவபாபாவே! விஷ்ணுவினுடாகப் பராமரிப்பு நடைபெறுகின்றது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அப்பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் அவற்றை ஒரு சக்கரத்தின் பின்னர் மீண்டும்; நடிப்பீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபாவின் கட்டளைகள்: காமம் என்ற எதிரியை வெற்றி கொள்ளுங்கள்! என்னை மாத்திரமே சதா நினைவுசெய்யுங்கள்! இது மிகவும் இலகுவானது. பக்தி மார்க்கத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு துன்பத்தைப் பார்த்து விட்டீர்கள். சிறிதளவு சந்தோஷம் இருந்தாலும், அது தற்காலிகமானதாகவே இருந்தது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் காட்சிகளைக் காண்கின்றார்கள். அவர்களின் ஆசைகள் தற்காலிகமாக நிறைவேற்றப்படுகின்றன. நீங்கள் கண்ட காட்சிகளை நானே அருள்கின்றேன். அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்த காலத்தில் எது நடந்திருந்தாலும், அது விநாடிக்கு விநாடி நாடகத்தில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. அது இப்பொழுதே பதிவு செய்யப்பட்டது என உங்களால் கூற முடியாது. இல்லை, இந்த நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. எத்தனை நடிகர்கள் உள்ளார்களோ, அவர்கள் ஒவ்வொருக்கும் அழியாததொரு பாகம் உள்ளது. எவராலும் அநாதியான முக்தியை அடைய முடியாது. சந்நியாசிகள் தாம் ஒளியுடன் இரண்டறக் கலந்து விடுவார்கள் எனக் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் அழியாத ஆத்மாக்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா ஒரு புள்ளியாவார். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா தனக்குள் 84 பிறவிகளின் பாகத்தைப் பதிவு செய்துள்ளார். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. முதன்முதலில் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்கு வருபவர்களே 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். அனைவராலும் அந்தளவு பிறவிகளை எடுக்க முடியாது. இந்த ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவரது புத்தியிலும் இல்லை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடல். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து

ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் எங்களுக்கு அமைதியும், சந்தோஷமும் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் துன்பம் என்பதன் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நீடுழி வாழ்வீர்களாக! நீங்கள் செல்வந்தராக இருப்பீர்களாக! துறவறப் பாதையைச் சேர்ந்தவர்களால் அத்தகைய ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்க முடியாது. குழந்தைகளான நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் சந்தோஷ உலகமாகும். எவ்வாறு பின்னர் துன்பம் நிலவுகின்றது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. தேவர்கள் எவ்வாறு பாவப் பாதைக்குச் செல்கின்றார்கள் என்பதற்கான அடையாளங்கள் உள்ளன. அவர்கள் ஜெகநாத்புரியில் கிரீடம் போன்றவற்றை உடைய தேவர்களின் விக்கிரகங்களைக் காட்டியுள்ளார்கள், ஆனால், அவலட்சணமான விக்கிரகங்களையும் அவர்கள் உருவாக்கியுள்ளார்கள். ஆகையாலேயே அவர்கள் கருங்கற்களினால் அந்த விக்கிரகங்களை உருவாக்கினார்கள். அவை தேவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்றதை நிரூபிக்கின்றன. இறுதியில் அவர்கள் அவ்வாறே முற்றிலும் அவலட்சணமானவர்கள்; ஆகினார்கள். எவ்வாறு நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, பாரதம் மிகவும் அழகாக இருந்தது எனவும், பின்னர் அது எவ்வாறு தமோபிரதானாக வேண்டியிருந்தது எனவும் இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தையே ஞானம் நிறைந்தவர். அவரே உங்களுக்கு மூவராகவும் உள்ளார்: உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டும். இது ஓர் எல்லையற்ற கல்வி, இதன் மூலம் நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்களாகி விட்டீர்கள்; உங்களுக்கு அனைத்துமே தெரியும். அவர் சர்வவியாபி என அம்மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இதில் இரவிற்கும் பகலிற்கும் உள்ள வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது வரிசைக்கிரமமாக மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை தனக்குத் தெரிந்த அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்களும் அனைவரிடமும் கூறுகின்றீர்கள்: தந்தையை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்களும் புத்துணர்ச்சி பெற்று, பிறரையும் புத்துணர்ச்சியடையச் செய்வதற்கு, தந்தையினதும், ஆஸ்தியினதும் நினைவில் நிலைத்திருந்து, பிறருக்கும் நினைவூட்டுங்கள்.
2. இந்த இடுகாடான, இப்பழைய உலகின் மீது உங்கள் இதயத்தில் பற்றை வைக்காதீர்கள். அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களை ஒரு தேவர் ஆகுவதற்குத் தகுதியானவராக்குங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் ஒரு கிரீடத்தைக் கொண்டிருந்து, இதய சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருப்பதுடன், உங்கள் போதையினதும், உங்கள் இலக்கினதும் விழிப்புணர்வு மூலம் உங்கள் கட்டளைகளின் கீழ் உங்கள் பௌதீகப் புலன்களைத் தொழிற்படுமாறு செய்வீர்களாக.

சங்கமயுகத்தில், பாப்தாதாவிடமிருந்து குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் ஒரு கிரீடத்தையும், ஒரு சிம்மாசனத்தையும் பெற்றுள்ளீர்கள். தூய்மைக்கான கிரீடமும், பொறுப்புக்களுக்கான கிரீடமும் உள்ளன அமரத்துவ சிம்மாசனமும், இதய சிம்மாசனமும் உள்ளன. நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடங்களை அணிந்து, இரட்டைச் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருக்கும்பொழுது, இயல்பாகவே உங்கள் போதையையும், இலக்கையும் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். அப்பொழுது உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் “ஆம், எனது பிரபுவே! எனக் கூறுகின்றன. தங்கள் கிரீடத்தையும் சிம்மாசனத்தையும் துறந்தவர்களின் கட்டளைகளுக்கு அவர்களின் வேலையாட்கள் கூட கீழ்ப்படிவதில்லை.

சுலோகம்: பலவீனமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பது உங்களை ஒரு சந்தோஷமான இதயத்தை உடையவராக அன்றி, உங்களைப் பல கேள்விகளை உடையவர்களாக ஆக்குகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---